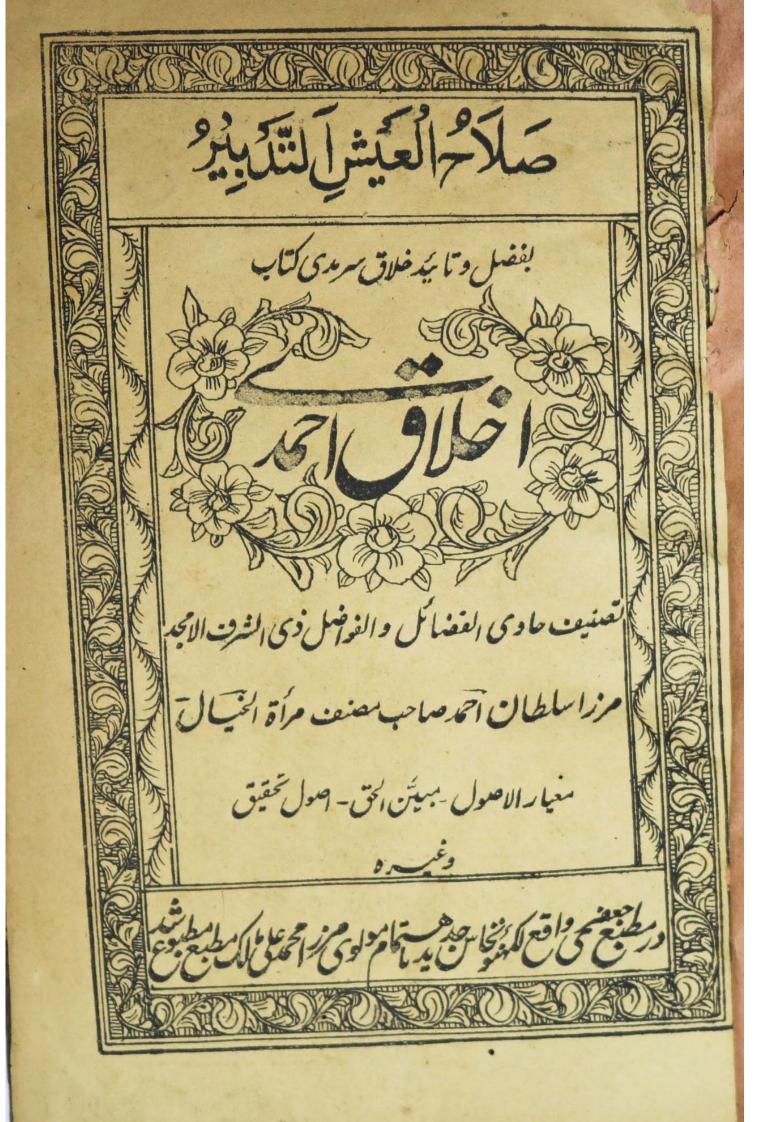


بعونه تعالى ثنانيطاول تصنيف مادي المفاخر وللحافد في الفضل لا والشوال المجد ركم قصد قاديا تحصيل شافعلى كود يورمل سخاب صنب واج زمانه بابت مك و قوم ك أرووز بان من مجث كى ج عفر والنخاس لينوس تنام زيرام عاما كالطبيط في

واضح بوك بليع بذامين أبرهم كالت مطبوعه وقلي موج وبن خصوصا وطران وبيبلي وكلكته ووبلي ولا بوروغيره ونيزكتب فرلقين قلي وكمياب فعصرصا حدث وتابخ والمرااط لعج معاحب فعدارى فرائين مزران وريافت فرالين-راقم مروا الديلي الكريليع جيفري ساكن نخاس جديد فصاريني فيت ويل كرو مقاطاته إيال مت فراه وليولي الطلق النبرياء لال وى دجا عِلْيَا فِي مِعِلْ عِمْ الْعَالِي وَالْعِيْدِ الْعَالِي وَلَا لِلْهِ عِلَى الْعِيْدِ الْعَالِي وَلَا لِلْ عَافِهُ إِن مُحرِدُونَ مُ مَرَاحُ اللهِ وَلَوْرَالُونِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ لنوبول وتمن على لقرق - عري منظم عاري -- 3/4 C - 3/4 C - 1 فالما ما المبيقارى وكود وليقاه ورزكو عمرا - 5 3 3 1 VI VI VINE UNE JE المان على سياقهم كال بها كالى العباكم و وطيعلى مطل جا برام ال في الخوادم إيان ما لكا من المسيديث حياية رائح المعادريدي



الناك عالت يرغورك سي معلوم إوابا وكداوسكو ونيامين ركرووق وافي اور فاعمون عدما بدر المراء كالراء المراج الأجهاني اوردو شرى روماني النان كے مخترز نمكى كا مارا تخين دولان جماني اور روحاني صوران يرخ جتك يه دولون عالتين افي حقيقي مركز يرقائح منون تبتك إنان سوسايتي مين عمده طور برزندكي لبرينين كرسكة اورنداين سوسائي كوفائده بهونجاسكة اورنه فودكوني فائره بيونجا كما ب اورنه فودكوني فائره عاصل كما بوالية ان دولان صورلان کی اصلی اور تھیک مرکزیرقائم رکھنے کے واسطے فیا صالف ا م ك زفيدا برك بن اك فراق كومبان كا فظ ياطبيب اوردورس كو روحال صلح ماروحاتي طبيب حطح برصحت ك قالم رامراض لاحقد إسماب امراض ك زائل اوردور ك ك واسط واورصوراة ك اور خروراق اورامراض كي حالتون حثيتون اور ال الداعول على كر التفعيل بيان رائع أو المسطح برروطاتي على اروماتي طبيب يرفرض اور لازم ب كالضعلومات كروافي روي كالم عارد رون اورطالتون اوراء کی مضارا ورلقصانات کومان کرے يل اورطوالت لفِا سربعض مازك طبائع كواحمى اوربوزون بنين معلوموتي وكا ما في اوروما في صلحير واور طيسون كا كام كي الك خاص تخفير واسطحاوكموا فنعيل اورطوالت وركذركذا ين ، والرجهان طبيب النان كي حباتي يورون اور توارض كوتفريح اوقف

نه بان کے تواویجی بخرراورشب وروز کی کوشنی سے برایک شخص فارات اوتهاسك - كيونكه او نكے حبياني عوارض اور مزاحمتين بكسان نبين ہونين ج ضرورت اور مجبورى سے جمانی طبیب تفصیل اور مناسب تشریح کو الم تھ سے نہ وری روحانی طبیبون کے ولسط موجود ہے اگر روحانی مصلحین اطبیب روح کے متعلق عوارض اور بارايون ورخرابيون كوابني معلومات كيدوافق ايك خاص درج كى طوالت اورتفصيات ندبيان كرين - لووه فائده جرروط في طبيون كى ولينة مین انسانی سناون کو بیونخا جا ہے ترتب بنین ہوسکتا۔ اس عدہ امول نے بحكواس بالتابرا ما دوكيا ہے كہ مين اخلاقی اور مارل اصلوطات كوا بنی مبتعد و اور سعلم مات كر سوافق الك خاص ورج كي تعفيل الرشيري سے بيان كرون ف اس بات کو این طرح سے خیال کر سکتا ہون کہ اس تفعیل اور شرح سے برکتاب طول طویل ہوجا کی اورلیض لوگ طوالت کو مرلظر کھی اوسکو تبولیت کے درجہ دانے کی کوشش کرنے کرمیری طبیت بنین جا ہتی کداس ایک خفیعت کمتی ہے فوت سے روحانی امراض اور اخلاقی سائل کو مختصر طور پربیان کرون-اس کتاب مین بن نے اخلاقی سائل اور صور لؤن کوجس طرزیر بیان کیا ای وہ اوس حال اوروش کے وست کے مطابق بنین ان کہ جربے ول میں بایا جاتا ہے۔ مین بنایت اوب واس کی سد کے ناظرین سے متوقع ہون کواس خروری تفضیل اور مارُ فوالت كودرك رركه كراخلاتي ضرور قدن برنظركريني اخلاقي ضرور لون برلفاكية ناظرين إس امركومعلوم كرينظ كه مارل فلاسفي كوبنها يت وسعت سوا واكرنا عايث ى تابىينى ئى جىقىدىغالىن لكى بىن دەبىرى تۈرىن دىنىرلىكىدە دە ۋە علطائنو) اخلاقی زندگی کوعمده طور پرگذرائے کے واسطے نیایت جزوری مین وبه خيال سے كوا علاقی مغرور تون اور مال اصول محدود بروي بنين سكتے مېروا

لوائی نہ کوئی مدید صورت کل ہی آئی ہے آجاک انسالون کے واسطے صفد طراص ت المركية كي بن ووسب كي لبدريك بدا بوق رسيد بين الرايم البدلات زماخ كران في تناون كى مالت كو وكيمين توسادم بوط ميكاكدا ونكو بسبت باري ل البن كالبركية كرواسط مخورست وسائل عال كن يرته يتحاور باوجود الم ا دنگور ما شی کی طرف سے کوئی وقت ندا وسطانی بڑتی تھی مین پیمٹییں گوئی کرسکتا ہو كآن والى تنلون كويم محى زياده الى وسائل كى اعتباج اور ضرورت بوكى زانظ وفعنل مين جون جو ن ترقي كرائه وول وون الساك كي ارل ضورتيني نیادہ ہوتی جاتی بین-اس امرے غوت کے واسطے برطری عدہ زندہ نظیرے کا بھی جن فرمون إلكون كول زانى رقى سى بيعيم بى برسك بين-اوكوافلاق دندگی کے ماس کرنے کا بہت کرخیال ہے ۔ تفقیل اورطوالت کادور اورامالی يبب وكاس زادس كالبندوستان كالوكوان كى اخلاقى طاقتوان اورار اخالا مي وزروزابترى اوسعف آ ما ما مولوكون في الل فلاسفى كويندعام اورمروجها ال من محرود کررکھا، وجوارل فلاسفی کا ہزار وان حصیمی تنبین ہن لاکی لوگون کے اسے خيالات فكمنے والكواس بات برنورسے الم ده كرتے بين كه زاند موجده كي فرول العرافن الل فلاسفى من محت كيجاوك بدوونون وجبين خاص طوريم اس اخلاقی کتاب کے طوالت کا باعث ہوئی مین اسیدہے کہ دوراندلشن خار لو الماع منى كان وجون يرضال رسكا -مین این اس فروری الماس کے دورے نبرین برات بیان کا ماہا مين ني اس كتاب من الرج منكبن الفاظ سے كام نهين ليا اور الركب في وقعون لون سكين لفظ إستمال كباكي ب تواسكا يبب بركدا يسے لفظون كے ستمال بعيركام بنين طيتالقول اكررس متبيعالم ادربركزيره فلاسفركي كسي عبارت بين

جیسے دخشی اور غیر مانوس الفاظ کالا امعیوب ہی ایسے ہی خاص ستا الفاظ کی مہنا ہی المجیسے دخشی اور غیر مانوس الفاظ کا اس امر کے اظہار کی اجازت مائی مہون کرمین نے ہنی استعداد اور لیا فت کے موافق ملک وقوم کی فدست میں اس کی ب کا مہدا حصر میں بین کیا ہی و دور ہے حصر میں خدا کے فضل و کہتے میں کیا ہی و دور سے حصر میں خدا کے فضل و کہتے میں اس کا بیاد کا وراگر میری محمد نظر میول نیر میں میں میں مین مین میں کیا جا سے گاا وراگر میری محمد نظر میول نیر میون میں اس کا این میون بیار ہوگر تو میں ادب کے ساتھ ابنی ففول کوئی کی بات سعافی انگی ہون ب

الملتم مرزاسلطان حمدعفي عن

بعمانتدازمن ارحيم

بهلاحظة

الوكوعي اعتقادين عالتين بكوكوفها ويساكرتي بين زبركوا مواسط مهلك اوربراكها ما او کے کوانے سے کھانے والے متفرر بابلاکی بوطاتے بن اور جھی ضرورت کے وقت جب او سکو بہندی طبیعون کی تدبیر کے دوافق استعال کیا جا تا اگر احجاكهتي بين كيونكهاد سك إستعال سي لعض مزمن اورردي بياريان دور بوها ہیں بہت سی شیئون یا علمون کا مفید یا مضرخیال کیا جا نالوگون کے اوس تہال الف كاجويا ضالطها وربالا صول بنين بوتا اورسين واقعي مراتب كولمحط بنين رکھا جا تا نثرہ اور نتیجہ ہے علم نجوم اپنے حقیقی غایت کے بنتیار سے سار ریفید ہے المركوكون كے اولئے استعال نے اوسكونقصان رسان اور بدنام كرد كھا ہے سيكھنا الواسط النين كداو مكوفاك بذب كها كروت سي إلى الا لين الما الواسط إ - يُرانع مرضون اورمزمن عوارضات كي ازالت كه وابطح استعال كيا حادث برمخلف شيئين ابني والتبين قدرتي خواص كافزانه ركعتي بين أسيطي إنياز كى طبيقون من خداو تركي مے قبر قبر مركے خواص و دليت كر ركھے بن انان ابني حالت برخيال كركے تسلى بإسكتاب كراوسكى حالتين دن مين كتني و فعه برتني ين وكيدوب قرت وتبحيه كا غلبه برتا اي تراسم كيسي حيوان السرت بنجات بن اور جب قرت لكيستولى بوقى ب لو بهار عنالات اور ولى حالتين كيسي صات ورباكيزه بهرجاني بين الرياصورتين مختلف الافروالمنتجه فواص طبيعه كاافرين اوركيا سيء جيسه الثان ون مين مبيون وفعد نك بنتائ اورمسون دفغه مرايسا ومخيئون اورطهون كواول أستفال سيفتلف تا فيرن قبول كي براتي بن شايدكون معترض اعتراض كراك كدان الى خواص تغير الحالت بوجين ورا وكمواكر السال عمره ا ورمعقول حاكت يراداً جائه وآسكة بين او كاوفواس الله بإخصائص العلوم سته كيالنبط رنبت اورنسوب مين شاسبت كابز فاخرط ويان وومقسودب فشبت ان خواصطبائع الانسار متعارمنا الاشيا ولعلوا وربرخلات اوتك خواص الانشيار وإعلوم ابني ايك بي حالت برقائم رمبى بين اس اعراض كاجواب ميرك خيال من اسطور مرويا حاسكتا بوكه نتسا كالك قسم نبين بص بلكها وسكوشعد وصورتون او فقلعت قسمون يرستعال كياجا جهى السيابولا بي كالنبت مون خرويات مين بى محدود موتى بيد جيسا كهتيمن ك فلان فنح كو بلحاظ زنگت كے فلان شي سے نسبت ہى اور كبھى دوجار صور لون كومحتوى ہوتی ہے جبیاکہا جاتا ہو کہ فلان آ دمی بدمزاجی اور شباعت اور بے مروتی مین فلا آدى سے ننبت ركھا ہے كبھى دورى ينى كى سارى بالدن بر تحيط ہوتى ہے جيسے كهتة بين كه فلان منتم بوبهو فلان شي سے كنبت ركھتى ہے بہلى ووصورتس شي فسو لی تام صفون برمحتوی منین بوتین اونکا احتراب صرف اوسی صرتک بدته ای لدجها فتك نشان وياجاما و اورتميري صورت سارى صفتون كو محيط بوتى ب يىلى دوصور لون كوجزدى إسىدودلنبت سے موسوم كرتے بين اورصورت النے كلي سے كيونكه و دو كل برحاوي ہوتی ہولنبت اور نسوب مین صرف امتهابی لعل موا يبنين كشونسوب كى مالت سے بو بہو الك كما الى جب بم كتے بين كر فلان آوى شيت ننبت رکھتا ہے اس سے صرف نترکی شجاعت ہی مراوم وتی ہے ناکی فیرکی ہیئت كذائى اور شجاعت مجى آدى كى شجاعت سے ام ہى كے اعتبارے مشترك موتى سے نكروضع اور وعلك بين أدى ابني بهادى كو اوطراق يرخا بركرتا بواورشارا وضع براكثرموا قعدمين ووكشيئون من سناسبت كابونا عرون جزوى اورسمي عتبار سے بی ہوتا ہے ہے جو خواص الات یار والعلوم کو خصالص الانسان سے تبیای ير تنبيت بجي مرت جزوي اوراي تنبت بي المين الخاد رضع اور دعنك كووخان لهم بنت زكوركوم و جزدى ادراى سيديدم كيين ومعرض

اعراض ہمارے قبل زلور پروار واور دو فرنسین ہوسکت بھنے کہاکہ ڈام الشیا والعلوم انساني خعالص سے نبت تامر كفترين بم لا يا كھتين كيفواص اليسياد والعلوم كوخواص الاكنان سعاعتها رتعيم وتبديل اثرات ونتاعج الكسمي اورجزوي نبت بر بخادير كى طول بن النانى ذاص كي مندل كارواسط وكرانين كيا كاوى سے قواص الاستار كے تبديل كا استدلال كن ذكر نركور عرون اس ام كانات كرواط بوكر على فواص الالنان بدل اور حال قبل التقين اسيطح يرفواص الاستياره إعلهم استعال كم محت إغلطي كماعث اصعالت بدأ اللتي بن جب يا التنابت بوطي كرنسر فيكون كي قياحتين إيرائيان إفرا اور ماسن مرف لوگون کے اعتبارات! ور متعالات کا افرا ور نتی ہوئے بین لا اباس ملل كواس بيلوس كالمرافلاق نبتى فواكر بامعرون كرعتات النان جاعزن كے ق بن خرورى الله اغرضرورى جميرًا ما تاہے۔ بہاليك من على اخلاق كينسنى وْالدُيامفرون كوبيان كرين اس امركوبالاختماريان كر بين كرنتيتي وْالدُ يانتيتي مضرَّش كبير كا اوركس طح برساوي بوسكتي بين واضح مو ر ہر کہ شوکے بنبتی فرا کریا تبینی مفرتین سطح پر معلوم ہوسکتی ہیں کرجس شویا جى امرك واسطى دوسرى تى كورستال زا بوقبل ازرستال اوس تيك طالت سارم كرن اور وسين كه فلان شي إ فلان علم إس شي كيناسب حالية الهين اورسائقه ي اس بات ريسي غور كرناجابيد كه اوس شوكواوس شوكي عبكو متمال کے واسط مخصوص کیا گیا۔ ہے ضورت جو انتین اوراو کے ساتھ جی اوس خ يا وس على ك تا الح كوبي جو كونتال كروايسط مخصوص ہے وزان كرانيا خرونك و برائين عاص بو جائين أن لآ وي شويداوي على كرجاو بعمل كري مخصوص كياكياب لنعبتي فرائم إنسبتي مفرتين فرو بخود معلوم بهوجا كينكي علم اخلاق كح

سني ذائر الشرشن ان ان جاعة ن كي من اوس صورت بن أبت بوسنة إن كرجيبا بنان جاعتون كے حالات اور ضرور یات اور علم اخلاق کے تنایج معلوم کئی جا النان جاعة ن كوزور و كريه إت علوم كرن لازم به كداو نكه حالات كس نعشيا يرى يرجنے عاملين اس بات كوول كاكر سوس كروه كون ركسته اوك ع ته ترب مقدى مزن ربروني كي بمجب النان جاعة ل كرحالات برغر كرت إن تومله) ہوتا ہوکہ النان کوخذا وند کر پیم نے مدن الطبع بداکیا ہے اوراوسکی زندگی کے ورخت كے ساتھ مخلف خرور لوك كى استدر شاخين لگائى بين كرج كا كي اندازه بنین جیدن سے انسان بدا ہوتا ہ اوسدن سے ہی اوسکی ضرور لوان اورا فراع واقدام كي صيبتون اورطح طع كي أن الشون كالشهراع اور نزول بوتا بوكار لوكايت دوناین را مخری ی مویز زندگی بسران کوئی شکل بات بنین کرید بالکا ج اورخلات واخ او النان كواس تحورى ي زند كي كرجي مختلف شرالكا اورغا بانديون عام نايرتا وإن ارشرا نظراور بايديون كوجواب وبإجاوب توجي منكل اوردشوا بنين سوساطبي إكركے لوگون سے برتاد كى عالت مين كيسي كيستا اوروقتین بیش آتی بین دوئین آوسون یا گھرکے لوگون کے مراث اور خروریات اورخالات كور نظر ركف ايواعلى ورجر كى شكل بات بركد كيون بكر جاسة من اطاب بن كيون الماتى بوطاتى بي ايس عيااور بيط ساب بن سے سانی اور معانی سے بس وغیرہ م کواکسون الگ، و ٹیرہ این کی سی کولئ رع بين تلائي دومن آومون من الصحف بنصولي كيول كين لكته بن ركيا عضب بواكوشت لوست فاندان عوبت اوركوانے كے اعتبارے لواكم اور مداد مدجب النان دوش آوبول کے ساتھ اجھی طح زندگی برزمین کے کا توبیخ (ون كا ما وزن لير راكوركو أسان خيال كيا جاوس اور لوكون اور انساؤن

طور زندگی بسرکرن چاہے اینے اور فیرون کے مراتب کوکس طور پر کمح ظرف اللہ - اخباب محسلع يرمش أنا عابيه ابني ذاتي إاندروني طاقتون كلطم عران اور حفاظت اور متعل كنالازم المحاضل قى كالتراوز متي ايوكه اليفويز اور مخورى ى زندكى كواعلى درجه كى عدكى اوروش الموبى سے لبرك جب علم اخلاق كا آخرى افراور تبحيريه وكداوسك ذرايد سے انساني جاعتين ايك عملاً سے زندگی بسرکرین اوران ان انبی سوسایٹی مین اطبع برعر گذران کہ جسمان مردى اورمغيد او ومعلوم بمواكه علم اخلاق كے نبیتی فوائد انسافون كے و ميض وري اورلازی مین-جب علم اخلاق با عتیارا بی لنبتی فرائد کے انسان کے فی من ضروری اور لازی ہے او فرور اور لازم ہے کہ او کے ماص کرنے کوخروری اور لازی فرارویا جاد اكدات في جاعة ل ك خيالات اقرال افعال طرز اطوار اوضاع إلى كال مهذك خاكسته بون - النان خيالات وغيرتم نيحرل طور يرفخلت فتمون كي بوتي إن كال قسر كا دركا كري طرز كا مزوي كه او نكے الفراق اور احتاز كے واسطے اخلاقی فرائد سے مولیجا وے تاکہ او کے امراد سے ہر کے خیال اور فعل میں باعتبار وال مجال بطراق المدين ولفراق الوسك اخلاقي قوافين اليي برسته قرافين بين كرواين و والمداور معنت حققه كاعتارت النالون كي خيالات كي بهذيب اور لقديب واسطے اوری طور پر مقیدا وربعاون میں یہ اے تسلم کیگئے ہے کہ پر کہ خیال قرآ اور فعل كالشخيص ارتِحقيق كوده خيال إقول إفعل ابني ذا تي حثيث مِن كسي تسم كابع) مرى طور يرنين كى جاسكتى حير في عند عيو في خيال إقرال إفعل كي شخيص اور محقق كواسط الي فوائر اور طوابط كالترفروري اوران ي المحارج ذاتي كاستار اعلى وج كارتر ركعة بون فواحدا خلوتيك اناني جاعتيان كواحد خرورة وكرام كالغيرات ال الاده بركاد عامد الني ذا في فيال قد الزال ادر أل

كى باست مى منيك منيك رائ قام منين كما ابنى دان قرمين جوكو يا انسانى أول ادر افغال کے مخزن اور مصدر مین اوسیونت اجبی طور براستهال کی جاسکتین كحب اخلاقي قوانين اورضوابط كاعلم بوبراكب فروائسان برلازم اوروجب كه اخلاقي قوا عدست اگر لورس طور يربنين لو بالحرئيت تو عزور از وا قفيت او جهار بيداكرات ناكداون اغلاط اور إسقام كمصدوث اورطوق سيرك وعدم وإقفيت صورت مين فهوريدير بوسكتي من امون اورمصون رب ابل بندوستان في اخلاقی ملاقتون مین اسیواسطے ناطاقتی اور کمزوری سرقی ہے کہ او منین اضلاقی طاقتون كوالقدرضروري اورعزيز خيال بنين كياما تاكه حبقدر اونكارستفاق ہے ہماری توجہ کا القدروزن اورمقدار بنین کہ جہاری بغلاقی طاقتون اور موسل فرور تون كولوج إس لوراكر سك مين اس امركوت ليم كرتا بون كه بارك لمك بين علم اخلاق كو كجه ند كجه عورت ماصل الركراس قليل المقدارا عزازاور احترام اوراؤجرس التعدينانع اورفوائد ماصل بوفي كيدكهان كحبقدر مرورت ری مارے الک مین علم اخل ت کی طرف جعدرات جر می کیجاتی واوین مبى غلطيان بهت دين جس سے توجہ مذكور كا عدم ووجو د مساوى خيال كيا جا ا بارس ملك والوان ف اخلاقی ملاقتون اورمورل رواز كو اول عدود إورقي بن محدود اورمقید کر کہاہے کے جس سے او کی اغراض بن کمزوری اورد گرکونی پدا ہوگئی آر ہمارے ملک کے مورل اصطلاحین ایسی محدود الفاظین بیا ن ہوئی بین کرجس سے ہمارے حقوق اور فرالض کے بورے طور پرمحا فظمت مو منين عارب لك كاعلم اخلاق خفيف خفيف بالذن سے منوب كيا كيا ، كريد مورل لاليت كے مصل كرنے كے واسط كافي نبين ، و فك كافرض ب كدور افراض كي الخام اور الفرام كي والصف اول وسيع اور مضبوط اخلاقي إمولوك س

دانفيت اورجهارت يماكوكره وكالورجار المداوراغاض يا ان اظران المر والمن الأس الحروناك مراك معالم اوقفين مرور وہورکے اعف اس می قسم کے تدلات اور تغیرات واقع ہوے این کاونی اصلى سائد اوركيفيات ين ايك وكركون اورانفلاب معلوم ميزنا برجومعا ما ا دراقف کسی وقت من نهایت رسیع الحالت اور بارونی و کمالیت بنی وه دو تر وقت باز مان من القدر قصير الحالت اور محدود اور يد روان بو كي كداو كافاق كيفيات اورمقيقي ما شرات كامعلوم موناايك وخوارام وكهاني ويتاب برخلات الطيلين معاملات اورقضاياس تشعرادروضع كى بين كدجوابني ابتدائ مالي لحاظ سے محدود واور بے روائی تھی گرا کے۔ زمانہ گذرنے پر او کی حالتین ہفدراور اليئ ترقي بوين كدكويا اوتكوا على ورجه كالمال حاصل موكيا يد مجه ضرور بندي مركب معالمه اورتضيه كي حالمتين اورصورتين قام لكون مين ايك أي وفذيتبرك اور تغیر جو جائین عام اس سے کہ وہ لغیراور تبدل کنی قسم مین وافل ہو یا ہرایک سا دیکے لغیراور تبدل کا از براک ملک کی قوم پر یالت وی لقیم ہو بچریہ اور شاق تاريخيه نهايت صداقت شهادت وتيمين كرتام سعاطات اورا قضيه كالغياف تبدل براك ملك ما قرم بن ايك بي وفعه إلى صورت بروافعه بنهين موتا بكالير لك ياقوم كيها طات اور قضاياكا (خواه وه قضايا سعا لمات اخلاقي بهوان إلى الملي الزي تغيراورتدل مخلف اوقات اورسفر تصور بروا قديمواي حبوت يم اب لك إقوم كي ابتدائي حالات كولتمتي ا ورغور كي نطف يست و يجيتي بين لووضا عمعلوم بوتا يوكه ممارا فك إ قرم البدائي د اون من خلاقي طاقتون اورقوا الكواية

اس دده نظرے داضع طور پر استدان برسکتا ہو کہ کثرت یا ترقی وحشت ورجهات سے سرل ضرور لان کی فراہش یامزورت بہت ہی کم ہوتی ہے اور ترقی علم وسل اورفهم وعقل سے مورل صرور لان کی ضرورت اور ما تک زیادہ موتی ای میات ظاہر بكاس زاندين وحنت في البارك أنار محواور كالعدم بوقي على ين اور علم وفنسل اورفهم وعقل كوروز بروز يوولن اورتر في يو لازم ب كريم مورا في وراقة کے ماصل کرمین اعلی درج کی سی اور کوشش کرن اورصقد علم اخلاق ویم ب اوسیكم موافق بارى كوششون اورساعى كا لميدرو تاكديم اور قومول طيح سيحظيق اورمهذبين تبدل اطلق اس امرین فلاسفرون اور حکیمون کے آلیمین مرت سے بحث ہو کہ آیا مرل یا تدل اخلاق عن على المين بهت فلاسفرا ورحكيت ليو مارخ صولون وا طوكيديداس ال التير تفق بن كيبض افلاق نيحر ليف طبعي بن اور تعبض ان نجرل لينه دور ساسبون سے بدا ہو کر نجرل اخلاق كيطح مي اور معنوط بوجاع بن اوربعت عن منرشل فركوس ارتسطاط ليس اور واطس مفرة كايونهب وكام اخلاق نتجرل مين اونكا اون نتجرل بغافيرا ب ادر لعن عكر شل فينا غورس اورفرزانه لا فرى يندب ركيمين كول خلق ننتجل مع اورند مخالف ببجران حكيمون كايدخيال سه كانسان كي خلعتي طور رواقع بمل ب كر برايك فلق كرجب جا بتا بح فواه بآساني اور فواه متواري الجون ك نحيث إلق ما عد على دلياء كما عدوا قيان كاية قل ا لمفادة كري في بال كرني بن وموثر ويداك به كرده شريون

مجت اور شهرات فتلفه كوام من تين كالياء عن اور تخبوط القرى بوجاتي

شنش لين وتضميري من فرائبي لماقت نبيان تي بيانتك عام يالون من وقع كوبى درباف النبين كرسكة الكرده اوراكو جنكو حكات الشراقيان كي ال سے موسوم کرتے ہین او فکایہ ذہب، کر کہ خدانے النا ان کوجینی الطبع بداک موليغرش اورنكي كومبت وقت اور دشواري سے قبول كرتا بركبري كوري انان جواصلح بذير برموكر سولميزوبن جاتابي لأبه فتلت صحبتون اورلوكون كيختلف الك عدكيون اورنيكمون كاثرب نئے زمانہ كے حكيم اور فلاسفر شل نيوتن اورسكر إور مكالى وغربم كايدند بب بوكداخلاق كاتغير ليط نيكسى بداور مدس نيك بونامكن باويركي مطرون مين امكان لغيراخلاق كي نبت جقدر مذاب لطور فلاصربيان بوع بين اون سب مين سے اخير كا نرب ميرے فيال مين ايك السا ذبب وكرع تقاضات لازأت نيحراورونياك يُرافي ويُراف مخراول اوراك في جاعون كے واقعي حالات كى تصديق يا تائيد كرتا او باقى مزاہب آن ضوری با تون کو بورا نهین کرتے بلکداو کی کذیب کرتے بین گوان مزاہیں۔ إنى سانى فلاسفرا در عليم مزاج لوگ ہى بين گريه بات كچھ ضرورى بهي مندن له ایک ندمیب کو با وجود اسلے که اومیر کو فی سجی شهادت قائم منہیں موسکتی عو واسط قبول كياماوك كه اوسكا إنى ابك فلاسفريا حكيمت الركو في شخص با وجود اسكے كه وه كمز ور اور منعيف يو صرب اسواسطے تسام كى كه دوكسي حكيم مافار به او اوسکوم کسیصوت مین عقبل اور دور اعداش بنین که كاكم منهب اخيركوا براودلاعي قطعيدا وربرابن لقينيه سع إئر تبوت بربهونائن رورى أورناب معلوم بوتا بوكه إقى مزابب كيصون عن الا فلاطريتون ير تعرالفاظ عن بحث كرين ماكذ اطرين كتاب بذاكر سي راع زني كالوقد ميراع مت عليم بلوتارخ مصولون الطوكيدنس كاينهب كالعزاخان

راجع فرطبی بیرے خیال میں وال مندرجه ذیل کے ایرادے مخدوش اور ى سلومىدى بويدا كاكرين ولا كل خروريد كويش كرون اس امركت كيدي لازم ب كريكمات ذكور في افي قول اور وعوى من وولفظ ليف تبحيرل اوران تحميل وسنمال كيابى اوريدوون اليالفذين كراس موقع برجني لترلف أو تشريح كوينا للا كى كيجن كالط بناية لازم اور فرورى ب - وافع بوك فيجر ل لني اور مع الوراين كه وموجودات كي فطرت ليني رشت من داخل مبون جنكادور اورزائل كرنا إبرناكسي صورت من بي عكن بنو خواه كيين بي شديد الاثر إسباب بم بيوي إليان يا يركفود بى ايم بموخ عا وين بتر بحى امور فركور بشرط يكه فطرت من واعل بوان اورزائ بنين بوسكنة شارًات كاكاننا الأطبعي امرياطبعي خاصه وجباك مان مان ربيكا ياكه كات كه من وجه كا الدا في ربيكات كريطيبي ام البي فاصدورا ورزائي بنين بوسكار وؤخرى شال يه وكرآك يه الكيطبيي فاسم بكرده برك غوكواف والى حارث عصاع الداو كالحاك ربيكي اوسكا يطبعي امرياطبعي خاصدكسي حالت مين رفع اوردور بنين بركايان أكراك كوآك زربن وماهاوت تواوسكا يطبعي خاصه ضرور منقاك وردور بوقيا يترى شال يب كريتر يا دن شيئو كاجكام كرد اوركره فيح كورى يدا ياطبعيم بانتجرل فاحدب كرجب اوير كوصينكي جاوين تدينج كوائين ايك يتحد بااري تسمك لوائي أورجزلوا وراومكوا ويركيط بت بصنكو الرجه منزار فط تك اوتني حلى حاوي رافيركونيج باللى - بوتعي شال يهرك أكر كايدا يك نيج آل خاصه وكر مايشه اوركوصعودك فياني بخرب سے ناب ہوك كر بھشداك اور كوصعودك في ادم كى برجيار شالون من اليه الورسان بوس من كروسيك امطبعي من الي دوركرا كے والط الرح كيے بى خديد الافراسياب ميونى كے ماوين ب

منفك نهين بوسكة اور بيرية كهوه اعلى درجه كى صداقت مين خاص ملك إخاص خط سے ہو مخصوص منین بکداونکا وجودساری دیا مین بایاجا ہوان پرمنام جوسے براع شهادت وتي بين اس وقع برضمناس بات كوبري سمجد لينا مابي كطبعي اور كاازاله اسواسط صورت بذر بنين بوسكنا كداو نكر إسباب اس قنم كيمين كم وه بجاى فووزاكل تنين بوسكتے جس امركے إسباب بى قابل ازوال بنون وه كيا دوریا زائل کیاجا سکتاری برایدام کے دورکونے کے واسط اعلی درج کی یہ ترج كه اوسكي إسباب دوركيه عايش - الورغيرطبعي وه الورمين كه جونه لوجو دات كي فطرت مين وظل إوقي إن اورنه دوري مهاب كيتيك فطرت من فال بوكتے بن الح عدم اور وجود مرف دورے اسباب كے عدم اور وجود يرہے يهلى دليل الراس بات كو ان ليا جا دے كر لبض اخلاق نيجرل مين لويد محاله لازم أيا وكد اليصاخلاق كبهي اوركسيصورت مين الشيطبعي أم باطبعظ لونه جوڙين حالانكه برابطة يدام البت اوكدوه اخلاق كهجنكونجرل قرار دياجا بار نطرقی خاصه محدد کرا ورکل بر جا برتے بین یہ تبدل س مربرصاف شادت ويا بحك كسي صورت مين اخلاق كوفيت رل منين كها جاسكتا -دوسرى دليل- ال امركو بموتاخ اور صولون وغيره بهي لتاركت بن كنفس اطقه كوه كويا الناني اخلاق كالمحصل إموجد ياتحلب ترقى القيعنا فبول كرتار بها بركبهي ترقى كى حالت مين موتا برد اور يمعي تنزل مين جالفلاق لخفسل إموجد إمحا ينج تسال خاصيت بهنين ركهنا لؤاخلاق كوكيونكونج ليرقرار وياجاد مطرحين ناطعة كوكمال اورنعصان عال مو ارتها بي يطع برخلاتي كى طالت منغيراورمتدل معلى رؤى بعد وستارى واس بات كى داخلاق النجالية

أعيسي وليل أربيض اخلاق نجرل مون ولازم بساكه بلاكسباب فارجيا بهوجا و بن گرایا بنین بوتاجن اخلاق کو نیجرل قرار و یا جاتا بی و وکسی صورت بن بلامره إساب خارجيفه ورنويراوركال بنين نوتى جكداو كافهوراوركمال خارجه سے مربوط اور واستہ ، و توسعلوم مواکدان نیجرل بین کیونکہ ال نیجران می اخلاق من كر حكاظمول وركمال اسباب خارجيه سے والبتداؤ-على الدكور كاية قال كبيض خلاق ال نجير ل ميى بين صيح بركراس قول كا يرجزوكه اليے اخلاق فطرت من واخل بوجاتے بن صحح نمین ہے۔ ب رو توس ادر قراطیس ادر اسطاط الیس کے ذہب کی ترد برکرواسطام كريت وليلين كافي بين كيو كدان عكيمون كاندب لبينه لموتا رخ اجروا كانهب، وكول نيانهب نهين - ج - حكيم فشاغرس اور حكيم فرزازوي كاية قال وكبت تفيك بوكدكول خلق نيجرل نهين ب الكن ية قول كدكوفي خلق مغالف نيح بهى منين بيرے خيال مين مخدوش ببت سي ليسي خلق مين كها وجود ان نجرل ہونے کے لازاف نیج کے خلاف بین اخلاق کا نیجرل بنواال بات كوتاب بنين كرتاكه اخلاق لازأت نيح كے نالف بنون بهت واليے ظلا بن كولاك جنكوان نيحول اخلاق خيال كركے فتول كرتے بين كروه لازات نيحر ك مخالف موتے بین طرا اسطور کا قول ذکور بحند بر ایسا ہی کے صبیا ہم آمین کہ النان كاكون فعل نجرل بنين ب اورز خالف نجرب يقفيه بالكل خلاف اقع الرجيانان كاكون غن نجرل بنوم برسك الكرانان كي لعبن انعاليانا قانون قدرت كے مخالف مون تخالف قانون قدرت سے يدلازم منين آ تاكيفال خالف فدرت بجرل بوجاون - ج - حكمات رواتيان كايدزبب كهم انان تيجراي من سوليزط بداك الديدوراوراقص الاصو

ضعف النياد مذبب بوكوني النيان تحرل طوريرية موليز ويداك كري اوريدات سولنزو ان ان کی حالت ان دولؤن سے الگ اور صرابی کیا ہم بیے کو کہستے ان كه وه سولنظرة بح ياان سوليز دُنهين اوبيران دولؤن شقون مين سے كسي شق كا اطلاق بنين بوسكتا انسان كاونيامين بدا موكرسوليزويان سوليزو بناا يك عقول مت اوروصه کے لعد بوتا ہ ولادت إلعد بو اوبيرسوليزش باان سوليزش كافتوى ننبن دياجاسك ونيايين بيدا موكرسولنروان سولنرو نبنا اون سباب كربيمهوكا ياعل من السيمة اج كر حنكوفرود نيادارون فضوليزويا ان سوليز د بغض كه والسط وضع كر ركهاب أرون ارون كرمقرره بالوضوعة المداور صولون يرعل خركا حاو وكم ينخص كرسوليز ديان سوليز وكي وگرى منين دى جاسكتي اگران ان نجراكود برب سوليزد بولولازم بكاوسكون سوليزش كحفيالا عكيهي وور منون كيونك الربوليزش انسان كانجيل خاصه ب لوخرور ب كدا ورخوص نجرل ليطح ده جي دائل اوردور بنو گرنج به شهادت ديتا سے كرمن اخلاق كونيول اخلاق قرارویا جاتا ہی وہ بھی زائل اور دور ہوجاتے بین جبکداو کی عالت متنع الزام نهين ہے تؤبيرا ونکو کيونکر پنجيرل کها جا وي شريرون کي صجعت اورشهوا تختلفا انزا مقدر زورآور بنين بين كمزنجرل خاصه كودور كرسكين نجيرل فواص كجالاني متنع الزدال موتي بن او كمواليي شئين كرجيكي سباب قابل الزوال أوري بوك كرو كردورا ورنفاك كريك بن بلى جرت اور تعب كى بات وكدانان بنجرل سوليزد بواورمشريرون كي عجبت اورشهوات مختلفه كى تا نيرسے اوسكے كالنش لين قو تضميري القدر الرجس إوجاد مح كحروقه ين نميز مذكر يكي بها تك كه عام با ون كي تجني سي عاري بو جاوت بنجرل خام بى شال آفتاب كى شال بى اگرچە اوس برخارجى بسباب كے اثرون كا باول كا

فدج عاے تب ہی اوسے کرنین کھی ذکھے طاہر ہوتی میکی افنوس حکم ا کرواقیا فے اس ضروری سندیر بالکل غور بنین کی او یا موہی ایک مذہب قراروے لیا۔ و- ملا الراقيان كاقل المحد فداف النان كوان موليطو بيداكيا ب ينبب بي سرارلغواورلوح ب الرخدافي ان ن كوان سوليز في بداك بواد اس سے لازم آنا ہو کہ انسان تھی ہی سولیز ڈنہوکیونکجب ان سولیرش ایک ينحرل خاصه ب يوده كيونكر ازالت يزير بوكا فطرتي ظاصة توممتنع ازوال اور مضبوط الانبيه بوتے بن وه كيونكر دور بوكتے بن كرہم ديكتے بن كران سوليزو سے ہوی سولنروبن سکت ہواہل فضیلت کی کشش اور حبت بنجرل بنین بوتے وہ بنجرل ان مولين كوكيونكر دوركومكتي اي اور دوكراس عصفا وندكريم كى عدات اوركمت يراك بالمعارى اعراض واروبوتا بواوريات فابراوسلم صناکی عدالت اور حکمت برگرفت بنین بوسکنی زانه طال کے فلاسفرنشل لاروسکالی بكن اورنيون كايد ذب كداخلات كالنيرليف مرس نك اورنك س مريو مكن إلكاميح اور درست زبب أو فلاسفران مركور كاخيال مذكوراب منا اوربيبي العداق بوكربوا يرادولاكي بي انا جاكما بوان ان كاليس تجربه اس التدرزورس نهمادت ويتابوكه اخلاق كالنيرا ورتدل مكن-جب ہم فود ذائ طور پر اینے ہی بخریہ برخیال کے ہیں تو قبول کونا بڑتا، وکہ بہا وجود من ہی ایک ایسی حالت موجودا و کرچیکے وجود سے تغیرا خلاق کام اور کامعلوم ہوتا ہو تھے بدووسے کا ہوتا ہو ایک وہ جو اپنے ذات ہو ہے مرابط اوردد ساوه کہ جوسموعات سے متعلق ہویہ دولون قسم کے بچرب سالمہ ندکورکوا عمل سے تاج رقے میں ہاک ان ان برزندگی مین کئی ایک وقت آتی ہیں وق إلياتا ورك معدادر وك عداد رك عداد رك عداد رك عداد رك عداد رك عداد رك مداد ر

الياانا بوكداوس بيلي فيال كوبرا وربراجا نكربالكل ترك كرويتا بوايك وقتالي بعكدايك إنسان ان سوليزويوتا برا وردومرے وقت مين وه بى السان اعادج كا سوليزوين جا تا أي يد والتي تخريبالوضاحت تابت كيا وكدان ان كے إخلاقي الين على باالقياس موى بخرات ابت كرت بين كه اطلاق كالغير مكن بروا كينين مجرى يرى براتشرك كي في صرورت منين براك الداور قومين سے صداكيا بزارون اس قسم ادراس مالت كي آوي بونك كرفيك اخلاق كالنيروتيدل آق يفروز كيطح ريشن اورثابت ولجعن اموريس قسم كيدقين كدوه الكراى طي عاب بوكة بن كريس الدابها صاف اوربري العداقة بوكولي بلوسيا ابت اوتام وناس امريشاوت وي جهولوك اعلى العنين فرداونكورى اليفارندكي بين بإرا إليا القاق يرا بولاكدا ويك اخلاقي عالساك بدوت دور عبداوير لمنى كماكئ لعص امرون كولوك بواسط بنين انتاك ان بربری طور برشهاوت قائم نهین بوسکتی گریداو اس تسم کا نهین به که اسکو س آرمن مجورُ دیا جاوے اپراتو اس قسم کی مربی شها دیمن قام بیو کتی بین ی اورامریس طعیرقام بوتا کائن ہے اس سے زیادہ اورک بری شارت ولي كربراك النان يراخلاق كالنيراور شدل كى حالت واروبوق أو وشامين لاكهون اليه الشراين كحبكا وجودا ورذات أكواس امرك اثبات كواسط الكنة تطيرا ورسي شهاوت برجب براك انسان افي ذات بين بوسئله فركوريرشه حاصل رسكتا وكوبير بيروني شهاولة ك كيا خرورت وما يديخ به على ليقين نيين بكريين ليقين بعجب منفيار بالنية إلى الماييد حال وكمها وكه اوكه فاق منقر بوق ربية بن الم يحرب الد من أو يعن اليقين بوف بن كيافك و ي بخربت اوربروه بخربره كيرالوقع بوصاف أبت وكذافاق كالخدوبدل الأناكن بو قربهراس ارمين كي يخبر بوكرونيا كي ساري عبراني منو ون أوربيد واقعات اورتام ناصحين كلفيحتون اورسارى ندبهي صولون اوررياصنتون اور عباولةن اور لعليمات اور ترميب كي حالت إلكل غير مفيدا ورلغو بركيو نكرجب فال كالخيراور تبدل مى وخواراورنا مكن ب ويجراويركى بالتان كى كيا مزورت، انسان كى طبعيت برتربب كابر على اخلاق كا ايا - حصة تربيت سع معى علاقه ركحتا ، واسواسط لازم اورضروري، ك وأفار تربيكي إجبى بحف كبحاف اكذا ظرين كتاب بذاس مزورى الما شق سے محروم ندرمین اصلی مقصد کے نشروع کرنے کی پیلے ہم ناظرین والمطلعین كتاب بذا براس بات كافى بركزنا خرورى خيال كرمية بين كرانسان كيلبعت كسي تسم كا از قبول كرف كى طاقت ركهتى ب يا منين واضح بوكه ضدا وندكري ك اننان كي طبعيت بين دوقسم كي طافتين ودليت كركيم بين ايك كوطا قت بوثره كية بن اورايك كوطاقت مثاً ثره - طاقت موثره وه طاقت بوكه جاورون الثر كل باورطاقت سافره وهطافت بوكه جواورون كالزقبول كرتى ب يمضال دولان کے وجود بر بھر بے اور داتی شہاولوں سے ستدلال کیا ہ انسان کے طبعيت فدرتي طوريرس امركي طرت الكل بت كانخلف الحيثيت الرون كواوزيو ع قبول كرا ، اوراب قبول كرے جب النان كسي شوكود كمتنا إسنتا ، وراك صورت اورطالت كرسمجه كرعام اس سے كدوہ سمج موافق واقعه موباكه نوالف الجه ول بن ايك نتيج بداكرتاب اوراوس فتيحة الرقبول كرستا الربوتاب بعض النان كسي كلام كے كيف سى القدرتنا تر ہوتے بين كداو كى حالت بى شارت وتي ب مياكى كام كرين سے انسان كى طبعت برا زير ابى ايابى سى كرد كميسيس الرموطان كلكك وفعدروت ساع سے زيادہ ترموثر ابت بولي

14

في منفي كي حالت كو كلارو يا بيد واس سه يد بهتر وكداوس مفردواكو استمال ي ركيا جادے الركوني تربيت افيا اصولون كي فينيت يا اعتبارے لوكون كے ق من مفراور فيرمفيد او تولازم بي كداوس سي كلتياً احرازكيا ما ويجيسا اجى زبيت النالذك كے فق بين موثر تابت بولى ب اليا بى برى ربيت كو موفراناكي بوبرايك فعل جوالنان مصصادر بوتا بوط رصوراتون وخال نبین- اول یک بعث ان الذن کے کانون کا کشیل طبیت یا عادت ا ا مخالفت بوق ہے۔ دوم یکرانان ایک کام کے کرنے یا فکرے کواپنا وض خال رتا ہے۔ سوم سے واسد عا قبت کے بھروسربر۔ جہارم اولی اور اور فراہش رزیا نیک نای اور ترسالش کے واسطے۔ يبهر جار صورتين ربيت سے علاقد ركتى بن ان عاره ن ين كولى الي عورت مین کرجمین ابتدای یا بھین کی ترمیت کو د قعت اور وخل نبهو مرا کے صورت شروع باخهورا بتدا في الحين كي تربيت كربيم ببوتا بح اگر تربيث بين اون بالة وجكويخ اويرك جماون بن بان كياب لمخط ركعامائ قوالنان كي اورنیکنای کا در لید بوسکتے بین سمنے ان ان افغال کو جارصور لوکن پر قتیم کیا ؟؟ اب نه بات ظا بركرنا جا سنة بين كداول جارصور لون سے انسان كى مالت يوكر از بوتائ - بيلى ائداور صورت كي تشريح يون بحكراكر المكى ال ل تربت مِن تعب إخالفت كوامور تربيت كا أكم حزد قرار دينكے أور أ اليه بيلويرلكا منظ كرجس سے او على عالت من لغف اور ي الفت ياكسي كى لاوس كا وغل بوجائيكا لواد سك افعال اورا فوال سب كيسب ايسي ي صوراة اور حالتون سي معور بوني تام كامون مين لقصب اور مخالفت كااثر يا ياجائيكا جب كسى آدى كے دل من كين ليے ہو نقصب ياكستى خالفت كاخيال بيدا ہوجا يا

اولى سے گذر جانے جواورات اون كے واسطے بى ایک عمده منونہ ہوكى اور فودا اوراورون كوآرام اورآ سائش بجي ربيكي ان في وقنون اور عيبة ون كالشروع تريي لخرانى عبى بوتا ب اگرتبت كر اصول ابترا ورخراب منون لوكول بيمي شكل بيش داو يربيت كردا دين إنان كاكسي نعل إخيال كي حاب سل طبيعت بوجانا يكسى عادت كايرُجا أبحى تربيت بين وأخل بي سيل طبعيت اورعادت بهي تربيت كرزانه مين شروع بموتي اي اكثر عا دمين اورسل طبيعيت تربيت ونهوا كى غلطى اور لا بروائى كا نتيج اورا تربوتا ، ى ترجيت شيخه والى اكثر عاولون اورل طبعت كي كراني اور إصلاح نبين رع الواسط اكثر لذجوان او نكوسلسارة بيت ى خاركرنے لگ جاتے بين فوجوانون كواس امر كاليتين بوجاتا ، وكدار ييل بيا اید ماوتین معیوب ہوتین لواوئلی استرمیت کرنے والے اصلاح کنندگال وقع ارفت كيون ذكرتي تربيت كرفي والون كي برسي غلطي بيت اورلا يرواني بهي ل تحمل عمر کے واسطے آفت کا افر بدا کرتی ہے تربیت کو زاند میں رانان کوسطارت كا خاكر بوطا تا يكى امرى طاف طبعيت كاميل بونا كوالى مشكل إمرنيين براك ان ن تربية } وماندين كول د كون عادت يكي فدكسي امرك حاف ميل طبعيت ماصل كتاب جب كسي انسان كوربية كردايتين بيدوون إتين ماصل بوطال بن لوتربية كالعدد مازمن حوكو ياشح التربية كالميل لافي كاوت ہوا ہر اونبرعلد آر شروع ہوتا ہے تربت کے زمان من جوعادت براکئی ہو آبر نے کی طرف طبعیت کامیل ہوگیا ہو دہ ہی عادت یا وہ ہی میل طبعیت عضائی ما تقربتا ب إنسان فواه كتنابى دوراندلش اور دانا بوكسيصورت مين عادت سے إز بنين روسك البتالعض اوقات من مل طبعت كي صورت ورات مين سيري تربت كرا ديين جوه عادمن

من عاولون ربيه علمه اطلاق بوتائي ألعادة لانترد الا بالموت وه يهي عاد تین بین کرد و ربید کے زانہ سے مات کی آئی بین اور جاکور ان ان انج وہیت كرمولان من عاكر احول اور بتذب كاجزاء من ساكر جزوفيال را بربت كردادين النان كالوكون كي فكابت را إلون كيسة بنلقى برياد كرنايا كسيطح براور برى إون كواجها تحار إستال مين لانا اور مجراو کی ات تربیت د منده کومزاهم یا مانع بهوتے مذو کھتا اس بات لی کال ا مشن کوئے ہے کہ دوری عادیتن جزربت کے زماندین تربیت و مندوں کے طرت سے کہی بھی گرفت یا مکت صنی نہیں ہوئی ہمینہ اور قائم رہنگے اوراؤی إب ضرورتا كهنا برا كاكه اليسي عاوتين اورسيل طبعيت وقوع موت كيمها تحرووا موع وانا اور دوران ليس ربيت وبندكان برلازم وكر تربيت كزا ديس عادلان كى الله حراق ما يُن تاكر يجيل زاندين تربيت برواغ نالك الرتربيت كان دين ال قسم كى برى إ ذموم عاولة ن كى إصلاح مذبول ربيكي لوتربيك افرالع ایک از افرف بر بولا تربیت کے دارمین بری عادتون کی صلاحیہ بحیلے زائد کے بہت سہل اور آسان ہو تربت کے لعبد بری عاولون کا دورکر نا سخت و شوارا ورشكل موطايا بر مرا يك امراوسي عديك إساني يد ورست ليا طباساتا وكروب المداوسكي ورستي إصلاح كازمانه موجو دوري جب كسني امركي اصلح إورستى كالمازكذر طوع فرتجراو كاتمان اويهل طور برورستكونا وخوار بوجانا اى تربيت كاز ماند الورا ورضروريات تربيت كي واسط فقد تالوره بوتا ہے ویک ور تی المسل کرنی ہوارے مورون دمانی کرن جاہے۔ روائسى فتى كالشرع يون به كوب تربيت كے زمانة بن النان كے دل عن لعض امور کارنا باندرنا فرالض اورضروری ضروریات سے مرکوز ہوجا تا ہے

نة او كى تعبلانى يابرانى ير نظر منين رسى بهرحال يبى بالتضرورى معلوم وتي كا كداونكوكسي فاكسي طح كيابي جاوس تربيت كي زمانة من كري تربيت يافي وأب النان کے دلمین اگریہ ات مرکور ہوجا وے کہ پیشہ اپنے سے دورے لوگول کو حقیری جاننال زم ہے تو تربیت کے بعد بھی اوس بڑی خیال کا ستھال ایستخفر کو ضرورى بيدمعلوم ويكا جوشخص كسى بات كو ذضى باضرورى سمجه كركرتا اومير اوى بات كى قباحث يا تعلالى منين كعلى كسى شے كامحمود يا مقبوح بونا أوسيار من معلوم بولكا بكرجب اوس معرض ورت اور فرضيت مى الله بوكوفور لیجائے وہمی عنرورت اور فرضیت کبھی کو بنین ہونجے دیتے اگرا کہ لوا کے کو خوب طي سجاياجاوے كونون إستاكار تا يا ذكرتا وض ب اور اوسكاول وقى او كى فرضيت كاليتين بوجاوے لو دولوما كالبرى بھى او كى برايكون اور كيلايكون يرغور وزكر مكا غوركسي طرح يركر سه وه لوّا و على بابت بولنا بى كستا في خيال كرّاد او كولا كو سمها وكرو مله إلى بدائة طلان امريا فلان صول كى بران ثابت اكر وه كبهى خيال بهى خار يكل بكر يتوريز ها كهداو يحفظ كدين الحارا باخرانا فرا فرض خيال كرنا بهون لاكه برا مُيان فكالين لا كه عيب حبّا مين مين كبهي مذ ما لوفكا اس بٹ سے لوگ ضرور خیال کرتے ہوئے کو فلان او کا بڑا ہی سحت طبعیت اور ضدى وكرين لواوس وك كوكسيمورت بن لزم مذ بناؤها إن يا كولكاك اوس ان کے کا کچھ اختیار نہیں ہے اوسکی تربیت اوراوسکے تربیت کے اصوافت اورضدی مین اگرتربیت کے زماندین اوسلی طبعیت مین الیاسحف اصول شجایا جا الووه كيون آج كے دن جم غفر كے مخالفت اور امور بريسى كے منافرت برازگراہ الرادي طبعيت كى زمين من تربيت كي زمان من مختيق اورسلامني كابيج بوما جاتا او وه كيون حيران اورضدي موتاحب تربيت كي زمانة بين بي اوسكي دل مين بلا ديل

كا ذخ يارت مفروري مونا قائم كياكيا بركة اوسكاكيا قصور سے كيا ميان قال ويعلك خين او کوام او الله دي کامنيك انان پرومسيت اوروشي آتي ب دوب اني مي الحون كي كما في اور اندوفية بوتا بها الرانان تحور كها تا ب وايني العنون سے اور اگر فوشی ماصل کرتا ہے لوا بنی زور اور منصوبون سے زمیت کے دادين كسي ان في ربية إلى والع كطبيت ياول رلقليدي يارسي طور إ غلطي إصوان كي بي رحني بونے كے اعتكى ابت إكسى عادت كا راشد عزوری یا فرض مرکوز کرونیا نهایت بی معیوب بروه یا متین یا وه عاومتین وانها کے دل پر زبیت کے زانہ مین نقش کر وجانی بین بنایت و شواری اور شکل سے دور بعلى بين اليهي ويمي بالون بإمعزوضه عا ولون كو النان كببي تحقيقي احاطهين لانا ب ندنهین کرناکیونکه او کے وات وہ با تمین یا وہ عا د تمین خارج من الدور و تغنی من التقیق ہوتی ہین تربیت کے زمانے کے مفرضہ اصول اوسکے دل و و ماغ متفقی خالات کو کم زور یا دورکر دیتے مین اوسکم نزد یک بدیات مفبوط بوتی ہو کہ الیسی عا داون يا إون كي إبت غورتك كرنا مجى نفنول اورلا حال ب اليه لوح او كود خالات النان ك عقل اورفكركو بربادكرتي بين اورالي حيالات والول كيزدي عقل ودائش كى يح قدرون الت تنين مولى إيون كهوكه ايسے لوگون كى عقل بى ماری عالی ہے اصحاب الاصلاح ور لتربیت کولازم ہے کہ تربیت اور صلاح کے زمانه مین السے خیالات اور بالتو نکا صرور خیال رکھین کہ جو تربت کے لبعد فرض اور الت فروري ويكارتبه الهية بين تربيت كي تحركهون كوالير لقيل غذا مذوين ك جراصلاحی یا عقالی سئلون کے مقا لمین معرکہ آرام ہوکر وم زندگی کے معدہ مین فالم المرضم قسم كم مراض اخلاقيدا ورعوارض ويدبيداك ميرمب كي زمايين ياون كالنه يا ذكر في كا حيال جا طح سه بديا بوتا ہے- ا يكفاح في عدد

ادرايك عام قاعدون سے ايك ذالي غلطي اورايك ضرورت كى حالت بيجنے كي عث فاص قاعدون سے وہ قراعدمراد بین کرجنگودوسری لفظون مین فاص رہموں سے لتبيرك كية بين جهين ايك خاص قوم إايك خاص خاندان كيكودخل اور شركت بولق بعضاص رحمون يا خاص قاعدون كا تربيت باف والع كى ذات برودطح برا فربوتا اكار الطح يركة ترجيت وينه والالعض الان كوفض ياضروري خيال كركازم تربيت بين داهل كراب مرايس صورت اوسوقت واقع بوسكتي بع كرجب تربيت وين والا يامصلح ترميت بالحوال كى خاص رسمون من مثاركت بويا الرشارك بنولوًا بي فا زان يا قوم كى رسمون كو تربيت ياف والف كى طبعيث من مركوركرفكا خال ركت بوصياكون عيال إلحيى كسي ايرين لطك كى تربيت كرا بواورط بازانة تربيت مين اوس ايرمين إفك كو دومرى قومون كما عفر فوردواوش كى لقيم وسا اوراسك ول بربخ في اور زور كم سائة نقش كروسه كدان ن سبايك ين بندون اورقوم والون سے کھالی لیا عمدع بنین ہے۔ وورے صورت یہ کر کرو يالي والافود إلى أمر كامستدعى اورفوا إن بويا يدكدا وسط وارافون في تربيت ونها لو مجورکیا ہوکہ تربیت کے صول اس قسم کے مون اور تربیت دیے والااوی عمرارا كالزاليا بوتاب كرتربت إلى والافوديا وع وارث ربيت كم سلاين اون إلة ن كوغال أعاجة بين كرجو المط خيال بين رسمي إبند إن بول بين اورجنكا ترك كرناا ويجنزوك ابك ناواجب امرخيال كياجا تابيهم اس إت كوليكم رسكتين كه خاص رسمون من سع جوا يك خاص قوم يا يك خاص غاندان ومخفوس ہوتے میں چند سمین ضرور ایسے ہی ہوتے ہو گے کہ جران ان زندگی کو وال بن ف والسكتهون كريخ بس تابت برجكا بركدا وفكاجزه اغطم ضرورايا برتا اركجه ربية كرنا مذين عزوري ما خرض قراروينا زبيث كوكم زوركرنا ب اون رسمون يوج

برايك خاص خاندان إا يك خاص قوم سے مخصوص ہوتے ہن باوجود اسكے كاونكا مزوظیل البض رسمون کا صول مفید ہوتا ہے گر او کمو تربیت کے زماندمین فرض إعرورى ما تكرموج ركهنا ا كمحت غلطي ب اكرة تربيت إنے والا افي اقارب اورائي قوم ياخا زان كے اصاغراورا كابركوا و نكاستقداورعائل يا منكرا ورغيرعال يا اور مالد تربيت مين بي او يك لوح ذاي يراس بات كولفش كيا جا ابسك مزورة إين كرنے إذكر في كالئ بين يه دوستين سخدالا فر تربيت إلى الم کی طبیت کی قا کمی کے واسطے ممتفیٰ مین جب ایک انسان کی طبعیت مین ووتحالاً خنتين جع بوجاني بين لواوسكي حالت إلوان كهوكه وه بي طبعيت ايك إت فالم بوطال ب فواه في النفي بواور فواه في الاثبات تربيت ويفي إولا فروالو إ تربيت باف والول يركس حيثت سے كداو سيجي ايك اليا وقت الا الكيان او كل بيت كويجى الورتربية من كيدوخل بوتاب لازم بوكداس قلم كى رسمى الكاولةن ساينى تربيت كراصولول كومعتون اورمحفوظ ركع اكر تربيت كا الورالورا الرطا بربو-عام قاعدول سے وہ قاعدے مراد این کرجنگودورے الفاظ مین ملکے یا الفرالوفع سمين كه يكتي بن كثيرالوقع باكثيرالوج درسمون من سربهت سي رسین بین کرجکو تربیت کے زمان مین ضروری یا فرض قرار دیا ما اسے کیونکہ افکا وجود عام ہوتا ہے اورا کے طبح سے ایک عام دبا وسے اونکا کرنا بانفروک خال کیا جاتا ہے اس عام واوے ضروراحزاز کرنالازم ہے کیونکہ امور تربیت مین عام رسمون یا عام د باو کا داخل کرلینا بخر برسے بنایت بی تقصال رسال تاب موائد والت فلطي ب زبت دينه وال كفلطي مراوب واكثروا تع بوتي ماتي ب الك دائد عظليون كا وقع اورصدوركول عجيدا اعتبين

اکیونکه برات مکنات سے والبیتر بیت دینے والے کا اپنی غلطیون کو ترتیبی مودو مين واخل كرتا اوراد نكوتر ببت كاليك جزو حيال كرنا ايك عجيب إت بري اسي فتم كي غلطيون سے تربيت مين مزارون قسم كى خرابيان اور ابتريان برا فے كاسخت الحال كذراب تربية ويدوال كوافي الونكاج تربية كم سعلق بولى بين عقل ورفارك سالمه سلامتي سي سقالي كرنالازم بعدما تنك بوسط وقوع اغلوط بينا جابي اسمين كميم شك بنين كرتربيت ويني والي بمي انسان موت وين اوكل ذات سے ابھی اغلاط اور اسقام کا وقوع مین آنا اور مدوریانا مکن سبتداور الحین بهمي كيحه شك بنين كه اكثروقت السان كوبا وجود صدور غلطي كيراني غلعلي كاعلمين بوتا كرجب فكرا ورعقل كوساء ساعة ساعة ركها ما وعد لويا وجود صدور اغلاط اين ذا قل غلطيون بروافف إبوجانا ايك إسان بات اي موقوعه يا مصدوره فلطيول ك علم كے واسطے فكراور عفل اور دوراندلیثی كوساون بناناصروری بات بوجبتك عقل اوردورا ندليشي سعدو ندلي وعبت كك كاسيان كابونا مشكل وروي ل حالت كو تسجيف سے يو مراد ہے كو تربيت كے زائدين اول بالون كے كرنے يا فكرائ إب كرجو حالت ترميت مين بيش آتين ايك عام طور يركلية قالم كك ربت بانے والے کے ولیراس امرکونفش کرویناکہ فلان امرکار تا یا ذکرتا فرافق ضروريات مين سے و اکثر ترجت باتے والے فرائض ياون بالون كے جلوتر ي ويفوال اوسك واسط لازى اور خردى قرار دسية ان ضرورت كوفيال يبن لهنين لاتح بلكه تجتة تك بهنين فرالعن يا صروريات كي صرورت كالبجها يا يتجهام تربيت دينے والے كى ذات سے بى البت بوتا ہى تربيت دينے والے كو تربيت يانے والم كى اون الورات اور ضروريات كى إبت جرتربت كى جزويا حصرين المعقل اختياردياجاتا ، وكويا اوسك الحدين زبيت ياف والدكى زِنسى امورا ورفرورا كوسوب ديا جائا ہر اليس طالت مين ترميت دبندكان كا دخ سے كداون با توان كى ضورت كوكر حكو تربيت يانے والے كوئ من لازى امور اور حقيقى فرالف سے قزاروياجا تابي عمده اورمعقول طورسط سجيدلياكن فراكفن كي خردريات كاسجمنا ذرا مشكل امر به الين اعلى درج كر بمدرد اور دوراند شيى در كارب جواكثر تربيع نبداً كوف ق كذر ق ب بهت و فعد ميشكل ميش آن إييش آك كا مذاشيه واب كرتربية دي والا ايك امركور بيت يأك والع كى عن بين لازى اورفرض خیال کتا ہ واور در صل او سکی رائے فلطی پر مہوتی ہے اور بہت و فغرالیا بھی بوتاب كر تربت وي والاايك امركو تربيت إلى واليط صروري اوا اور فض خيال شين كرنا براورتي الاصل وه امر تربيت يافي والع كون بين ضروری ہوتا ہے اس قسم کی مشکلین تربیت و نے والون کو تربیت کے زمان میں اگھ بین آئے رہے بین او کے طل اور اسان کرنے کے واسطے بڑا کے اور کوئی اللہ ننين كرترميت ومنده البيض فبالض كوكوشش ادرسوج سمجه اوراعلي دج كى الما تدارى سے الجام دے بعثیت اسك كرتر میت دہن كان ميسى انسان ہو بين او تصالت إزارنه زميت من افلاط كاسرزد بوطانا بعيدا زقياس نبين ہے البندلا کی اوجود الکے مزیت ویتے والے مین سوح سمجے کرنام نکرنا لعیدا او الما غارى بعة ربيت إف والول كى مقلين اور ذهبى طاقتين تربيت إف كودون من القدريخة اورمضبوط منين بوتين كاليفي طور يركسي المشموله تربيت كي فرود إعدم ضرورت كى حالت كوسمجير سكين ترميت إفي والول كى طبعتين صرف ترقبو كرا والي اي بول إن اونين الركاع كامضبوط ماده بنين بوم الرفتول كا اور شي ٢ اور ازگرنا اور خي جيناكسي شخص كي طبعيت مين اثر كران كا اده ندي بوت كدا مورشمول زميت ك حالت كامجنا الطوريركدا و كارك إذكر في

فاص ربية إنيوالوان كي ماب سے وزن داراے قائم ہو سے ايك على اور ان امرے تربیت وینے والون کی طبیعنون مین دونون قسم کے الریانی جاتی مین افرارا بهي بوئاب اورافر قبول كرنائجي بهلي قسم كه افرائه ايك حالت كاسمجها دينا مراوا اوردوسرى قسم كا زيس مجدلن مراوب جيكه يه دواون امرجوبها يت عزدري فلمه لازي بين تربيت وېزرگان كى طبعيت مين موجود بوتى بين (كيونكه او كلي عقل اور دیگر ذہنی طاقتین سلیم اور مضبوط بولی بین) واونکا امور سٹموله ترمیت کی ضروراول كرف إنكرف مالون كوسمجدلينا ياتربيت بإف والون كوسجهاويا لوال مشكل امرنيين م تربيت دينه والوان برلازم بساكه المينجي وزالع ك انجام دے من اعلی درجی ای نداری اور استفاست اور استقلال سے کام لین اكر ترمنية كو زماندس ايا مذارى اور كهتقاسة اور كهتقال سع كام مذاياة وببترى كى صوراو كا عدام لازم أيكا - تيترى عنى كالفرج يون بالدان كالتركام عاجت كيم والمدير بي مخصرين الين كحيثار بنين كرونيا كيرده اليه لوك بجني بن كرجوعا قبت كريم اور إميديراعتيار نهين ركيت مرجو كالداويك خالات بجائه فودكمز وراورضيعت البنيا دخيالات بن الواسط او نير كحيخيال منين كيا جائيكا عا قبت كيم وإميدكا للد أرج ايك ووقعي لمسايه كالمقذ خرابی ہے کہ اوسین زاید حواشی کثرت سے شامل ہو گئے بین اس سلمالی اُروع بحى تربيت سے بى برتا ، كر تربيت يا فے والون كے الواح ا ذ فان ير تربيت دي و اكتربث دهري بالغصب سيءاس فشمكي إنتين نقس كرديتي بين كرهو الكانقفا رسان اورمفرتابت مولى بن اورجيف حرات تربيت بالناوال كويى لفصال اور خرر بنین بهویجنا بلا ور لوگوان کو بھی منسی فرالفنی کو اسقد رسختی اور ضدیت تربيت إنهوالول كاذبان رنقش ذكرنا جابيه كجاخر مزوبال جان بون

ندى فرائض اور قبود كالإراكزا اوسى عداك قراردينا لازم بركة جبين مختلف وقو اورنقصانات كامقا بدنه كرناير عدير عنيال بين كول سياندب اسقدر وقتياه سخيين حائز بنين ركهتا كرجهين النال حاحقة ك كوقسم قسم ك صيبين اوسطعا في تيزا الكسى يج ذبب مين اليي وقتين الشخيبين بين لوا و تكواوس في بي كمتعصب ويرون اورستقدون في ال كيا بيدنها النالان كى بيترى اورابيودك والط بين اولين لقصال رسال إونكا يامان الك الكن المرام - بوسط امركى لون تشريح ب كانسان جاعة ل ك سارى دينوى كام اولو العزى اور والم ندایک نای ادر اسالیس کے واسطے ہولی بین افکات وع تربیت کے زائری ہوتا ہے اور کمال اور ترقی البدر بہت کو صاصل ہوتی ہے ان بالان کے عاصل ريد كے واسط بہت سى اس فتم كى إلون كو يوراكنا يا بجالانا مشروط بوتا ہے كہ جين يالذاني آب كونقصال ميونيتاب اوريا اورابنا عبس كوتربيت وي والون برلازم اور فرض بكرزان زبيت من زبيت يا في والول بردورك ا عداس امر کوف ہر کرین کہ ہر یک قیم کے اولو العزی اور ہر یک فتی کی فوال در ایکن ی اور ہر کے فتم کی اسالی کے مصل کرنے کے واسطے براک صدات اوراعلى ورجى الياندارى ولمحوظ ركهنا لازم اور فرض بع وشخص بغيرص ال كے اپنی خوام شون كولوراكرا ہے دوائے اللے سے اپنی بھذیب اور شاكت ال الماندارى كوكهوا بوكر أور فريب اور فلم ووغاس كسى غوابش كالوراكرليث أسان ہے کو لی شکل یامکن امرینین او گرایسے فوائین کہی نیک اور فیدیجہ يرينين لا منين الروو حادروزك واه واه اورخشي مولى وكهاي اخريرا لي لوكون كوخروراس قبم كى وخوارا ورسخت معينتون اور شكلات كالقابل كرمايراً ليس اونكوافي ويزوندكى البركام الكلي بومانا والرتبية ويناوا

وبات کے زائد میں ان باقان اور اصولون کو تربیت باتے والون برصدافت اور انکے نیالی ایک نیتی سے فا مرکر و نیکے قامید کا مل اور لیقین والی ہے کو تربیت باخوالی کے خیالات مرکب بہلوسے مفیدا ورعمرہ ہی تطینے۔

مدار مشین اسمی افعال سے نام لانا مرسے کھی ما ز

ا اے نام او بہترین سرافال ہے نام او نامہ کے کنم باز آرایش اجهاست ناست ہما شرصینها کلاست

تمام عقلاا ور مذابب كاس بات يرالقاق به كرانان كرواسط ا بوغالي اور سیداکننده کاواجی طور پر بہجانا ایک لازی اور ضروری امرہے وہ لوگ کہ بوند مب كے برواور یا بند بنین بن وہ بھی خداشناسی کو انسان کے ہی ہ اكي مفروضه اورضروري بات فيال كي بين دنيا بن مبقد فلا مفراوطي براج لوك كذرك بن اولنين ع محرّر عن الوكوك المنال المرى اورفناف انكاركيات ورنسار عظيم الح اورفا مفرضا كيهان كواعلى درج كي ورد خال رائے رہے ہیں سے فلا مفرادر حکیم کتے ہن کہ ات کے واسطے ضرادندا ليهي كالزومات اور معزوضات بن سے روجن فلا مفرون معظما كا إلكاليا रेण्डिंग्रेस्टिंग्रेस्टिंग्रेन्टिंग्रेस्टिंग्रेस्टिंग्रेस्टिंग्रेस्टिंग्रेस्टिंग्रेस्टिंग्रेस्टिंग्रेस्टिंग्रे ونياين عين الول كافدال واعتى ما روناس الوكاستان النين كاور لوك مجى منكر موجا مين ونيايين بمينداوسي جاعت كوقوت اورغابه حاصل رابت كرجين حذا وندكريم كف أم كى تقديس اورك الشركيجاتي بيدا أرج إن ان عادي مين عقا مُراور مذا بب مختلف إلى جاتين اورا يك دورت كى طرف كالقيق

اور كذب كالسله بي ماري بي بها ب كرنابهم ببدئت جموعي اون سيجموع میں بڑی زور کے ما تھ فنا وند کے یاک نام کی فقد لیں اور ستایش ہول رہتی ہے عان کے جندا فراد ہٹ وھری سے خدا کی سنی اور ذائے برکبری علمر کے جن گردسیان اورنا کامیانی کے سواے اور کچھ طاصل بنین ہوتا ہال وہ نہا ہت ولت اور فواری سے بس یا کے جاتے ہیں او تحفیل ایسے فائل ناکا ساجی ہوئے ہے كدير شرع كارب رتك بنين او تفات بان ليتين جالؤ و شخص هذا كا مقالمه لا يكا ضرور و وكسى ون اليسي سخت تصوكر كها ميكاكد كركر حكينا جربهوها ميكا اورخمل خداوند كى ستائش كرن اوس يا كرخداوند كى تقديس كا سارك كيت كايش شايو كهم نافرا نون اور منكرون كى جاعت اوريارة مين سے خيال كيجا وين الناك اين حق من جيا اور ضرور وان كالإرائزا يا برام وناجوا كل وسرب اورديك فيور الناني لوازات علاقد كيتين لازى اورضرورى خيال رتاب اليابى او انبي ارق اورخالت كي رضامندي اورشناخت كولازي اور خروري خيال كناظام النان كى دركسرى خرورتين اوكسيوفت مفيدا ورعده معلوم ريتي بين كرجب او ساتقاون ضروراتان کے بدا کرنے والے کے شناخت اور رضائن ری علی شال جب النان خداشتاس كے إك صفت و تصعف بوجاتا ، ولا اوسكى دور مي فتو لوسى ايك روشني حاصل مول بيه المين لوحيولة النان كوارسيروت كل ياكال النافيت كرتبه ماصل كرا كالمعتقاق بنا وكرجب اوسك لين فدائشناك كا دواور طاقت موجود بو النان كاول ضائے اوسط جم بين ايك جراغ كے يا بيداكيا إج جب تك اومكوف الشناسي كم ياك ثبل اورمقدس بتى سے رومشن مذكيا جائيكات كران أن كرجيم برحقيقي روضي منين ميل سكتي النال كي عام شركى سعادتين اور معادى عيادتين حرف ايك بي عذ بمشناسي سعى مر لوطاؤ

والبند بن الركسي تفل كي ذات مين صالفناسي كي طاقت د إلى جا وت يوالي سارى سعا دمين اورعبا دمين لغوا ورصنيت إلبنيا دبين انسان كي ساري أهيمان اورتام محموه عنين اوى حالت مين احجى اور محمود كهي جاسكنے بين كرجب اونمين انساكا كالزايا جاوے مكوفود مارى ولى حالت إدولدتى سے كدروزازل سے موفود مارى فے ہارے داول مین اپنی ہتی کے اقرار اور شناخت کا مادہ دولیت اور موجود کرکھا کے اگرچ ہم معض وقت فعنلت اور ستی کے إعضاوی ما وہ کو ستعال نین کرتے کر تاجم ده اده کبی ندگبی وش سن آبی جا تا ہے قاعده کی بات رو کی جب اننان نك اورنا جار يا مختلف معينتون كالتخفيض برجاتا ب توجبوراً اسى طرف رجع لا ا ہے کہ جواوی خوان میں اوس سے قوی الا فرا ور لندم تیہ ہوتی ہے بنال بركيا منحصر بي حيوانات كابي بي وستوالهل بي و كيموب كول كن اوركتون ذك اوسينا ما و لا النان كرير يا نون ركه كراين جان بيان كي ويط مخلف الثارون اوركنا يون سے التي كا او اسطح بريخربسف أب بوكيا كا لدجب كسى النان برمصيبتون كانزول موتا ب أور اوسكوان في جاعث كى طرف سے امراد اور دست گیری کی اوقته او کا جاتی ہے و وہ بھی اخر پر بناتیے عجزاورا أكمارس علت إعلل لينه صدا و ندكريم كے اقدس سمتانه برسد بسجود ماور يا دائك، كريم النالون كانزول معاعب اورصروت مصاب كودت فداك ایک استاند برگران س امری صاف ولیل ہے کہ جارے داوان مین روزازل سے خداستاسي كى طائت وضوع اور مخلوق ب كاش اگر بهم نزدل مصينون كيدياي فدرا شناسي كيطرت وج كرمة وكيا احجا بوتا - خداشناسي سے يرمواد ويال المصرف اوسك فاستكودا حدا وركميًا خيال كركرا وسطحضوصه إسعمول عبا وثين لورك را بين ننين بنين اعلى درج كى فرائن اى يروك وجاون إلان كوجار فد

ان ان کی فات برفن اور داجب مخرایا ب بهایت ایانداری اور دیانت سے يوراكرين اور عذاكي فقر روى اوصنعتون كي دوران ريشي اور دراست كي نطر يه اوراوننے دونتائج نکالین جواو کی ذات بین ایے جاتے ہون قالون قدرت کے مقد اورولاویزیل لون پرفورکرنا اعلی درجه کی عذات ماسی ہے عذا کی کے ابت اندنیند اورفارکرنے سے ،وکداو کی فقد لؤان کی دلاویز سلسلون کوعقرا وردوانیکا كى كؤسے دكھا جاوے قالان قدرت كے ولاويز الى اننان كے ولمين شاكى يستى اوراوسكى شناحت كو افرار اوراعتباركواعلى طور يربيد ااورتاب كرتي بن الويا قانون مقررت اورضاك سارك بيداشي سليلي صفراكي وحديث اوركتي بر اك روزى شاوت ويتين - م بمنقش اين كندروكار ا كواه اندرصنع يرورو كارد ضداكي قدرال سلون يرفكراور فوض كرك سے النان کے ولمین ضاکی شناخت کا شوق اور بہتی کا اقرار بسواری اور فوش الول مركوزا ورمقش برماتاب -جب كسي النان ذخذه نشاح دلین خداکی شناخت کوش فوشی پیدا بوجاتی ب اوار مکوودس وْتْيُون كَي خرورت بنين ربتى كُويا خذا كے سوت كى فرشى عام دوكسرى فوغيون برغلبه إماق ب- مع مع الدازلوجنت وورب كي فوالدكران دوزخ شودوور وليكن منبخواهم اين والرحبت ومراد مانهين و خنودى تت ؛ خدا شناسى كے شوق كى سنناخت يہ ، كداوسين ريا اورظا بركسندى اورتصب كواصلا وخل بنو- بوكيد يا حبقدر موحقيقة بو-الركوا فنص روا كارى سے فاہر طورائے آكيو ضائفان اب اب كرا جا ہا ہے واول من الله من كارجد كبي ماصل بنوكا- م صورت ظام في آيد كا در ياطنى بايدب إازغبار إ خدات من و منخص بي كرجيكول من فالمنا باكشوق بو- نه هرف شوق بولكه اوسكر ما يخديم بوكه اللي تام بالون سي فرينا كا بنوت طرجي كسي شخص كو كالور حاصل بوجاوك لولازم ب كداوس إك وركار اوربرات اوسيكي عام بالآن يريري اوراويكول اوروح كومنورناوے جب المحاغ سارے گراوراوی گرے رہنے والون کوروشنی خشناہ و کی عکن ہے کے فریشنای كا باكر ازانان كے مل اور روح كوروكشن اور مؤرد نيا وى لارب فيدهند شاك إك لوز ضرور النان كے ہر يك قسم كے نعل اور بات كور رشنى بہونجا سكتا ہى الناك اس مرسن مى اوركوشش كرن جابيه كداد عي حبان كرين ضرب اس كاجراع عمده طورسے رکشنی نجشے اور او یکے تمام افرال اور افغال مین اوسی پاک لوزگی جك ايك إنى جاوب لقصب اورضد كا ولون مين ثابت اور قائم ركه فاخت في في خلاف ب حد باشناس كے مزاج مين رخم اور بحبت كو اعلى طور ير وخل بونالاز ہے جس شخص کی طبعیت مین ہمدروی یا محبت بنین لیتنیاً اوسکے وٰل مین فدہستا مياك شوق كواستقامت إور روزعاصل منين خدامشناس كوالسي الون كلى احترازلازم ہے كوشش كروكه بم مبعون كى زبانين اورول اور روحين عاديم كى صداقت سے خدا وندكى لقدلس اور سيائى اور ستالش كرتے رمين كوشش كروك بم فدرات اسى مين كالليون برايك النان كاخواه ووكسي فك اوركسي قوم اوركسي فرقه كابهو يرخيال بي وي ويكر مخلوقات سح كمنسرت اور إفضل بموك النياني جاعتون مين خيال شرف افضيلتا عام طور پرتسلیم کیا گیا ہے کوئی اٹ ان جاعت بنین ہے کہ جوانیے آپکو دیگر تخلوقات جنكوفيوانات مطلق اورنباتات أورجا وات كهاجاتا أواخرت اور فضل وقرار يتى مويدخيال كونى نياخيال بنين بها تداسي جلااتا، كريْرافيخيالاتاور

مخررات سے مجی ثاب ہوتا ہو کہ میلی ربانون میں بھی النانی جاعتین اس میاز اوراءزارسے این آب کو مختار کرتے رہین اس خیال کو بیا تلک نور اور صدرقت ماصل ہے کا اُرکوئی شخص کسی دوسر پر شخص سے یہ بات کہ کہم ویکر مخارقات سے اخرف اورافشل بنین مین لوا وسکوبهت ہی بڑا اور کر رہ معلوم ویتا ہے کم ہمکو الغما ف اوردور اندشی سے ویکنا ماہیے کانسالون کواور خلوقات برحبکودہ اپنے اصطلاح من حيوانات مطلق اور نبائات اورجا دات كيتي بن كسوج اوركم ولها يح شرت اورفضات كارتبه ماصل وهكون فاص بات يا فاص المازيك جي نوربرتام انسان انبي ذات براس خرافت اورفضيلت كاطلاق كرتيبين اور مجتة بن كداور خلوقات برجار بسرافت اور فغيلت ايك مرسي صداقت ك إ يكويو في جلى ب - اكراكان افية آبكو اورموجودات مى الواصط الرف اورافضل قراردية بن كداو كي صورت اورنسبابت خيطي وزون اوركستديده اك ويه شرف اورفعيّات كي وجهنين بوسكتي كمواسط كها ونكا اين صورت اورفيا ا لوموزون اوركب مده قرارويا ايك ايناخيال عي جيركوني بيروني خهاونيا بوسك ب كرحيوانا تلطلق بارى صوراتان اورمضا مبتون كوموزون الرسند شغبال كرتي بون - اور دوكرايك براك مخلوق كو كاے فور قدرت كيطون اكر موزون اوليند مده صورت عطا مرحكي سي سمين انسان كى كيا خدوسية قيايك الرصورت كالسنديركي اورموز وفيت يراكو اوربوجودات يرمنزاف إدا فعیلت کا بڑا ہاری سخفاق می سکتا ہے لواس سے دور سخالہ لازم آئینے الكه ير حوانات مطلق من كرواني صور لون اور شبابتون كراني خيال ان بنديده واروية إن فرافت اوفعنيات كادعوى كرسكة بن اور كوالف كناير كاكداوكم ويشيت تخيل بوزو زيت صورت وكشابت وعوى شاوت

استقان ماصل ب - ووسرايك اكرصورت كي موزونيت يربهي شافت اورفعنيات ى وگرى مى سكتى ب توبيران انون كى ياكنره اور لطيف لصوير دن في كياكن وكيارك اونكو بحى كشرت الخاوقات كالأبياء اعطاكر ناجابي كيونكه تصويرين توابني وكذكي اورلطافت مين زنده النالؤن سے كهين الجبي اوربهتر بولي بين - جو تھے ياكدار صورت اورشبهت كي موزونيت سے امتياز عام اوراغ از تام كارتبه ل سكتا ہى تولازم ب كرانسالون مين محى إس اول اور صول كوما تزركها ما عوبتر الخصور بازار کی رندین اکنرگی اور لطافت مین مردون سے برجها بهتر بولی مین جامیکہ ان كوم دون برفضيات حاصل بوم دون من عوم دخولجدرت اور بوزوك با مون اونكواور مروون كے مقالم مين شرف اور فضيات كي وكري دين جا ہيں۔ اگر ان الأن كواور كائنات براى واسط مرف عالى بسه كدوه با تين كرسكة بين لو يروليل معى كابل البقال نهيئ كيو نكصرت كويال إلى الكوسي اور خلوقات يرشين او نعنیلت کا رتبه نهین می سکتا گویان با تکمی انسان کی ایک خاص قسم کی زبان إطراق كغتكوى أسيطرجيرهوا نات مطلق كربحي افيه ابنه خاص زمابنين قدري ماصل بين الرانان كى لو يال ايك خاص طريق به وحدانات كى زائين يى خاص خاص طراق رکھتے ہیں یہ اپنے طور پر لینے مقاص کوا یک دوسرے پر طاہر ريح بن اوروه اين طريق بركوياني اوراظها رمقاصدين عرف طرليون كافرق جوشرافت اورفضيات كالوجب بنين بوسكا - دورس يركه الرحرف الم يخفوهم نطق ہے نٹرافت اور نصنیلت کا موجب ہوسکتا ہی تولازم ہے کہ طوطا۔ یا مینا ہاؤی لوبحي سرافت كاخق وباعائے - كيونكه اس قسم كے مالزرانيان كي طح باتين رسكة بين حِنائج اخبارات بناب يناب لا بورمطبوعه ١٠٠٠ وسمبراث واع ومعام بلديورب مين ايك طوطاس فتركاب كرويخ زبان بن لفتا كرسائب

الرمرن لفق مخدوصه عندى شرف ماصل بوسكة به الداس بعث زان طوط كو بعى وكرى ملنى عابية الريدكه وكرانان كو ديكر مخلوقات يرف اورفضيلت إموا عاص ہے کہ وہ اور مخلوقات سے زور اور طاقت اور ضروری منروری بالوال اوران وفريب من بره كري وته وجر محى قابل اعمّاد لهنين خطح يرانسان كواني ذاتين نورا در طاقت ماصل ب اور جطح يروه صروري ضروري إلآن كونخلف وال نٹا سکتا ہے اسطح اور نحاوقات ما زار کووسائل ماصل بین بلد اعض جوانا والنان كي نور اورطات بن بره كر بدتين الرزورا ورطات كيد یر می اور موجودات برسرف اورفضیلت کے وگری دیجا سکتی ہے لواد کم مجی تحقا ماصل ہے۔ اگر انواسطان ان کو افرون المخلوقات کها جاتا ہو کہ وہ اطعمہ لذنا او الشرونفيس كما يات ويا يكلامها ك فاخره اور إشا زاوره زيب وراتا اید دو کے واسط آرام اورآسائش علی درجہ کی وجود ہے اور اوسکوایتی و ندگی رہا الرائے كے والے بورے ورج كے إساب اوروسائل عاصل بين لويدوجوا بھی دانا آدی کے نزو کے معقول نہیں ہین خطح برہم النانی جاعتین اپنے تختیط اطعمه اورمركب اشربه كولفنس اوراندمذ قرارويته بين اسيطرته حيوانات مطلق أني كعافي بينى قدراتي جيزوان كولذيذا ورعمره تجيمة بين جبياتهم ايني مزاق كيروس سے لعض جزون کولذید اور لفنیس اور لعض کوغیر لذیذ اور مدمزہ تھجتے ہیں اعلیم حلونات مطلق كاحال ببهمار اكل وشرب كابسي يمي نتيجه اوكرب مركز صحياه محمود اعتدال برقائم وب على ندالعياس حلَّات كما كل وشرب كالحي يبي منتج خيال زايا بيار عكولياسها ع فاخره ميران لوحوانات كويمي بره كوليا لباس ميرين الكولوا بني لباس كے واسط موطح كى دقين اور كليفين بردائ لل يرال بن حوانات من عدر برايك مندل ولدين كمن رتي بن او

فَيْ رَبُّ اور فَوَيْ قَطْع لباسون كوفذا في ايسے ديريا رنگ مين رنگا وكركيم اوترتے ہی بنین نه اونکورنگریز اور دھولی کی حاجت اور نہ در ذی اور براز کی فرد كريركي اوركويا نيال سين ليازج ركا كفسكا اورند رمزن كاومركان الكافرا ورنيان فوص مين ساجلباس رب تن كية بن اوسي من ساري عركدون ويتي برطعة يه كداوى لاس مين سارى عمرتك كول لقص اوعب بنين نكائا مورس تايي وتب می دلیای ہے اور اگر دوبرس دو جهینه کے رہے وتب بھی دلیا ہی اد کے اور انے ای محلیندا ور نہر کھنے کی خرورت ہمینہ ایک ہی قد تی طالت بڑا الرامارے والے آرام اور آمایش کی صور بین اور کسیاب موجود بین اور وائ کواس سے بڑھ کر ماصل بن بھولوا یا آرام اور ہمایش سومکھ ون کے بعد لمتى بع حيوا كات كوايك بكويرابى منين كرنايرا كالفيد وزوز علو في اورصين الية بن به رب آرام اورة سالينون كے ساتھ صديا فتى كى عيبتين اوروقيين ثال بين اوكلوكولى بحي مصيبت اوروقت نبين او ما في يرتي ويكه وبكوافي بمث بحرف كو والطحك كس قسم كي معينتون اور كا ونون كانقابار أيا بركوني سارا دن توكوى اوسخاكر دوآن كے بعد الكار واراف بال دي كے بط كادفخ بحرما ب كول بورعى عورت أوعى رات كواو لله كرم عجب أ أمتي به واوردوية ليكركذران كرل ب كولى ساراون كولمو كرسل كطح بحر بحداكر ووجار المرك إدوار میسے کما یا ہواوراولنے اپنی ضرورتین اوری کرتا ہے کوائی اوان سرایا ہے آدی كى طح مركارى لؤكر بكر بيرے ركھ اربتا برك اور لوسد دوجار آن بداكر ي اور لى خاطر بمبنه وحتى بنے رہتے میں شكارى سارا دن جنگل مین نین بر کھے كی بن موندے براو کھا اے بھرتا ہے تاکہ کوئی جالور ارکرا پنے اورائے متعلقین کی لذرا - درزى مام دورسولى في سيف ادركة بوت كرف ريفين القبى رجاع

وو كا زار سارا دن مزود رون كبطح دو كالزن مين منطح اردكر د وكميت رست بين كم الكوائي سووالينے والا تا اور تكو ووميے بجين ولال ون بجرسارا شهرا كي كو يتحكم كون اجنبي وي دوكان كے بات قارم يرك نتين وه جيت حاضر ہوت مطاب سيك اوسكے مرولت دوميے بمكر بهي لمجاوين تاجرمدلون رزق كي خاطر بري ويجري سفن كرتے رہتے بن این اوفان الوف سے صد باكوس دور بطے جاتے بین كبى سحار غراى من مرجلت من حوير ح لكر اورعالم فاضل مين او نكوبهي ونيا مين ر المختلف كليفين اوسمان يران بن لبض يرفع للحد ك إلى المرات وال و ہی منین میں تا برسون وفتر مین ہی گذرجاتی مین انسانون مین سب سے يرفه كادن لوكون كوفوش فشمت اوريا الام خيال كياجا تا وكرحنكورانها في جامو مين حارثين نفيب مولي بين گرافسوس كراو نكونجي لورا تررا آرام لفيب بنديوتا ا ذكر علاده ان سمول تكليفون كے حبنين عام لوگ متبلا بوقے بين مختلف عوارات ور مراض اورغرم ا درا فكارلاى بوتے بين اگر بم ان في عوارض اور كالين كا وزن يا رحمار كرين و نامكن اورشكل ب برخلات النا لؤن كے حوانات مطلق کو زندگی لیرکنے کے واسطے کوئی ہی تکلیع : بنین او بھٹانی بڑتی جہا عاين عاين اورجهان عابين رجن زكسي كي بندى اور ذكسيكي قيد شكولي دنيوى رئسم اورندوني تليف ندج تفاورلوك كي فاراورند ما اوركا نفكا فكرنه تجارت كي ضرورت اور زصنعت وحرنت كي حاجت جب محبوك لكي يوخد يا بان اور خيل مختلف تعلون اور زي رنگ بو نيون اور گهالن يات سي يركبن جب ياس كانور بواتو دريا اور نديمن موجود بين روى كلي توكنان ورفتون کے ڈیل ہے اور بہا ڈول کی کعندین اورفارین ماحزین اگر کوئی ہون اغزال كروبوائ اوجنون كاروكون وفون كالمعندى في كالوو

عا د كا انتظام كرلين - اگر النهان كو امواسط و گر مخلو قات ير فرت ا و رفضيات لدا كے نقدارو يا وہ بروج ب غير معقول ہے - الشانون كى لقدا وسے حيوانات ك لقدا دكسين براور مه الريه وجرب كرانسان ايراوروولتمند بوقي ين لويه مح ان ج - اول يه كردولت اورا مارت كا يجد اعتبار نبين آج ب اوركل بنين ج كو الخيانس من عني منتقامت حاصل نهين سكو شرف اورا متياز كاموجب كوزكم قرار وبأجاوے - اگر امارت اور دولتمندی برجی صول سرّانت اورابتیاز کاملاؤ لآلازم أماب كدع النان النالى جاعقون مين ابراورد ولتمند بنون او نكو مثرلين نة قرار وأجاوے - ووسرا مركم النال الواسط دولتمنداور البراد ليان لداونكواس دولت اورامارت كرايف صروريات كے باعث ماجت اور ضرورت بول ہے۔جوانات کوجب امارت اور دولت کی ضروریت ہی بنین تو ہیراو نکوا بیر بنے اوردولتمند بونے کی کیا صرورت، و - وه بلادولت، ی امیراور دولتن بین - ا النان كا ويكر مخادقات يركشرت اور إفضل بونے كى يدوليل ب -كدادسكواور ا يركم وزياده مخلف طور يرلفرت اور حكوات ماصل به سوتيه وجري كمزوري-عاكم بولے سے بدلازم بنین آناكر فرافت كى عاصل موجادے - النان جو تلع جوا يرفتكف طور رتصرف اور مكوست ركقاب وه وموج سي نهين كريكونزافت ما ے ۔ الدوہ اتفاقات کا نتی ہے۔ شرون اور دیگرور ندگان اور حوانات برج النا كاكم اختيار طبياب اسكاسي إعف أكداون ككوم كفيك واسط اتفاقات البين بهويخة ويرجة صفراتين بإن كي بين اولين سع كوالي اليي بالنين جعرونان كود كم خلوقات يرشرت اورفضلت كي وكرى في في كالمعتى وارفقا جباون بازن من سے کول بات ہی دستاو بزوارد ینے کے کاب بنین ہے او اب بحولسي ايسي بات كي توسل لن جابيه كدع النان كواو مخلوقات يرمنرون ادار

فعنیلت کی فکری ولاسکے غورا ور فکر کرنے سے معلوم ہوتا ہے کر انسان مردن اس ومستاه يزاورجب سے اور حوانات اور خلوق برفالی اور شرات برکدا دسکواوراک كليات و جزاية كالده حاصل ب النان كے مقابد يراور مطلق حيوانات كواوراك كليات و جزئيات كا اده ماصل بنين ب - بان استند هزورها صل بيان ين مطلق حوانات كى زندكى لبر بو في من مفطل ت ماكى منين بعثين لبعض ماجون فبال ب كرحيوانات كوكجه بمي اوراك فيب بنين بيراء خيال بن بيات هيكنين جيرى ياك ، وكدار جران اون كي سواء اور دوو دات كواوراك كلي عال ين الراستدر فرورب كرج كوم كحلى م السي مقدار كا دراك كرسكت بين بجرب ال كوندر سي ثابت كراب كرانسان كسوار دير وجودات كويجي كيد ند يجدا دراك حال ہے۔ یان اسمین کچھ شاک وشید ہنین کہ انسالون کے سوار اور موجدوات کا وراک كال إلى نبين بعدوا س مع بجر قباحت لازم بنين أنى -كيونكه عدم كماليت ياعدم كليت شؤ وجوو ف كوزائل احد دور بنين كرسكني كماليت ستى بجائ خودا يك جداحالت او اور غير كمل بونا ايك جدا حالت حيوانات مطلق بين ضرور كيد مذكجه قوت مدركه بركروت عقلہ جدر کہ کے ماکر ہے بالکل بنین، وقرت عقلید النالون سے بی عاص ہے انان کی مرک الکلیات وا جزئیات ہوئے سے یہ مراوب کے اوسکی والے مناق ازلى نے اپنى قدرت كالمه اور حكمت بالغدے ايك إيبا شراعيث اور زور آوريا و دود وركاب كرجك نوراور مدوسے النان كليات اورج رئيات كوسعلوم اوردريانت رسكت باس بات بين بحث اوركام به كداوراك سوا وراك بالغوة مرادب اك اوراك بالغعل معض لوكون كايدخيال بصكدالنان لعض امورات من بإلاة تدار محاور بعض مين ولفعل اس دليل كدايراد سي كربيت كالمنت الناك كوراك مرك بين أل ين كراننان المكوا للوه لواد الكراعاته كراساب وال

こういところう からい

م زہر مجنے کے بیب بالفعل ایا تحاج فلا مرہنین کرسکتا اور بہت سے امورات کو الفن الخاج لما مركن أو ليفون كا تول سي كرينين اشان ولفعل ب مرك و الغوه كي صورت ماصل بي بنين رك مؤال مين قول على ير بي كوب النان كراساب خرور ميراجات بن تباذير كما وراكي صورت إاوراكي تحد في كوفاح! فايرين كأمّا ب اورجب إسباب ضروريد بين آقے لو يو بى نبين بوسك حطح يران ال كي طبيتين اروزاجين اوعقلين فعا وتيابية اورتنا د الحالت بن معلى يراوراكي صورون كا مال ب إسجارير اس موال كا رنابعی ضروری معلوم بوناسے کدرک الکلیات وانجز کیات بونے کے سب انیا داورودودات بركبون فخراور فروالي جواب اس سوال كابيب كه ورك الكليات والخركات بونااك البي صفت وكرمبكي فنان اوررته كورناك اوركول صفت بهويخ نهين علتي ايسے جامع الے اور محط الكل و الجزصفة ، كر حبكي برولت اور تام صفات محودہ اور فواص معودہ ماصل ہوسکتی مین آجنگ انسالون کے بارائی سے جقدرعد وعده صلمتين اوركلين ارصنعتير اختراع اورابحا وكى بين او نكاختراع اذ ایجاد کا اصل الاصول مین صفت بر انسان کی تام نگین اوراجی خیالات اور زیبا حالات اورول حيت اورعبرت الكنرف انجات اور المنجد ادرك الرمعند ركايات اسي صعنت كالزبين الرانسان مركر كل وجزنه بونا لرونيا من سوقت حبقدر مطاطراة ترفيات اور رونقين نظرة آتي بن بالكل غفود بهوتين صطرح برحيوانا تصطاب عزيززني بسرك المربطي يربكوون وإرا إدراك فيراع جطي رحيوات البدار ليكراجك ايكسى وول وؤل اورطرزا وروضع اورزنك ووهنك برجل عاع اين السيطح برام مجى بوق مارى مالتين اورخيالات ودن من نجتي ماقي بن او اصلى روجب ينى ہے كہ ہارى دائد من اوراك كا اور كلى طورير يا ياما تہے اور

وانتدمون بروااب بوسط جكداوركون صفت كالل موجود بنين لوضرور إسى صفت كو

ايرالاتيارة دارد يكرموجب نضيلت كوشرانت ماننا جاسي حجكه اسان جاعتون كو

اور محلوقات اور بوجودات برصرف اس اعتبارا ورجمت سے برتری اور فضامت

كه اوسكي ذات بين قوت مدركه كامل او مح طورير إلى جاتى ب قواب بم خروريا اوا الشرم مندرج في لي المت لفظ و كيان (١) - قرت مركه طبعي ب إغيرطبعي -) (٢) - قرت مركه بلاتسيرو الداد اسباب خارجی ولازی این نتا بج اور تا شرات کو بالکی خامر کملتی ہے كالالكى-) روم) - الرقوت مدركه بلاتشروا مراد مهاب خارجي و عزورة كال بنين بن على لواو كے كال نبائے كے واسط كن سباب كي ورت كا ١١٠- أول مير عنال بين قوت مركطبي ب كواسط كدامير لغراف بوطبيعيا صاوق أجالي موطبعيه كي لغرايت يدب كدوه موجودات في فطرت ليني س ين واخل مون جنكا دوراورزاكل كرنا يا بوناكسي صورت مين بي مكن بنوخوا ه ليه الافراب بهم بوليات عاوين يا يكر فود ي مم بروي عاوي بياي اور فركوردوراورزدكل بنين بوسكة برباع إحان لفرت وكمية إن عابت بوتا ہے کہ وقت مرکد انبان کے رہندین درخل ہے کیونکہ قرت مرکدان حالت من زائل اور دور بهنين بوسكتي اكرچه اكشان كسيا بي جابل اور وشفي لمزلج اورنا قص الطبع بو مگر ببرصورت او على ذات من اس قوت كانشان يا يا جاو كا إن يضرور به كدايسي مالتون من وت مذكور كوكماليت اور كليت كامرته مال ننین ہوسکتا سویہ اِت ہارے دعوی کی شافی بنین ہے کیو کی ہارا دعوی یہ كة وت مدكه برك إنان من فطرنا يائ جاتي ووائل اور دور بنين بوتي اوريه بات نابت بي قوت ندكور كاكامل الحيثيت بونا ا كي علني ه بات برا وروجود مونا ا ك جدا امر كبت سے إشار بين كه وه موجود بين كر او كركمال عاصل ال سارے انسانون میں بلارمتیاور اگر و ندہب وعمر و فاک وقوم قوت مذکور کا یا یا طااس ام كے بڑی نوراور مضبوط دليل ہے كداو كا وجود فطرتی اور طبعی ہے

اكرقوت ندكور خدود الحالت موثى تؤ صرور خيال موسكتا مقاكه فطراق منين او على حالت وسيع اوروواى اورفير محدود و ويراوسكي طبعي إ فطراق بو في بن كيا شك ب چيوني غرك بيكوار ح مجه توسل اور تيزاور عقل بنين بوتي كراد بل ذات من مجى اوراكى صورتن إلى جانى بن جوقت يجولى عرك يحدكوكوني وراو صورت پاہیئت وکھا کی جاتی ہے لوگو دہ بجداوس وڑا دیے صورت پاہیئے اصلی کیفیت اور ما ببت کو بنین بیونخ سکتا گرتا ہم او سکود کھ کر قوت مرکز کے ذرابيه يح كوني حيال ولمين لا مرحبوط ألحواس اور مخوف الحالت بهوجاتا ب ايك يركاكى ورا وني صورت كود كمه كرفوت زده بوطاناس بات كى دليل ب كه او يح غير كمل ذات من قطري طور برقت مدركه ووليت كيكني ب الرقوت مركه اوسكي ذاب مين وولعيت زكيكني بموتى لو وه ايك فون والي فيحكود كميدا مراسان ادر مدول كيون بوجانا وه كون قاصد إيام رساني ب كرجيندا ي جيوتي عرك الجرب كارال كواس بات سطاكاه اورخرواركروباك وسف نعمان رسان إ وراون ب الرام غورس خال كرن لوده في وت مرك سول اور کی فی بنین کیونکدانان کی ذات بن اور کوئی قوت ای کیبن كدجواوراك كاكام وس مح اسوات جود في عرك (كوك كے إنان كى اور مالتون بن بھی قرات مرکد اسیطے برقائم اور ثابت رہتی ہے جی سے اوسلے وجود بربوري طور براستدلال كياجا بكتاب مركين اورطيل أوى كى حالت بالنبت صبح المزاج اور تندرمت آدمیون کی زیاده ترنا تص اور تزلزل موتی او اوى مالت من عى قرت ندكوركة أو يا في ما قدين الرجه مريض ع غلبداور زوركي باعتضعيف الحالت ببوتا ہے گراوس منعف اورنا تواني ست وت دركه كاسدوم بونالازم منين آنان اس إت من مجر فا منين كرج

النان كحمزاج إيه اعتدال اورمركز سائتى يرثابت اورقائم بنين ربتى توقوت مدكر كى مالت من اور قولون كيطح تزلول اور نفق بدا بهوجاتا ہے جس سے او على اصلى اب وتاب كعولى جاتى ب كريه بات قوت دركد كے عدم كوٹا برسين كرفي قلت اوركى لازم آتى سے سورہ خود شے كى سافى منين جكد قرت زكورم راند اوربراك وقت من بالي عاتى ب اتصاف طوربر ثابت بوتا ب كطبي ليوكر طبعي وه أي بوتى بي كرو إسباب خارجيه على تغييراوقا ت اورتبدل ابنه اوراخلات مقاديراعاراورنزول معاعب اورلحوق افكارا ورامراض ورعوارا ے زائل اور دور انہ ان اس تم کے لفت ان رسان الون سے اوسکی سلائتی اور فعت اور ترى من عزور فرق آجا كا جاوروه وجود قوت مركد كياني نبين كى فى كانوجود بونا إك اورصورت، واوراو كامعدوم بوطانا المانا ذاني طالت اور فتاركي كم إنافض إنتزان بونا ايك دوسرى صورت ب دور امل اب سرایفال اوت درکه با تیروا داد ماب خارمیا حقيتي نتائج اورًا نيرات كو بالكمال والكليت فما برنهين كرسكة كواوسمين بالتأ ال قيم كا ادوب كه وه لاسيروا ما و إساب خارصه الاقتصارا بالحربية صوراوراك كوظام كرے كمراسين كي شاك بنين كيصورا دراك كامل اور صنبوطا ارسيونت بوسكته بين كرجب قوت مركه كواساب خارجه وموا دلازميه كي اغا اورا مراو حاصل ہواس قرت برکیا موقوت ہے انسان کی اور بھی ساری قدما اس حثیت اور تسم کی بن که اون سب کو اوسیعورت مین کمالیت کی دگرے مل سكتي ہے كيب او تكے ساتھ إساب خارجيداور مواد لازميدكى اما وشامل وت إحرد اور فاسه اور والقه اور لاسمه اورسامعه مي انساني ومن ال انكوب تك خارى امراد اورسهارى بنون تك اولكا مركز كما ل برتاب

اورقائم رسنا يابونا باكرناا كمنشكل امراك ان بالجون قولون كم متعلق اسقدرا درا سات خارصین کراگرادنمن سے ایک یا دوراشت کوزائل کیاما وے و تواے مذكوركي حالت اور سزى من اسقد رضرور انقلاب اورفرق منو دار بوجا ليكاكرس اذكوناقص الحالت اور روى الكيفيت ماننا يوسكا جكرانسان كے فايري اور مافي قرتين بلاتمسروا مداومسباب خارجيه ومواد لازميه ورجركمال كوحاصل بندر كملين قراستدال كما ما كما ب كه قوت مدركه على بلانبسروا داورساب فارحدومواد لازميه كے درجه كمال اور تبه ترقی منین عاصل كر سكتے قوت دركه كی عالمتین اور صورتهن اوی صورت بین کال اور سترتی قراروی جاسکتی بین کرجد اوسکو ایا . ترقی اون وا د کمالیت ماصل بون کولی شفے اوس وقت کے رصلی کمال اور واجی زقى ماصل منى كريك كرجب الداوسكى تق دركاليت كى خرورى إساب ما ماصل بدن على مزالقياس كوني شفه اوسوقت كاستنزل يامتزلزل بنين بوسكتي كرجب كسدوع برول اور يزان كاسباب ندرو و بون اس إ عاديماوير هروان مين فل بركر يك ون كروت مركه بلاتيسروا ما و اسباب خارجيه ومواولان لى يجورني اوراكى صورنين خا بركراتي رئتي بيدكيونكه وه ايك طبعي يا فطراتي وت، رن بر بهود كاب كه جو قرت طبعي يا فطرتي بووه إسباب تتضا ده اورمزل ورزائل نبين بوعلتي إن اس امر من مجوف وف ينين واس حالت من قوت مركد كوكما ليت أوركليت ماصل بنين مونكتي كيو كما وسكومها عزوريداور مواول زميه كى اما واورسهارا عصل بنين بوئا ضاو ندكري كے كارخاند فقرت برنظر أورغوركات صان معلوم بوتا ب كد حذا و ندصالغ كل او رموحد كامل كل بض صنعتین اس وضع اورقسم کی بین که قدرتاً ار نکو دوحالتین مال بین ایک حالت و قدرل حالت كهتين اورودسرك كوبيبي ياعلني حالت ببلي حالت إسباب خارج

مخاج بنين مون ا وردوسرى حالت جبين في كوكمال اور ترقى حاصل بونى بين إسباب خارجيك جوضرورى الوجود بون مختلج بولى بصحب كساوس قسم كي بسباب فروري و عاص اورسيرنهولين تب تك اوس حالت ابنيه كوكمال اور ترقى حاصل بنيين بوكيتي دوسرى فسم كى حالت بدارى اسوفت بوتى ب كرجب اوسكے ناسب حال بساب خرودي ماصل بولين ميرے خيال من دور ري قسم كي حالت يجي دروس اياب فذراني حالت اي ادر تقدر كسباب غارجيه اور موا ولازميه اوسكے اطفار كے باعث قرار و بے جاتے ہيں۔ دراص او نکی ضرورت کو بھی فقرت فے ہی مقرر کرد کھا ہے کو یا بہلی عالت کی ترتی ديف كراسط قدت في بذك إب كو قدراتي طورير موزون اوروض كرركمات جب وه رسياب بيلي حالت كرسائة شامل بوحالي بين لة اوسكوكمال اورتر في كارة المجانا - تيب امرك نبت رايفيال بكروت مدكد كى كماليت اورية ك والعظ على كم الشرفروت بو سوات العك او رجق رئيساب بال كي جائة من وه ال فيم كے إسباب بن كر جلنے قوت دركدكو بالكايت مرد نهين بروي عالى اك رياب برك و فوت مركك بالكلية الماويوني ألب اورجى مروسة قوت مدكدكوا على درجيكى روشنى اوريتزى اورصلاحبت عاصل موقى بي يطي صيقل لواريا كاردكوجيكا ويتاب الرسيطيح يرعلم قرت مدكه كوروضني اوجيكا بخشتاب قوت مدركه كي صلى آب و"اب اور يك وويك اوسيوقت ظامر اولي اك كجب علم كالحول برركوى جائے جب ك قوت ورك علم كالمول برن ركوى جا ب ك اوسط عنقى الزار اور إصلى وقدر لى كرنين فابر بندل بوتين نهمين بجه فك وضيد لنين بكرانان كي ذات من حضرت صالع كال واجب الوجود في قوت عقليه اورتنفكره اورسوتمه اورتفيله بعي ودلعت كرركهي مين اوران قواذ من جي جيب اورعده عره طاقتين يالي جان بن كرا لنه قوت مركد كو المقدر فائده

اور دو دندن بهونج سکتی کے جقد رضرورت ہے کبو کریب فوتین باے فود علمی مختاج بين ان قولة ان كى إصلى حك اور د كم اورحقيفت الريدونت ظاهر مولى ب كهجب اونكم سائع علمي طاقنون كوشامل كياجا وعصطح برقوت مدركه كوبلام دعلم بطے اور کمال حاصل بنین ہوسکتا کے بیران فرلزن کا حال ہے مین قبول كرتا ببون كرعقل ان مب قراة ك سے زور اور اور تیز قوت ہے گر او سکو بھی اور ج ترقى اوررونى اوركمال عاصل كرف كالموقعه لضيب بهوتا بي كوجب اوسكيسا عقد علمى طاقتين شال بون أرعقل كے ساتھ علمى طاقتون كوشال فركيا جا ۽ لواوسكى طالت كسيسورت من زور آورا وركال اوريترتي نهين بوسكتي يستم يعني بخارين الرجه بذائه اورى درجه كا زورآورطات اي كرجب تك اوسكي زورآورطافت كوباقاه نالياجائ تباك كوني مفيدنتيج اورعده الرحاصل اورترب بنين بوسكمايها فاص كر من برى مخصر بنين عام اشياء اسى قسم كے بين كداون سب كوبا قاعدہ اورباضا لبلكال اورزقى حاصل مولى تهيد - شايراس موقديركول صاحب ارشاء وزادین کرسواے علم کے اور کسماب سے بی فوت مرکد کو دو دیوفیق ک جيكسة خروريه اورو كمرب باب حات سے اس فداخه كا يہ جاب آوكدان كهاب سے قوت درکے کوجس فیم کی مرد بیونخی ہے اوس مردسے قرت مرکے کوصورت لیفار حا بول ہے نذکہ ترقی اور کمال لقائے شے اور حالت ہو اور ترقی شے اور صورت ل اور ترتی بجز علم کے حاصل نہیں ہوسکتی جب قوت مدکد کی ترق اور کمال صول علم برخصرے لواس ساری فعلی کا نتھ اور سے یہ ہواک انسانی جاعون کو او خلوقا وجودات برصرف مدرک الکلیات وانج میات بونے کے اعت فغیلت اور شرفت عاصل ب اور قوت مدرکہ کوعلم کے سواے کمال اور ترقی اور کلیت حاصل أمين بوسلتي بس اس سے نتی آخری کی پیدا ہوا کراٹ بی جاعتین بیاعت عالمے

4.

أور فلوقات سے الفرف اور افضل مین جب ہم انسالون کا بغرف اور فضیات اور كارقات اوردوج والتير صرف على جبت عديد واب مكول زم اورناس كداس مورون مغرافت اور فعنيلت خاصل كرنے كے واسطے امورات مندرج فيال عزرك اورسي كرين كريكو ده درج اوريشه عاصل بوعاد سي كوي اسداور هرق يريم لورے مغرف اورموزانان كالعتب ماصل كوك -(۱)- على اليزب ليف على لترافيت كاب - (١) ١٢١ - على عتار كليت لقي قلي رب - ١٢١ رس - على عاصل ك إلاك في وقت كن الان اورا عولول كو الوظ وي عرم من المركز 一日ではいいまからかけんとりなるからととり رام على الراوع دور الدكوع ما كالنبت ب ره)- الناق باعتون كوكون كون علما صلى الحداد إن ا ان - عم ك ماصل ك إلى الم المان من وريات معاده ورورها في مفيقي غرض اورعلت خال كيا بهولي حاسب اوربيهيئت مجبوعي علم كااثر النان كى زند كى يركس م اوروضع كا بونالازم (٩) على تائج اورنا شرون كى غلطى او صحت كے بتيا زاور برنال كے وہطے كيا رصول اورقاعد عين -(١٠) - على طائنين إحالين كها تك اوركسقدرترتي إسكتي ين-(١١) - على طاقتون كى ترقى إلى إرتى وين كے واسطے كن كن إلان في بن اور قام كيا بحركوا السالان كي بيلي جابل اوروشي الا مزجدا ورنا تصالطبالع تعلمان سناس كو ہرنے بها اور صفل باصفاكي سيارك بنياد ركبي بي ال عراض يو كاجب علمى اعانت اورخمول كے بغیران فی جاعتون كى جهالت اوروخت دوراورزاكل منين بولكتي وبيران في عاعون في البدائي تناون في كرو تبايد قول على الكل جانل اوروشي الطبائع تحين باوجود وحثت اورجهالت كے على نبيا دول كوكيونكر فائم كروكها بالأاس امركوت ليمكيا جائ وخروريس تحاله لازم الكاكه علم فرل جهالت اول قوت مدكر بنين ب لكه وه خود جهالت اوروشت كايرور ده اور آورده بيلي اوسكا ام وفشال بجى ندمقا ما بلول اوروشيون فيدى اوسكوعالم فلوريين فابركياب استحاله لويه ضرور لازم أناب كرزمانه كي موجوده جال اورحال ويحد كرطبعيت اس مهلوير ليے كھالى ہے كەخىرت على خرور مزل جالت اور كمل قوت مركد ہے كيو نكه زمانية من ب عابل اوروشي العزجه لوك إلى على بين او على وحنت اورجها لت بنهى ووراوراك مل ب كرب اوكر ملم طافتون كى انداولفيب اورحاصل بوبلاحصول علم طاقيان کے اوکی وحث اورجمالت کیصورت من زائل بنین برسکتی جواب اس ضدیفہ یا اعترا يه ب كاس امرين بي شاكر فيه بنين كرانان كيها تنايين خرور وحتى الافرجا ورجهول عنبن اور آئن جی کچے فاک نبین کواون شلون کے ای علی بنیا دول کے قام کے سے كرواسط جرائت اور بشدستى اوربش قدى كى اوراب تكج بقد رختلف الحيث الحال خرقبان بولی بین او مخین بهلی نبادون پر بولی بین اوراس بات مین بی شاک منين كداب على طاقتون كوران في جاعتون كير كي تسم كى زتى اور كماليت اورتهند اوربسوه اوربيترى احرفوشحالي اورالفاء اورير بسزكارى اور دولتمندى اورتو كمرى اور استعدادا ورليا تت اورفالميت كي جرا وراس الاصول اور وجب اورباعث بجهاجا نا سوار اما وعلى طاقتون كے الركولى ضخص اپنى وشت اورجهالت كو دور اور قوت مراكد كو

كال (جبرسارى بلون اور زقيون كا مارب كزنا ما ب ترنا كان اور شكل ب كر إ دعود تعليم برسد الورمندرج بالاوه اعتراص جواويركي مطرون من لكهاجا حيكا بهواد الهين بوسك واضح بوكهضرت صالغ كالل واجب الرجودك فدران طوريراني فدرت كالمداور عكمت بالغدك أنتضار سے دانسان خاكى بنيان كے طبائع مين رس فتم كے مواد اور قری و دلعیت کررکھے ہین کر حبکو فتر لی سلمین اور نیجیل مار طرون کے نام سے موسوم كيا جاكتا ہے ان ان جاعون كى بها كنلين ضرور وحثى الامزج تحين كر ادئمن فدرتا اس قسم كے موا د اور توى تبى ضرور تھے كہ جوا دنكوكسى نذكسى شم كى مدواد امانت نهروني سكتي ته به رستورا ورفاعده كے بات بے كرجب انسان كومخلف ضرورتين اور حاجتين لاحق حال برول بين لوّاد سوقت اوسي كي طبعيت من ايك اضطرابي جوش بيدا بوتا ہے اورا ديكے مصطرب طبعیت اس بات برآ ا دہ اور بولى ب كرمش آمره والمحقه صرورات كورنع كرا اليه وقت من طبعيت خور بخود ا بنی مذرتی خزانه کی طرف و کمیتی ہے تراوسین سے اس قسم کے بواد اور کہا ہے۔ اورمها بوجاتے بین کر جوکسی ندکسی جبت سے اصطرابی صور تون کو نفع کرستے بین مرك عالم اورجابل النان اين وات مين ال بات كوشام وكما المات الميت ى الى دَفْتِين إنشكلين بين كر حبكوطبعيت ورست إر فع كرسكتي ب الركور مع طوز تفکرتے پر قادر منولی تو او علی درستی یا ن کے تدابیر لو ضرور ہی بدا کرد کھا بگیب النال طبعيت من فدريًا بدطافت ب وتهم كت بين كراتنا في جاعة ن كي البدال لنلون كوجب صرورتين اور مختلف مشكلين مش آميئ قوائمنون نے اصطراب كروت ا في طبعيت كرسياد و ذراجه سے حدرات قوافين سے كام ليا اور اونكي اما واور اكت الماس في المادر المول وضع كي كديد اخريراو كل ادرائي سناون كي قين على ورجد كى مفيد ثاب بولى يه اعتراض كنجالت اوروحشت على طا فتون كوكبونكربيدا

كرسكتي بين اوس صورت مين درست اور تحياب مقالة جب بهم علمي طاقتون كالوجدا وظهر جهالت اوروشت كوفراروت جب مم علمي طاقتون كاموجدا ورفطر قدرتي قوامنين كوقرار الله المين تو بيرافة اض مذكور كي وروديا ايراد كاكي اندنشه بعب بيات مديني وتوك لمن ليكنى بكرانسان كى ذات مين قدرال طورير ال قيم كيموا واور اسباب ويضيع اوروولیت کئے گئے مین کرجرا لذات فیداور مقول این تو مجرص انسان کی و ادرجالت كوعلى طافتون كاموجد قرار دينا بي الضافي بنين ب واوركيا سيجب ام جهالت اوروحت كوايك ظلمت اوراندهير قرارويتي بن توكيا بوسكتا ب كداويكوروني المورضيا النالبن اور تبول كرن كراوسي كے الداوا ور شراكت سے علمي طاقتين فلا ہر - Jely 10 18-110 امرووم علم باعتبار كليت دوقهم مرتقسم بعلمعقول وعلم نقول علمعقول ووعلم الرجمين الورعقاب كى إبت بحث كيحاوك اورجيك إسول من كل الجبت عقلي بون ال الغرليت بريه اعتراض وارد بوتا ہے كرجب قرت عظليه طلا مراد واسعا فرت علم كماليت اور روضنی ماصل منین رکتے تو علی کو اوس سے کیون نبت و مکی ہے لاوم کو یہ ساکہ عقل کوعلے سنبت دیجاتی کیونکہ او سکوعلیسے کمالیت اور روشنی ماصل ہے۔ جابال اعتراض كايه ، وكرض عقل على كونبت ديجاتي ب اوس عقل عدوه عقل مراو ب كرجكوم قديقي قالة إن سرامن الجبل مانتے بين اوس عقل كروا حقدراصول اورقوا عدموتے بین او کوعقلی علوم کے نام سے موسوم کے تین کوئ اونكى نبياد او مخين قراعد يرمني موتى ب كرجواوس عقل كے مطابق أو تي بن باتى ركية بات كه على كوعليت ركفني اورضيا حاصل موتى ب حالا كم اوى علمك اوس قرت عقليد كام سے منوب اور يوسوم كيا جاتا ہے ا كا يہ فيصلہ ہے لدكوعلم كوعقل سے نبت و بجاتی ہے اورعقل کو علم سے صنیا اور روشنی حال حال

گراس سے یہ لازم نہین آناک فضیہ ذکورکو ظلاف واقعہ خیال کیا جا وے انسان كيرا اورا ور خلف چيزن آبري ايجا وكرتا اور بنايا ب اوروه بي ايها بات كي بنائي اورايجاد كى بوئين اليه كام بين لائاب اوراد مى ببود اورامايس اور آرام اورزیا لی کے واسطے ایک ضروری اور عمره ورلید بن جائے بن کیا ہوج خال کیا باسکتا ہے کہ وہ چیزین انسان سے فالتی اور برتر بین برگز نہیں۔ اطبح عقل سے ابتدامین اپنی قدراتی طاقت اور زورسے علم کوبیداکیا اور بحروه ہی علم اوسكى محافظت اور مرانى كے واسط ایک الله ضروری کفے خیال كیا گیا ہے۔ انتهاعلم معقول باعتبار مقاصر ومضامين ببت فتمون بنقسم ب ابجقد رموجوده علوم كوسعقول علوم كها جاتاب اونكے سواے الراور علوم بھی معقول طور بردریا ادرمعلوم بوسكين توكي لغجب بنين جي معقول ضرورتين بيش آني ماني برايي معقول علوم كاسليد اور تمبر برهمتا جاتا بها بتدامين معقول علوم كالمنبرز إده ندستا اب اونکوررز بروزرونی اور ترقی بوتی جاتی ہے اور ثاید آیندہ کے وسط جی برمبارک سلمه جاری اور قائم رہے ونیامین اجتقد معلوم با مےجاتے ہن یہ سب ضرور لون کے میں آنے سے بے وضع اور سدا ہو لی بین جون جو النانى لناون كوضر ورتين ميش آتى كئين دون دون فختلف علوم ميدا اورظا سرجو كي اصل مين تام علوم أور فنون موجود في الخارج اوروه علوم اور فنون جو الجي ضرورات كيميش فأنع المار وربدا بنين موئى فدران طور يعقل كي فدران خزاون بالم جائے بین - علم مفول وہ علم ہے کے جمین مور نقلی کی اب بحث کیجا ارجیا اصول مين لعض الجهت نقلي مون اور من بعض الجبت عقلي علوم نقلي الرجب المقليه مصر بوط اور والسته بوتے بین گراونین لعض عتبارات کی جہت کر اورقیا کی بى خركت اوروخل بوتاب كونى اليي لفل بنين ب كرجيك برتال اورامتيارليق

عقلي اصولون اور فراعد كى صرورت نه يرتى بهوعلوم نقليد كوادس وقت عوب اور اعتبارحاصل موتاب كرجب عقلي قواعد اوراصولون سے مناسب طور برطكر كها سكين جب تك عقلي احدوان اور وقاعد سے منا سب طور برگرنه كها مين ترك عرت اوراعتبار کلی کے وگری نمین مل سکتی کوئی اسیانقلی علم نمین ہے کہ جاسحت اوربرتال كے دراسط عقلی اصولون سے كام ندلياجا تا ہوعلم تاريخ بھی ايك نقل علي اسين الرعقلي اصولون كوجواب ويا ماوے تو سخت مشكلات كا مقا باركرا برايكا علم تا بيخ كے اغلاط كى إصلاح اور درتى كے واسطے بميشدعقلي اصولون سے كام لينا يراة إ الرعقلي اصولون سے كام ندليا جاوے تو غلط وا قعات سے صبح اور ال واخدوا متات كالمحارانانات بى وشوا داورشكل بوجاوك على بدالقياس أور ونيبدا وراصول مرببيه كوعقل سے جزوى طور برمنوب كيا جاسك بدارينين مجى عظی اصولون کونیات کرست اورعوت سے خال کیا گیا ہے عام مزہون کی اصلى غايت خداوندكر بم جل جلاله وغم لؤاله كابيجا ناسيدا م خناخت اوبيجان كرواسط بحرعقلي المولان سرينرت كام لياجاتاب كر منهى معاطات أور مقاصدا ورامورات كومرن فقل عثابت كياجاوك توشا يرمخالفين مزابب يرجب والأراس فت فعل بوجائها علم اربخ اورامور فربينه بركيا مرقوت ب براك على نقلي كرمضامين اورمقاصد أورغا بات اوموقت إالرضاحت باينية لوبويخ كاليم بين كرجب او يكرما ية عقلي وران كوشا مل كيا حاور نقل بين كثر دا قات بى بان بوتے بن اور يات فا برہ كدوا قعات كے صحت اور يال كے واسطے عقلى السولون اور قوال كى مختصرورت اوجب تك وافقات بندكو عقلى صول ك عكريرند إلى اجادك بت تك او لكا غلط ياضيح قرارونياب من بلدنا كان ب

امرسيوم بنل اعكدا مرسيو كم إسلى بيانات كيطرف رجع كيا ما وسعاس بات وفقة وبن نشين كرلينا عاميه كدانسان يرمراك جيزيا اراده كي نبت دوز ما درتي بن الكرف كا اوراك كرف اورك الح كا- ان دونون زبان سين كبي توشاوت رموجاتی ہے اورکبجی موافقت کینے کہی انتین سے ایک ہی زمانہ رہتا ہے اوربوق او الحظة بوجاتي بن ايك وقت من النان ايك ام كرن كري طاقت ركفائ اورا كروقت من كرانے كى اور ايك وقت مين ان دولؤن طا قتون كا وجود يا ماتا بالقوة الوان دو ان طاقتون كا وجرد بركي السان كي ذات بين با ياجاتا بحكر مركيونت بين بالفل ايك طاقت بنين بول كسي مركرت بارائ كے جوان اورقوا مدين تعورانى وق ب لاكن بنايت ضرورى برايك وقت بن اورق كوطوظ ركتنا جاب بمار عنال مين على عاصل في إلى في وقت مندج ول بالون ا وراصواون كا علوظ ركبا لازم بع-(١) - أنين ر احدب ساول أبن زماند يرخيال اور كاظار تا عابيع على ماصل کرنے والے باکرانے والے پر لازم اورواجب ، کرکہ حتی المقدور المین کوشل الما كرامين ران كروسول اور قوا عدك موافق كارروا في بو دنيا كر براك يجيد برى بات اور كام زمانه سي مقلق ب الرائين دمان كا واجب طور يرسا مقد د ماجاد وراے زیان اورنقصال کے اور کھرماصل ہنو کا علم کوزمان سے بھی ایک سن ٩ الرزما ذكي من ولموظ فدر كهاجا وت وعلوم كالمفيد ثابت مونا ا كي فلا و فلا مفرون كا قول سے كەز مامذاكب جويان اورى افظ كارتبدركت ابرو شخص ورقى يا اور ما فظ كى حفاظت اور كراني من رساليسندكرتا بعده مخلف لقصانات ك ادمیانے سے مامول اورصون رہتا ہے اورجو آوی اوس فتر فی جو بان اور عظ ل خفاظت اور گال سے بھی جا تاہے خواب ہوتاہے زمانے کی دوری شاک ویک

ين ب وه جلح يا بنا يو او كور وس اور جرويا ب اورس بيلو برعابنا ب مبلانا عاتب زان جنناكررتا عاتا ب السيقدراوسي عالتين برلتي عالى بن أجكا ون كل سے ساسب انہيں ركتا اور كل كاون پرسون اترسون سے مفائر ہو كا سركيہ فتے اور ہر کے طراق زماندکی تاثیرون سے متاثر ہوتا ہے جوزمان آتاہے وہ ایک صلح اورليفام كارتبه ركمتاب اوسكم صول اوردهناك بيطيز مالؤن سيصرور مفائرتوت مین پیلے زمانے کے جال اور و حال کس روش پر ہوتی ہے اور و کسے کی کئی صاف جسااني كورنث وتت كاحكام اورفوانين كي خلاف جلنا خلاف اوب اوربوجب لقصان كم معطح برزمان كي حال كى مخالفت موجب أدبار اور باعث لقصال علوم كے ماصل كرنے ياكوانے من ضروريا شاور لمزوات من سے كو دورورة اند كى عال وْعال اورة بن كو المحوظ دكه (كام مشروع كياماو ، جن علوم ا ورفنوان كوزمان ضرورى بلانا براونعين كوماس كرنا يأرانا ما بي الرونا د موده كي مال اور ك خلاف علم اورفنون كوماصل كيا إكرا إلي الوباع فوا مُرك سخت عسخت كليون اورنقصانات کامتی ہوتا پڑا گا اور وہ بات جو علوم کے ماس کرنے پاکرانے سے مدلظ اور لمحظ ہوتی ہے کے بعورت میں ماصل منول جن لوگون نے موجودہ زمانے کے جال اوراصول كحفلات علوم اورفتون كوماصل كيا يكرايب او كحصالات وبيانات سے صاف طور برٹا ب ہوتا ہے کا ذکو رہانے کی فحالفت کے باعث علوم اورفنون کے ماصل كرف إلا الم المعتدية فائده ماص بنين بوا بل كاستصول فوائدك مخلت مصاعب اورمصائب كانتحل بإذا يراب اكر انسان ايني ترتى اوربهبودكا فاستكار بونواوير لازم ب كداني رفتار اورفيالات كوسيك فيك موجوده زما كاصولون كيوانق بناك جس رئيس برزما منط اوسي رئيس براوك وملينالازم الراعم موج ده زماد كى رونس اور صولون كوهيور كي كذرك اوريرا في زما على روس

ادراصولون يرطيني قى مكوكسيعمورت مين ترقى ادرببودكي دري نبين في سكتي تى ادر بسوكى التقرارد كرى كروا مط دلاكى كا بونا ضرورى او اور دلا كلى كابيم بيوي نا بجزاك صورت کے صورت ندر بنین بوسک کوچ وہ زمانہ کے احواد ن سے موافقت کیجاوے برايك قسم كى السانى ترقى اورغ شخالى اوربهبود موجوده زان كى روستون اور اصولوك فدرتا مربوط اوروالبته بعجب اكران في عنين الكرزورا ورصدات كي موجوه زمانه كى روستون اور إصوادان كوند ختيا ركر نيكي تب تك ترتى ا وروستحالى كالمنا ايك وشؤال ورشكي امر بيه كيامكن بيمكما يك شخص بلا كمند إسينهري ياكسي اوراقيم كالدك الكاوني كمان إجريره جافي ركز بنين ضاوة كراح وناى الك وقى اورتنزل كو تخلف حل اورب بأب سے مرابط اور وابسته كرد كھا كے لازم اوروب بكراون سيل اوركسباب كوفروتا ساته لها ماوسة تاكه كاميالي ماصل وو (٢) (مخصيص وشخيص علم) قبل ازعلم عاصل كف ياكراف كان وفروق ب كهاوم من سے كسى علم كو خاص كرن جدتك حاصل كرنے يا كا بے والا كسى علم كو خاص اور تخص د کر مجاب تا ما حاصل کرانے بالانے من بهت وقیتن بدا ہونے کا اخال ب برما كام كيا اوركوا ياجاسك ب لاكن جدا كون كام خاص طورير اور منوعت كالمنكات كالمش أناكن عجب اورشكل امرنيين بيكى علم كالخصيص الترخيص كے واسطے إلىموم اول اصولون اور قواعد برلحاط كرنا حابي لرجكو يمن امر فرع ين بان كيا ہے۔ (١) - على حاصل كرك يا كاك كرواسط ما عزيا المستاد كا مقريك نها يصور الماس تقرای من اعلی درجر کی داناتی اور دور اندکشی در کارج اگراسین داناتی اورعقل وفكرسه كام مذليا جائيكا ترنقصال اوسطانا برطي برايك إنسان بردوزمانه العين الكماصل وكما اورا كمال العالم العادمان كوالعادمي وفيقون إ عقرب ایک وقت مین قراوس زماندس ماشر یا استاد کی ضرورت بوتی مهاور ا كمدوقت من عاصل والدخرور موتا ب كراوس ز مانس ماستريا ارستا وكم جند ا بالكل خرور النين إولى جرك براته الا الى والراب - بيل وا دين ماسترى نايت سرورت بوق ب كيونكراوسى زمانسين على حاصل كرف والاستدر طاقت ادروس سائين ركبتاك بلاا دا وما طرطمي سطالب ادريقا صدير اور وطوير كالياب بوسك الرياوستادك إلقائن علم حاصل كي والع كى اوقات اويم كادرسة كااوراجي منوند يرلانا يروكيا جاتاب اوربرك قتمى برائ إعجلال كاشراع الرسك إلات بوتا ب الرعل عال كرف والع برالي إلى الري مدم وجي اجداك سے ای برائے بين اور اگرے رتے بين لا اور ستا دون ل تي اورايات سے وائر اوستاد كرتى ب كواسط مندرج ويل إلى كولوط اولاً إلى الرستاداوي علم يفن من كحبكا عاصل كن يكون مرنظ بهوا بعدر

ليا قت اور بسنداد ركمتا بوكه جواوس علم يافن كي ضروري ضروري مقاصدا وركا كذى فين كواك ك والط كانى أو - فايا ما مر واوستاوك مورل كمان ادراصول ال فنع اورائ قم كے ہونے جاہدے كروعام معائب اور لقصانات إكر اورصاف مون الر اسر إداوستا و كيمورل طاقتين اوراخلاتي صوالعيوب اورنافس بونلى واس مطلاب كى وخلاقى دندكى كوسخت فقصان بدونجة كاجما ب طلاب كوايد من مك شب وروز ما مرون كيندست بن ماضريها برايا ب ادرياك فابرج كصجتين ربخ سانان تافر بوجاتاب حضوص اول مجت الحريط ما المريخ الموري والمري والمرات مل المرات مع ما ورووي عاب سے بوری بھی آیزف رکھتی ہوجب سجت موفر تا بت ہو جی ہے توضوراط

جت بين ريكر يكرمواتي بين او نكابير درست بونا ايك شكل اوزاعكن ا اگرادنین سے کوئی درست بوجی جاتا ہے تو نہایت شکل اور وقت سے لازم اور بحكه المشرون باارستا وون كواعلى ورجه ك عقل اورفكرا دردورا ندشي سے أسخاب لياجاوك الرسوح سمجك ماسرون كونتخب كياجا يكا وطالبعلون كي صلاح الرق ك واسط نهايت مفيد البت بولكا ما سروان كے انتخاب كے وقت طبدى اور عدم وورا نرفینی کووظل دینا نهایت بی معیوب اور فدمون ایت بواب ما مرون کے برى اور بي وهنگي انتخاب سے صرف طلاب كى ذات كو ہى لفصان منين برجتا بلكه اور لوگون كويمى او كيسبب نقصانات كانتحل مونا برتا بيون ما شرون يا ابستادون كي خرورت منين بولي اوس زمان مين رانسان كوب لي آپ ہی کرا پڑتا ہے اوس زمان مین اسان کی قرت منفکرہ اور خیالیہ بجائے مربر ماطراور دا نااوستاد کے بولی ہے ایسے دفت مین ان ان کے واسطے طبع اور متقلال اج ضروري امرہ جب تک استقامت طبع اور تقلال ا نبوب كاريس زمادس علمي مقاصداور مطالب بركامياب بونا اكي مفكل وا نامكن امرے اسان كوبڑے ذور سے اس امركے ماصل كرفيين كوشش اور سعى كرنى جاميعة اكدا وسكى طبعيت اورمزاج محرر استقامت اورمركز ستقلال فالم بوكر كاررواني كا علوم كاخود بخود حاصل كنا الرجيه اوس شخص مرجيفاتدا ين باضا بطه لتليم يا بي مو او مختلف ما سرون كي تا ديب اور با اصولون كالجان ل ولئين دليي بون أسان ب كراسين كي شاكر فيدينين كه إوجود إلى سا اور مهولت کے بھر بھی اس قسم کی وقبین اور شکلات پیش آلی بین کر جیکے حل کے كواسط برى بنقامت اور بنقلال كاربيرسا يولينا صروري اورلازي جبتك يدو دو دون سائقه نون بتك حسول كاسيابي كي بيدا ياع موم وم) علماصل كي يال في واسط ضروري اورلازي امر مي كاليسي تبغال اورا كارے فطعا احرازكيا جائے كرج إلذا تصول علوم كے الغ اور فراحم بون انسان كي طبعيت برى نازك اورسلون الحالت بري باوس واسط دار مخاله التيج خيال كياكيا بالنان كي طبعك اوى صورت من كسي خاص امركو في جراحن حال وسكتي بي كرب او يح مقابلين موالغات اورمزاحات كا دجود بنوعلم كا حاس كانا اكرانانها يتبي كفكل ب زما يخعيل إعال رافين الضم كفتلف أركافين اورموالغات ماكل بولے كا قرى احتال سے كدجوبالذات سلساتيليمولتالى كے الندادادرا برى كے واسط كافى بين انسان كى طبعيت بيشر ايسے امركو وتول كنا عابتى بكرجعين برايك فسم كى إساني اورمهولت بواوس امركوكرجهين حيديت كے واسط محنت كا او محانا صرورى بونهايت وقت كے سابقة قبول كرائ -الحفوص جب ايسے امرى تحسيل إحاصل كرائے من ركا ولون كامقا بلد بوجاد وزاده ترای کابل اور غافل بوجاتی ہے۔ اس امرین کھٹاکٹرینین کہ چندرت تک علوم کا ماصل را یا کران بست ہی شکل ہے ضرفررانا ان کیلیت اوكوران بعضوص اوس نازك بوقعه يركرجب اوسكو مخلف فتركي موالغات اور ركاولون كالقابدكرنا برتا بي ختلف ضم كى ركا ولين اوروالغات اوسيور من بدامون بن كرب إن ك عراج اورطبعيت يرقيم قسم كے شفال اور افكاركا ورود اور بحوم بوب فتلف قسم كيوالغات اورد كاولول كاورود اوج فرت اشغال اورافكا ركاب موجب اورا نرب لولازم اورضروري وكلبيت كواشغال اورافكارس مامون اورصة كاركهاجاوك تاكدركا ولون اوربوانها كاظهوراورصدوث بنهو إشغال اور إفكار كابنداور دور بونا ياكرنا اوس صورتين بوسكة بعكرج بهارى طبعيت كيواور تقل عو بهار يطبعتين عرف علم ك

عد گی مین فرق آنے کے علاوہ بیاعث نامناسب اور بے دھنگی کھیل کود۔ طالبعلمون كي صحت اور تذريعي مين نجي فرق اوركوني لفضيان اورمضرت بيدا بيخ كالذلشب طالبعلون كواسط جرياصت تقربوا وسكى إقاعده يوراك کے واسطے کسی ہوشیا رکبتان یا با طرکے لتین کی ضرورت ہے جب تک نامجر بہ کا ر عالىبلون كيريركوني بوشياركپتان! مدر الريغ رزك ماويكات كم منت مقررا وربعينه كااعتدال اورفائده اوزنيتجه حاصل هنوكا طالبعلمون كي طبعتيات لي ولؤن مبن بباعث نائخا عقل ونائجر به كارى القدرمد براورمجز راومتحل ورد ورانيثا نہیں ہوئین کو اپنے طور پر بالکسی دور سے ہوشیاراوردا ناشخص کے واجبی نگرانی اور صفا ظت کے کسی امر کی غایت اور فوا پر کو حاصل کرین اور پر بھی ا زلیفہ ہے کہا حالتون مین خودنختاری کے باعث اسمین اڑائی اورف و ہوجاوے اورا وسکا اٹھایم اور تربیت کے داسطے مضرا ور نقصال رسان ہواگران متلون الا فرجه اور نامجر به کا ا مالبعلون كے سائدكسى بوشيار متعدكتان يا مرباط كونقر كياجادے توب فنم كے احتالات رفع ہوجا ویکے اورطالبعلمون كواوس كيتان يا ماسركے تدبر پانجوز والجرب كالمستعال اور ديمين سے اپنے طور پر نعبی ا وہ تدبراورطاقت تخوز و بخرسجا ہوجا ویکی جواد کی اللی عمر یا زمانہ کے واسطے بنیابت بین شابت ہوگی۔ (٢)-امرجهارم علم عاصل كف ياراك كدوا سط مندج ذيل وسيله كي فروت ہے۔ اگرچ اوسے سواے اور مجی بہت سے وسائل بین گر انکو کمالیت اور کلیت سل بنین یه وسیله اون سب بر محط اور محتوی ہے - امر جهارم کے بیان کرنے تن بن لفذ مندرج ذیل لیف ولی حائز اور زمار : نیز اور تدایر ضروریا تعلی بول مح م كران الفاظ كونخلف معون برقياس كي جاسكيا ہے۔ اسواسطے خاص طدير معنى بيان كي جاتے بين- قبل جائز كے لفظ سے ہرك اليا ولى مرادب

الني خالى بنين - قريم كت بين كد علم حاصل كف يال ف كواسط ميلاد سيارايس ولى جايز كا بونا به كرجوير كم على مع معدا وبوشيار اورلال اوروا فااور مناء اورصاحب وواندليثي اورز ماندموجوده كي حالتون اور صورلون اور رومتون كوجاشة اور مجن والا بو كمرا فنوس ب كراسيا ولى عائز تام النالان كو عاصل منين وتا الرائ في جاعة ك من سے اكثر الشخاص كو خولى متست سے اسا ولى جائز حال الا بحى توادس سے يەمستدلال بهنين كياجاسكة كركل دنيا يو نيا كے اي بخصوصلك كرين والون كوادى قيم كاولى جائزهاصل ب لايدكروه تام إن الى النالى النالون واسطے اور مفیدہے اس إلت من کچر خار بشدین کرجی کا علم عال کے كو اوصات ذكو كا ولى حائزها صل بنوت تك سلسله تقليم وتربيت أيك فول استحام سے قائم اور تا بد بنین روساتا ہے یا عث روک المسند وستان کے اکثر غزيزالوجود نسلين لقليم وترميت لترزب وشائستي ترتى وبهتري فوشحالي وحرمعا يشت كي خروري وكر لون كي حاصل رئے سے جودم رہتے بين اوراو كا ايسے محد سے اور نافض حالت كسيب خاندان اور معزز كولفي بربا و بهوجات بن - الرسندة لى تام سناون كوجولقايم وتربيت إلى اوراتذب وشاك مي ماك كرف ك لائتى بلوسة بهن اوصاف ندكوره كاولى جائز خال بولة الغليروتر بيت كاسل ایک فوبی اور محکمی سے قائم اور ثابت ریکر طک اور قوم کے می من کسرا سرفا مرف بن ابت بوج النال تعليم وتربيت يانے كے وقت من اوصات يدكور كے ولى مائح بالخاورمدوت محروم رسحاب ووشا يكسى شاؤونا ورصوبة مين بي لتعليمو ترعيق معيغترين كاسياب موكا كمان غالب بهوكه السيانتخص بالسيسلين خزاب وخسته يوكر لكروزم كي حق من نقصان رسان اورنگ ثابت مونگے اب بملو لغات اورعدا ادر بدروى النال كانفا مناوس بن برغوركن عابط كه جارون قيم كالالغة اور ضروری الوجود ولیون مین سے ایک ہی ابیا ولی جائزہ کے حبکا وجود انسانی تناو كے وق مين مقيد اب مواہ إتى اوصات كے تين ولى مفيد بنين بين ايك ہى اسا العلى عائز بكروسلد تعليم و تربيت كے قائر كھنے اورات الى تعلون كے مدب اور لائی بنائے کے والے کانی ٹھا کیا گیا ہے اِنی کے دلے جائز تھن براوی اور خرابی كيوجب إن الكا عدم اوروجود برابرب جول جائز ركيا ياكسي اوربب معذورالا موگیا اس سے کیا فائم و ماصل ہوسکتاہے جوولی یا وجود لیافت اور پروشیاری کے افلاس اورنا داری اور علی وزیر باری سے مجدور بوده کیا کست اے ولی باوجود وولت مندی اور تر گاری کے وحثی اللبیت ہوا وسکی بخریزین اور ترمیرین کیونکر معند خیال کیواسکتی مین - جبت که ایک بی ولی جائز و عام طور پرندین با باجاتا النان لناون كى تعليم وترميت كے واسطے كان اور مغيد بهت اور الى خرابى اور روا و كارج بوكاكيونكه لازم لةبه ب كران ان كى كام نسلين زيورتعليم وترمت سيرين اوروزب مون اوربهان به مالت مقصور ب كوني اسي تحريز كرني حاسي كر حينه عام طور پرولی جائز کا رہتے پیداکر کے ہر مک شخص کی نسل کو خاص طور پر ترقیمی اور علم فا مره بيونيا ياجاوم قاراتي طورير توبه ضروري رتبه ل نهين سكتا بإن الر النان سلين يهائت محموعي اس رته كے بداكر ليسن كوشين كرن وكي الله منین کیونکہ اور قومون کی کوشفون سے اس قسم کھرات بیدا ہو چکے این المندوستان من سع جائه ولون كاجواوصات ذكورسي موصوف ال إياجا أنهاب سفكل بيري باعث وكرمندوستان كانسايين وزمرور فلمى اورجالت كرورا عرفح من غرقاب موت ماتي بين اور مندوستان كم مرزمر برآورده خاندان اور كواس جواكلے وقتون مین بنی مثرافت الح ال علم وفعنل كيسب شهورومعروف تقيربا ومرايكان موكركوره وكركوك

فنق ونخر کی طرف سلال ہوگیا تو دوہی دن مین اطاک جدی اور ورافت میری کے الكراس كالون بى بورى من يلى ووى يكارى سعامة رنگ لي رود بازارون اور كليوس رنالون اورفاحشه عورلةن كوجيطية اورجيرات ومكهة اوردكهائ بيرتين دابني ورت ير نظرندان سلاف كي ورت كاحتيال الرفعمة ن اور خوا كر مون خال آياتو دنون مين ي كال كردكها يا سجاندون اورنفليون كے كان كا نے لئے الركفروا كاركى طرف فىك بركے توزرك وولى اوتار چورا کونداسے بی سخه موز لیا اگر آزادی بر نظر بدولی - در آزادی کی ذریعے حقیقی آزادی کی مرست را د منین کیونکه ده تو دترت کے موافق ہے) و تان اِن الجي الحفرد وبزرك جوك إرس كواك بى لا يحى سے با كا افلال و فاور الكياد عينا كال الله عن الع من الع من العرف وادن كوان والعرفة رت بحرائة إن كركبين على مليا و ب بي اللي اورب ليا فني كا يد نفت ب ك ے جند جو نے قصے کہا بنون کے اور کھے بڑای ہی بنین اتفاق واتحا ولی ب صورت ، وكرقوم فوم سے اور بھالي بھالي نے اب بيٹے سے اور بٹا اب ہے لا جهار ا ب كان اور عزور بدرج كي كه خداكي بنا ١٥ لفيات اور جنال موقعه بي كوس ماك كي شايين مقدرا بتروخراب حالت من بون وه مل اوراوا ملك كى فرمن غير طلون اورغر قورون كى كفرون مين كيار بترركت بونكے بيب خرابیان اور بربادیان کیون بومین اسواسطے که بندوستانی نساون کی درستی واصل کے واسط عام طور پر جائز ولیون کا وجود یا با نمین جا تا جو نمایت وی ادرلازی ہے اوصات نے کورکے طائز ولیون کا فاک ہندوکستان میں نہایا جا نا خودایل بهندوستان کی غلطی اور کم خمی اور لا بروای اورنا آنفاتی کا افراورنجیه الربندوستاني اوصات فركورك مائزوليون كيمداكر في من كوشش كراية

كفا ورسلسالقليم وتزميت كولائرى طور يربدوني اورترقي دينے كے واسط ضرور كرم ال سائة غلط ول كوقط ووركن -آول این سناون اوراولادی تعلیم اور ترتیب کوایک ضروری اورخاص معالمه بجين أورول سے اس امرير فكرا ورغوركرين كه بهارى نسلين كيونكرا وكسطرجيم لائت اور جدنب اورتعليم إفتة بن سكتے بين- اس مالد كوعام معاملات سوفالى اوربرتر قراردين اورسامات كوسيحياور اوسكو بيطي ركسنا عابيد اولادكي بدابود فادى اور فوشى كا يجيم خيال زالازم ب - بيلے اوسكے تغليم و يربت سے فكر كان جائب - دور من يدكه الميضال ودولت أورجا مدا و سيكوني مناسب انجاولاد کی درستی اورنقلیم و زمیت کے واسطے خاص کرنا جا سے بلدادسکی ننبت وندكى كى مالت من وصيت كروني جا بسے كه بارى جائدا وسے القدر حصه بارے اولاد کی تعلیم و تربیت کو داسطے وقت اور مخضوص ہے نا جائز مصارت اور ناروا خراجا لقطعًا بندكرك بباعد الكي اولاد كي تعليم سلسله كوقام اور شروع ركسنا ما بي-وابيات كانون اورلغوانورات سے مجمد فائرہ بنين - فائره بيمن كردناين ركرافية أب اوراني اولاد اورعوبيز الناوك كوجهذب اورلغليم يا فته اورلابق ثادة يفين طابؤكه جرآدي دنيامين ابكرغير جهذب اورغير لقليم بإفنة بهوا وسك واسطح بتم سناكه ونیا من ایک وم ندر بنازندگی وی ایجی بے كد دعق اور فهم اور علم اور ل كے اللہ بوطائل آدى اگر جد كتنا ہى مال دار اور حبين اور ذى رقبه اور ذى عوب اور شهور تاديب مجي او على كوني اور كم ست بنين ذي علم الرجيكيا بي خراب أور عال ہوت بھی ایک بڑی قدر اور عورت اور وقارکے لائی ہے ۔ تیرے یہ ک ا بنی سناون کی تقلیم و تربیت کے قوانین آب نه نبائے جا ہمکین متب کہا موقع ملح املى ترقى ننين ماصل مرحكتى - چەتھے بركة ان انسلون كى تغلىم و تربيت كو وا

بنكوكوني ولي جائز موصوف إوصاف مذكورهاصل بنين - يا يه كداونكي وإحي غدموقوى اتفاق كے ذرابعہ سے الك البي كميني قائر كھا ہے كہ جواسي ہروتر میت کوشکھل اور حای ہو - اوس کمیٹی کو اون میم نسلون کا دلی۔ رالس امريستعدكرنا جابي كداون سلون كى تقليم وترميت من بذ سى اوركونسش كارقومون كالفاق اوروش بمدرى انسانى سے اس العارك كمينيان مفرياقائم موجا نينك وقوم كعيتم اورغريب لنلون كومهت فائده عاصل بوكا - يا يخون بشدوستا يون كمال ودولت اورجا مراوبا منوك كم انتظام كرواسط ال قتم كى مضبوط اوطامها ندارسوسا كثيان مقرراور فاكم ہونی جا ہیکن کرجی کوشش اور ترس سے جا گراد ہاے مرکور قام رہن ۔ ہ مثلین صرف اسولسط لقامر و تربیت کے حاصل کرتے سے محروم رہجا تی بین کے اواج ين الح وارث فوت إكسى أور باعث مصدور الحالت بوط تين فواوكل جائداو اور مال و دولت ما بخربه كارنتطمون كے بائة من نتقل وكر بجاسے قا رہے اور ترقی کرنے کے بریا داور خراب ہوجا لی ہے جس سے اون تناون کی جم وتربيت مين ايك تحباري نقصاك اورا بتري واقع بوتي ب الرقوي اورا، سائٹیا ن اس قسمی ستروکہ جائزا دون کے قام ار کھنے اور ترقی ویشے کا ذی مطاعظ تواون سناون کے یا بھاسے اور تعلیم و تربیت نها بت عی وطورے بول فتم كى قرى موسائينون كا قالمُ كرنا اورفا كاركهنا كيشكل اوروشوارينين الم وى الفاق اور كا تكت كے آگے يہ كو في شكل ام بنين بندوستان كے مرده دل ديون كو كي كما بنين جا آلاكن وش والى طبيبة ك كووش د لا إجا آ ب كي معومانيون كرمقر بإخالم كرفي من ال عصمى اور كرستش كرين اكواعي وى

ا ور على نسلون كى ترتب اور تعليم كا سارك ماسله فالم اور بورا ، تو- جي حارًا وون احداموال ووولت كے الك اوروارث باعث كم عقل اوركم فتح كم إ عربيز ما مراو اور مال و وولت كوطح طح كى ففنول الون من برباوكر وبتى إين لهجس سے انکی اولا و کی ترمیت و تعلیم من بہت ہی نقصان اور سرح واقعہ موتا کی ببتر ہے کالیں عائدا وون کے قائم کر کھنے اور ترقی دینے اور اولا دکے حق مین مفیر بالے من بوری بوری کو سس کیا و سے۔ ایسے کم عقلون اور کم خمون کو ج ط داد كه واسات الآن من بر اود يتي بن قرى طور بروه راسته وكعا ما الم ا جا منتار کرنے سے بہتری اور بسودی حاصل ہوا گرقوم کے لوگ ملکراس بیم لوا مُعَالِنَكُ وَضرور كاميان كا تاج سرپر ركينيك - اور قرى نسلون كے ق ين کنے جاویکے بین اس اورکو ماتا ہون کداس زمانہ کے لوگ بہو وہ بالون سی بحثے بتى برا ادر منهوم خيال كي بين - اگر قوم ك لوگ ايسے لوگون كور ب یالات اور نفنول بالون کے افتدار اور سروی کسے باز رکھنا جا بین او خورا ئى شىم كى وقىتىن اورشكلات مِشْ أَمْنِكى - لاكن قوم كاجوش بمدروى الله ا تقاضی بنین ہے کہ اس قسم کی معمولی کا رنون اورجاً ہل بذموا لغات کیں ! ہوجا دے قوم کے جوش اور ہمدردی کو ایسی ستی اور جالا کی اور بیزی سے اسی ركا ولون اورموالغات كالقالد كامات - كركم فنم اوركم عقل لوك بي عالما اورمال ددولت كرف اورخيج كي من عده اورمفيد اصولون كي سروى كن جب النان تنفق بورايمت كرفيح بين لزمذااو كي يمت اورارا وومن الب فضل وروع ركت اورافروال وتاب- ساقرين ابل بندكى اكراليان اسواعے خراب اور اجرحال ہوجاتی بن کراو کا در اور تنعیم کے واسطے بندوستان كي قويون من كوائي اصول اورقا مده تقرينين لعف لوگ اليسم

ہوتے ہن کہ کم اکر جلدی سنوم موصاتے ہن اور لعض ویرسے سروع تے ہن اور ا کسبی حالت برقائم اور ثابت رہتے ہین مود مین اور متنین کو لازم ہے کہ انہایی اورتنبيي سلسلون كونهات استقاست اور ستقلال سيحائرا ورجاري كعين اور ولوك تا شرات تا دب اورتنبهدس بالكل محروم ربت نظرة من او يكي واسطية طريقة اختتاركر الازم بكاونكوسليما مزجرا ورفهم لطبايع بناون سالك اوجدا لحين تاكه اويز اويكي رُب فيالات كا افر نه رِك الرقوي سوسائسي اس لوجوكون ریا وسیاکرین تنظام کے کوئی طور پر ایسے لوگون کی حفاظت اور نگرانی اصلاح صورت مین ایسے لوگون کی صلاح اور درستی کالفتن واقت ہوسکتا ہے اگر سوسائٹی مذکورکی تاوی ونگرانی سے شخاص مذکورورست اور کھیک بنون کے لواتنا توضرور بهو حائيكا كها ورلوك اونكح اوراد كلح خيالات اورحالات كي لقرلين اورسروی سے احتراز کرنے جوقوم کے واسط ایک عمدہ مات اس بو گاکے قبی موسائلي كار امركوافي وريمت براو سفاناكو دمشكل امرنتين إن يبضرور مفعی مش آیکی کرتوم کے لوگون کو آیسی اتفاق اور اتحا دیداکن پر کا کیونک بلا حصول اتفاق د اتحاد قرمی ایسے امورا ور سعا ملات کا انجام یا نامشکل بینین م علوم اورکسی فنون کی سارک وادی مین قدم رکھ سکتا ہے ا بضعف قري او حدوث افكامخنا غرقه النان يرفنون كاسكهنا اورعلوم كاحاصل كزنا فيامتنكل اوروشوا عامراے کوا کہ جہت سے توفول اورتسار ک ماسکتا ہے ہواسط لہ

مداسل انسان كابندا في عرين قرين اور طبعي عذباب اور تشين ورخيال يطرفه اورقرى الافراوع بين اليي حالت اورزماندمين فنون كالسيكمنا ادر عليه م كا ماصل كن اكون معظى اور وشوا رامر وكها في بنين وسالاكن جب انسان كى فطرت إور سرخت كى دائى جداون اورحالتون يرغوركها لى ب توصاف فوررا قراركزا يرتاب كرعلم كاصل كرفي الراف كروسط عامدلوكون في وسيعا داورز ما يعفرركاب ووقطع بهنين ع قطعيها وه ب كريك كدرك كالمعد كليتاً وقطعًا سلساليب وتعلم فتم اورتقطع ا جب سعاد مقرره ك كذر في ك بعد مي اناني نالين كس فنول الحصيا مین کا میاب بونکائی بین و بحرقطعی کیونکر قرار دیا جاوے جارے خیال من اس تصدر ضيد كا فيصله لون ويناما سي كابندا في عربين بباعث قدى الرم اورضح الحالت ونع قرالان اورطاقتون كحكسب فنون اورحقيا علوم كا مرطداك زماني اور سولت عطيوطانات اورجب اندالي عركذ كيب قرلون اورطافتون برنحتات فكرون اورشفرق سفلون اورطرح طرح سالات او قرضم كرسائ اورابورات كالوع يراطانا سے لودرائ اوروج ارخ کا فی بڑتی ہے عمر کے دورے صول میں جب النبت ہی عمرال محنت اور قوج زياده كرنى يرتى ب ربيابى مطالب اورها صدا ورضان عث فرط شوق وكفرت فوق وترتب لؤجه وطراق محتت بالكاليت والكليت وسترس اوركاساني بوجان ب الاكون كي محنت كاطراق اور توج ترتيب اورشوق وذوق كي حالت اور مقدارا حيا بهنين بوتا - اساتذه الم الشروان كي دوت ويك اوركفت وسننوو سرا أكسرت كى كاررواني بول ہے برخلات اسکے ٹری ٹرون کے طلاب اور تعلمین بھیشا پنی ڈاتی اسواق او

سی جذبات کے وسیارے کا ربراری کرفے مین جوکام کسی دور سے يرشروع كياجاوس اوسمين ذاتي ملوق اوطعي ذوق أوسوقت ببدا بهوتا ہے شريع كرف والا ذاتى طوريراوى كام كوزائراورمنافع اورضروريات سے واقع اورابر بواوراس حالت كيدابون كواسط سروع كرف كي الداكم معقر في صرورت سے چھوالي عمر كے طلاب اور شعلي آيا واحداديا دوررے ولي جائز محے كد وسط ے كب فنون اور تحصيل علوم كے سارك م حالہ كوط كوناك وع كرتے بين - اسوسط ا ونکوکسی زمانسین ہی فرائی طور برفنون اور علوم کے فوا مُداور صروریات کا علم بردیا ہم اوراوسيوفت او كل ذاتى الثواق اورطبعي جذبات كي ترين كي رفتارت وع بهواتي ب بڑی عمروالے اپنے ذاتی استواق اور طبعی صندیات کے جوش ارنے اور علوم و فنون کی صروریات اور فوائد کو وزن کرنے کے بعد وادی فنون اور عصم علوم بین قدم زن ہدنے بن اسامطاو نکے اواق طبعیداور جذبات ذات کے ٹرین ابتدار مین ہوا سے سنازل علمیہ اورمراحل فنیہ پر تعجلت تام وکیالیت مالا کلام ہوتی جلتے رہن ۔ عام لوگون کی یہ بڑی مجاری علقی ہے کہ ذخبی سیعا د کے گذرنے کے لعبد ن كوكسب فنون اور تصيل علوم سے محض معذورا ورعاری خیال كرتے ہون إس ومنيعت الدلائل كليكوت لميرا ورقنول كركيب لوكون في بوي عمر يل علوم حتى كه تحصيل اسنه سيم كاناره جوائي كي بية نا قص طراق عمل خرا ورنقصان رسان تابت بواب بنا جاعون پر لازم اور فرض ہے کہ اپنی عمر کے ہرایک حصین کسب فنون و تحصیل رلازی اور کار خروری خیال کرین - حکیم کنگ فوزی صینی کا قول ہے کیا ن ى حالت من كسب فنون اوتقبل علوم سے كنا رہ نهين كرنا جا ہے محصله على اور يفنون برتمام عم فناعت كااون زقيات اوركمالات كودلو ديناب كدم

انان ساون كے داسط روزازل اور دو مثاق سے مفوص كر كھے بن - حكيمقاط اورلقراط اوربوعلی سینا اورلار دسکن کا قول ہے کہانسان وہ ہے کہ جرکہ رہم من سفون اورتصیل علومین ساع اس - کتب سیراور واقعات الحکمارس معلوم مولي كريبت سي حكيمون اورفلاسفرون فيرسى برى عرون مين مخلف فنون اورعادم کو بڑی فراسے مصل کیا ۔ دورکیون جاتے ہواس زانے کے انكرىزدن كوبن ويلحيئ كه! وجودا داس فرالض ملازمت ولحوق غدمات نختلفه اخنال متفرقد كحكس خوال وعدلى سے غير قوبون كے علوم اور فنون كو ماصل رين إ يه طاقت الرزون كوى لغيب بنين فكرسارى اناني سلون كوقدر الحال جرانسان اس وادى سارك من قدم ركعيكا خداے كے فضل و رم سے كاميا بوكا روصله اور متقامت طبع شرط ب علمكوموه وزمانه اورموجوده زمانه كوعلمت اخص اور لازى ننبت الرك وكالغ والعاس بفس اورالازي سنت كونابت اورقائم نرسا وبجاك فوالمزاور سانع كيناقص اورمضا رعاصل بوفي كااندليشه اوراحتال الرجيه كي فن اورعلم كو غراته الك ورجداور صورت مفيدة حاصل ب مرغورك ملوم بوتاب كالعض زبالذن مين لعض فنون اورعلوم كولمحاظ ضرورات وباعتبار معاطات اور فنون اورعلوم يرشرف اور نقاع عال بوتا ہے يہ شرت ورتقدم يالة قرمون اور فكون كے اپنے ذائى كوششون اور جوستون سے بيدا ہوتا اور یا گرزن کے ندل اگر زن کے السے کر تبدیل سے فاہر اور بدا ہوتا ہ ال دولون صور تون مين سے كول صورت بويد او فابت بركد بهرصال اون فنون اورعلوم كا عاصل كرنامناب اورضروري بكر حنك موجوده زما ندمين ما بك وفيود بوارز أناموجوده كيالس اوراغاض كحظلات فنون اورعلوم كوطال

وَ الرَّالُون كُون كُون كون عبيتون اوربُري تون كا افراد مضان ير يكاجب زمانه بليط كهاتا ووق فون اورعلوم مجى اوسكے سائفةى جولا بركتے بين الرج قرمين اوران ان جاعتين فنون مروجه اورعلوم مرتبه كوبهلي صوراؤن بربهي فاست اورقائم كعنا حابتهان گرزماند زورسے انکواینا سائتی اوربوافق بالیتا ہے قرمین اورلوگ توشف روز اوس وعن من لكے رہتے ہين كدائے اباوا جداداور إسلات كے طريقون اور جواو ا ورروشون كوافي حال اورجال كرى الف إتاب او كوچيك بدل دياب وراوس زمانهمين حبقدرات الى تنايين بيدا مولى مين اون ب كي طبعي خاين اور شنین بالعوم زانه کے موافق ہوتی ہیں اگر دیجھلے ربا بن کے بڑے بکے تقل اوربيد النبين نئي نشاون كوبيعيل مختلف مزاحم اور انغ برتي بين كهنظ زماجي روشون اور معولون کی میروی اورا تباع ندکرین مگرازل کی تربیت یافته بیتین اورزمانه كي فواد عاصل كرده مزاجين اليه والوسيح من كباتي مين الرجروه مروجه زمانه کے علوم اور فنون سے بھی جاہل اور نا و اقعت رمین تا ہم او کا پیغین نظرنا ند کے اصولون کی جانب فند تا ہی کچھ نہ کچھ راغب اور ماکل ہوتی ہیں ز اند کے صدوف اور طهور کو طلوع آقیاب سے نسبت دیتے ہیں خطرچہ طلوع اقتا سے نمام جزن اور اجمام اور الفاس بناتے اور جاوی اور جوانی سام اور مقتران بوتے بین اوسیطے برجب کسی نے زیاد کا آفا ب آسمان قدرت رب الجليل سے صدوف أور ظهور يكوانا ہے تام انساني طبعيتون اور مزاجون ور خيالات كو جين مختلف فنول اورتفرق علوم اورالذاع ورقسام كح كمالات اور فعنائل مربوط اورمنوط بوتي بين افي موافق اورمطابق بناليتا ب جطح بر موج کی زور آورکرنین اورشعا بن سر یک چیزاورسبم براینا فرادر رشنی پیونیانی من اسطح يرافتا بعلوم كى كرين قلوب اور اروال النائم كوسور بناتين - معے کی کرنین او اول اجهام اور برشیار کوری روشن اور سور نباتے بین کرج باتجا اوربا پردومین ادراو کی فا بری حالت برای موثر ہوتے بین - لاکن علی آفا كى شعاعين اوركرنين السانى جاعنون كے دلون اورا غدرونى حالتون كوصورتا وباطئا منور وروشن بنائے بین جے انفاس بناتے اور جا دی کی حالتین اور صورتین بحى بركية شم كى ترتى اوردونت حاصل كرتى بين أقباب كى كرفون سے شيئون اور جزون من بجرا أيك خاص طاقت كے كوئى اور ا دواور طاقت بيدا منين بوئى لاكن على أفتاب كى كرلذك اورشعا عون سے السّاني روحون اور ولون مين اس قبيم كے لطيف اورغجيب اورباكيزه اورزوراً وراوصحيح طاقتين اورقوي الاثرمادي بيدابلط بن كران الى مناين او كي وزليداور كوسله سے بزارون طرح كى ترقين وراسلان اور محمتين اور سنعتين بداكر كے عورت ووقار اور مكرست ورشرت ور عتبار كامعزاور عالى رتبه حاصل كرتي بن دنيامين الوقت حبقدر ترقيات اورعجائبات إلے بالتے بین پرسب علمی آفتا ب کی کرلزان اور شعاعوان کی تعور اور روشنی کا عث امرعتم إن في جاعتون كوكون علم عاص كرنا جابيداس ام ك واسط كران في جا عقون کوکون کون علوم حاصل کرفے لازم بین اول ہم علوم کے بلحاظ اڑکے تغيم كتيم كتين علوم ووقسم برين - اول دين - اوردوسرے وينوي -علومويد ووه علوم بن دونين معاد كے طربق تبلائے كئے بن جران ون كى روح اور ك مع متعلق بين اورجنين إسل الا معول اورعلت العلل ضاوندياك كي اور وجود كالعلم زنا بيان كياكيا ب اورعلوم ونيوى وعلوم ون كونين معاد كاور النان ہوتا بلکہ الورمعامنید - اوران الان کے آپس کے برتا واورزند کی بسرات كرساكى اورطراتي اوسين مذكوره الوتين - بيط تم ك علوم كا مال (الجني بريك النان برلازم ب كيونكه ادسمين النان كم واسط خدائشناسي كم دسالواور اصول دیج ہوتے ہیں اور ہم اس امرکو بیان کر حکے ہیں کہ خدا مشناسی ایک خردی امرب النان كيشوات اوربري الون كحرد كخ اورمائز اورفرض اور منومات كى شناخت كے واسلے مزہبى علوم كا بيكهنا ضرورى بي ببت ب وكروندب سافرت كرك علوم فربيبه كوترك كرديته بين وه اصل من كم ارج كى غلطى كرتے بين مذبهب اسال كى حالت اور ول ورج كوكو كى نقصال نبين بيونياتا ندب كاطراق اختياركزنا اوراوسكي بإبندى ببرطال سيندنات بولی ہے، ان ان بست برایون مین گرفتار ہونے کوطیار ہوتا ہے اور دنیا کے علوم کی تاکیدون اور اصولون اور رکا ولون کوترک کردیتا ہے یا ترک کرنے کو ليار بروتاب لوايس وقت من اوسكوند بب كى إبندان اورشرا لطلغران لهانے سے مضبوطی کے ساتھ روکتی ہین اور انسان اس معرنت اور ضروری روك اورمزاحمت كو دووجهت آساني اورخوشي كے سائح تسليم كرليتا ہے ايك ق الودست كدوز كالخرب اوررويت اور مذربي خيالات اسكواب وجود كيفان بولے کا عتبار اورلقین ولاتے بین اور ایک اسوجہ سے کدا و یکے فاقبول کراسے وكوانى سوسائى كى طرف سے بربام ہونے كا انداشدا ورفون بوتا ہے -ونوی علوم کے دراید سے بھی النان مجلی بڑی اون من تیز کرکے بج جا آہے رېز دونوي علوم مين تقيدا نه يا بندي اورسوسا نځي کې بدنا ي اور دعيد موجيد و فون اورور منين بونا اسولسط إنسان ديا كے علی صولون کی کچر برواه ين مطاوع افتدارا درسروی سے اونکو خودراے ہوکر کارروال کرنی برات ہے وروه ای بڑی بالون اور گنا بون کا موجب ای النبان دنیامین را کرت فیسٹی وفاح وارث بتاب جكراوسكا ول اوردج كسى دكسي تسمى بابندى كأبخيرن

عكوى بو - بنتم اوردو اصاحب كاقول معكدانان ابنى فطرت من آزا ماك بيرا رعفال من صاحبان موصوت كاليخيال حقيقت كي مطالح بنية بالديد بهب بوكدانان ابني فطرت من اي بندي كي فروري إحاط مرايا يا برانان كى بدائيس كافروع اوراو كافائنها رع قل كے زور كے مائن المدكرة بالمان بدابوتا بوزوربد الش سادم لمغ كالوسكون ان إب يا رفت وارون إ اوراقر إ اورر عمول لوكون اور برورض كرف والوق الماعت اورا بندى من ربنا يرتاب اور حب بالغيروجاتا سي توجع اسكوائي صروريات اور حاجتون اورخو المشوك كي بابندى كرن يرقى بيدوفا الم مورت او کے طبیت میں ای جنوری کاخیال یا باتا ہے ہم اس امر کا اقرار تے بین کر انسان کی طبیت مین آزادی کا جش بی موجود ہے گر اس بات بھی سکر بنین ہوا جاتا کہ اوس آزادی کے ساتھ یا بندی کاخیال بھی فاہوا ہے بعض فلاسفرا مختصر إبندى كيفيال كوفورت ورسيلان فاطركالفا سے لتیر کے بن مکو فقطی نزاع سے فوض بنین ہارا معاصرف استعدرے النان كالحبيت من آزادى كيسامة يابندى كاخيال بجي فطريًا الامواب فراه کسی طراق سے ہوجکہ انسان کی قطرت میں یا بندی کاخیال یا یا جا تا ہ وخرور بكدوه كسي فسمل ما بندى مين حكوارب البته جويا بنديان ت او معلمت کے اندازے خانے من او کے او مخانے برانسان کومجمور میان ندب كاصل الاصول يربوا ب كرانان كوفان إبنيان أ ركان بتى اورباك وجودك من اوربادكرنے في طوت وجدول في كرجے اى قدرت كالمراور حكت بالغدس النان كالمتى كي تجيب بتركور ندكى كے زمين بن لفبك ندب كاصل الاصول بوشك النان كيسارة كبرون اورغودا

اور رسے خیالات کو تورکر اوسکو بھی اور سکین اور عقیقی غربت کی طرف توجہ دلاک خدال شناحف كالعقدي ركهتديا دولاتا ب- بهار عيفال مين زب اصولون اور قرانین کی بیروی کرنا دن ان جاعون کے واسطے لازی اورا زصر فردی ا ال موقعه براس ام کے فاہر کرنے کی بغیر بنین رہ سکتے کہ بندوستان کی فول من واسمات اور فيرسفيد مذهبي جعكرون كوببت ترقي بوتي جاني بع جب روما آدى ايا جگه يرا كفي بوتين توب ساول زبب كي إب جاران بروجاتا ہے اس غیربوقد سوال سے بجا سے کہ دوجار آدمیون کے اکھتے ہونے سے آبیکی محبت اور اُلفت اور مهردی کوترتی ہوایک سافرت اور مخالفت کانیج بوياجاتاب بمارے خيال مين يوان عل احيا بنين بياس بمارے قولسے يو مذخيال زناجا بيه كديم كسى ندبهي جاعت إكنسي اورخص كوهو ايك بتهذيب اور اورنگ نیتی کے ساتھ اپنے ول اور روح کے فائرہ اور بخات کے واسطاق ک تاش روكنا جاستة بن جارا ينشاراور مرعا نهين بي بم عرف بيه ماستے بین کہ بیجا طور پر مذہبی جھگڑون اور بشورسٹون کورونتی اور فروع بنین وبنا جاہیے جیسے انسان کوانیے دل اور دوج کی درستی اور اصلاح کے داسطے علم معاد کی صرورت، کو الیا ہی اوسکو دنیا کی صرور اون اور کا مون کے پوراکرنے اور جلانے کے واسطے علوم اور فیون دینوی کی حاجت اور ضرورت وجب اند ان كوبي سے كل رونيائي يرصيب اور فان بيدان من إون ركتيا ، ح ونورة اوسي ساسته دنيا كي مختلف ضرورتين اور بابنديان اورشيب وفرازا ورد ورمزاهمين آموجود بول بن وه چيونا جسامنها وركان اور آنكه اورسراور ا بالون بے كل موكر مارتا ہے ہے لو جو لو اوسے كولى در داور دكر سنين ہوتا ہے اوسے کول ستا نامنین ہے بلد دنیا کی گرم بوااو کے کا وان بن چکے و بیونا۔

وت به الما الم الله المحاود فيا كم مواج الارقها رسمندر مين والاكيا تيرك إس كولي اشتى اورنا دبنين باعد اور يالذن ماركه افي وصله اوريت سي مقصود كمكنار برجاء لمريدهام ارام اورمين كرفي لانبن ب بلد فتلف و فتون اورمينتون ك اوسخان كايان إع بوس سكام كلتاب -جباولا الركيدا بوتى او داو كوطيدى ت كفير مين ليبيك كرطاريانى بر نِي وين النِعره تركب سے اس نفی ی بدر ایس کوسجها یا جا تا ہے کو منا ك كوين برى تركيب اورها ظت سے رسنا جا ہے ۔ جب بحد إلى ورثن روز کا ہوتا ہے او وا یہ اوسکو کھوٹلی طیار کرکے دیتی ہے اس کھٹی میں کر کا اِن آن ادر النيارة العاقبان وس يسطاب بوتاب كرونيا كابرك كاماليك لاوك اور تركب سے جاتا ہے۔ ايك تعينے كارياس وصد سے كھون اور لاك يالاكى كواندهير كمره من ركوكر إمراه تين اس عيدم وبولى به كرونيا كے برك كام من اول محنت اور تكليف اور معيب أطاني مرتى ہے اوراد كالبد احت ادرآرام كے سامان مير آتے ہين حب الوكا يالوكي جوسات جينے كے بوجا بن وبران إب او لوا يني طاقت اورزورسے طانا كھاتے بين اس اولادكوسجها إجارات كرونيامن ركرابني مروآب كورجب النان كوونيا كے ميدان من قدم ركيفه ي سخت سي مخت عن من اور د الم وين اور مزاحمين ال أتى بين قواب مكوفيال زا عابيه كدان ضرور لون يأر كاولون اورمز احتوان بر النان البة مختصرت زندل من كيونكر فتح اور كاميابي عاصل كسكما ، كرجها فك ہمارے فیاس کی رسال ہے ایک موجب ہم خیال رسکتے بین کدان ضرور تون کے وفع كرف اوران ركاولون اورمزا عمون كي وزيد كي واصطراب كواوال اورقوانين كي صرورت وكروا كرفع اور توزي كراسط بالذات محفوص ون

ادبركى طرون من جن اصولواها ورقو انين كاريخ نام لياسه ا ومكولوكون في قال غاص نامون سے تبیرکیا ہے وق عام مین حبکوعلوم اور فنوان خاصہ کہتے ہیں۔ جب بم ان صورون اورقوانين ياعلوم اورفنون خاصه كاابني وندكي كي ضروروي اور ركاد لؤن اورمزاحمتون عصقابل كرتيبن وبهين الضاف كحسائه اس مركفيل كاليراع بكالرجار وياوى زندكى كاحزورتين اوركاوين اور احراح اور بوری بوسکتی بین تر اخین فرانین اور صول خاصه سے باری وی زندگی بخانے کے واسط حبطح برعلوم معاومو بد مین سیطے بر بھاری ونیا کی ونیا گورا اور كاسابي كے سابھ فتم ہوئے كے واسطے محضوصہ اصولون اور قوانین كی فرورت ر الرج اساني جاعون تحان اصواون اورقوائن كے اتفاب اور شخيص كے والطابي ابى رائ سے كام لينا ہے كر بيجدا ورا تريونال كي معلوا بوتا ہے کان سب کا خشا اور مدعا اخر برل کیا ہے الرکھے انتین فرق ہے ترصرت ملى يا قرمى برتاد اوررسوم اور دستوراوتا شركم اعتبار سيج بانان ان انى بىدائى كى كاظ سے بنين ہے ، و كھ جارے و نياكى و ندلى كى صحبت كذاراه بين ضرورتين مزاحمين اورز كاولمن حال بول بين او نكر فع اور دوراور بورے کرنے کے واسطے ہم انسانی جاعز ن کے لئے علوم اور فنوائی ا ماصل رنا یا کوانالازی اور صروری خیال کرتے ہیں۔ اول النان كودنياوى زندكى كى راه مين سي سجيداور منال عقل كى بي فرور براني ب اسواسط سب سے اول قواعدا دبیدنظ صرف تح بیان معانی فصا لاعت اورخادم العادم منطق عقليه كاحاصل كزاضروري ب تاكدا كعطابق النان کو دیناوی زنرگی کے طوکرنے کے واسط اپنی معاش اورطریق ماک

خت ضرورت براگر بهنوقرانان سے دنیاوی زندگی کارہے موکرناشکان يس اس فت شكل كيمان كف كواسط على معاش كا حاصل كرا لازى اوفروك ے بن اس موقعہ برایک اپنی ضروری بات کو انجمار کی اجازت ما مکتا ہون کرونہا أوامورمعاش من اكثرموقعديرنا كامياب ركهني بي مين وكميتنا بدون كربعض آدى مرت مول مازمت كورى علم معاش كاعصل مون يجت بين حب او كى وارى بنطاق ب تسجد ليت بن كرساش ماصل كرف كاطريق صرف وفترون كركا غذات كاسياه كنا إلى يطح كى مازمت كے والين كو إداران بوتا ہے ين فنوس كا بون كد اس غلطی کو بہت لوگون نے ابنا علد را مرک لیاہے سعاش کے طریق اور اصوا صرف سركار ياكسي اوركي ما زمت و ب و استدنهين وين بلكه معاش كي وسعت اورفراخي اورضبوطي اوراى طرايقون اوراصولون سے مرلوط سے۔ توم على نظام سازل كا عال كرنا خروى ب كيو نكدونياوى (مذكى مين مراكب النا وصاحبخا يومجورا بنابرات اورصاحبا مذبنني حالت مين ضروريات اورحافا الورات مِشْ آمه اور معاملات ضروريه كولو راكرنا اور مطانا اوببرفرض اورلاز بوجاكات اوراون ضروريات وغيره كے ليوراكرنے اور نمالے كے واسط على نفا) شازل ايك وفا دارا وراحيا مروكار ثابت بواب الريدكها جاوك كربهت ولول اس دنیاوی زندگی کو بالتجرمه گذرانته بین او نکو گھرور کی کو فی عزورت بنین بولی المطع عن من علم نفا مهنازل فيدينين ثابت بوسكتاجب سفيد ثابت بنوالوهم اونکواوسکا عاصل کرنالازی اور ضروری بنین ہے اس بعراض کا ہم بیجائے ؟ بن كريم ال وكوتيليم كي كريب سے لوگ ويناوي زندگي كو بالتي مدكنزاني لاكن أم اس بخروت يرفيال منين كر كني را ونكوع افغام شازل كے حاصل في جنال خرورت ننين بم كيتے بين كواو كو حالت بخر د حاصا ہے كرصاحبخانيف

خرورعن اورمشكات كسي دكسيقدرا ونكومي لائ بين يربات م انتقاب الكون كى طرح خانكى ضرور قون كابياعث مجرد بوتے كے او نيز بحج م بنين بوتا كم اسين كون شاك بنين ب كركسي دكسيقدرا ونكي كردن بجي خانكي ضورون اوركا كے وجدے ولى بول بے جب او كے ساتھ بھى اُن ضرور لوان اور شكا ت كا دود اورافر إيا جآنا ہے لو اون ير مجى فرض اور لازم ہے كم علم نظام سازل حال كن جهارم النبان جاعتون كوعلم وولت بعنى لولايكل اكرسني كاحاسل كرنا ضروري اولافي ب انسان کی ساری اورسب عثم کی ضرورات اور مزاحمتون کے بورا اور دور کے كے واسطے دولت بى ويد اورمعاون بوق ب اگردولت بنولودنيا وى زفركى كى مشكل سافت ط كرنے كواسط بم كسى كام كرىنين بارى دنيا وى فلاح اور فراعنت اور خوشجالى دولت سے اى والبته بے علم دولت في لت عالى كرف إور بڑھانے اور قائم رکھنے اور برتنے اور خرچ کرنے کے اطول اور قوانین وضع کے گئ من جب تك ان قرانین اور صولون برسنی طورسے علدرا مد بنوت تک ہم دنیاوی زندنی کو اچی طرحت منین گذران سکتے -بجتم إنسان جاعون برفرض به كم علم اخلاق كو حاسل كرن - علم اخلاق بن النان كوسكمايا باتاب كرونيابين رمر الطوريرز ندكى وبسركنا ماريج وثمنون الطورير برتنا عابي اور دوسون كالخداسطور برمش آناعابيان كما ته يعنى درا مكز ا عابي اوربرانى سيون برتنا عابي -اورعلى بذالها اورببت سے اصول مکھائے جاتے ہیں۔ والمنتم ضروري بي كرون الى جاعتين علم ما ريخ كوسكهين علم ما ريخ ن بين إنيان المراضة وفيتون كي حالات اوركوالف للصحاح بين اوريه إت ول أويزاوروة باخون كالبدت المكركي ب كانسان بالطبع اورافراد انسانى كاجع اوبعقول 91

عالات اورخالات سي موثر بوكراوسي مم اوروضع كا بناجات اوراوكي أب خالات اورندموم طالات كرستكر إو كم عرباً اولت كناره كرن بوتاب -جب اس وول كومان لياك ب ويم كيت بن كه علم تاريخ بين إنها ون في كرشته التيك كان في كالات اور فيالات بوتين في فرض اورلازم بيكوانان اوساو فرورا عالى كان-بعتم حاب بندسه اورر یاضی اور فن ساحت کا حاصل کرنا ضروری ہے یثابیر وياين كولي بي باأوى بولاك حبكو ونامين ريكران ولجيك علوم كي خرورة الميران و- يرك المركا ال بحائد والد عل اورعل قد كا الد بوري کھروالون اور عزر بزون برات ون حکومت کرتا ہے اوراوس حکومت کے دریا اوركوبت سالي كام كرفيز تين اورائي غرورتين من آنيين ع بورارف اور قيان كرواسطان زليت علوم كى سخت ضرورت بوتى ب حاب كايك اولى فائده ايك أوى كالتاروز مره صاب اورخيح لكركواوسكو اضا بطر کھناہے یہ فائدہ ونیا کے تام آولیون سے مخدوص ہے کوئی ہی اسا ا وى بولا حبكو على القدر معى ففرورت بنوصقدركد يخ النان كي دورا ك فرور ول ك مقال بن بال كى بي بين ال علوم كي فرورت الب كفي ك والطائدهام فيم إن كوبان كرواب كراكر صلى من يوجود السي تحوي عاورهام بات كے بان كے سان علوم كى خرورت كو ان الى ك بتك اور وبن زا ب الربم ال علوم ك عاصل كي فرورت كو اعلى ديج كى دليلون سے تابت (تا جابين ترب طول بوجا يكا اسول عيم مروب يقة برلفات رئے بن دان علوم علا وہ روزم م کے کا بون اور خرور لون کے الدرابول كے انال العقد اور واست اور دورانك اورطورات الحادرقال

سان کواعلی ورجری ترقی اوررونی حاصل بوتی ب اون سائل اور شکل بورات علی کے کے واسطے علوم نمایت ہی موید اور مدد گار تا بت ہوے این۔ بقتم على طب يا و اكثرى كا حاصل ك الجي ضروري اور لا زي ب انسالون ا غذاون اوراطعمه اور بشريه كاكها نابيناس امركا موجب ثابت بواب كراف جسمى بياريان اورعوارض وفتاً فوقتاً لائ بوقريين جب الناني افراؤتنات بياريان اورعوارض من مؤوا ورگرفتار بوتے بين تولازي امر او كے قلع قمع کے واسطے انسان ہی اون طرایقون اور تراکیب اور جسولون کو حال کر روا ملے مقالمہین التخصیص وضع کئے گئے بین ان اصولون اور شراکیب ش كرتي مكو قوا عرطب إ واكثرى كے سواے اوركوني قواعد زيا دہ ترمفيديات عج من بات ير زورو في الله كم جالت بن روك بن الله الناني جاعتون كوعلم طب إداكري كايرهنا سيكمنا ضروري ب لاكن إس فرلعية علم اور متناز فن كواليسى لا يرواني سے تنبين حاصل أعطيب ويلم أجكل اليالك قرين ماصل كرق بين اوس سع ببترب كوافعكا نام بي ذلياما س علم كوانسالون كے مقد بيان كيا جاتا ہے ايسا بھي اسك واسطے يالفاط جى استال كي حاقي ال كالراكوكوني شخص بي يجي اورلايروابى سے العقال كرے قداس سے الشان كا زيادہ تركوني دستمن بنين ما بدونيا بن بمت سے الیے مظلوم جانین تکایکی کرمنون نے نامجر به کارطبیون اور داکترو كالخسط دنياوى زغرل كالموكو جوز كردار العاقبت كاريدلا-مم انان كوعلم حفرافيه كا حاصل كرنائجي ضروري سے الناني جاءوں كو رت اورسو يارا ورسفرك واسط فر ملكون اوراد كا حضوصيات اورحالون راف رنا اورای بات کا جنتا که ایک ما دورے ملک وراست

ہوتے مین اگر او کو پیلے سے ہی قانون کی خرہوتی تونا و استی کی حالت من تحدیثا ورون کاار کا برکے بلاو آفت مین کیون گرفتار ہوئے۔ سنردیم- ان ان جاعون برلازم اورضروری ہے کوفن تجارت کے اصولون اور قرا مداور طريق كرسيس وناين إنسان كآرام دينه والى في سب سيزيادا دولت واور بخرب في اس بات كولوجوه فات كروبات كرووات تجارت دليم برنسبت اورسب طرافقون کے ترقی یا تے اور تحارت کے ذراید سے بی ایک ماک وا دوسرے ماک والون کی ضروریات اورحاجات کو پوراکرتے بین ہمین دوفائدہ یہ اكدورات كى ترقى اور دورے كل كے لوگون كى خروريات كو يوزار الم عورت اينا ذالي فائده اوردوسري صورت من اور الشالون كا فائده - تجارت رمقدر شرایت اور متازمن ب که ملون اور فؤمون کے اولی العرم باوشا مری الفراوقا الخين تاجرون كے گرويدہ رسان اور بقروض ہوجاتے ہيں ہم اور فوالمر کو الگ ركة كرمرف اى ير زور ويت إن كرنجارت كروز ليدس بنان كي (ندكى كالا) ل صور شن مضبوطی اوروسعت سے ابھ آت بین اور بان ن اور لوگون کوہمی فالدہ دونیا تا ہے اور اب مجی جن سے بسر کا ہے۔ مبارويم بهاس جروحوين شق مين صروري اورميند فنون كے فردا فروالفي نبین کریکے صرب ہقد حجاتے بین کرونیا مین جن فنون اور مبنرون کے عام طور قدرونزلت الك اور ضرورت و اونكو ضرورك يكعنا جاست -يه قاعده كلية اس سے انال جاء تون کوفنون اور منرون کے اتناب اور تنخیص میں بہت کہ اوراساني موكى زماندين جن سرون اورفنون كي ضرورت اور ماجت مواولك ماصل کران ما بیت اور زماند من حجی ضرورت اور ما تک بنوییرے خیال می فالم کے واسطے او نکا سکمنا ضروری بنین ہے کیو کرجب وہ فنون اور بنر ہمار کو دنیا و

مقيعي غرض اورعلت غانئ كيابوني جابيه اوريهيئت مجبوعي علم كالزانسان كي زندگی برکس تم اوروضع کا بونالازی ب باعتبارضروریات معاد کے مال كرف سيمين النان كويه غضين ركفتي عاملين -(١) علت العلل إك لازوال بتى اور مقدس وجودكى موجودكى وصدت فدر مطلق الا مورخالق الموجودات ما فظ الكائنات بأدى كل كاستح ول سے افرار كزا اوراويرضبوطي كے ساتھ قائم رہنا -رى الية بكوفان إنسان مانتا-رس اب الك - خالق - مازق مسيب الاسباب - اور قا ورطلق كي تقديس يستايش - اوريادكوا بني الجيزاور فاني زندكي كاايك مضوط اور عده وستراس بانا-وسى بمنيدا بني روح اورول كي إليز في اور لطافت كے على كرنے اور قائم في -10/2-00 (٥) سارى انسانون كى ديني اور دينوى مجلائي جا سنا اوراو كى محدردي كرنا-(٢) اینے گن بون برنادم ہونا اور اپنی نیکی کو بڑائی جانا اور ضروریات سا كالما ف وينوى علوم ك حاصل رفي سينو ضين موني جا بين -(١) ويا مين ريكرافي ونياوي زندكي كو معقول اور مفيد اصولون يرايوراكرنا-(٢) جوونياوي ضرورتين اوركام مش أمين او نكوع، وعده تركيبول اورتدبره كے ذرايت بنايت نيك منتى برج على اورب كے ماج نيتانا اور لوراكرنا-وسى سائى كے ماسل كا اور رايدسائى كے 6 كار اور تابت ركنے كو وا عدد وليون كا توش كااوراو كموح صله اورصفان كے ساتھ على من لائا- بولا ومى اورانان ع بعدوى كم ما توش أنا اوراتفاق سي وريات ك

طال من جاومين علم بي خيال كيا عائب نيكن به خيال درست بنين بو وه جاخ

ين علم مين شاك بعين بن اول جارون جزون كا وجود عين علم كروجود كي یں علم اور اون یا رون جرون کے دائے سے پرصورت کا اور لا - علم عين علر - ولا كل عين علم - إستعال تبين علم - نتائج عين علم بفت كانام ب عام اس ساكه اوسكوعفل في دريا فت كيا بهويا دك بو - مين علم اوس حقيقت كے اوراك اورور یافت كوكہتے بين فوالى ب عين علم ليض اوس عقيقت كا وراك بنوجايات وبهراوا مفقت) بصدافت كے نات كے كے واسط جود لاكل وضع اور بدار كے جاتے میں اوکو ولائل میں علم کہا ما آہے میں علم کی صرافت کے ولائل کوعل میں لاے کا نام ستول عبن علی ہے ستول عبن علم کی تا شرون کے تقرراور ساکرے لانام خامج عین علرب ال ضروری تفریق کے لعبہ بھویہ ویکہنا جا ہے کرایا ہی مام مجوعة ين غلطي كے وقع كا إشحال ب ياكرا سيكف اجزا مين جها نيك كريها را خيال مرخ سكتا ب اوسكيوب عارى بدائد اوكيدن على مين غلط كاوتوع ا کان ہے اگر بیقبول کرلین کے عین علم میں فلطی کا واقعہ مونا ٹکان ہے لا پیریو قبول كزما يزيكا كأمقالت الامشعا بفيرتحق اورغلط مبن اوريه بات ورست اور عبك ننين كيوك برام لتا كيال ب كه حالت من غلطي منين موتي حقيقت ہے اوی حالت اورصورت کا کیجین کو دی غلطی بہنواگر اوسین کو لی غلطی تنام کیجا ويرحنيت بن او كانام حققت ركها الكرس مهاى غلطي بعب برات اب ہو جل کے میں علم نی علم کی ہونانا مکن ہے اواب اقی رہن جا رجزین سوان جوا جد کی نتیت ہارا پرخیال ہے کہ اندین غلطی کا واقعہ ہونا مکن ہے۔ مکن ہےکہ المسى حقیقت کے جانے میں غلطی واحد ہوجا اور یمی مکن ہے کاس عقیقت كى صداقت كے نابت كرنے كے دلائل مين بر غلطى كها جامين على بنا رافقياس كان

ما تد مقالم اور کر بنین کها سکتا ده عین علم بی بنین ہے بیان پرسوال بدا له ان ان کوعلم عین علمی غلطی کے دقوع کا عالم کیو نکر حاصل ہو۔ لینے ایک شخص ک لم میں علم بن غلطی ہوگئی ہے لاکن با وجود الکے وہ اپنی اس غلطی ہے و اتف بنین لة الم صورت من او سكواس غلطي كا علم كيونكر بهو- جواب اس مات كاير بي علطي الے و توع کا عارب - نتا مج عین علم کووزن کرنے سے حاصل ہوسکتا ہے جب نتیجان م خیال کیا جاوے اور و عقل ملیم اور قرانین فدرت کے نخالف ہون او خود ہم ا كمل جاويكا كه علم عين علم مين كوني غلطي واقعه موكني بسے كيونكه اگراوسين غلط كا وقع الموّالونتائج عقل المراور قوانين قدرت كے مطابق كيون بنوتے- الرُغالج روائل مين علمين واقعه برولة اوسكا انرنتائج مين ظاهر بهوجا اسيحب تنامج كوعقاليم در وانین فدت کے مطابق کیا جا وگا اور اوج سے مجمع علم عین علم کورتما مامین لهاما يكا توخو بخودغلطي اورصحت مين تميزا ورفرق بوجا بمكا اكراستعالين من علمي يرٌ حاوب له اوسكي ما نيريجي نتائج من حاربيكي نتائج كوعقل سليمادر قرانین قدرت کے ساتھ سطالق کرفے اور میے علم عین علم اور صحیح ولا کل عین علم مقالمين ركين الحين او على صحت او رفاطي صاف بوما وكي - الأنتابج بين علم من غلطي كا وقوع برجاوے له الم متور عمول او نكو غفل سليم اور قوالمين قدر کے ماتھ طالق کے اور صحیح علم عین علم اور صحیح ول کی عین علم اور سجے استعمال عین علم کے مقابلہ کرنے سے صحت اور غلطی مین ہمتیا ز ہوجا ویگا اصل الاصوا ون كا دويا تين بين - اول عقل سليرا ورود انين فدرت برخال ووم نتائج كاعقل ملنراور قرانين قدرت سے مقابله كرنا - ان دولؤن فاعدا على رفي سے صحت اور غلطی صاف طور بر کھل مال ہے۔ امرويم على لما قتين كهان تك اوركسقدر ترقى ياسكتي بين-اكر بم دنيا اولا

جاعتون كى ابترائي حالات اورخيالات كوولمين تومعلوم بوتاب كدا تبالي و دن مین و نیاا ور انسانی جاعتون مین اور فنون کے سقدر ترقی اور رونتی نہ تھی کے حقدر مالعد کے واؤن اور زمالون میں بولی ہے آجکا کے علوم اور فنون کواکر سیلی مناون کے روبرومش کیا جا وے او وہ حران ہو کرضرہ ریکے کہ زمانے بڑی ترقی کی ہے علوم اور فنون کوشروع سے لیکر آجاب لیا ترتی ہوتی جلی آئی ہے اگر ہم اس سلسلہ کے پیلے منبرون کو اخریمنبرون سے ملکے لوًا و منین ضرور فرق کلیگا اخیر منبرون مین بانسبت بیلے منبرون کے ترقی کاو زياده ببوكا - جيكه علوم اور فنون أورانساني خيالات كوسلسله وأراب تك ترقي موق على أن ب اور السام منال كركت بين كدا كل و دون اور و الون بن بي اى زقى كالملكشروع ربيكا اوسوت كالدوندا وندكرم اس دنياكى مجی اولی صف کولیبیٹ نے دنبوی علوم اور فنون کے ترقی کا مرار استقرار اور تنع پرے اجتک جمعتدر علوم اور فنون ونیوی کے فہوریز پر ہو چکے بین اون ب كا إصل الاصول تتبع اور كتقرار ب جيسے بيسے انسا لؤن كونتبع اور تقرار كى خرورت يرك اوسيك وزن اور مقدار يرعلوم اورفنون كوترقى بولى كئى تتين اور المتقرار كى صورت اوسوقت بيش آتى ہے كرجب نئى نئى ضرورى الاتما مضرورى بيا بون - اوريه بات مخربه اورخيالات ان انى في ابت كردى ب كرم مزور لون كا بدا مونا اورمش آنا بقائ لغظ النان ك قائم اورثاب ربيكا جب إعث ايجا دعلوم اور فنؤل كو استدر وسعت اور استفاست ما صل ب وبمبرسوا سااسكے اوركيانىتچە كالاجا وے كەعلى طافتىن اوس درجة ك ترتى علني ببن كدمس ورجة ك النا بي حيّا لات اور صرور تبن ترقي بوكر تتبع اور ستقرار رق اوروسع يختى بن يرع خال بن لبعن لوكول كى يدا سے كدار

على اورفنون كا ايحاد يا كا برود ايك برادة ياك المعلى المحيج اورورست تهين اكال قرل اوررا سے کو ہم اوسونت قبول کر سکتے این کرب ہم اسکے ساتھ ہی توات ساب ابحا وبأظهور لا افهارعلوم اورفنون كالهنونا تسليم كلين حبكه لوثاث اور ساب ذكوركا بونا بم تسلم كي من لؤيمر ضرورب كه علوم اور فنوان كي في روزا فرون كوفتول كرين كيشيط كا قبول كرنا أوكيث وط كواورًا وينا واناتي كا كام بنين - جب شرط و جوب ورئ ورفر وط بحي ضرور إما ما يكا لبعق إوكان كاليمني نيال ب كرامجا وليظهور لي إلهارعلوم ا ورندون كيواسط مرى براح حكيمون اورضا ا لكون كم الخفوى فرورت ويدي خال من وخيال كم ما يوكي في ولائل على على مولى الك مير ينيال المحار المرفع المن وي علوم اور فنون كومنك نيست ورلوگون كاك عمرى اورآسانى سے فاہر يا بحادكر كيتے إن كراس يولازم بنين آناكراور افراد إنان لى عقل لوراد راك كوا بحاديا زخها رعلوم اور فنون سے بالكل بى عارى اور محروم تحجهام ونيامين بت وعلوم اور فموال فسرك بالوعاتين كداد تكروهد ويحدم توسط ورحد كأدكم تقع اوتكوهمون من شارنه كياميا ما يقا البته اين كجيد ش ينهبن كر حكيم اور فاضل منش لوك اور لوكون كے ايجا وكروه فنون اور علوم كوزور حكمت اور فراست و ترقى اورو ديدية بن كونكه او يك الحرين رواق اور ترنى ويف كريساب اور تواديو مرتيين - طوم اور فنون كايدا يا فابر كرنا عنل سي متعلق اوريوبات مان ليكنى ب كروم معقل سے كولى فروليتر خالى نعين - إن اس بات كو مين انتا بوك كوعقل كے مقدر اور سائتی مين بہت وق ہے تام اوا والنبول عقل کیان بنیت اورایک ہی مرکز بروا دخرمنین ہے آبس مین او کے تیز اور لفاوت ، - اور بدووسرى بات ، جب عقل كا وجود مركب إنان إيامان وتبريم الكرتماني التحديد بوخ عكفين كراكان

111

اوس عقل کے ذراعیہ اورزورسے استقرار اورتبع سے علوم اورفنون کو بدایا فل ہر ر سکتاب لینے علوم اور فنوان کے ایجا داور افهار کی قرف رکھتا ہے یا تی رہی یہ ات کہ علوم اور فنون کے موحد اور نظر بہت تھورے ہوئے بین اس كدكسي طاقت كا اخليار اورشى ب اوراوسكا ايك وجود مين قدرتاً يا بإجا ما اورشوري المرى بحث موجود كى القت مذكورت بها مذكداس امرك بابت كداو سكوكون كون على من لاتا ب-امرياروبم - على طاقتون كى ترقى بإنے اور ويف كے واسطے كون كون قراعدا الورات ضروری مین - قبل ادبیان کرفے قوا عدیا امورات ضروریہ کے اس امرا بان كرنا ساسب أوكه جيس علوم اور فنون مختلف مين ويسي أى او كي ترقي كي قوا اور الورات مخلف مین - جو تک سارے علوم اور فنون کے قواعد ترقی کا قلمیندرا ایک بڑی طوالت حابثا ہے ا بواسطے ہم صرف او محنین کلیہ قواعد کے درج کے برگفاست كرتے ہين كر جو باعتبار كليت كے قام علوم اورفنون كى ترتى يانے أرقى دینے برطاوی بین -اون قواعد کوہم تین شقون برلقیم کرتے ہین -طالعه - نظر-نت مین لفظ مطالعہ کے معنے ویکھنے کے بین اور صطلاح میں ایک چنز بروہ اس كرنے كو كيتے بين مطالعداك إلياكثير الاستعال لفظ ہے كہ فعلى مرا يك اعلى ا ونے لما لبعلم ع! نتاہے گولفظ مطالعہ كثيرالاستمال ب عظندگورانبے ساتی اور تنایج کے اعتبارے ایک پیالفظ ہو کہ جبر دورے فوراور ا رف لازم ہے۔ بہت شخص إبہت طالبعلم طالعہ كرتے بن إدوم

كەھلاندىر نا جاپتىنے يا بەكداد نكواس امر كاعلىپ كەمطالدىجى كونى شے آز گرائون أكثر بشخاص بإطالبعل مطالعه كوصرت رسمي جبكو مكتبي بالحوكيشنا رسع كهناجا بيط إبدى إنيال اور نفظي استبارسي وكرت ياجا فت بين لفظ مطالعه كالواويك زبان يرون بين ميون دفعه أتاب ليكن أسكح حقيقت اور إتسام اورصورتون كا اصلاً على تعين موتايي ماعث اوروجب وكديس لوك طالعه سے لتفيانيان ہوتے کسی سنٹے یا قامدہ سے ہتفا وہ کی وگری اوسی صورت میں ل سکتی ہے کہ جباس شے یا دس قاعرہ کومین ادسکے مراتب رستمال کیا جاوے جونگہ خا لوك طالعه كواو يح حقيقي مرات بريستمال بنين كرتي اسواسط اوس كشيم كافائره نهين اولما كتے - واضح بوك مطالعه باعتبار اپنے ذاتی نتحون كے من قيم رب - اول البدائد-ووم انهائد - موم خياليد- مطالعدا تدائيت وه مطالعه مراوب كدايا مطالبعلى بن سقل موتاب - مظالعها نتهاييك وه مطالعه مرادب كه حوايام انتها عصيل علوم سه واستدموتا باليني المحصيل بونے كے بعد ظورين آئے۔ مطالحة خياليت وه مراد ب كدجو ابتد ااور بتا وولان زالان بن بوتا ب گرم ن خال سے مربوط بوتا ب نقوش الحریا ااشارات سى الموعلاقد اورلكا ونهين بوتا - برسته اقسام مندرج بالا كي مول اور طرای مباجدان - بهلی فتی کے جول اور بین اور شق فیا ید کے اور - اور على بزالتيا س فق الف ك- بواسط كرير ساقيام ذكور كي بعول اوركيني الك الك ين اس امركو خودى اور شاسب حيال كياما كاب كداو كوينروار شق اول طالعاتها (١) جب كونى طالبعلم إله مؤون طالعه كروا تشروع كر الواويران م الحالي

ول اورخالات كو إكر صاف كرے كن ب كومون اس مت سے بات من في كر انتكار مطالعها طاويا-(٢) - ايسي جگه يرميخ كرمطالعه فه كرسے كه جهان كوئي شخص ياكوني اور في يطح ے او یے طانب طبعیت کے ماج اور تحل ہو -رم) اُسُونت یا اوسحالت من مطالعه نه کرے کرجب کسی جمت سے طبعیت اور إ اساز جوكيو كمه اليي صورت من طبعيت إرمطالعه كوا وسمنًا منسكيمً اور أس ورت مِن كِيه فائده بنوكار انان كرطبعيت مل تقاصد إسطالب بيش آمده براك عالت من كامياب بومكتي ہے كہ جب مركز اعتدال برقائع اور ثابت ہو-رسم) مطالعہ کے وقت وکشنری لیے لینت اور کوئی نہ کوئی سنج اپنے یاس صرور موج د رکھنی چاہیے کیونکہ لعض و قبوّن مین طالبعلمون کو اس قسم کی دفتین اور موالغات مِنْ آمان بين كدجكاهل رنا وكشنه لوين اور برموتون بوتاب طالبعلمون كطبعتين الفاظ إسعاني اورتراكيب جل اورصوركم يربيا عث مبلا اونے کے اعدر محیط اور حاوی بنین ہوئین کداو نکوسطالعہ کے وقت ڈکٹنروں ا شرمے کی حاجت نہ پڑے سٹود ئیرکی لڈا یک ابتدائی حالت ہوتی ہے ایکو وكشرون اورشروح كي جقدر ضرورت برا محتوري ب - منتهى ما فاع التحصيالوا لومي مطالعه كے وقت مختلف شروح اور تنفرن ڈکٹنہ لون كی عاجت بٹلل ہوا آج فالبعلم أمتنادت الفاظ مشكله اورجل مدقعة كي معاني بإمطالب دريافت كرسكني بن كر ولعف الي طور يرمطالعه كي حالت من دريا فت كرف كابيروه ماراحاتا الر (٥) مالبعلون كوحتى المفدوراس امركي كوستش كرني عا يصي و اونك باس ميح اور عده كتابين بون كيونكه الركنابين سقوص اورا غلط بونكي وتعطاله ين ببت وقتين بيدا بونكي - (٢) جان ك طالعد أنا بويدلي ويان تك بلافكر اورخ ض كرنے كے بڑھ حاوّال ب قام مقام يرمنيل سے إور وائتى نشان كردو تاكه طبعيت كومبارت اور الفا اك لكاد يدا بوجائ الرسزوع عب فراوروض كر ما تدايامانكا وطبعت ستحل بنوكي -(ع) جباس مولد كو عراد و براك الدجلد كوروب على يرع بوے جلے کے الفاظ کو و کھوکہ المین کسی تم کی غلطیان تو بہین اگر کوئی غلطی ہو وأو كوصح اورورت كوتاكه اوراك بطلب اوراخراج مفهوم ين ما يح بنوليد الحاس ملے كے تعلق سے كود الركسى لفظ كے سے ما تے ہون و وُكشنى كال وبكهو اسك ببد إ كاوره بعد كرو تاكه اوس جله كاسطاب ايك بوزون اوراسان طلب كريج كروور المحق كريجا تاب - بع ويحف كتاب كے نقر يركروداك جلاطے بوط وے تو دور سے کو جیٹروایک ہی و فعہ چند جلون کو نہ پڑھو کیونکہ صورت من طبیت کے وق ہوجائے کا زرائید، کو-(٨) جب مقداب تي يوري جا وے ويوايک و فدسارے سن کے دانی تقريركرتى ما بية اكولبيت سارى عبارت كے مطلب برحاوى بوجاء -رو) جب سفالحد كرنے كے لبد اور طالبعلون كے ياس جو فيلو كلاس بون ما و او الصلاح بوسين كي بات ران بحث رواس مينا بركاك إلى سلومات كم صحت او غلطي كا إستحال برمائيكا -شق دومطالعينتيك (۱) جقدر مرات فبرو تک طالب لمول کے واسطے بیان ہوے بن وہ فارنع لاكون كى دات سے بھی مقلق رکھتے بین فارغ لتحصیل لوگون كو بھی او نیزخوركر فی رم) جب فان التعيل وكركى ك ب كعطالعمن شغول بول لا او تكوا في والله الله عإرت تطلعه يرضد شات اوراء تراضات بياكرف لازم بين اورجب اعتراضات بدا بوجلين وزبني طوريرب اوسك نالغات اوردا دمات كصحت اور غلطي كالجاظ اورتها كن اور زور و كمر و كمين كه ما لغات اور واقعات موروده اور مو قومد زيل برسكت بين باز (٣) بيلي تصوريات كي ابت احداث اعتراضات اور ضرشات كا سليك فروع كرن اور لبداوسكے لضد لقات كى إب -(٢) - فابغ التحصيل لوگون كويه خيال يذكرناها بيت كدوه برسبب فراغت كم مشكلات طالعه اوران وقتون كوج حالت مطالعة مين جميشه بيدا بوت رہتے بين بلاكسي أور اما دكے بمینی را الرینے بنین بلدا ونکو بمیند شکلات مطالعدے ص را فے کے واسط اورلوكون كى امداد كى اسيد ركهنى جاسي اورجب اونكوا ثنا ، مطالعير كولئ مل طلب عقده مش آئے تو خوشی سے اور دورا ندیش اور رسا مزاج لوگون کی مددلینی بالب كول فخص يه وعوى منين كرسكما كدوه مرايك وقت على شكلات كو بلاا مداد فهار (٥) جونكه فارع التحصيل لوگون كوطالبعلمون كي طرح محدود مضامين اور محصور عبارت مطالعد كن الشرط بنين بوتا اسواسط الكولازم ب كدره اس آزادى كى حالت بن جن لأب ياجس آرشكل كاسطالعه كرناث روع كرن نهايت توجدا ورمستقاسة طبعيت ثروع أ (١) كَاب كواتبدا سے انه ما كى وكردين تاكه طبعيت اوسكى آسان اورشكل مقاصدى درى مى سات دورا بر بوكرا فهادرا ب كا د قعد بداك -ماجى طلب كوطبيت دريان فراع او كوكسى دور مد وقد ير حفوظ ركها جاسية المال وفع طبعيت براو حرن والناع إبية بان أرطبيت إلكل عار بوجاو علااوى ورفواست كرن ما يدون سامراء كى درفواست كرن ما يد حب تك ين طبيت من دراك

وورس كبولي خيالات يات نهايت بى ضرورى اور لازى يو كعقلى بينيالى مطال

مطلعین کے خیالات منتشر نہ ہون۔ خیالات کا انتشار خیالی مطالعہ کے واری فباحت البت بوئى بع خيالى مطالعة من خيالات كايكوبونا نهايت بى ضروراى وجب كالطلعين كحفيالات تقم اور مكسو فهو كحب كالطبعت متقاسة فا بنوكى اورجب طبعيت طلعين بتقامت يدير بهوكي لوخيالي بطالعه كي فوايداور شافع مترتب اورفا بربنونگے ۔خیالی طالعه برکیا مخصرہ ابتدائی اور انتائی طا ین بھی اگر خیالات کا انتظار ہو تو مطالع کے ضروری صروری فوا مرظور مزینون بوسكة - طالبعلمون كرسبق كا يادكرنا ايك معمولي إت معلوم موتى ب الراوسين يى خيالات كى يكول بنوكى لوفوا مُرى ترب بنونكے -جب حيو تے جو ئے باون اورممولى مقاصدك كسخصال كرواسط خيالات كى مكبونى اور كتقاست در ہے تو پھر خیالی مطالعہ بن لو اوسکا بدرجہ اولے بونالازمی اور ضروری ہے جب خالات يكسواور متقيم الحالت بوجاتي بين لاانسان كالمبعيت بمثل مروعقد اور مطالب کواس فوش اسلوبی اورعد کی سے صل کرتی ہے کہ جس سے ہزارون وقالتُ اور خکتے معلوم ہوتے ہیں۔ کیسول خیالات کی حالت میں انسان کے معیت مین تیزی اورجولانی آجاتی ہے ۔ ابیا معلوم ہوتا ہے کا کو یاطبعیت رے ایک برا اوج او تاراگ جیکے سب طبعیت کی رفتار میں ایک ہلکا بن اور ملی بیدا ہوجاتی ہے ویکہ وجب ہم شغال کثیرہ اورافکارمیش آمدہ کے وقت ى سالمى باب غوركرتے بن و بارى طبعيت خالات كى كيسوئى د بورك ی بقرارا ورضط بروق ہے ہزارکہیں کہی حل مقاصد کی طب فور مين كرتياس ت بل كا صل باعث يي ب كرخيالات منتظر بوتي بن الوري ن حالت والكون بولے كے سب سوج نهين بوتى برخلات اسك جب خيا الوقيهن او طبعيت كي حالبت من وگر كوني حالى منين بوتي وتري عال

اوروشی سے عل مقاصد ش آمرہ پر دور لی ہے اور آیات سال سے بڑی اوق سائل اور الشدمقا ضدكو حل كرليتي ب الركوني وقت بھي مشرق عاق ہے لزاد سكويرى منقاست اور فوش بيلوبي سي كويتي سي اس تيزي اوريت الا زور كا إصل موجب اورهنيقت يكو مونا خيالات كاس طلعين كوخالات كا کے واسلے سب سے اول سی اور کوشش کرتی لازم ہے تاکہ بورے فرا مرحاصل ک تيتر يك يك كالمعيم اور مايون من الا غلاط مو الأسئل جلى بابت مطالحتر وع لياجا وے كاصحے اور مامون من الاغلاط نهو كالومطالعه كي شرى ورست اور نبيضى خالى طور برببت سے اس قىم كے سائل ہى بدا بوسكتے بين كدو اپنے مطالب اورتقاصد كحاعتارت بالكل فضول اورلغو بون مطلعين كواس ام مين احتياط كرني حابيه كداو كي خيالي سائل صحح اورمامون من الانتقام بون-اس ام کے انباز اور انتخال کے واسطے کہ خیالی سائل سیجے اور درست بین ویا ا د منین کسی تم کی لغزش اور فلطی ہے ۔ اس اصول کو اختیار کر نا جا ہیے کر دیکی سُلْخِالى طوريرول بن بدا بولة اوبكواساب كى جبت سے يرا ال كرنا جاہيے الراويكي بسباب ورست اور يفيك بول لووه مسئلة جي ورست اور يخيك بهوكا اوراگر اسباب درست اور تفیک ننونگ توسئله جی درست اور میج بنوگا ادر سبان لصحت اور خلطی کے اور اک کے واسط سے زیا وہ عدہ اور حقول طراحتہ یہ ہے - قوانین فدرت برخیال ک جا دے اگر اسباب قرانین فدرت کے موافق ہون ا منتج مجه حاين ورز غلط-اب اس بات كو ذين نشين كرلينا حابيت كدمطالعة طلاب كوفوا وكسيقم كم بون ببت سے فرائد اور مناقع عاصل بوتے بین مطالع ے طلاب کی طبعیتون میں ایک تیزی اور شمالی پیدا ہون جا ن ہے جیکے سب ک على مان بن مدروز ترقي مولي ماني ب جب لوك فارغ التقييل مورسكول

بالدرسون سے آلے گھڑی ہوتے ہن اور او نکواسا بڑکی فرست بین حاصر ہونے موفقه منین ملتا لوّا و نکے واسطے علی مراج کو ترقی وینے کی غرض سے مطالعہ ہے زیا دہ کوئی اصول صروری اور مفید بنین ہے انسان ساری عمری استادول کے باس با اسکولون مین تهنین نبرکرسکتا اوسکوا در بھی اسی صروری کام بین کزین اوسکا مصروت ہونا ضروری اور لاڑی ہے اور یہ بات بھی لازی اور ضروری ہے دعلم كرزتى اوررونى بونى رب اور ترقى اور رولى بلاسكے منين بون كرعلم كا نغل بي بس الح واسط مطالعه كا قا عده ميندا ورلازي سے كيونكماس قاعدہ لى بيروى سے شغل على بھى ہو تار ہتا ہے اور علم كووقتاً فوقتاً ترقی بھی ہوتی دتی ہے اور دورے رشخال اورا فکار کا بھی استدا دلا زم بنین آ ماطلعین برلازم لدبطالعه کے واسطے کوئی ایسا وفت محفوظ رکھین کے جس سے اوسین کسی جست مح اورلفص واقعه بنهو -لظركے نعنے فكر كرنے كے بين - نظر اور مطالعة بن ببت فرق ہے مطالعة عرف صورت وقوت كانام بعضين فكركولورا لورا وخل بنين بوتا بلدايك مرري غور ہوتی ہے اور نظر کی صورت مین فکر کو کا مل وظل ہوتا ہے ۔ وقوت بلا فسکم بومك ب لاكن فكربل وقوت لهنين بوسكتي - جب تك بم ايك شخ سے و تفيت منین حاصل کرنیے ہے۔ یک اوسلی باب فکرکیو نکر کی جاسکتی ہے فکر کا وجو دا دمیور ين بدا ہوتا ہے كہ جب وقوت حاصل ہوئے - وقوت مرمن موجودہ الفاؤاد ون الفاط كا عدانے يا موجودہ شے كى صورت سے ہى سقلق ہوتا ہولاكن نفاك درت مین خارجی متعلقات اور لبیدنسبتون پر بھی خوراور فکر کرنی پر تی ہے نظ عالوس دورا درجرى حب الل علم يا أبل فن مطالع كالبيلا درج طي ليتي بين لت

نظير کے دوسرے درجہ برآنا بڑتا ہے پہلے درجہین احتیاط ملح ظرکھی جاتی ہے ے درجہ مین اوس سے بھی زیادہ ضرورت بڑتی ہے خطع برمطالعہ فیشران م اسيطح نفر بن لمحاط اثر كے دوتسم برہے - نظر فی العلوم - نظر فی افغان مہلی قسم علوم سے متعلق ہے اور دورے فنون سے قسم اول کے تین قسمین مین -أول نظري الدلفاظ اوروه حياقتم رب - أول نظر في الدلفاظ سن حيث الدمل ووم نظرني الالفاظمن حيث العرف - سوم نظرني الالفاظمن حيث النو-جارم نظرني الالفاظ من حيث الانشاء - نيخسم نظر في الالفاظ من حيث البلات عَمْمُ نَغْرَىٰ الالفاطان حيث الفصاحت - جوشخص اس بات كاخوا بإن ب كه ادسكي على طاقتون مين رونق اورترقي بواوسكولارم بي كحب كسي على تصنيف يا المت كويره واون جم إلون كاخيال ركع - ان جم الون كے خيال ركھ سے بڑھنے والے کو مرت بولف إسسنف كے سلنے علم اور كستورا وكى تقبوطى اور المزورى كاجى علم حاصل بنيين مروتا بلكه اشي على قل قتون مين تحيي صفا في اورتي اور مفبوطی عاصل ہوتی ہے اب ہم ان چیزطریقون کو مختصر سی تقریح کے سا على معلى مان كراتي بن -اول نطرقي الالفاظ سي فيالالا لغت مین لفظ اطا کے منے پر کرنے اور شریح کرنے کے بین اور صطلاح مین اوس علم وكضين جمون حروف كى تركيبون اورع أورمنا مسات كابيان كياكياب برعن وال كرجاب كرجب كسي مخص كي اليف بالصنيف كويره و قوا مداملا طلق اور جول برالفاط كرفي تركسون برلحاظ كرتا جاسا أراو كوكسي لفظ في تركيب من سنبد إفك إلى ولولنات اورقواعدا الاسع اوسكي صحت كراكم دلعت إسعنف في اوس مشتبه لفظ كے جوال مرتزكيب مين غلطي كها الى بولى أ

صان بوجا بكي اوراكر يرصف والاغلطي كريا ب قواد كا فيصله وما نكااي مفال اور فيصله على الوير عنه والا آينده كي غلطي ع بحكا اوريا وسك خيال ا وس صورت مین کرجب مصنف یا مولف غلطی بر پنولمیل حاصل پیوجا نگی کول طور بويره عن والے كوئ من فائده بخش بوئات بوكى -دوم نظر في الالفاظ من يت الفر لفظ صرف كے معنے لعنت من حلم - حادثہ - اول اللے نے - اول برهے کے بین اور صرفیون کی صطلح مین صرف وہ علم ہے جس سے کلموان کی لنيرو تبدل كى شناخت عال بوتى أى يرهن وال كولياسي كه برتصنيف نالیت کے بڑھنے عاصرت کے صولون اور تواعد کے موافق الفاظ کی آخیرومترل اورات تقاق برغوركر الب اس سے علی طاقتون كواك على ورح كى زقى حال مولی رہیں ضرور بنین ے کے مرت کے قراعد کو لائی مصنفون اور فاصل مولفون كى تصنيفات اورتاليفات ويجهيج وقت از براورجفظ كيا صاوب السي مالت من قواعد مذكور كا غور كابل اور فكرسليد و كمهناسد كافي بر -طوط كي طع إوكرنے سے ترقی منین موتی البتہ توت حافظہ كو كھے رونی ہوجاتی ہے جب النان فاغ التحيل مورعلى طاقون كوترتى وياما بتأب لواوسكوسي كافي ب كفروري قوا مدا وراصولون كوفكرسليم كے زورت على اورصاف كركے مام ربر باور کھنے زیاوہ ترضیط اور حفظ کرنے کے کوئی ضرورت نہیں ہے جب فکر لميم كى مروات كونى قاعده إمول مل موكسات موجاتات تو يوفرد بخودى بعبك مين نقوش اورتكن بوجاتا ي اوسكي ضبط اورهفظ كرنے كى تا زونكليف ين اولمانى رانى -سوم نظرتي الالفاظام جميثالني

144

لفؤ سخ کے سے لعت مین راہ- طرف اور ما نیز کے بین اور سخو بول کی صطلاح بن نوسے دہ علم مراد ہے کوس سے عبارت اور کلام کی ترکیب اور اوس ترکیب بدى اور ملى سے بدارتے یا بنانے کے قراعد اور قرانین ماسل ہوتے بین ت كراس مغيداو كرف رلف علم كے فوائين كوسا تھ منين ليا جاتا ت كاعبارات اور کلام کا کچہ پتہ ہی بنین طبقا اگر الم صفے والا قوا مدیخوں کی موسے کام ندمے تو اوسے بعینه الیی شال بوتی ہے جینا کہ کوئی شخص ایک بڑے روانی دار اور آبادشہری عائے اور روبیسید بنوائے سب خالی مائے جلاآئے بلکاس سے مجی زیادہ تراویکا مرمال موتاب جيسيكسي عجب اورآبادا ورفرحت افزاشهرمين جانے سے اندھے کو كونى لطف مال بنين بوتا إسيطح يراوس شخص كامال مهدكه وعالمون اور فاضلون كي تصنيفات اورتاليفات كے د كھنے اور بڑھنے وقت قوا مد كو يونيا لايان را الريرعة والايرعة كى حالت من قواعد تخريد كے دريافت اور معلوم كرت كو چندروز کے بی ایاطرات علی بنا ہے تو ہر اوسکی طبعیت مین فودہی ایک اسی منجذبه مالت بدا موجالي ب كرجندان محت كرفي مزورت منين يرق -اس طراق کو اختیار کرنے سے علمی کا فتون مین روزافر ون ترقی ہوتی جاتی ہے مرت اس صيغه من بنين بلداسكي مرد سے اور علم صيغون بين سے _روز بروز روانی اور ترقی بولی جاتی ہے۔ ہم صرف کے قواعد کے بابت اس امر کوفا سراج مِن كَمُعْلَى لِمَا مَوْن كُوا بِيَ طُورِير رَتّى ويْقِي وقت اونكا حفظ كِرِنا ضرورى نهين بيّ السطى بركؤك وانين كى إست عى بى رائ ب كر مفظ كرنا كج فروري ين - 4 ibis/ 62 200 جهارم نظرتي الالفاظاس حيث الإشار منتين لفظراف رك مني شرح كرن اور بداكرات كرين اور العلاجين اور

كية بين كيجهين عبارت كي تركيبون اورمندس اورلواز مات اورمنا مسات كا ذكركياجا تاب فرصف والے كولازم ب كرير هنے وقت علم انشارك قوانين أور قاسير ضرور خيال كرے و شخص ما وجود عالم بونے كے انتاء برداز نهين ہے ره البا عالم سے كرجيا ايك أولا يالنگو الدوى موتا ہے جيے لولا لنگر الولائين مكنا إكسيطح يروه عالم جوانشار برواز بنين ب ابني علمي طاقتون كورواني ادر رقی نہیں دے سکتا - انشار بردازی کواوس حال مین دسعت اور برقی بول ہے کہ جب مختلف انستاریروازون کی طبعی اور دلجیب بخریرات کو دیکہاجائے ى كناب اورتصنيف اورتاليف كويرهة وقت دريا كي طح كذر جانا احجاط ات عينن بي غرض مطلب كے عاصل كرف اور صنعت إمولف كے غرض اور ولاويز خات كودريا ون كرن بي فه كرك ب كوشل كيطح يرمه كرييز برركه وي کے۔ مصنفون کی دلاو بزمختون کے وقائق اور نکات فرفر پڑھ جانے ہے ماسل منین ہو مکتے ان و قالتی اور نکات کے اصول کے واسطے بر لے درجے فوروفكرا ورد وراتدليسي اوراحتياط وركارب الاك قداعدكي روس حروف كاصلى تركيب اورجور كصيح اور دريا فت كرفي مين جندان وسؤارى منين اوسمان برن مرعلم انشار کے قوانین کے روسے عبار بون کی صلی اور واقعی واكب اورنامهات كے دریا فت كرنے كے واسطے سوح اور فار كى بہت ضرور بعظام كرعلم انشار كى محفوص كتابون سے ہى قوانين اور قواعد انشار رواز كارتى اور وإفقيت نهين موتى اورتصنيفات اورك بون سے بھي ايك عمر كى العظمان الى ضرورى اورواجب لتعيل قوانبن اورخروريات كافكدا ورسلم س برما تاہے۔ ایک شہور فاضل کا قول ہے کمین نے عام فاضلول ا منون كي تصنيفات اوركما بون سے برعلم انشار بردازي كاس درجا كما

الكاب كرير عزمان ك لوك عجكواس علم بين اجماما برما نتة بين-فانس موصوت كا قول ب شك ورست اوميح ب گرايس طور بران برداد نے واسلے یرے درج کے موزون طبعیت اور فارسلیم در کارہے اسمین کھیٹاگ بنین ہے کہ اگراورلائی مصنفون کی تصنیفات کو بڑھتے ہوے آ دمی انشار کی مرن خیال کے توبہت اجھی صفائی اور کمالیت ماصل کرسکتا ہے اُستاد كهلاناتو اورمات بوكراس طراق سے قواعد انشار بردازي كامتوسط درج كالكه حاصل ہونامشکل اورلبیدار قیاس ہنین ہے علوم انشار کے قوانین اور قواعد ا مظل اور دوراز قیاس بنین بین که بر عفوالے کی طبعیت بر حفے کی مالت بن الح ضبط كفت نك ما عائے - أكر برصنے والا غوركر مارے وطبعيت فود اون وانین کے ضبطرے کے وقعال رجانتی ہے۔ ب نظرتي الالفاظين يت النوت لنت مِن لفظ بلاغت كے سنى جوان ہونے -اورم بندكال يربهونجے كے اور صطلاح بن كلام و طالق انقاب مقام كالا يذكو كية بن رطب عني واليكو لازم ب كرير هف كى حالت منعن يا مؤلف كى عبارت نقد كلام كو قواعدا وركابل معجى يركتا جاء برحف والمحكوما عرسا عربى اس امر كا علم كافي حال ہوتا جائلگاکہ اقضاے مقام کے مطابق کلام کوسطح برلاتے بین اور کلام مین كن إلى واجم اور عدم ركمنا جائية اوركن باقدن كو بوخر لا ناجا بيعاد المعنفات اور كلاين الواسط موثر ثابت بنين بويكن كداو كالعنفون اور منظون نے بلاغت کے قواعد کو ملحوظ مہنین رکہا۔ مقبول اور پند مدہ وہ یعن اور کلام موتی ہے کہ حبکہ قواعد بلاغت کی روی سے صاف کیا گیا ہو علم بلاغت كى محضوض كما بون من تحى قوا عد بلاغت كوا يك منقلال أورب

بان كاكب اورلالى فاضلون كے اورتعنيفات اورتاليفات بين سي ان قوا مدسے کام لیا گیاہے اگر طریقنے والا اون تصنیفات اور تالیفات پر غورا دفکر العداوي في محي بهت محمد حاصل كماناب - طباع اور دوين برست واون مخلف تصنيفات اور يتفرق اليفات تواعد باغت كا دريا فت اور معلوم كرلينا شكل امرينين ب جب طبعيت كواس عجب علم كي جا ال كاك جاتى ب وتبت تان سے کا بیابی ماصل ہوتی جاتی ہے۔ بیانی کے طبعیت پر بالکل گرانی ورلوج معلوم بهنين وتنا مشمر نظرني الألفاط من جيث لفصا افظ نصاحت کے سے لین این تیزر بانی اور ذرائی کے بین اور علی سالی کے اصطلاح کے مروب اوس من کا نام ہے جمین اس بات کوٹا ب کیا جاتا ہے يكر قسم كے الفاظ كا عبارت مين لانا بلغاء كے نزد كاكستحن اور زبيا ہى اور آ كالفاظ كالطلاق اور ستعال خيرا نوس اور مكروه بصختلف تصنيفات اوتاليفا كيرهف وقت يرهف والے كولازم بك كدا زروى قوا عدفصاحت كاس امركى فيق رتا جا كالس كناب كالصنف إلولف جوالفاظ إستمال رتا بواويك متعالى حالت كيسي ہے ہر موقعہ اور موزون واقتد ہو کے بین یا ہے موقعہ اور مراوزون يرسطنه والع كوالفاظ كالمستعالى مالت معادم كرف سايك سيا بوط ملكه حاصل بوجا بُرگاكه اوسكی طبعیت صحیح اوربوزون منتقال پر قائم ُ اور ب بوكر غلط اور غيرموزون استعال سے بهط جا يكى اوراس صحح اور مورو منفاست سے اوسکی طبعیت مین ایک استقلال سی علمی طا فتون کورونتی اور الرون بن بين برخش فتون كي إب بالاختمار ذكركر ديا بابع

اس مات کو کھولنا جا ہتے ہین کہ اون برشتش فون عِل فریصرت او مفین علمی طا قبة ن كوترتي مول ہے جواون چوشقون سے متعلق بین كریا اولنے اور علمی طاقتين تحى منا ترموتي بين بهارا برخيال مكدان فتقون كے متعلقه علوم ليف الآ- صرّف بخو- النقاء بلاغت - اور فضاحت - اور علوم كو زياكش اور آراكيش اورلطانت مخضن واليهين مخلعت لصنيفات ورتاليفات مين اونكا بالالتزام خيال ركھنے سے اور علوم كو مجى بل شك اعلى درجه كى صفائ اورلطانت اور ترقی عاصل موتی ہے - ضم اول کی دیسے منتم نظر فی المعانی ہے اور وه تين قسم برب - اول نظر في المعاني من حيث الالفاظ - ووم نظر في المعاني من حيث الالفاظ - ووم نظر في المعا من حبث المراد -سوم نظر في المعالى من حيث القرائ-مراول نظرتي المعاني من حيث الالفاظ ر العادا المحاسا والعادات الفاظات العالى كواعي طح سازين رتا جائے لعنت کی روسے بھی اور محاورہ کی روی سے بھی بہت سے ایسے الفاظ مین کر احت مین او نکے سے کھوا ور سال کے گئے بین اور محا ورومین کسی اور حج ا استعال کے جاتے مین بڑھتے وقت ان دولؤن شقون کو ملحوظ رکھنا جا ہیں۔ مردوم نظرفي المعاني سرجيث المراد بهت سے الفاظ اسی طور پر استعال کیے جاتے مین کہ عام طور براو نکے سف لجحه اور بوقے بن اور استعال كرنے والا او منين الفاظ سے اپنے خيال مين ور من مرادلیا ہے مرادی منے عبارت کے وقعاک اورطرز کام سے معادی ہو مِن الران مرادي معنون برخيال نذكها جائے او وه لطف حاصل بنين بوتاك وبصف اور سكا كو ماصل ب راعن والعرواج يوكو طرزعارت اوركا) عان مرادى مون كوما يوى ما في تقاما سي الدولف كلام ما الح

اور دوسرا ذاتن كورساني كا ماده حاصل بروكملي طا قتون كوروني اورترتي بوتي فسرسوم نطرتي لمعاني مرجث لقران لغت من لفظر ننه کے معنے وہ سا مبت ہو کہ جود وجزون کے درسیان موجود ا در بوسته بوا در صطلح بین قرینه اوس نبت کانام ہے کیس سے کسی ام بر بوجم منا سبت راسے قائم کی جاسکے اور اور اوسکی عارضین بین- اول وسیم ووم فريد شان شي - سوم قريد قريم - جهارم قرينه لبيده -قرية في وه قرينه وكروكسي في ذا ل نبت وكني دومري في إب راع فالما رينك واسط مؤيد مو قرينه شان وه قريه الا كد وكسي شف كم متعلقات فلا سرى اور معنى اور ذالى كنبت سكسى دوسرى شفى باب رائ قالاً كرف كے واسط و ثراور موير بو- شے اورشان شے دو عبد احالتین بین شے عبد ابر اور اوسکی شان عبد ابر معمرف ذات مرادری اورشان شے سے ذات کے متعلقات اور عوارضات - قریدة سے وہ قرینہ مراد ہرکہ جو باعتبار قرابت لفظی یا معنوی کسی دوسری شے برمو فراہو۔ اورقرينه كبيده سے وہ قرينر مراد ب كده باعتبار لبدلفظي يا معنوى كسى دوسرى تے برموثر ہوجارون قسم کے قرائن تعینیات اور تالیفات اور کلام مین ہے جاتے من انبرغوراورفکر کے سے مصن یا مؤلف یاسکار کے غرض اور ملت فى الفور سجيم من أجاتى ب - بكت لوك عرف إسواسط لقنيفات يا ماليفات ور كلام كے غرض اور علت كے سحنے اور وريا فت كرنے سے رہ ماتے بين كدوه ون قرائن ضرور پر بر برعتے وقت غور اور فکر بنین رقے پر قرائن کے سرری نظرا ورعبورسے دریا فت نہیں موسکتی ایکے در اِ فت کرنے کے واسطے اول اِل طبعيتون كوخوب سوجركا براتاب البتهب اسمين أياب بركيس بوجاو مرحندان غورا ورفاري خرورت بنين ريتي -طبعيت بغور گذركونے كے

وم لكراتي لنتاج يهلى تسم كے اور كے روتسين صرف الفاظ اور معانى سے سعلق تحلين ية الفاذماني حلول اشكال- اوضاع اعداد- علامات - نشانات - آثار نفوش - خصوصیات - صوت - اوراشارات برکھی عاوی سے اورال فسم كاعل ينبت بهلى روضمون كي مشكل اوراوق ب اورلفت مين لفظ يتحرك سے ترافعے اور ای کرنے کے بین اور اطلاح من متحصے وہ مالت یا قول یا صورت مرادب كدجودويا ووس زياده حلوان باخيالات يا خصوصيات يا الماريا علامات الفكال إاغارات وفيره كرك كي سع ماصل مول سع بكو وطلع المنطق من جزول عنغرى وكرى وعدا وسط كے نام سے لتي كريان بتني صورتين تبحون برنظركرنے كى بين دوسيا على طاقتون كى ترقى اور استفات واسطى بالذات اور الخصوص مخفوض بين-نتبون كے فالے كے واسلے مرون ايك بى طرف اور إصول منين ہے إنسانات يه طريق اور اصول مختلف حشيتون سے يائے جاتے بين - منطق والون نے ن طربغون اور احولون كو الني محضوصه اصطلاحون اورمقرره الفاظ مين بيان لياب مروه نطقي صطلاحين أورالفاط عام ي مجومين بنين اسكتے -منطقى وصطلاحان اور كفوصه الفاظ كے باب مين بهارايه مزمب ب كداونكو العظل اور اصحاب وانش نے فکرونور کی مددسے عام قراعدسے ہی تنباط ياب الربم اون سنبط والعرك عراصلي مالت من لاكربش كرين وف يد ول قیامت بنول - بارے والار الفاظ اور ابل سطق کے محضوصہ قواللہ لفاظين صرت تركيب اوروقع كايى فرق بوكا - اخر برعلت دوان في

لے گئے ہوں بہلی تم کے نتائج کو نتائج صوری کھتے ہیں اور دوسری فتم او اصوري كايان بهت على مانتين اورا وضاع وإشكال أورآثا راورضالات وغيره إس قسم کے بین کہ او کے نتائج عام طور پر طاہر ہوتے بین او نکے دریا فت اوراد ک كروا يط حيندان نظروفكر كي ضرورت بنين يراقي لة جرطبعيت كيساته بيل جائے بن - شق ہم طب کی ک بر برج بن جین اوس کا صف بہ سجهارا بكرمت اوس حوارت غريبيه كوكت بين كدعوول مين شتم بهوك کے دا مطرے تام برن میں بھل جاتی ہے مصنف ڈرکورکی اس عبارت کی يرهض بمؤنتي يربهو يخف كرواسط فكراور نظركي خرورت بنين براسكم في الغوراس إت كوسي لينظ كه تي جرارت ولى كانام ہے - على فرالقيا جب بم كبوت إسمان يرابركي أنارو كمهنك توسحه لنظ كر شايرمنهم رس ی تحص کو رو تا دکہین کے توخیال کینگے کہ اسکو کو بی نہ کوائی تکلیب ج أقاب أو غيراً مُكالرام الكرامان كي ما يواس نتي ريهو في الله كابرات بره ما يكي - جب صبح كے مارى يكے لوہم سمجھ لينگے كه عقرب ون جِرْهِ ما يُكا - على مِز القياس اورسيكرون السي صورتين بين كيف وكمين إسن إخيال كرتي تما بح معلوم اور درما فت بوجلت بين فكر اورغوركے بالكل صرورت نهين براتي-فشردوم معنوى كامان تعنوی تنایج کے اوراک اور معلوم کرنے کے واسطے حینہ اصول اور قوا عام كيے كئے بين او كے على من لائے اور مد لفر كھنے سے معنوى تا بچ كا دراك اورعلم ايك آساني كيساحة بوجاتاب بم اون تقرره اورموضوعه قواعد في

بعض قوا عد كوا كم تشرح كے ساتھ اور تنبروار بیان کرتے بین یہ قوا عد صرف كتابى علوم اورفنون اور باتون سے ہی محضوص اور والستر پنین بن خداکے اور پریس اورقالون قدرت كروسيع اوردلاويز سلسايت بحق ستعلق بن-اول نظرتي النتائج سرجيث الاستقرار لغت مین لفظ استقرار کے مفع مبتی اور تلاس کرنے کے بین اور صطلاحین معلوم سے مجبول کے بستدلال کو کہتے بین ایک اور طرح پر بہی تقرار کی تعر رقيان - لين استفارج رئيت كليت كالمعلوم كرنا ، كا وولون تعفين اسلمن غایت کے اعتبارسے قریب قریب واقعم ہوئے بین معلوم بھی الین المقابل محبول كے ايك جزيوتا ہے اور مجبول كو بالمقابل معلوم كے ايك كليت عاصل ب خداكے نا در اور ولاویز بیدائش كے بارك سلسار بودركرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ بنبت حقائی غیر مدرکہ اور بجولہ کے حقائق مرکہ اور معلوم كا وزن اورمقدا ربهت كم به - مكرا ون قليل المقدار معلومات سے بمكونيراوز مجهولات كادراك اور معلوم كرف كارات إلى المرام على الرام على الرام على الرام الرام على الرام المان الما لأسن خيال كومهمز فكرك وزليه سع جولان كرين توببت أساني كحسامة نظرا بربهونخ سكتة بن خداكى بيداكش اوراوس بيدايش كاوسيع قالون جكوقا فدت كهاجاتا برابي دها فعاك بروا نعه بواب كدادسين بيدايش كيطسان ووسعت كے ساتھ معلوم كرنے كے واسطے خاص رحول اور قواعد موضوع بين ربم ادن محفوصه قرا عدكورو رفارسے عام نبالین لو بیراوراك جمولات كا دراز المل جاتا ہے اور ہم ایک آنانی سے اوسمین واخل ہو کراکھی بیدایش کے جوب اوردلا ويرحكمتون امرفدرلون كالماشاكريكية بين - ان ماص طولون اور وتاعد كام بنانے كا يه طريق اور دهگ ، كداو كلي خاص تاثيرون كو مرك IMP

ر کے راور حالیون اِنٹیکون کے ساتھ مقالم کیا جائے اگروہ تا نیرین اور جان پانٹیون کے ماعدمقالم اور کی کھا جا وین تواوس صورت کوجواوس مقابلہ سے بیدا ہو ایک عام قاعدہ اور صول تسلیم کیا جاوے - شکل ہم و کھتے ہیں كركو يا يذى - وفيره جب فوب گرم كيجا مُن تونكيل جاني بين - يدايك ظا قاعده مخااب اگریم ای خاص قاعده کواس طراق براوروها نتون کے ساتھ مقا بلدكن كرجب ايك دورايسي جزن حبار وهات كهاجا تاب كرم كرف س عجبل جانی بن نواس بات مین کونی خاک بهنین که اور ایسی حزی بسی حبکو د بات ل لتولیت کے نیجے لاسکین گرم کرنے سے مجہل جاتی مونگی۔کیونک جب اوسی قسم کے ایک شی ایک خاص حالت قبول کرلیتی ہے او اوسی متم کی اور شیئن کیون نذاوس خاص حالت كو قبول كرنيكي - اس مقا بليت مزرلعه أس عل معلوم ك له طاندی وغره کو ایسی کھل جاتی ہے بیدایک عام قاعدہ نکل آیاکہ ہر کیک دها تارم کرنے سے کھل ماتی ہا اور یہ امرک برک وها تارم کرنے سے دوسری شال اگر ہم مختلف جسم کے دو وزن لین ایک تو کا غذ کا برجدادرایک روبير اوران دونون كوايك إيسي مكان من جين سي مواكو بالكل فكال ديا مو لسان بندى سے ايك ہى وقت مين نتيج و الين لومعلوم ہو كا كرروبيداور كاغذ ایک ہی وقت میں اوس مکان کے فرش پر ہیونے ما شکے اس امر معلوم سے یہ ایک خاص فاعده بدا بواكرجب كا غذادررومه كو مكنان لمندى سے بواكو دوركرم كسبى وفت من نيخ والاجاوے قروه اكب ي وقت من سكان كے فرش ريہ ية قاعده خاص ايك امر معاوم محتاس سے بينے بير ستدلال كي كرجن جيزون؟ امهام كالقرلين صادق آق بصوره يكسان لمبندي عدا يك بي وقت مين زمين

يسرى شال ازافے سے معلوم ہوا كہ خالص مانے جب ادیكے غاصر كمیا-ے صداکیے جا مین قرود کا سین بوجا تا ہے اس البجن اورا يك حصه ميذروجن ليل اس امر معلوم سے بدليل مقالے فتحرية فكاكم ودعنصرت مركب أكر اوريد امر محبول عقا- إسطر حرا ورمعلومات سي مجولات او موسكتاب فواه وه مجبولات كسي م اور لذع سعبون - استقراكي بنيا والهي يدا لى وكبيع اوردلا ويزسلهاون برميني سے جب ہم اون وكبيع سلهاون كود مليخة وه بهلے نہیں قربین نفین کرنا بڑتاہے کہ او کی ترکیب اور مانے سے جنابط وريافت بوتے بين وه مطابق واقعه بين متقرار دوشم يرہے ايك تقرار دي اورا يك ستقاء كلي- استقراء جزى من وقوع غلطي كالبني اتنال ہے گر كلي بن بنین اگریم ایک مرتبہ اپنے کہرسے کسی کام کے واسطے اپنی ووست کے مکان بر فإمن اورسب سے اول مکوایک خاص آدی لمجاسے اور اتفاق سے ہاراکام بورا نہ ہو قریم اوس سے یہ متبحہ نکالین کہ ج نکہ خلان نوس آ دی ہمکورا سے مین اسواسطي باراكام ننين بوا اور يجريدام تحبول قائم كرلين كدجب فلان فلا مكة وى كرسے نكتے اول ہى ملين وكام بوراندين بوتا ينتي الكل غلطب نكه بالمقابل اليك صدام متبه اب بوجكاب كدايسة آدى كرس كالتالى م بھی ہوگ جب اس نتھ کے قرائے کے واسطے سزارون وفنہ کا بچریود بيراسكي صحت كوكيونكر التليم كياجاوك يراستقرار جزي عقاليونكه اسين رب الكرخ كروس را مرجول كالاكالحار بتحركوا ويركى ط بيحناكين لووه الرح كتني ي دورهلاها ني بيجري

زمین برآر پہلاس معلوم سے جنے بیٹیجہ نکالاکداس قسم کے نتاعت آبام اوپر سينكن سي منته في كوات أن اوريه ام مجول عدّا المان علي كارتمال ننين ليونكه اويح خالفت بن اب تك كوني تجربه ثابت نهين مواية استقرار كلي ب التقرارين كالعيج كالح واسطية فاعده ب كوالراوسك فالعناول في عي آئے به ورو غلط ہوگا اور اگر کوئی مخالف طاہر بنو تو تبعہ ہوگا استقرائ جئ كي شال من وكمهوكه بيرحالت مخالف عابت بو كي كرصد بالجرون عسام ہواکسی عرفی سخوس آوی کے لئے سے کام کے ورا ہونے مین کولی رخنه اوخلل وافعه نهين بوتاا گريه حالت بيدا مهولي لواس ار کوکه بوخ آوري ك الناسة كام كرورا بون يارف مين فرق أجا تاب ايك صدا فت اوريسًا بتعر تعليم كيا جاتا - بتحرك اور محينكم اوراد كالرف سي ينتي كلا عناكه اس قسم مخلف اجام اوبرك محفظف في يَحْ الرِّية إن اب ك اسط مخالف به بات ابت منين بولي كدا وبر كالمرجا تاب اسواسط لتكم كيا كياكداس استدلاليان لولی غلطی اور شک منین ہے ۔ نظرفي النتحد من حيث الاستخراج لنتين لفظ استخراج كے سينے تكالئے كے بين اور صطلاح مين كل سے جزكے ابتكرك كوكيت بن شل بهن إستقرارت به بات معلوم كى كدفلا لى جيزي بروار مين اوراو عج استعال سے استعال کرنے والے کو ضرب یونج اب مام قاعات ے ینتی کتا ہے کہ الکسی خص سے زمر کو استمال کیا ہے تو او برز ہر فطاشہ ل بولا كيونكه جب اعتبار كليت به بات ابت بوطي كه فلان قسم كي جيزت زيرار بين وضرورب كدا عتارجزريه بات ابت بوك الرك عنفس ف اول زبردا دين العراق جركمان وواد كواد كاز بركا استخراج اصل بن استقرارور القرار

والركه فلان حزين زبروارين استقراري علوم كياسقا اسي ام نظرتي الفتحس حيث المقيا لغت بن لفظ تشيل كے سنے مائند كے بين اور صفلاح مين الك جزى كا والد ويردوس عروى كفاب كرني كماني كما جاناب شويك وتض مبتا استقلال سے کام کرتا ہے وہ لین فیلی ایٹے الادہ یر کا ساب ہوجاتا ہے دکیرہ بر كليس في امركه نئي دنيا كي ديا فت كرف ن كونشش كي اور كا ساب سركها بہلی جن کے تابت کرنے کے واسطے دورے جزی کا والہ ویا گیا تھے میں کا ا إدر ك فلال سے النان النے ال دون يركا ميا ب بوجا تاہے جس جزى كے ذائع ووسر عرى كونابت كيا عامات وه بحائد فورناب بولي عاست فيرنا جوی سے دورے جزی ا بے بنین بولئی مثل ہم ہویا ہے ایس کے مخص رہ بند نقبل فذاكها ماسي وه بهار بوجا ويكا ويكهو فلان شخص في القبل غذا كها لي لحتى ددیار بنین برا واس سے پیلے جزی تابت بنین برسکتی - پیلے جزی کرائیا كواسط دورس جزى محوله كابخا ك فود ثابت بونا صروري بعد اللف سي بيت جلائے اور إساني سے بتي كا آ اے اسواسط ك الم نغية اور موقوعه صورت خل آتى بيد -نظرتي النتحرسن حيث النط من بن لفظ نظر ك سن و كيف كم بن أر اصطلاح بن نظير اوى مطايراد اور فرليم المكى دور معجزى كيد دصاحت اورعراحت بوجاد رحت في الا ثبات بهوا در فواه في إلنفي - تمثيل اور نظير بين فرق جيمتيا فين برى منبت كا مناته مج بونا لازى ب اور نظيرت جزى منبت كاسلم بونا ضروري

عام اس سے کراوس تسلیم کے دلائل اور وسائل غلط ہون یاضیح جزئیات لغیرے ت سے السے حزایا ت من کہ وعض غلطروا بتون یا اصولون یا اجاع برتسلم كرك لظيرا بيان كيرجات بن اوربست مي اسي بين كرفيك تسلم كروسائل اورولائل لخاك اور مج بين - برخلات اوسكي مزيات تشيلي سبت بالكل الت بولى اور بولى ما ربين والم التي بوق اور سلم كين بيت فرقب مبوت من غلطي كاصدورا وروقوع نهين بوتا اورتسليمين صدورغلط كاحال مواب مكن ب كريم ايك جزى كوتسليم لين مروحقيقت باراتسليم أنا غلط وساكل اور اصولون يرميني بواكركوني كي كريمن بساكه بهارے نزوكم الكسي اور کے زوک ایک ہی جزی تا ہے ہو گر ور اس ٹا ہے بنو جواب اسکا یہ ہے کہ تمثيل من بم ايسے جزى كويش كراى بنين كئے كدجونى الحقيقت أ بت به وتمثيلون ين ده اي جزئيا ت لا ي ما ي بين كرجر في الاصل أقاب لفنت إلهار كرح ا بت ہوتے مین مثیل کی فوض ہے یہ ہوتی ہے کہ ایک جزی کے والہ سے دوس جزى ونا جاليان الروه جزى جك وزليد سيم ووسر عجزى وناب لاناجا ہے بن بجا سے فود ٹابت منہو کی تو ہیرہم اوسکے در لیدسے دوسری جری وكونكر نابت كريكة بن نظير بن جزى ك لاتف صرب ايك دوسرى جرى ل مراحت اور وفعاحت مد نظر ہوتی ہے اس امرکے تابت کرنے کی کوئی عنرور نئین ہوتی که اوس جزی کو تا بت کیا گیا ہی یا تہنین ۔ ویکھوجب کوائی بلیڈرغدا چين كورك نجاب يا بان كورك! برلوى كونسل كاكوني فيصله عدالت مين كسي عدمه فرصاري بإدادا في كم تصفيد كم وقت من كراب اذاوس فيصله كيش كف اوسى يغض اورمعاننين بوتاكيجو مراوس فصامين طي كاكيابي وه ابت بوك ب بله بركا وى اوط شده كوايك عدالت العالية في الما ت ب كرمدالت العاليه كاكسي امركوت لي غلط اوركمزوروسائل اورداك بربوضوع اورمنني بوكيونك تسليم رف كے وسائل بالكل عدالت العاليہ سے باعظ ى من نبين تي مي معى عليه الشه الشه الشه فا مرَّه كو اسط اون دل كل اور سال لفلط طورير مجى فالبركرسكيع بين تمثيل من جوجزى والدكي طور يرمش كياتي ہے پہلے میں کنے کے اوس کا وجود بجائے فور بلاکسی کے لقرف اور وضل کے وقیہ نظیر کی بیلی شال ایک شخص یه دعوی کرتا ہے کہ جاندی سے سونا بن سکتا ہی اورائياس رعرى كي مراحت اور وضاحت كي واسط بيان كرتا مي كرت ابنی آلکہون سے فان شخص کو بناتے رکھا ہے اگر ہم اس نفر کی تعلیم کرنے کا المح فيال كرن لوينتي ساموتا عركاب ابت كان ب- اربيان ではなりはいるこれにあるというできるといいい بواكه مرعى كى تسليمي وسائل مين لغرش او نلطى دا قعد بولى ہے۔ لغرى دوسرى شال- زيدني اس بنيا ويرعدالت مين وعوى كياكمين برت القابل سبلع إلغمدروسيل ايك عائداد فيرنقوله رين ركى متى- بكر ول جا مُراوير جمار قبضر بنين ويتا- قبضه ولايا جاوے - بار معى عليہ كے ولل خالد لے مان كاكراكث وشرى كے موجب اليے دان المرى وشرى لازی ہے بن رجیزی عدالت اسکو ماعت بنین کسکتی - اور عدالت العاليم جعِن كورث نے البے رہن نامہ بارجیری كوافي ایک فیصلین ا قابل ا قراردیا ہے اس نظیرے یہ تھے نظا کہ جان جین کورٹ نے ایسے رہن تا مول کو افابل الساعت قرارويا ب يهلي وامرواضح نهين مقاس لظر كيبي كرزت والمع مركبان دولون شالون سے معدم موسك بے كد نظرين مون ايك

سلم النبوت جزى كابيان نطور بهوتاب كه تا اوسكي ذرليس دور ب جزى واضح بيجا ينظورنسين بوتاككسي حزى كمنتبل كطح بجاس خود ثابت قرار وياجام - ان ولون نغيرى شالدن سے بيلے شال من تعليم الل اور دلائل غلط واقعه بوسے بين اور دوسرى شال مين مج كيونكه وه ايك قانون ياس شده كے مطابق بين بينے نظير كى بحث كيشروع بن كها مقاكه نظير بين صدور اغلاط كا وخال ب بهلي شال س واضح بركياك سليم كرف من معى في خلطى كما أن الم غلطى فدكها أ وقل البيك فائل بنوتا نظيرك قبول اورسطوركرنے مين بهت احتياط كرنى جاہيے كيونكر بنظم كروسال مين صدوراغلاط كارخال ہے توبير بيوسكتا ہے كہ بم نظير كے قبول ك مِن مُعُورُ كُعا ما مِن بهت سي اسي نظيرن مِن كدوه صرب غاط طور براتسام كم المران ورنداو كى جليت إلكل كمزور اورايج ب الردكيها جائي لووثيا مين ايك فلين مزارون آدى اس قيم كے لمنے كروة فلب البيت ليضة ما نبايتيل سے سوا بنا كے قائل اور مقربین اورائينے وعوى كى صاحت اور وضاحت كے واسطے ببيول فيرن منك كران ب نظيرون كرتبلمي دسائل غلط بناريرمني بين- نظيرك قبول كرنين اس بات كابى فيال لكنا ما ب كدوه اى جزى سينك واضح كف كدوا سط اد کو بیان کیا ما آسے لعین مطابق براس مطالعت کے واسطے یا طریق احما ہے كدوس جزى اوراوس لمدجزى كاسعلقات اورفصوصيات برغورا ورلحاظكياد منعاشات اورخصوصیات کے دکینے سے سام کھل جا نگاکدواضے کرنے والے جنگ دور المعرفي مع البقت رو إنبين لعض جزئيات لظيري المداوس قسم كر وك بن كه دور مرح جزى كما الك جزم بى لغلق ركهتم بين ا دركبين كل جزى المتعلق ہوتے بین اگرادی سلم جری کوجو وضاحت طلب جزی کے صرف ایک ہی جزئے وہا الدرمرات كرقب كلي طور برواضح ياستعلق قرار دياجا لي لوايك بعباري اورلف صال آب لقینی - اوراک اعتباری - نعبت لیفینه صرف و وات سے متعلق ہے اوا تنبت اعتباريه صفات اورعوارض كے سائة مخصوص ہے ينبت يقينه كلقينيه اسواسط كهية بين كداوسمين كونى تخالف نهين موتاب اوراؤ كخ فطرتا ايك بي ما بعلى ب اورنبت اعتار بكراعتاري الواسط كها جاتاب كاوسكا وجودمرت اعتبارك لحافات بوتا ب جب م ياكت بن كدر مد دوانيت من شركه اند لواوسكانتي لفيني كلاما ، واورب ، م يدكت بن كوزيد بها درى مين شرك اندار واوسكانتي اعتباري كلتاب كوزيربها دربوتاب كراوسكي بها دري كوشر كابان سے بقین نب ماصل بنین ہے ایک اعتباری طور پرزید کی بهاوری کو نثر کی بهادى سے نبت ديالى بے۔ نبت تشبهي كمي فلا بربن لائي جاتى سے اور كبحى اوسكو حذت كيامية، بعرجب طامرين لافي جاني بع توسشيدا ورُفيديك دریان رابلد کے طور پرواقعہ بول ہے جیسے اس شال مین کردیا دری بن فيرك اندب بهادرى نبت تفييى باور و وزيد شبه اور شراشيه بركوريا واقع بولى بعدب سنيت تشبي كوعدت كياجاتا بو بيرف برك برك برك مرادلیا جاتا ہے شق یوکد زیر شرہ اس شال مین سنیت تبقیبی بیان نمین جالاً الراكر محذون سنبت تنبهي كونكالنك تربهي فكلنكك كدز مرشحاعت بن شيرك الله ب اور شجاعت ہو شرکی ذات من جزئ اعظرے - علی بذا القاس اگرام کمین لازد بکن ہے تواو کم محذوب نبیت تضیہی ہی ہوگی که زیر حکمت بن بکان کے اند باورمكن كي ذات من حكت يوجزي عفر ب الربيم كمين كدن مجعر ب و او کی محذون انب النبی می کلنگے که زید بخت ول ہے کیونکہ چھر کے جزی مختی ہی ہے اگر ہم کہیں کہ زیر الو ہے تو او علی تنبی ہوفی کلیا کی کی کیوب وق كالوكى جزى المطم يوقوني بالتنبيها تعين بمينه المبتون كالمتبار يتحد كلتاج

ب سے اول نبتون کو جانح لینا جاہئے اگر نبتون کو قبل از نتیج وبروقوع اغلاظ كاار لتيه أولنبتون كح جافيخ من يه خيال ركف جاست كرو وافعہ بول بین جرف کی بون اوسی کے بوافق نتجہ مان جا ہے۔ نظرفي النتي من حيث الحس والحواس لغت من لفظ ص کے استے دریافت یا معلوم کرنے کے بین اور صطلاح مین و ایس ورسنوی کے اور اکی صور تون کا نام ہے۔ لفظ محموس کے مضفے لعنت مین دریافت کے بین اور اصطلاح مین اون حالتون کو کہتے مین کرجیکا علم حواس صوری اور عنوی مے ذریعہ سے حاصل ہوتا ہے۔ واس ویل بین۔ بالنج صوری ادربانج معنو وآس صوري كي يلفعيل اي- إصره - سائخه - شائمه - فالحقه- السه معنوی یا مین - ص مشترک - خیال - و آئم - ما فظه منعرفد حواظایری کے ذرایعہ سے فلا ہری اِ تین اور صور تین اور سکلین وغیرہ معلوم اور دریا فت ہوتی بین اورحواس باطنی کے ذرایعہ سے فا ہری صورتین اور ملین وغیرہ ذہن مین اجاتی بن اور بھی حواس باطنی بلاصور طاہری کے حاصل کرنے کے بھی ذہنی برنتكف حالتين سيداكرليتي بين حبكه بإطني حالتين كهاجا تا ہے - ہم جواس دنيا بن رہتے سے ہن اور اوسکا ایک جورمین جا گئے کی حالت مین جواس ظاہری كا درايد مع يجوسنة الحيد و يكفته الحجد مو يكفته السي جيز كا مزه جلفته بن الول فيردكرم نزم سخت سياه سفيد سنخ در ومعلوم اور وكعال ديتي بداسيوح علوم ہوتی ہے اوسکوس فا ہری کتے بین جب ایسی کوئی مس ہارسے لمن بدا ہوتی ہے اوہم یون کمارتے ہین کہ مکو بھرا واوستانی دی ہے سی م کی بو آتی ہے یا کوئی شے د کھائی دیتی ہے یا کچھ ذالقہ معلوم ہو تا ہے یا ت و زم المرور معلوم ویتی ہے مثلاً ایک خاص آواد ک ناجم جاد

دواركے محمد الى جارے بن الك خاص ور و نكى كرام كمدتے بين ية وبازى ورب ايك خاص رناك كاكيره جب بهارك سائنة تاب وبم لطفا كرسياه زنك كالشموع بب الك خاص مزامعان موتاب قويم كمديت بين بالنيك كشيرى لامزاب اطع جو كيه مكوواس ك ذايعد سه دريا فت اورسعاد م برتاب او مكوت التيزيا محوى كنة بين موت كي عالمتدين اورجا كن كي عالم من مي جكر مارے واس ظاہري كوصور محوس كيطرف اصلاً وجد بنو واس بطني واى فابرى كے طح كام ين لكے رہتے بين اوركبي بيا بي بوتاب كدا كرون وواس فابرى افيه كام مين منول من اورايك طرت واس باطني ساسة بى الدایا کام کررہے بین النان کے ارسے واس یا طنی اور فلا مری کو کی بولی كرى كيفي بين جيه كوكى بول كرى بروقت جلتى ربتى ب المعطع برانساني هرائس مصروت اورشغول رہتے این فواب کا دیکہنا بھی حواس باطنی سے تعلق ہے جب آدی کے واس فا ہری مطل ہو کر ارام بین ہوجاتے بن لا اوسوقت واس باطئ كادور شروع بوتاب جاوفواب يارويا كهته واس باطنى كايددور اكثرك سيك اورسجانات بواب من اس موقعه براسكي باب بحث كرنا بنين ع بنا الرحدان عا إن اى بث من تقل طوريرا يك رسال لكهون كا كراسقد كناما بابدن كربت لوكون كوير بخربه مواب كرج بات باس كربدارى كى ما ين حل بنين بوتا مقاوه خواب كى حالت من حواس إطنى مردسے لور مطور يرص جوكيا اس سے إستدلال بوسكتا ہے كہواس باطنيدى عروفيت بنجي كبعى بھی اِنٹریا بھی کا آن ہے۔جب ہم واس طاہری کے ذراجہ سے کوئی مٹے دہلیتے الموقعة الوي إت الوي مالت سنة بن ونتيم كالن من جندان وقت منين بولى كيونكه اليي تطلبن بدين الانتاج بول وبن شال الريم كسي كارى كي تواز

سنن و فرراً يترجه كال لتي بن كه كارى حاتى ب جب كسى بودار في كوسونك الرجان جاتے بین که نلان شے کی بوہے البتہ ہمین کچھ شک بنین کرائی ملوق نتائج نكالنے كے واسط مباوى النتائج كے جانے كى ضرورت ، وجب تك او كاعا بنواون شكلون كے نتيجہ خلالنے مين بجي وقت براتي سے مباوي النتائج اون سائل ادرصور اون كانام ب جنك جائن سے بم كا درى كى رفتار سے كا دى كا جانا بھان ليتے بن إاك فاص لوك مو تحضے عيمان جاتے بن كد فلان شے كى لوہے - جنے مرت ایک آواز کے سننے سے گاڑی کے وجود پر اسواسطے استدلال کیاکہ ہکوقبل كنة اس آوازك اس بات كاعلم مقاكه كالري كع يلنه كي آواز بطع يربول بي ب بينے دومعلومه آوازئنی فی الفر رجان ليا که کا رای حاتی ہے اور اگر ہم اس ادادكيلي اورصدرت بيخر اوت وكارى كے جانے كى أواؤسنى كارى كے وجود براستدلال في كرسكة أوال كم علم إستناخت كو كافرى كروجود كم استدلال بعنجه كابادى كهاجاتا ب سبارى لنتائج ووطح برحاصل بوق بن ايك بالرو ادراك إلساع كارى كوجلته وكدكراوسلي أواز كي طح اورصدمه كوجانا بالروسية ادر لازی کے جلنے کی آواز کے طریق اور آٹا رکوکسی اور سے مشنک کاڑی کے جلنے بر استدلال زا بالسوع ہے۔ مہلی قسم لیٹنی ہوتی ہے اور در سری اعتباری وشم ال من و فرع غلطي كالنديشير منين بوتا گرفتيم الى مين و قوع اغلاط كالتمال ہے النظامرى سے دنیا كى بيدا بش كے بهت سے حالات كھلنے بين اورا و الحالي منائ كم معلوم كرف سے النا لان كے علم اورعقل كو ترقى بولى بے اور شيخ ين ملا الوق مراوسوقت كرجب مباوى النتاليج كالحاني علم بواورميا دى النتابج كا فاعاصل كرنا التجراور وهيان براو فؤف ارجب تك وجراور وهيان نهوتيك الن كے طرف على سلوم اندين إوت اورجب طرفي على معاوم نرووس

توسا وی التنامج کا علم حاصل ہونا نامکن ہے جولوگ اپنے علمی طاقتون کوروانی اور ترتى وينا جاست بن او تخين لازم ب كهاوجه اوروهيان كي مروس ماوي لنتلاج المرار والمات والمن لطرقي التتحيمن حيث لعلت لمعلول لغت من لفظ علت كے معنے سب بن اورلفظ معلول كے سننے وہ شے بوسب فابت بوادر اسطلاح من علت سے جزی شرطبه مقدم اور معلول سے جزی موخرا روجوی شرطيه عدم مراوي - ليني علت كي يون تعراف كرت بين كه علت اون تمام عوارض مجومه كوكيت بن جلى موجود كى ياعدم موجود كى كسى حاوف كے ظهور كے ليئے ضرورى او يىلى تغرلف اوراس لتولف كامفهوم صرف ايك،ى ب الفاظين فرق ب-مشلاحبوت آفتاب طلوع بوكا ون ضرور بنوكا طلوع بونا آفاب كا ايك علت واقعه براب جس سے وجود معلول لینے دان کا ہونا تا بت ہوتاہے ۔ ووسمی شال - اگر طاند آفتاب اورزمین کے درمیان آجا مے لوخرور کہن بڑیا اس دوسری شال بین طائل بوناحاند کا علت ہے اور کہن کا پرونا معاول علول کا وجود السيوت فهور في يربوتا ب كرجب علت كا وجود بهوك الرعلت كا وجود في بولة معلول کا وجود نهین ہوسکتا علت کا وجود اپنے ساتھ ہی معلول کے وجود کولا تااک جباران كتاب كرافا بالحل آيا وباسين كوخرطلوع أفتاب كيساح بي بين بوجاتاب كداب ل جرها اورجب كولى كتاب كدافنا ب غروب بوكيا وسفاد يفين كراج بن كداب رات يرى - علت ووقسم برب ايك علت نام اورايك علت ناقص - علت مام اوسكوكيت بن كرجيك وقوع معدول كاموجود بونالازي برجي الرآفاب طلوع كرے توضرور اور لازى ب كداوسكے طلوع كے ساتھ بى ل اورعلت ناقص وه ب كربيك و توع ي كسى اورزورآ ورا در قوى سبب كے برانے سے

سلول كا وجود بيدا بنوجيسة زهر كاكهاليثا الك علت يوسعلول الكايه بونا جائي لاسكاكها نے والام جا وے كيونكه زير قاتل قرار وياكيا ہے كا اگر واكثرى قويد ك دوس زيرك الركوس الت كف سدو كاما وسال اوسكاكما في والديج با خاند بهت لوگ زیر کها کوداکش علی کے دورسے جان سے بیج رہے ہیں -زیر کا متعال کرنا توضرور در لاکت کا باعث بختا مگراوس سے مضبوط سبب واکٹری کاک حائل موك اسواسط زمرك كهاني سے بلاكت واقعد بنو في جن علتون كوناقص قرار دیا جا گاہ وہ ہماشہ کے واسطے ناقص بنہوں ٹابت ہوتین بہت دفعاونکی وقوع سے معلول کا وجود مجھی بید ابوجا تا ہے خیانخداسی زیرکے کھانے ہے م آدى بلاك يمي ببوكئے بين اليبي علمتون كو نا قص علمتين صرف اس لحاظ سے كها طالب كداونك وقوع كوا ورزورآ وراور ضبوط اساب محى روك سكتهن اورك کے وقع کو اور کو لی سب روک زمین سکتا دیکہ واکر آفتاب کا طلوع ہوجا۔ واوسط طلوع كوكون سبب روك كتابر كول ربياسب ثابت تنين موتاك وفتا كمطلوع كوروك و مرخل ت الح الرابرآئے لو اوسكو بواروك سكتى يولل ما وناتفه كے إنداز كے واسط يہ إحول اور كار بست عدہ ہے كمان امر كے واوركولى سبب روكه بنين سكتاجب علل تامه كاوقوع بوتاب وسانتي حافا دود فا ہر ہوجا تاہے اور علل ناقصہ کے وقع کو اور مضبوط اور مزاتم اسباب مجی رو معتین اور اسلی معلول کے طاہر ہونے کی صورت بند ہوجاتی ہی پیعلنین جارتم ما وي - صوري - فأعلى - غالى - الرعلت معلول مين بالقوه داخل بولة اوسكو ا دي كها جا ، ہے اوراكر علت سعادل من بالفعل والحل مولة اوساوصوری کہتے ہن اور اگر علت خاج میں ہولت اوسکوفاعلی سے لتب کے اب راون تيون عليون كرمعلول كرغض كانام غالى ب علت غال بعاظ فهور

ر رگر عابة ن سے وخر بوتی ہے لائن با عتبار تعقل اور ذہن کے سب علیون سے قدم ب شلاً اگرام كوسى بنانا عالين لذاوين لجة اورربين اورآرام كرفي ك عرض مقدم موكى اورورى علت غانى ب اورعلمة ن كاعلى درآمدا وسيوفت كندوع بولاب كرجب ملت فالأنعقل اورؤان مين بالتقدم بيدا بوجال ب عليا فأ اورصوري اور فاعلى ارْج موجود موتے بن گرجت كى علت غالى زبين اور قال مِن بيدائنين بولتي ب كان مرسد علمون كي افيرس فلامر بنين بريتر ليفن علیون بنیات واحدایے حلول کومیداکر تی بین اور بعض اورعلیون کے ملنے ہے شكرافنا باجب حرطتا بالااويك سائح أي دن مزدار موجا ما أواور وأفناع علول ہے اوسے منود کے واسطے آفتاب کوکسی اور علت کے لاتے ! ملنے کی فرور نئین بڑنی بڑات واحداد کے بنود کے واسطے کا نی ہے لیمب کا آگ ہے جانا چاہا أكاب علت يو اوردوستني اوسكا معلول سع مليب مذات وأحداث معلوم لين روشني كوسيدا منين كرمكتاروشني اوسوفت فزدار بولى بدع جكرتبل اورى اوران تيل ا دري كركين كي جكه ا دروها بالفعل يوج د بوجب ك يعلقن مركب يوكر موجود بنوع بتك روشني ليخ معلول بنوكا يهلى فتم كوعلل مفرده كهتة بن اوردو قم كوم كبديد على مفرده اورم كبد بلحاظ طورا ورجانت كي دوقهم ربين - قدرتي اور منزی- مذرق دوملتین بن حوالنان کی ساخت اور نیاوط سے با مرین النان كراونكي ماحت اور بناوت من كجور خل بنين الرالنان ونيامين وجود نهو وجي وه وزن المسطح بربوتين جنت اب بن شكار سورم كاطلوع ما نركاطلوع والبه كا فهورام كا ما بوا كا طائد حوارت كا افر مان براسر وي كا فرحوارت بروي منوعي وه علين إن كرمكوانسان في اني عكمت اور بنرسي بنايا ب مثلًا اكر ي جانايا ملانا إحر كا بخايا كانا كمرى كاكوكنا وعزه حراج علتون كي يشال

جواديا بي تواوسكا دوى سيج ب لاكن الريدكتها بوكرمين نے لو باستل وفي بالا ب ويد فعنول ب لو باعتل وغيره لو قدر تا بي موجود بني اوسف كيا بنايا لای سازے بحرا کے اور کیا گیا ہے کہ و نے جاندی لوہے وغیرہ وهات کے برز باكراورب اوركها ركابنا بواشيته اوركيولال ليكران سب كوايك زتيب فا ہ جوڑ دیاہے اگر ہرزے بنوتے تورہ کیا ناکی ہا جن علتون کوئے سنوعی علتين كهني بين اونكي تركيب مين كمي زياول اور تغير تبدل بوسكتاب جيني الأ للرى مازعا ب تولو بى عام كسى اوروهات كوبل و عياا كم يحضوه يكل المحالية وريفدا ورتازه فنكل بناوع على برالقياس اورعلتون مين- كمقدل علىزان من يولغير بندل اوراول مبل منين بوسكما - سورح - خاتم - بوآ-اليف فدل وزن اورم كزيراى جينه فالمرية بن النان أوا چھے اول میل منین کرسکتا حتراتی علیوان کے ساتھ جو معلول محفوص ہوتی ہی برا برظام بوسط معترين اذنين كهيم كم زاول اور تضر تبدل نهن بوتا-افتاب بزارون برس سے بڑھٹا ہے اوسکا معلوم عظم لینے ون بھیشا کی ورت بررستا بصعفوعي علتون كيعلول أك طالت اولك وزل بربنس رہتے جیے جیے او کی ترکسی کلین بدلتی رہتی میں ایسی آی آ عادل ين تبدل بول ني بول حرب عربي باج متاب ادراد عربة الكرى عن بوتين اجر كامعلول آوازاور سرن بن اوركري كامعلول وتت كا جلائات - وكهوبهان علمون كى تركسى شكلون كے متفاوت بوقے حلوم بی عداجدا بوئے - الحضن دوشالون برکیا سخصیت اگر اورعلتون کے وليني شكلون كويسي صدا حداكها حاوس الآاد كي معلول عي اسطح اللها المالي فياس وفت اورصغت كوعلتون كى تركهي شكاون كے تبقاوت اور حداحدا نبائے

ہے، ی ترقی اور روانق ہوئی ہے علون کی ترکسی شکلون کے ختلاف اور تفاوت ہے کہی توسعلول البیمین بالکل متبائن اور صلا بروتے ہیں اور کہی او کنین جزوی طور برقمنرا ورتبا کی ہوتا ہے۔ باجہ اور گھڑی کے معلول مین تبائن کی ہے کلاک اورصبی کہری کے معلول میں تبائن کلی بنین ہو گرجزوی طور بران دولؤ اضم کی گراون کے معلول مین بین طاہر تیزیالی جاتی ہو گرمعلول مے عہوم میں تیز بنین کر دونون کر اور کے كاعفه ي اليبنى كلاكر بعى وقت جلالى ب اوجدى كفرى بى اوريسى دولان كيسعلول كالم ، و- تا کی اور تیز یا تبائی جزدی کے فرق کرنے کے واسط عنوم معلول برنظ کو آن الربعلولات كالفهوم ايك بهولة اونمين تنابئ يالمنزجزوي ببوتي باورا لأبعلولات كالفهواكية وتبائن كلي موتام كلاك ورب كرى كامفري ايك و اسواسط ان ون كرلون معلول بن تبا بالمنزجزوى، كوليادر كري كامفه كالكينين، كرمواسط بإجراور كريري كي معلول ميتان كلى ب- تبائن بميشه معلول كي مفهوم ين بوناب اور تبائن يا تميز جزوى صورت باطراني فلور معلول مين معنوم معلول اورصورت بإطراق فهو رمعلول مين بهت وف بسفهوم معلول لوذات معلول كانام با ورصورت ياطرلق ظهور معلوم سع مفهوم لینے ذات معلول کے طرز تا ثیر مراد ہے مثلاً کلاک اور صبی کہڑی کے معلول کی دی ليفوقت كاجتلانا تواكب بع مكرطرز ما نيرجدا به كلاك اور وهفك برتائم تبلال ہے اور جلبی کہڑی اور طح پر پیمائین لمجافہ کا شراور عل کے دوشم بروری۔ ایک لاز اور ایک تندی- نازی علین از ده بن کر جوعرف ایک بی معلول کو بداکر میان نكاجب بمليمي عبلانينك لؤاوسكا صرب ايك بي معلول لين روشني بوكي الميوا اوركوني معلول منين ببوكا اورمتعدي علتين وه بين كده كئي ايك علوم دكه يمين مناجبة فتاب كاطلوع بوكا ودن او كالعلول وكالراسكم الحرافة اورمعلوا عل حرارت لفنج اور بختلی کا دو بیدار تا وغیره بھی شال ہونگے۔ وید بیان عل

ایک بتی گر او یکے معلول کے علی آھے جب ار آئیگا بیند برکسیگا آفتا ب کی حک اور کون کو مرحم کرو ملا د کمهو بهان می علت ایک تھی گر معلول دو نیکھے۔جب ہوا جلیگی گرمی دور برجا یکی سبت سی بو تیان تا زه بهونکی اور بر بنگی درخون کے بتے ا در شنان بلنگی وغره بیان می علت ایک تنی گرسلول کئی ایک بین -افتین شالان برکیا موفوت بی سزاردن ایسی علتین مین که جواینی فرات مین ایک مین گا سلول او کے میستین اگر کا رفاید ونیا پر نظر کیجا ہے اقد اسی شالون کا لمناجیدن منعلی بنین ہے سرکے علت بین خواہ وہ قدرتی ہواورخواہ اعتباری مصنوعی دو عالتين يال عالى بن - ايك كوظور كهتے بن اور دوسرى كو زبوق - مالت فلوت وه حالت مراوب كرجهين علت كا وفوع بوتاب اورحالت رُبَوق سے وہ حالت ا ب كيمين علت كے وقوعی حالت ختم برجان یافتم كرد بجاتی ہے حالت فلورس كبی ا كي معلول بوتاب اورحالت زېوق مين هي اوريه دو يون معلول ايسمين إلكل تفاوت اورمتمائ ہوتے ہن اگرچہ یہ معلول ایک ہی علت کے میں سے بیا موتين كرونكه اوس علت كي حداجدا حالتون معاستعلق مولى بين إسواسط أبسين بالكل شفاوت اورسبائن موتي بين حب سورح طلوع كرتاب لوده فلود لى مالت من موتاب مالت ظور من مورج كے طلوع كامعاول ون موتاب جب ويع غروب بوجاتات لوده زبوق كى حالت بن جا ربتا ہے حالت دبوق ف مع كنووب كاسلول رات بوتى بيت وولان صورلةن مين علت توايك بى رى كرمالتون كے اختلات سے معلول جدا كان بوكے جب كرى كولى جاتى ہے التوه فلو كى حالت من بولى ب حالت فلورس كرى كے كوكنے كا معلومًا فم كامعلو مِوَمَا ہے جب گھڑی بندکیجاتی ہے اورہ زمیوق کی حالت مین متقل موجاتی ہو گا زموق من كمرى كرند كي ما في كاسلول وقت كاندور إفت بوتا م

جا ما جا تا ہے لة وہ خلور كى حالت من بوتا ہے حالت خلورس إج كے بجائے كا معاول آواز اورك ربو آرجب باجر بندكياجاتا ہے ووه زبوق كى حالت من ب رہتا ہے حالت زموق میں اہے کے بند کے جانے کا معلول کرا ورا واز کا ندیو ہے جب برت کے ۲ س- وربے کی حوارت برلہونیا یا جا تاہے او وہ ظور کی حالت ن بوتى ب خالت فهورون اوسكامعلول يانى بنتا بيجب برف كوس ورب كى حرارت مذہبونیا لی جائے او وہ زہوت کی حالت من ہوتی ہے حالت زہوت من اوسكا معلول إنى نه بنتا برجب ليب جلاياما تاب ازوه ظوركى عالت مربع تاج حالت فهورمین اور کا معلول ریشنی سےجب لیمی کی تی کل کیجا وے تووہ کا زموق من موتا سے حالت زموق مین اوسکا معلول اندهراہے ان مثالان سے علتون کی دولون قولون لینے حالت فلوراورز ہوق کا ایک عمر کی سے مین ہوسکتاہے کیونکہ ہر کیے مثال میں ان دولؤن جالیون کو ٹابت کر کے دکھایاگیا؟ يردولون حالتين ايك وقت مين واقعه نهين موسكتين ايك كا وقوع كااك قت بوناب اور دورے کے وقوع کا دورے وقت رحالت فلورکے عدم سے عالت زبوق بيا بوجاتى ب اورحالت زبوق كيمرمت حالت فلوروا فعربوتى اى فدن اوراعتباري مصنوعي علىون كاسي طورير المسله واقعدموا ب كداو كم جم معلول بوتے بن اونکواور معلولات کے مقابلہ مین علین منایا جاتا ہے۔ مثلاً دن افتاب كامعلول ب اور آفتاب دن كى علت ، وجبة ك دن كو آفتات الفابل بيان كرييك بته مك توون أمّا ب كالعلول اور آفتاب ون كى على ا لاكن جب مويح كوالگ كر دفيكي و بهرون كوا ورسعلول كيمقا بلمين علت فرارويا جا لا ون براه يكا و اوك اف اف كام كوا بر كليك ون بوكا وبرند اور فيك مان دن كوعلت اور لوكون اور برندون كو معلول بناياكيا - روضني بوكى لوات كم

اورلبب كے معلول تنے كربهان يرا و كلواور معلولات كے واسطے علت محرا إلى علت ومعلول کے ایسے ماسلہ کو فرضی سلسلہ کہتے ہن جمنے ون اور رہ نی کو اور معلولات كرواسط فرضاً علت عنراليا ب الراصليت يرلحا ظرين وببي كهنا ير يكا كرفق على ان علولون كے آف ب اورلیب ہى ہے كيونكه الرافتاب كاطلع اورليب كاجلنا بنولة ون اور روشني كهان سے بولى ون اور روشنى اوسيوقت بولى كيجب أفتاب طلع بوادرايب جلايا جائے- اسين كي شاكنين كاس فرضى ملسله وقعال كاآسانى على بوطامات كيونكرج بهما يك معلول كوا يك اورمعلول كورسط علت گردا نتے بین اواس سے متبحہ طبدی کل آنا ہے اور حقایق الا مور کا انکشاف بوطائا ہے۔ یہ فرضی سلسلہ ووتین علمتون برہے موقوت منین ہے کل علتون ب خراه وه قدراتي مون اورخوا ه اعتباري معنوعي ما يا جاتا ہے- علتون مين ايك اورى مالت يا قرت يا لى جاتى ب جاد حالت مغيره كت بن يه ق دور ب علون كے معلولات كى حالت مين ايك خاص قسم كى تبديلى كرديتى ہے جس ومعلو كى صلى ميت من كيوفرق آجا تا جديد طاقت يا قرت مرا يك علت مين إلى ال قدراتي علتون مين تجي اوراعتباري مصنوعي علتون مين تمبي اوريه قوت إماك معلول کے ذرابعہ سے دوری علت کے معلول پر افر کرتی ہے مثلاً جب مورج الله دن می جڑھ کیا کیونکہ وہ اوسکا معلول ہے سورج کے طلوع ہو نے کے ابعد ابرآیادہ ینہ برسا اور وہ ابر کا معلول ہے بہد کے برکتے سے ون کی حالت بن وسورج کا ا ایکجزوی دن الیا بجزوی اور فینت سے وق اسوقت اب بولکا الجب وان تكے اول آثار اور اوس حالت كود بند كرينے سے معلى موتى ساد آثاراوراوى مالت كر سندكر بين يربونى ب مقا بدكيا جاو عولاق

104

سلول سي اور علت كر سلول سے لكرفائدہ بونجاتے بین شكا آقاب كا معلول ب بذاء فائده بونخانا با على ما مذكرى اورعلت تي معلول كم ملا إلا في فاخروت منين بروق ليمب كاسلول روشني بذاحة منين بيونيا تا الحكيما تدجب المالكهون كا معلول بنيا ي اورلصارت بنوكسي كام كانتين أكميون كالعلول لصارت اورينال اورليب كامعلول رئينني ممكرفائه وبهونجاتين بالتفريد وولؤن ملتول إسعلولو ين تبحر ربونيان كى طاقت بنين الربع كمين بذكرلين وبرليب كاسعلول وفي كسي كام كالنين اوراك روشني بنولة بارى أكهون كامعلول مينان اورلصارت كسكا) كالنين إن جب ال دولول علولون كا وجود شاعل مولة بيركوني فالمره موسكنامه سویج کے معلول ون مین یہ بات نہیں وہ بڑات اوربالتفرید فایدہ مہوتا نے کے والطيط كافى ب الريكوة كهون كى لعبارت اوربينانى عصل بنو لوت بيميم وال كام له كيتين ا وزاد آنتي دن كيرته في اور ات كيرهي وآساني كياسة فائدہ اوٹنا کئے ہیں گرلیب کی پاکسی اور جزکی روشنی کے نیز بنین کرسکتے اور فہالی لول فائده اوسيا كتے بين معلوم بواكه دن مزانة اور بالتفريد فائد وبدو خانے كے لائت ہے لاکن مصنوعی روشنی سوالے آنکہون کے قدراتی معلول لصارت أو بینا ال ل تميز بنين كيواني اورنه كوني فائده بهونجاتى ب كلاك كمرى كاسعلول وقت جتسانا المعصورت بن فيد بوسكتاب كرب سنة والع كوق ت ما حدماصل بوجب فن والاقرت ساستكر وم بوقوبراوسكوكاك كاسعلول ي فائده بونجاسكا ميا علت اعلال كا استدلال كي ون اسطح برماول علت كا الله بوسانا ہے اسکو ملکی ہولال کے نام سے لتبیر کرتے ہیں سٹلاوال کے ہوتے ہے افتاب كے طلب كا استدلال كونا يا آوازون اور ون كے وجدسے باج كا بتدلا لاجب كن بسے كتا بسكرون جرم كيا تر م فرد اجان جاتے بين كرسريح على آيا

م فودى ون عرصا ولين بن وسجه ما ع بن كرسوح كل آيا جب م رسيل آواري ادر الاست بن لو مح لية بن لاكول إجرياب -جب المكى على وحوال كانا ركيت بين تو استدلال كرية بين كذاك على بيد جد مردى وريخذ بولى به و اجر بحتا اور آگ علیتی اور بارش ہوئے یا ہوا علیے بنین دکمی گراونکے معلولات سے اوْ وَقِع اور وجود يراستدلال إليا - جب جاند أن يرتاب وَعلى رين بر الل يرتاب على الدن العلول من على المنافع المن العلول من على المنافع ال بوتا ہے الشربوفقول بروجود معلول سے علت كا وجود تا بت كرناضرورى بوطائا ال فون كي مقديون من معاول كي وجود وسي مي علت العيني قا كل كوسلوم كيا جا تا اك تعلومات كاورايدساى م الله يدارية واساف كاك وجود راسمنولا رقيبن ليفيب بم فعلف مكتول اور نكازيك صنعتون كاشا بره كرات إن تواو العانك موصر الخفي إصانع كل ك إكريتي علت إعلا كالقن كالتي بن علت وعلول كرمتعلق اورجي بديس معدرتين اورشطين بيان المتي اين كا とはこうしにきりにきりにもはのかんこりをとうしいとりに والرطا مركرت ون كالمت ومعلول عن في كالن ك والطعرية والدندوي ال يرفيال زاجا بي -الل قالذان علت ومعلول ير- قالذان علت ومعلول يرب كريم ما ال ولسى علت كريدا بوتا ي لين يدام لازى ي كرير إسلول ك ودم سٹرا نظ عات وسلول ير بر يك علت كے سات وقعم كي شرطين مان جاتى بن المستوجيرا ورا إستاليد-جيب تكسان دولان فتم كي شرائط كاوجرد بنوت ا

علىة إن كا و توع ا و يعلول بدالنين بولك على تحقيقات كى ترقى اور كا مل ف کے واسطے ان دونون قسم کی شرطون رخیال اور لحاظ کر ناحا ہے اگرچہ بلالحاظ رئے ان شرطون کے سبی ملتحہ کی آتا ہے مگرا وسمین صدور علظی کے اندلشیہ کے علاوه علم يحقيقالون كونكميل عصل بنين موتى مشلاً أكربهم أيك ولواسل في يرايك لكرى كواك لكامين توعورة ويواسلاني كے لكانے كولكونى كے جلنے كى علت كهديا ارتے بین فاکن اسکے سواے اور می کئی ایک ایسے شرا لط بین او تکے بوجود کی یاعدم توجود كي من أك كا حلنا عكن منها شلا شرا لط نثبت ليني موجه صب ايندهن ا بواكا دود اورك الطائفي لين سالبه جيسے ابندهن من مي كے عدم موجودكي ك شرائط كا بالكل خيال بنين كيا جانا مرت ويواسلان كي لكاف كوخيال كياماتا سِكُ خِيال يُرْمِيِّهِ نَكُالًا عِلَيَّاتِ عِلَى تَحْفِيقًا تَ كُرِفِ كَ واسطِ عَلِينَ وَإِلَّا برخيال كزناكا في منين بها وسك شرا لط الحضوص اول شهرطون كوينجار مين لا ماجا ر الح دووير ماونة كاللوروقون ب-سوم صنا وندكريم في سريك علت كى ذات بن معلول كے بداكرتے كى طاقت ا على سوچ بين فقر تائي طاقت رو كدافي طلوع سے دن كے وجود كو بداكرك شن أغنى بين يه طاقت حدر تا ركهي كني بيه كدوه ايك وزن وارجه كوزين يطون كيسني اس طاقت كے اثبات كے واسط ہم ا ك مختصري مثال ديے إلى بحكه الركسي وزن دارسم كواويركي طرف محتنكين لة وه اوبركو بلاكسي مزاحمت كي حرفتا عائكا او كاصعود اوسوقت ك قائر رسكاجب ما رطارے باتھ کی طاقت اوسکی سائے شامل رہیگی جب ہمارے باتھ کی طاقت ختم ہوم شنش تفل اوس وزن وارسم كوزمن يركيني ليكي ويكهوك جب كمهارى طافتداون زان ارم كما المترفعال وبتب كم تواويا صودى كتبرا برقائم روراوجب

ف ش تفل نے صوری حرکت کوروک کری ولی حرکت بشراع مرزمن يركينج آيا بهارے بالته كى طاقت ايك وزن وار ا دیر سیکنے کے واسطے ایک علت بھی اور اوس وزن دارب کا او برجا: علوم محقا - على نبر العياس كشعش نقل ايك علت بي اور وزن دارجهم كا زمين رن كعلج آنا ايك معاول ہے اگر ہاتھ مين طاقت بنواتي تو وزان دارم ما ويرنه جا ورا گرکشش نفل من نیجے لانے کی طاقت بنولی لا وزن دارجسم او برہی معلق بیا جطح برائة اورك ش تقل مين بالذات ايك وزن دارم كواويرك يصفك ورنيج لا نے كى طاقت بر إسلاح بر مرا يك علت بن قدر تا معلول كے بدارانے كى طافت اور خاصبت بال جاتى ب علت ومعلول براستدلال كرف كيوت علتون كى طا قتون برضرور كاظ كرنا جابيے علتون كى ذاتى خاصيتون اوطا قلق برخبال کرنے سے بتی بہت درستی اور صفائی سے نکاتا ہر اور اگرہم علیون کی فاق میتون برلحاظ اورغور نه کرین تونتحون کے نکا لئے مین بہت و فیفلطی وجا النالة الرايم كسى برائعة تناور درخت كوجرات اوكحوا ويجدكرية إستدلال كرن والموكمي شخص نن محض إلته سے او كھا اڑ ڈالاہے اور بالفركواوس تنا وروز کے اوکھاٹ ڈالنے کی علت قراروین لوید بات تھیا۔ نہین نکلیگی کیو کر محض الغبن استدرتنا ورورخت كے اوكھار ڈوالنے كى طاقت نهبن ہے اگرہم ك دا نغه المعاول كو د مكيد كرعلتون كى طا قتون كے قا نؤن كوكام مين لا منطح لو فورا بج جا بنيك كه المقدر ننا ور درخت كا اوكها زُوْالنا با بحركا كام بنين ، و بائته فاطاقت اس معلول کی علت بنین ہوسکتی۔ یہ معلول کسی اور روڑ اور علت کا لیا ہواہے جب بیا تاک ہونج جا مُنگے تو بیروہ اسلی علت بھوڑے سے رلفتیش کے بعد ہی معلم ہرجائلگی۔ جہارم نتجہ نکالنے ادر ہتدلال کے وقت اس امریج

Elector! ول يكسوى علية ويدا بواء إمرك فشردوم نظرتي لفنوك ہے اس ک بے ایس اور فیون میں اس مرکا ذکر کر دیا ہو کہ انسان کو منبرون اور فیون کی سکینا محى ضرورى اورلازم ب بورهم بم اس موقعه براون ضروري بالون اور قوا عدو بالا يان رقيبن كرجر الفي منون اور فنون كو ترقى اور دونى موتى ب سراقا عده - جطح برعلوم كم على كذا ورزق دي كواسط عالى أنوا راغت مل شوق - ترجه- فكرا ورغفه كي صرورت وسيط حير مختلف بنهرون ورفنون وسكنوا (واسط فراعت ول شوق وجه فكرا ورفورك عزورت وسيط اول فن اور بشرك مكن والونك الضوراؤك كوجاديريان بواين ميرنجانا عابيط جتاك يضرورتين صابنوكي فيك بنون اورفنون من لكدا ورليات بعلا في وخوارا ورشكل ، والنضرور ون عن بهافرور يى كونى اليي خروستانين كر ما الصول ما كان بواكر السان ي كرووه وي او فرور الأيما عال بوسكتي والفت إسنون بو كور في فيلفي كي وكدا وسكو بالتلق كيسنون ويباروا جب واغت كالفط ولية إن قريه مُرا وليته إن كه فلان فخص تعلقات سے إلكل خال الغين سنون كے بوجب ذاغت كے مصول كونا مكن قرار ديتے بين بيرى وا مين بعنو شيكينين بين وخض و نيامين ريكر طالقلق بي اوسكو بم فارغ م البته به كسكنة إن كروه النالى جاعة ن عناج ب ونياس بالعلق مونيا بابت من به خیال رما بول که وه مطابق واقعه نبین ہے اگرچه انسان دنیا کے تعلقات كو حجوزً " اى كريج يب كردنيا كے تعلقات اوسكونيان حجور كے ميرى راسمين فراغت كالفظ مرت ايك تحفيظ وقت كے نكالئے كيس

اطلاق كرناجا بين اوركسي كام كرك كراف كر واسط كسي تفوظ وقت كاكالنا نكالنے داليكے واسطے شكل بنين ہے۔ دوسراقا عده جطح علوم كے حاصل كرنے اور ترقى و فيے كے وقت علوم كى ضروت اور فائدون برخيال كرنا ضرورى به كسيطيع برفنون اور بنرون كے عاصل كي ا در سیکھنے اور ترقی دینے کے وقت اونکی ضرورت اور فائرون پرخیال کرلیٹا کیا الربعين نابت بوجا بكاكدفون بنريافلان فن ببت هيداه رضروري ولوك اوسى ببت فوائن كرتے بين لوہم ولى شوق سے اوى بنراورفن كے ترقے وي كي كوشش كريك ان ن كالبيت من يه بات دال كني سه كدوه جبادا السالان كوكسي جيز كاعماج اورشماق يا اب توكوشش كرا ب كروه ينية ا و سكے تصرف مين آجا كے "اكه وہ اوسكے تقرت اورتسيرسے اورمماج اورثار النالذن كے إلى سے منفعت او مقائے - اسبطح برجب اكر بنان كيتا كداورانسان ايك خاص بنريا فن كے ممتاج اور شتاق بين لا ده وغشي اور نوق سے اوس ہنریافن کے ترقی مین زور دیتا ہے اس سے سطاب اوسکا بہوتا كاورلوگ سبب رصناج اور اشتياق كے اوس منريا من كى طرف رجع كرب او مين فائده اوسمّا وُن اگر بمكو تحقيقات سه شابت بوكركسي بنريا فن كي ضرورت اورا نگ منین ب و ہمارا دل اوس ہنریا فن کے ترتی دیے اور بڑھانے لیکر اصلا قوم منین کرتا۔ اس مدم توجی کا بھی باعث، وکہ ہم اوس ہزاور فن کے رَقَ دين بن اينا فا مُره منين وليحت ويكهو بمكوضرورت برخيال كرف سے بنائدہ بواب كالك صورت من بالاول الني كرفي بوستعد بوما تا بعادما كم حورة من بيفا مره منت اوركوت شي سي ج جا يا بهديد ببت عده إسول ب كرمزون

اور فنون کے بوجو دہ ضرور تون پرخیال کیا جا و منرون اور فنون کے ترتی دینے کے واسطے صروری ہے کہ بنرون اور فنوان کی غرضون كود مكيها حائے لينے اس بات كى تحقیقات كيجاوے كە قلان سنرا و زولان فن كى فوض كيا ہے جب ايك بنراورفن كے فوض كى فوض كو ثابت كيا جاتا ہے لة ول من يه وش اورشوق بيدا مواسي كاس وض كوكسي اورطراق سي عيى ماصل کیا جا وے شاہ جب ہم دیکتے ہین کر منکھا اسواسطے بنایا جاتا ہے کہ گری العراس من او مكومركت وفي مع بوا آتى رب - تواس من وخض ابت بول ٩٤٤٤٤٤ كرور نيك كوكرى كروس من النان كربوا لهويخانے كروسط الجاركياب-جب بلص كى غوض كوسعاد م كرايت بين الفي عادر ول بن آب كداكر كُلُّ اوراً مَان اور سهل صورت ہوا ہونجانے كے تكلی قد مبتر ہو ہیا تك كہم موج سوچة ایك اور آسان صورت نكال ليتے بن ابتدامين جب بندوق نبالئ كري و او عی صورت اور قطع وضع توری وارا ور تیر مار مندوق کے فریب قرمب تھی جبالوگون نے بندوق کی ایکادکے غرض کو معلوم کولیا و ہم بہان تک تبدلی بوگئی که اب برح لودر کی صورت پر آگئی آ دی مختلف صنعتون کی غرضون بردل جن غوراور فكركرتاب وون وون او كلي أسان اور بهل كرين كى طرف متوفقها اكرالنان بكصاور ندوق كي غض ايحاد برغورندكرتا وْمكن بنين يحاكه بكون اور بندو قون كى صنت كوترتى بوق - جب بم جانتے بى بنين كه نياسا اور بندى لرين في حواسط بال كن ب و ترقى كالربط الرب مكوكها ما ساكراس الربي تلدرجره جاؤ-لوبم اورجر من ك موتو يركين كمراكر بم ثبله كي شكل جن دمير تعارے دل مین اور تجویزون کاخیال بھی نہ آئیگا۔ بعینہ بھی عالت فنون کی غرض سلوم كرف كى ب الروض كا على مؤجل في الواد على مانى اورسهل نبافى مخلون تخويزين اوروساكن كاليكتة بين اوراكرغرض كاعلم منوقد كوني تجويز بجي سوجي منيا ہارے خیال بن فؤل کی زقی کے ضروری اسباب اوروسائل مین سے غفس کا عانا بھی ہے اگراہل فن اور الی ہزاس طرت فرنگرتے اورہ رق کے کوچ مین فدم ہی ہنین رکھ مکتے تھے جولوگ ننون کے اغراض برغور بندن کرتے وہ ہمیٹا کیا گ نقشه بإخيال برجيه ربتة بين الوكين مين او كنون نخ وكي فولى قسمت وسيكها بوتاب اوسی برگفات اور فناعت کر کمینے رہتے ہین آگے قدم رکمنا اونیروا) ہوجاتا ہے اصل بوجبولة اونكاكوئي قصور بنين ہے جب او كى بات مين ترقى كرف ادرآ کے بڑھنے کا موجب ہی منین ہے لو وہ کیا کرین وہ تو ہی تھے بیٹے بین کید اصول برسمنے فنون اور بنرون کوسیکهای او کےسواے اور کوئی اصول بنین اگر اونکوفیون کی غرضین علوم ہوتین تو اونکی طبعیتون مین سقدر رگا وٹ کیون پیدا بولى - جولوگ اپنى عقل اور دوراندى كونخلف مېرون اورفنون كى ژقى د يخين من كرنا جا ستة بين او كفين ضروري اور لازم بوكد نهايت احتياط اور ستعدي فنون كے اغراض كو دريا فت اور معلوم كرين جب وہ اغراض فنون كو دريا فت أوركم الفکار او کی طبعتیں و نون مین ہی فنون کی ترقی وینے کے پلکہ اور قدت برکامیا وتقاقا عده بعرون اور فنوان کے تق دینے کے واسطے اہل فنوان کو عام استدید کی کی طرت بھی فال اورلا فرركه ما جائي -جي طراق كي طرف عام كيسند بركي كاسلان بواد رائق کے روافق فون کی حالت کو برلتے رہنا جا ہیئے بہت د فعہ ہل فنون کے النادون دیت سے عفل اواسط اک جات بین کراو مخول نے فون کوه

عام كسنديد كى كروافق نهين بنايا ذض كروكه عام كسندكاسيلال لواسطرت ب لابندوق بن اليم كاريكرى ركمي ما ي كدا وسكا علامًا اور كيم ناتسان اوراوسكى اربت بوجاوے - اور ہم باعث الے کہ مکواس عام لیندیدگی سے اطلاع ا خربنین بندوق کو پورانے طراحة برای بناتے بین اس صورت مین بمونه بندو و ك ساخت فارده و بلي اورنديم اوسكي صنعت مين مجه ترتي كرفيك فائده لواسواسط بنین بولاکه وه عام لیند نهین بین اوراوسکی صنعت مین ترقی اسواسطے نهولی که مارے ول مین او کی ترقی و نے کا خیال ہی بنین گذر ااگر ہکو عام لیندید کی کا علم بوتا وبهاري وت منفكره اورطاقت خياليه ضروركولي اليبي تدبيراور تحريزسوج رجن سے ہم بندوقون کے عام لیند بنا نے کی کوشش کرتے۔ بالجوال قاعده تجریہ سے معلوم ہواہے کہ انان کی طع کے جزکہ ول سے لیسندرکتا، وازار

وبان جلكر صرور وليمين -جب مي رسته مين گذرية بجمع و لميتے بين لوخواه نواه واه چلتے ہمارے ول من آنا ہے كر د كھتے ہى چلىر. يه خيال مرت اسيواسط بيدا بوتا بكر مارك ول من يدويم لذ له شام و بال كوائي نئي كيفيت بمو-جكه برايك انسان نئ جزكو ول سے لسندكر تاب او الى فنون كولازم ب كدائي بنيم بنرون اور فنون كوني طور براور نبي سائنون مين الساني جاعون كي روبر و بیش کیاکرین تاکه اونکورونق اور ترقی ہو۔ جس فک کرایل فنون اور صناعون نے اس عده اورفائد ه نخبس احول کو اینا دستورالعل بنالیا ہے او کے سرون اور فنون کے ملک والون نے اسقدر مقدر أورعون ت کی ہے کہ جبکا کچھ ا مذاز بنین اپنے خاص قرم یا طاک والون برکیا موقرت ہی اور طاک اور قوم والون نے بھی کسیے جدید مغتون اور کاریگرلون کی بت ہی قدرا ورعرت کی ہے دیکہو الیٹا کے قوین ا بورب كى صناعون اور كاريگروك كى صنعة ك اور كايگر لون كى كىيسى قدر كرتے بين اوا بالمقابل ان حديد بورمين صنعتون اور كار يكريون كي ابشا في صنعتين اور كاريكرما ليسى ابتر حالت من بين يورمين صنعنون اور كاريگرليان كى قدرا در ايشا ك**م**نيد اور کارگریون کی بیقدری کا اصلی روجب میں ہے کہ بوروپ کی صنعتیل ورکارگا المنينه حديد شكلون اوروضعون برطيار بوت اور بنتے رہتى بين اور إنياني اور کاریگریان ایک ہی قطع وضع اور شکل پرطبار ہوتی بین لوگ جدید شکلون وصعول كى صنعتون اور كار يكرلون كوليه ندكر منے بين اور پوراني صنعتون كو بات الرصناعان يوروب كيطح اليثالي صناع اوركار كمرى تعبى البني صنعتون اوركار كمرك بديد جديد فلكون اورسي عن وضون برطهارك عداورناك على و اونکو بی لوگ بوروب کی صفتون کی طسی لیسندرین

جب ایک کاریگریا اہل من کے دل میں اس بات کا بقین ہوجب کیگا کہ لوگ نئی وصنون یا شکلون کی صنعتون کو بہت لیسند کرتے ہین تو اوسکی و منفکرہ عید مید شکلون کے بیدا کرنے کی طرف خود بخود ما ئیل ہوجا کیگی ۔ اور مہنروالج ر فنون کوروز مروز ترقی ہوتی جا گیگی ۔

جمطا قاعده

اكثرفنون اورصنعتون كے تركسي اسباب اور ضرور بات فالذان قدرت كي الناسي ماصل ہوتے ہیں جب ک قالون فدرت کے سلسلہ کا علم ہنوت کے فول اورو كوترقى اى منين بولى - ونيامين خدا وندكريم في جقد ركشنين بداكي بين أون مختلف فونتبن اورطا قنين يالى جالى بين اون فدرتى قولون اورطا قتون كے مات ے انان مخلف تم كى صنعتون اورفنون كے نكالئے برقاور ہوسكتا ہے ۔ سفل الربان كى طا قتون اورا فعال برغوركرين تومعلوم برجائيكاكه بال جب حركت من بوتا ب وده ا بني حركت اور في من بي متقل ركت بان كي اس فدراتي طات كے سعلوم ہونے سے ہم مخلف فتم كى صنعتين كال كر مخلف فسم كے كاك العظین خابخداک کاری نے ای کے تدریری چلتے ہین ۔ اول من کولازم او كانى صنعتون كوعام ليسند بالااور ترقى وينه كے واسط قالان ورست كے ملند برغور كرتارب او نكوسقد رضاك لا انتها اور حكمت أمير بيدال كلي اورانعال معلوم بوجا منكى ارسيقدرا وسطح منرون اورفنون مين رونى اورترى مالوال قاعره بطح بران البين فلعن اللبيت بم بيطح بران الان كي صنعتين اور

فزن مخلف ہین اوہ صناعی کی برتی کے واسط صناعول کولازم ہے کہ صنعت کی ترکیبون اور بندسون برنظرکرتے رہین اگرہم ایک صنعت کو فکرو تورسے ر کی لین کے اوا وسطے قام زکیب اور بذش ہاری سجھ مین آجا بنظے جس سے ہمار ا ده صنای کوخوب ترقی بوگی -مقدار وصدر قيات فنون اوبركے سات قاعدون مین ہمنے بالاختصار فنون اور صنعتون كى رونق اور ترتى وف كوسائل اورصور تون كوسان كرويات ابهم اس امركوبيان كرتين كدانان كس مقدارا وركس صد تك اين صنعتون اوركار كريان كورتى اوررونت دے کتا ہے قبل سے کہم ان فی کالات کی صبیان کرین آس بات کا طاہر كرنا صرورى خيال كرمت بين كهضرا وندكريم في ابني قدرت كا لم اور حكمت بالعنم سے دنیا میں جس شی کوپیدا کیا ہے او کی ذات میں خاص طور پرایک خاص وت اور از بداكركها ب برايك شي اليه خاص قوت برناب اور قالم رايي بع جدد كى شفى قوت اور افر بوتا ب اوسيقدر اوسكاعل بوتا بي يات نبين كدايك شى ذات مين فدراتي الراورقوت توكيه مواورا وسكاعل كجهاور الراع الى امر بر زور دين كدكوني في ايني قدرتي الزيا عدرتي قوت كے برخان الكرك توكيمي كاميابي بنوكي كيابيهو سكتاب كريم إنى بن تفريام عرى والقدرة الين كدا يكسير إلى كوشيرن بنادك اوراس امركى البدرليين ك اى قدارىم ى تىن يربان كوسيطاكيا جادى برارىنىن مجدرىم راليكا وى كروافق شرب بوكا إسبطح براشياء كى قدرني قولؤن كاحال او كاعلىرا مريميك او كى قدرن و لون كيوا فق اور برابر موما بي جب فيروي صحيمن المح يواب م اس إت كرافها ركى اجازت المحقين كرانان فاكى

بمان كى سارى ترقيان اورتمام كمالات ادمنين مادُّون اورشيون سے مراوطاور نفيوط بين كرفكو خدانے عام طوريروناس بداكرركاء ي انان كے كالات ادر زقبون مین سے کوئی الیا کمال اور ترقی بنین کہ وضا کی بدر کتفی سلسلے ا بر بوص كمال ایزتی برنظ ركروخدا و ندكریم كی بیدانشی سلسله سے ای مرابط بوكى-اكرانان في خلف علوم كويداكياب لوده خداك بيدالشي طياس ای دالسته این الرمخلف فنون ادرعیا نیات ملا مرکرد کھا مے بین تو دوسب کے ب ادى قدى سالى سى تعلق بين غض بركرب كيب كمالات اور رقيات مذاكے بدائشي ساسع ابوطين انسان في و كھي اوسكاملي اخذ ضرا كابيدالشي بلسارى بعة اربرقى اوربل اوربهلوكران اورجهايه خانة ا در کوئے کی کلین اور لکھنے کے الآت وغرہ سب اوسی ساسات حکوئے ہوسے بن ارق كراداد/ بابان نے كمان سے ميا كے رال فرور سے بداکین آخری جانے ہے کہ ان سباب اور بارے وسائل کا سلله خدا کے بدایشی سلیا ہے ہے جا لمنا ہو کوئی رہا بب اوروسیان لجاس ويسع سلاح الرزكها كابوانان كي مقد كمالات اور تقيات مین یا جرکسی اور وقت مین فنا بر بونکے یاسب خداکی بیدائشی سلسلہ سے بی وآ مین او برکی طرون مین بجنے اس امرکو ٹابت کردیا ہے کہ خدا و ند کرم نے ونیا برده برصفدر شبئن بداكی بن أون سب کی ذات مین ایک خاص افزاور خا قرت او معلوق ب اوريه بات بعي ياورب كرانان كے حبقدر كمالا ہی ووسب او منین اشیا کے قدرتی اثرون اور قولوں کے اوران اور مقادیک يربوقوت بين جب بريك فوائي فذرتى افراورائي قرت كيبوب ايعل رسكتى ب اورالنان كا كالات اورترقيا ك يى اونعين الرون اور قولون

رلوط بن توبه بات ظا بركياسكتي ب كرهفرت انسان كي ترقيات اوركمال كے الى حد قرانين قدرت كى قرت اور تا غرب حبقدر قالان قدرت في كي في والزادر قرت بختاب اوسيك موافق النان كمال اور ترقى كما بعرق خالے مقدرا أور قوت عطاكر ركنى ہے اوسيكے مطالق تار برقى كوروائق اور وقى بوسكتى بياسيم من قدرت من جاجيا افراور قوت وولعت كى بي آقيا اوس سے کا سے بین اگر ہم جا بین کدبرق اور میم کی قدر ق افر یا قدر وت سازياده كام لين لوبدا يك شكل بات براكر موجدوه طالت سدير ق اور ينم الدولاده كام بحى لياجاد عدتهم اس سي وفيال بنين كي وفرت انان نے برق اور بھی قدرات افرا فدراتی توت سے بڑھ کر کام لیا لکہ و لهين كے كدائبى برق اور بينم كى قوت اور افراقى سے على بزالقياس إنى اور اكر سے اور مقدر كام ليا جا كتا ہے كر حقدر اوسكے ذات بين ملاقت ہے فواه م مجمای کرن فقراقی الراور قوت سے براہ کو کاربراری منین بوسکی بھاک بارى ترقيين اورتمام كما لات مشيؤن كى مقرتى قولة ك سے مرابع طبين بهمايك دره برجی زیا ده نمین کرسکتے آوی اگر لاکے برس تک کرشش کرے کشاول ل قدرتی و سے سے بڑھا کال اور ترقی کرے کہی منین بولی نے کی طاقت كرونوا و كريم المنين بوسك جدان ايك شي ذاك ميم مات رکھی ہے اور سے دوسر کا کام کیو کر لیا جا ساتا ہے یہ بات دلائل ابت بوكئ بے كرم ك ف اين عدرتي قوت اور طاقت كے موافق ہى كام ا بى بى اوران دن كى ترقيات اوركمالات كاسلىلى دوسى قوت اوسكا عظركها تاب الرج النان كالات اورترقيات كالمار دوربروزدون ارزور باوتا جا كارے كراوسكى سارى دولتى اور ترقى اوسى عد تك رى جارفلا

في مقرر واب قدر ل صد سي مسي صورت مين بجي سجا وزينين كيا جاسكتا خواه يورومن كے كمالات بول اور فواہ الشيار اك كى توقيق فدرل صدود كر كھات ين براه نسين مكتبن الريزارسال تك ايك في كورتى اوردونى بوتى رب مجرجى اوسكا سليد فدرن صديرختم بوكا الرا فلاطون اورسطر سبكين بجي كوشش كد قدراتي صدود ي براه كركمال حاصل بولة ب بجي بنوكا اوراكركون يغيرابي بى زور لكا كے كداس الى صدكو تور كركذركيا جادے و ب ي مجد بنين الكندى لوكها ہے كر لى بين يالواوس سے بي براھ كہے يورومين كي طبعيتو ادر ایشا کا کی فکرون کے یاجع ماجع کتنا ہی زور دین یہ سدلوطنے ہی ک نمین برطال یہ بات ہارے نزدیک مضبوط اور زور آورہے کرانان کے كالات اور ترقيون كي حقيقي صدوه بي كرجيكو فقرت في مقرركرديا سي اور الركول مخص بسوال كرے كر قدران صركى لغراف كيا ہے لو ہم يہ جواب وسياني كرمارك زديك قدرن صروه ب كرحبكو شيؤن كى قدرتى وت يا قدرتي أتم يا عذرتي طاقت قرارديا جا تاب برك شوك قدران وت يا قواتي الرا فدرتي طا اسان كىكالات اور ترقيات كى ايك قدر لى عدب _ لغت مین لفظ بحث کے بعنے زمین کھود نے کے بین اور اصطلاح مین تحقیقات علمی سے واد بے علمی طا قنون کی صبوطی اور ترقی کے واسطے بجٹ ایک بزاہت عامی اصول اورطرافقب علوم اورفنون كا جاصل كرنا ياسيكهنا ايك جدايات، اوراونكي تحقیقات كرنا اورصورت و محض حاصل كرنے اور محض يكھنے كي صورت ب مرت محدودسائل اوردقالي علمي كاعلم بوتاب اور تحقيقات كي صورت مختلف ساكى اور د قالى كا علم بوجا أب محص حصول اور محض سيكهنا على طا قتون كى دو

اور برقی اور ضبوطی کے واسطے کافی بنین ہے اور ندمحض صول اور محض فرديا بذالة كالل اورضبوط كهاجا بكتاب محض حصول اورمحض سيكيني من تخريه اوا بقين كلي حاصل منين بوتا تحقيقات بن مجربه اورلفين كلي حاصل بوطاياب محفن عاصل كرف اور يلحف كي صورت بين النان كي طبعت بين جودت اور علامتى منين بيدا بهوتى اورنه قةت فيصلها ورئتميزه كوترتى بهولى سيحب تحقيقا كا در واز و كل جاتا ہے لوّالنان كى طبعیت مین ایک خاص قسم كی جودت اور تیز اورسلاستی اورصفا کی پدا ہوجاتی ہے اور قرت فیصلہ اور تمیزہ کو بھی ت دریج رتی ہولی جاتی ہے وا ناؤن اور حکیمون کا یہ مانا ہوا مقولہ ہے کہ جب الحقیقا كادروازه خاكه لاحاسة بالمعلى الذاراور وقالتُ عاصل بنين بوسكة -ضاوندكريم نے النان خاكى نيان كوايك قرت علماكى بوجكوقت فيصله كے نام وسوم اورلتبركرت بن اس ما درقت كايه كام اورخاصه بع كدامورا سائل بش آمره كي صوراة ك ا وُرْتِحون اور آفيار مين بالتفضيل فيصله كروستي جس سے را سے صائب قالم کرنے کاراستہ نکل آنا ہے قوت فیصلہ اوسوقت ما بنا كام شروع بنين كراتي حببة ك كفيقي نتابج اور تجرب اور لقيني سب وصورتين حاصل اورمبه بنولين - تحقيقي نتيج اورتجرب اورلقيني سباب اورصورتين محض عاصل كرنے إور محض سيكھنے سے سترت اور حاصل بندین بو بن الحقیقات سے ماصل بر مکتی بن ج آدی صرف کتاب کے ذرایوسے ال بات كالعِتن ركه تاب كه باني مين تحباب بننے كى طاقت بوجو دہے او علمى طاقنين لينبت اوس شخعس كے كرجينے بحث يا تحقيقات سے يا ني كي طا مكوركاليقين اوراعتباركيا ب كهين زيا ولاضبوط اورمفيد بين بهيلا تحض أيني ت فعلد کے ذرایع سے اپنے لفتن کی مات کوئی سلیم یاصاب رائے قام میں

رسكتا - گردو/ اشخص اینی تحقیقی اعتبار اورلقین کے بھروسے براینی قرت فيصلركي ذرايد سناك سليم اورصائ رائ قالا كرسكما سايحث اعتما آٹاراورنتیون کے دوشم پرہے ایک بجش عقلی۔ اور آیک بجت نقلی ربخت فقلی و معن بي كرجسين سائل اورا مورعفليدك تحقيقات بوتى ب اور كبث لقلى ده بحث ب كرجين امورات اورساكل نقلي كي تحقيقات كيمالي ب ان دونون منم كى بخنون كے طراق اور احول حداكا ندجين - ہم مختصر طور براس موقعہ بر ان دولان قسم كے اصولون كو عنروار بيان كرتے ہيں -لمنبراول صوا بحث عقلي بحث عقلی دومتم برب ایک لازی ادر ایک متعدی - لآزی وه بحث ب الجمين خارجًا كوفي ووكرا فرلت إحث كرف والانتين بوعا صرف ايك وك منخص ا بنی ذاتی اوراندرونی قرنون کی توجہ کے ذرایعہ سے علوم اور فنون اول ما وثات اور مخلف سائل كى تحقيقات كے سلسلون كوشروع كرتا ہے۔ لازی بحث کے سروع کرنے کے واسطے النان کی قوت خیا لیداور شفکرہ اور قیا بجاے دورے کے ہوجاتی ہن جب رانان دنیا کے مارات اور قدرت کے وسيع سلسادن اورعلهم وفنؤن كي خصوصيتون اورسلم موضوعات كو وكمهتا إ ب لا اوسوقت او سے قواے مذکورہ بالامن توج اورا دراک کاج ش یا شون بيدا بوتاب - لعبض وقت النيان اس ج ش اورشوق كوا ورمزاها شاورو ے فرواور کرور کر ویتے ہیں اور لجعن اوق ت ریفید سلسکے وع ہوجا اال جب ہم کسی مار فرکو و کہتے ہیں او اوسونت طبعی طور پر ہمارے ول میں اس ا كاج ش اور شوق بدا مواب كه اس ما و شاكى و فرعى ساب اور علمون كوديا رين - جب يدعده اورمعقل جن اورسوق بدا بوتا ب لة مارى وينفل

طاد شکے و توعی ہے اور علتون کو در اوٹ کرنے کی کوشش کرتے ہیں کہی او بماری قرت منفکره اورقا کر حند کساب کو سداکی اوی ماوند کودوگی اسباب قرار ونتی سے اور کبی اؤ کوم ودونی بت کر کر اور صدید اسباب کال ليتي بواس رود مرك سے اوس خاو فركے وقرعی اسال كا اكسى ما ي يد ال ما تا ب فورك في معلوم يوتاب كد ضا وتدكوم في إلىان كالمبيت من محت لازي كا اده قدرتا دولعت كريكها ي براك إن الحكسي عاد فذكے وقوعي إسباب كے اور اك اور علوم كرنے كے واسطے شوق اور ول ظاہر کا اس بات کے پختا ور رحمت بر بان ہے کا ان را ب عالازی بحث کو ماساب - اگرالنان في طبعيت بن قدر تالازي محت لعني محقيقات كاده وولعيت فركياكيا بمولؤلازم بساكر النان كواسطون مطلقا وجر اورشوق لهو النان كا إسطرت قرم كرنان الت كوياد ولاتا ب كراد كا طبعيت من اى لازى تحقیقات كا چش اور ما ده موجود اور مخلوق ب مجنف لازمی بانسبت اور کنون کے زیادہ ترادی اور شکل ہے اور محنون مین فق اورطبعیتون کی طرف سے مرد ملی تی ہے اس صورت مین محض ا نی طبعیت مروسه اورزور موتاب وشخص اس نازك بحث (لين تحقيقات) النياب كومعروت كرنا جابتا ب ادبيرلازم ب ادرواجب وكدنها يطبع كا ادر برستگی کے ساتھ اس کوج مین قدم رکھ ۔ گو اس تحقیقات کا خوانداد رصد النان کی این طبعیت ہی ہے گراس تحقیقات مین مصروف ہوتی ہوسکلین ادرونتین مالی اورمزاح مولی بین ده نهایت بی ایوس ورجران رف دانی لتني يري شكل ہے كہ م ايك حاوف كے وقوعي إسباب كولاكسي اور خارج الم ك دريافت اور حلوم كرنا عائية بن ايسه دقت مين طبعيتين إلكل مايوس اور حران بوكر رہا تے ان ول معذورا ورجور بوط نے بن وت شفاه فا وؤر ے جواب دہتی ہے اور قوت قیاسی قیاس اوراندازہ کے سے ہے جاتے ہ اکثرانان اسی و قتون من ایس موکر رہجاتے ہین اور تحقیقات لازی کے سيد سلسله كوترك رويت بين اورجولوگ ستقيم المزاج بهوت بين وه فاكم اورانا. فدم ركر سزل مقصود يربهو لخ عاتے بن اسى حالتون مين مرول اور مايوس برطانا جاہیے بلکہ تواے موئدہ کو نیاتھ لیکر مضبوطی اور سلامتی سے تحقیقات کرنی جائے زى طور برعقالى سئلون اورد قالى كى تحقيقات شرع كىجا وس تو محقى ب لازم ہے کداول اون مسئلون اور دفیقون کے مباویات اور خصوصیات اور لواز برنظرك المجب كمعقلي سكون اوروتيقون كرساويات اورخصوصيات اور لواز ات برنظر نكيجا ينك ب تك تحقيقات كامل اورميند منوكى - شلت شلاً اگرہم اس امرین مجت کرین کہ یا ن بین کسی درسری چیزیاجب مروباؤو النے لى طاقت بريا منين ترسب سے اول مكوياني كر ضوصيات اورلوا زمات يور رنے بڑی جب کے ہم اِن کی خصوصیتون برغورندین کر نظے تب کے بان کی طاقت ذكورك طالت إورت طور برنكشف نهين بوكى جب بم يدبجي مهين كإن كيا شعرى تريم اوسك كفنوص طا قتة ن كوكا مل طور يركيو كومعلوم اور وريانت كرسكة بين ياني كي مخصوص طا قتون اور آهم ركا علم كافي لو اوسي صورت ين عاصل بوسكة بع كوب بم يان كي يثبت كودر ياف كرلين - الرايم النا كے طبعی ز تون كى إب بحث اور تحقیقات كرین بو اول ہمکواون طبعی قولون ميتون برلط كرنى جابي -طبعي قراق كي خصوصيتون اور ملي عالت

تنعنن الاخلاط محموم ب صدا وسط اسمين تتعفن الاخلاط ب اور وه علت واقعام واسطے نبت کے دہن اورخایج مین معاً ۔ دوسری دلیل اتی کی جمین صداد علت وا تعد بو والط نبت كم مرت ذبين بي مين فقط نه خارج جن طالهين كدينعفن الاخلاط ب كيونكه يرجموم ب اوربرجموم متعفن الاخلاط ب صداوط العبن محرم م اوروه علت واقعمت والط نبت كي ذبن من فقط نعائج إ وعوى كوريل سے ایک خاص سبت ہوجہ یک دلیل كاكافی علم ہنو كا ب تک وعرى كى عالت بمى تفصيل سے تنمين معلوم برسكتى - بحث كرتے والون برسكا ط نامی هروری ہے - تیبرے امارت اور تبنیہ اور تقاطع مانند دور اور ا غدركف لازم ب ان الوراوزمروريات كے زيادہ ترات بے عامنا ظره مين كي مدطالبعلون كواوس فن شراعين كتابون كوويكهناما سيئے۔ على ساكى اور الورات كى تقيع اور تقيم كى واسط صورت ياستدلقل برلحاظ را جا ہے واسندیاصورت نقل پر اعتبار کرلینا یا اوسکے بھروسہ برراے مام يخلف اور محقیقات کوغیرمغید نا ناہے جب یک نقل کی سند اورصورت کی بنين كرينك مذنهو تب يك اوبيراعة باركرناا بني تحقيقات على كونا قص اوركمزور البتكراب وكرب كاسعلق على شاظره كى كابون مين ايك تغفيل ادر تشرع كم الا قواعد اور إصوال مندرج بين المواسط بم او يكي مخفر الما برى كفاية كرتي متعداور بواف يارطالبعلمون اورطاقتون كوترت ويدوالون كولازم ب كدعلم شاظره كاستندا ورضهوركما بون اورلقنيفا לאכינים לים

تعلق اور نبت اوس وتت ظهور ندير سوتا ہے كدجب بيلے مرواور عورت مين ايك خاص قسم كالتعلق اوركنبت ببدأ بوع جب كروه محفوص تعلق أور بدائنین ہوتی ہے کہ بہ جدید اور نسبت بھی ظهور مین بنین آتی ۔ج جديد نبت ظورين آجانى و ايك فاص مت كداس جديد اورفاص تنبت كومان إب بى تابت اورقائم ركهتے بين اولا دكوا وس خاص اور عديد النبت كے قائم اور ٹابت ركھنے كى باب كيج تر دواور فكر منين ہولتى- استاص اورجد مركنبت كو نا بت اور كالم ركن كرواسط بان باب كو مختلف تشمون كى وتتين اورتكليفين اوسمان يرتى بين اكر مان إب اون وقتون اورتكليفون كى بردواطت خارن او اولاد كا بحنا وطوارا ورشكل بوجائ اول دكے يالنے اور برورش كرف كے واسط جن جن بالتون اور وسائل كي ضرورت ہے وہ يجز كلعن اولٹائے اور محنت كرنے كے حاصل نہيں ہوسكتي ايك ايك خود كرنع كرواسط مان إب كومختلف ركاولون اور فراجمتون كالقا لله كرنايرا اولادوزے سے بفکری بین کہاتی متی اور صین کرتی ہے اور مان باب تنبت صديد كوناب اورقائم ركن كے واسط طرح طرح كى تعبيتين تحييل كرضروريات برورش کو پراکتے ہین مان باب پرورٹس اول دکی عزوریات کے جہاک کے واسطے رات دن محنت و زود مین لگے رہتے ہین اور اولا دکو کچے خربی ن بوتى ان إب اينة أب كومصيت اوركليف مين والتال بندكرت بين كم اولاد كو تحفوظ اور خوش ركها جائة ين-جب اولاد كجد موش سنهوالتي لة اوسكى ورستى اور إصلاح كى مان باب كو فكر بوجائل بمصيتون = ليا برا مال ودولت اولا وكي درستي اور صلاح مين صرب كرويتے بين جب اولا جان ہوتی ہے و فطرت کے تقاضارے او کے ول مین خود مختاری اور آزادی

ادرا نلاغت والدين سے بوسوم كرتے بين جيلے برالفت ميرى اور تربيت اولا وكا

بإضالطه اور باصول بونا ضرورى بي إسطح يرسا دت فرزنداند اوراطاع والك كاباضا بطهاور بالمعول عل مين لاناضرورى بع جطح برالفت بدرى اورتربت اولا د بے منابطی اور بے ترتبی سے سفید تا بت بنین ہوتی اسیطے برسعا وت فرزنا اوراطاعت والدين بے ضابطي اور بے زنيني سے بجا سے نفيد ہونے كے نقعان رسان اور مضرناب مول ب- الفت ميري اور تربب اولاد اصولون اورطرلیون کو تو بھنے ایک تفعیل کے سابھ تربیت اولا دمین بیان کردیا بهان برصرت سعاوت فرزندانه اوراطاعت والدين كيطرلقون اور صولون كوسان كرت ين جطح برالعنت بدري اور تربيت اولادك صولون ورطرافي مِن غلليان واقع بهوماني بين مسطح برسعاوت فرز زاية اورا طاعوت لين كے طرافون اور صولون من غلط خيالات مل عُور كفلطي بيدا كر دستے بين غلطيا لمحاقروالدين كى طرت سے بيدا بول بين اور کچھ اولا وكى جاب سے والدين بني علطبون برقائكما ورثابت رہتی ہن اور اولا دانتے پر فرلیتین گفش اطاعت اور بجى سعادت برغور اور نفر بهنين كراتي غلط اور كمزور خيالات كوعقيقي اطاعت اوا واجي سادت كے مائف الا وقي بن اليے غلط اور كم ورخيالات كى آميزش والدين اولاو سے اورا ولاوسے والدین شاكی اور نافوش رہنی بین والدین والالتي اور ناخلف محيت بين احراولا ووالدين كوجا براور نامنصف فيال كرافي بت مديد كالأركين مع وفائره ماصل بونا ماسية وه فرليتين كم وخيالا اور فلط را بون سے معددم اور مفقود ہونے کے قریب فریب میا بہونیا ہے جی الما والدين اورغيقي سعادت فرزندانه مدسي جوغلط اور كمزور منالات كي أميزش إكاورمان بو- بواطاعت اورجوسادت فرزندان غلطاور كم ورفيالات ع

اطاعت اور قرما غروارى كركا ما حزوب كرسجا في اورصرافت اس امركى متقاضى بكراسي جزوكو والدرن كى اطاعت اور فرما شرواري كاجزه اعظم ندخال ك ما سے - او ي دريد اور سے كوجواو تكو فقر تاعظا بوات اور اس ام كوك وہ ہماری پیدائش کے بنیاد ہین او کی عورے اور تعظیم کا رصلی موجب قرار دم ما ہے۔ جی عرت اور نظر من معنوع عجت کوشا کی جاتا ہے وہ کھی فی ا ورحقی الماعت بهنین مولی تبعض اثناص حیّال کرتے بین که والدین کی فرمایزہ اورا طاعت حرف إستدر ب كراونك مكمون اور فرامين كولتيلم اور فتول كرايا ميري را بين والدين كي بيحي فرا بنرواري كايه خاصه اورلغرلف منين-والدن كے حكون اور وزامين كولتا بركرنا بائدكرنا اك جدابات بريجي اطاعت يه ب كدا ونكو بزرگ خيال كياجائے كان إب إنسان اور نشر بهوتے بين وا يرات مان ليكى بكر بفرس غلط السك إغلط كالح كاصادر ادرواقع بوجانا محتل اورمكن ہے فرض كرد كدا بك شخص كے والدين انے ايك غلط رائے إغلط علم كے قبول كرنے كے واسط اپنے لائے يالائى كو كہا اب ببوجب قبل عام ك فازم آتاہے کواوی غلط حکم یا غلط راے کوتنگیم کیا جاوے مگر دور اندلشی اوردا تا س بات برفتری و تی ہے کاوس غلط راے یا غلط حکم کا قبول کرنا ضروری آ عجى اطاعت يه ہے كداولاد اول حكم يارا كى غلطى اور سقى كو دريا ف بعلوم کے خالت کی اور اوپ سے والدین کواوس سے سنبہ اور آگاہ کو۔ يري فرا بزدارى منين بيكروالدن كوا يك غلطي كي و كمكر خاموشي أتسيا لبحاوے برون کی اطاعت اور فرما نبر داری اسواسط کیجاتی ہے کہ اونکی بزرگیاف ية فالمرب -جب او نكو غلطراك يرفائ رين وياتو بيراو على عرب اور رز لی کیاریکی اگرزید کاب بر زید کوید کے کوففنل کے گروری کے اوسی غلطهون اوركمز ورلون سے بحایا جاہے۔ اگروالدین غلطی كرین لو او نكو بهذب مائة روكا جامئ والدين كوغلطى سے روكن خيرخوا بى اور سجى فجيت مدويا ہے اور فیرغا ہی اور جی محبت فرا برواری اوراطاعت کا حزو اعظم ہے فرا بروار ادرا ماعت فاہر ہے اوروقت ہوتی ہے کہ جب فرما نبروارا ورطیع کے داتان معلع كي فيرفوا بي اوركيت بوص اطاعت كيسا يقومطاع كي خيرفوا بي إورقي مجت شامل ہنین ہے وہ الحاعت اور فریان برداری ہنین ہے دہ اور کیا وحدكي كيشي اورون كفنے كا ذرابيه يدكيا اطاعت اور فرما بنرواري ہے كام معاع كر معد كما في او فلطي رق و محد كليديد وين ريين كيا جارات جيري اور غلطی کرنے والے مطاع کوند آگاہ کرنے کا یہ منشار اور نتیجہ نمین ہے کہ مطاع فلطى كالخ إعت مختلف قباحون اور برايكون مين متبلا بواكر اطاعت الا طرائ على كانام ب لوحدا جانے وشمنى كس جا وزكو كتے بن اكر يركها جاب كرزيدك انكاركرف سے اوسكا إب كرفوش اور رضا تند بنوكا اور إب فوشی اور رضا مندی تلمیل اطاعت کے واسطے صروری ہے لو اسکایہ جاب ب كەزىدىكى انكار كرنے سے او یكے باب بكر كو جونا فوشى اور نارضا مندى بول ب ده قابل اعتبار اور لا الله متك بنين ب صليت يرغوركر في سي معلم ہوتا ہے کہ زیر کا چوری سے انکار کرنا ناخشی اور نارضامندی کا موجب انین ہے کرکے نظرال خواہش کا بھی ہی تقاضا ہے کہ جوری احجا نعل بنین ہے اكرزيراج عكم اورنيك عغل كے كرنے سے انكار كرتا و بل شك بكركى نافياج اورنا فوشى كا افسوس مقا بُرك مغل اور نقصان ريان حكم كه انكار سعفاف الفوشي بدا ہوتی ہے وہ افسوس اور لیا فاکے قابل بنین ہے سبالیم والدين عنظم اورا نكارى بات غلطى تين سطح براور بالول

ابت غلطيان بوجالي بين لفس اطاعت يراويال بنين رق كمز ورديالات كرج عضر من علالقد اختار كرايت من كمزورا ورغلطي تبيز خيالات سے بحف كے واسطيد اصول قرارونا عابيه والدين كي اطاعت اوى مقدارا ورعد ك فرضي اورواب ے کہ جو قالان فذرت اور شرابعیت حقدا ورعقل کے موافق ہے ۔ جواطاع فیظراتی قان سے اہرا اوسے مغارب وہ اطاعت منین ہے نا فرمانی اور ترقیب والدین یه خواہش کرسکتے ہین کداولاد مربہی صدافتون اوراجے فعلون سے اعاض كرك كر اولاد يرواجب اورلازم ب كرصدا فتون اوراجمع فعلون بركز انكار مذكرت الربهم والدبن كے كہف كے بوجب مسلاقتون اور اچھے فعلون كو جور دیکے وہم اپنی بروق فی سے صداکے قانون کو قررنے والے بنیکے ضا اور مار نظرت جبر ضدانے بمكوبداكيا ہے يا بهنين جا ہتے كام مسدا قدق اوراجھ فعار اورنگيون كا دالدين كے كھنے برفرن كردين - دانا في اور دورانديشي يہے ہم ان باب کے فرافے برصدافتون اور نگیون کا خوال کرین بلکداس بات زوردین که بهارے مان اور ایس بھی بھاری طبح صداقتون کو قبول کرین -اگر ان باب بكوصدا قتون كے قبول كرنے سے روكين او بكوكسى مال مين روک نماہیے گر مان با پکواس غلطی اورروک کے واسطے ناچیز اور بی ع دخيال كرنا جابي غلط كرديدينا اور شفي واور مان باب كالائق ادب ادر فال نظیم اور بزرگ بونا اور سے بری مان باب کے کسی مکم اور راے بین کم وری ا علطي كالإياناس امركامتان اورموجب بنين سے كداو نكو ناچيزاور عقيم حقرالحيثبت خيال كياجا في م غلط مكم نه فتول كرين مرعوت اور برز في برابر نابت اور قائم ركهني ما بيئ جبطح برقبل ازصد ورغلطي كي ان باب كولايت اذ اورقابل اعزاز ورحرام يحية تع إسيطح يرلعدا زصد ورفلطي عجما عابي اولا مان اب كى غلطى تىزىغل سے انكاركے تے ہے كر مان باب كے ورج اور برزى اور فرقر کے اصانات سے سکر بنین ہو کتے فدائے اولاو پر مان باب کو جو عورت اور خرست اور بته و برزگی عطاکی ہے وہ یا وجود صدور غلطی کے بھی ابت اور فالم يهني سياولا وكي سعاوت يو ب كراوس فذرتى عورت اور ومثنيا ور كال بن وراك ان إبكواني بن ايك بوراجر مان اور مدوكار ويال او كى خركرى اور مدد اور و بحولى اور لقطيم و تكرم ايني سعاوت كا ايك جروا عظم عامة- يح ول ساويكم ما تق الفت اور حمة كر يصيبتون الخرف ون ين او كاما يخ و ساور وقدون اور كليفون بن او كل تسلى اورتشفي كالما الوصطح بروالدين اولا وكواين المحل يلى ول كاجس فيال كرت بين السيطح اولاد برلازم به كران والدين كوانيا مرتاج اورقبله وكبيه يمجه برحال بن اس امر كى عن كري كرون و كان عن اوسك إلى سے والدن كو آرام اور آسائي عاصل بو-جواولاو زيانة تالي بين والدين كي خدمية ادب ادر فبرگیری کرتی ہے اوراو سکوائی کے فیل ڈرلولی سیجے ہے وہ اطا والدين اورسعاوت فرزندا دكائ بك نيتى ساواكردي ساورجواولاو زاد النان بن باعدام و في اور مائل بوي لے كے والدين كوطح طح كى تكيفين بويخان اور ميت كرون دكهاتى ب وه دنيا اورعفتى ين دركياه او رسوال ماصل رق بع جولا كه والوكا ومان ال بين مان باب كوتاك كرياب اوسك واسط بترية كدوه وشامين بدا بنوتا سعاد تندوه اولاد بي كرج سجال اور نگ فیق سے اپنے بادے مان ا ب کی عرب اور بزر کی کو قام رکہتی ہے اور اول صفی اطاعت اور سجی فران برداری کو دیا شدادر قالون فطرت کے مطابق اور اوركال كرنى ہے- اے مداہم مجون كويد نيك و فيق تخش كرہم محبت اور جاليا

بوتے بین اورکسی قسم کاغم اور فکر لائ حال منین ہوتا غرض سے طرح سے ذعب رث شت ماص بوتی ہے عکما رکا قرل ہے کہ انسان کی ابتدائی عرکا حصر مرى لكراى المابات ركها ب برى لتى كوبطح ير بجراعا بوليس كو الياى جوتے لوكون اور لوكيون كوجن اخلاق اور اوصاف كا فوكيراور إبنا باناماين باكتين - اولاولغات سيان اورال حرجان كايك برا عكر من ند ب لاكن اس منوند اور لغمت كى تافيرات اوسى صورت مين عمره الزميدا ر کے بین کرجہ اس منونہ اور لغمت کو ایک عمد کی اور فوش کے اور فی سے کامین لا یا جائے ۔ ستحن ستحل سے بیرا درے کی اولا دکو کرسنی مین مقول اور بندہ طرليون بربرورش اور نربت كماجا وسعاولا وكاصفر سني من معتبل طوريم زبية كرنااني بزركي اورعوت كوقاليم كاب اورغير معقول طراق يربرور الشوكا انىء، ت اور كاست كور ويتا ہے۔ اولا و سے عرف الم كے ي مرا و لهنين فلم روكيان بحى والدين يرصيالوكون كے واجى نگرانى اور خركيرى عزورى ب اليابي اوكيون كے جيالواكون كو قدر تأ اور اُن اُوالدين برا حقاق تربياة مرور ش کی واکری حاصل ہے اساری اورکیون کو المی عدالت سے واکری کا برج ماصل ہے النی کورٹ کے جے نے اواکون اور اولاکیون کی گرانی اور تربیت ساد رکهی ہے۔ لبض انسانی جاعتون مین اوس کمزور خیال کو ایک سیاا ورزوراور خيال بجماليا ب كدوالدين برمرت الاكون كي تعليم وتربيت فرض أورضروري لوكيون كي عده طورت زيت أنا كجه صروري منين يا خيال محص نكمات يجيه لهجيا إوكون كوالمي كورك كے قانون كے مطابق والدين سے تعلق اور الطح ا اليا بىلاكيون كرماصل بابتاع ين اولاد يروالدين كے كين سنے كابت از برتاب اس اشرکی به وجب کراولا د او نکوول سے اینا بحدرو اور محان فالكرق باورماني محدوالدي عارع دل سے مدرواور في واوران نا فن اور محبت كے باعث او ملے ول ايك مهولت اور عمد كى سے متا ز ہوتے بين جيب لوکایالوکی بیداموتی ہے توساعت ولادت ہے،ی برورش اور تربیث کا دما نہ شروع ہرجاتا ہے اور اون وقتون کی نگرافی محافظین اور والدین کے ذمہ ہوتی ہو شرع بوم ولادت سے والدین بر خروری اور فرض ہے کہ اولاد کے معقول میں مروع كان لبض لوك خيال كي عين كر جيو تے جو تے او كون اور او كيون كو اور اورلنگیم کی کیا ضرورت ہی بیربلی خلطی اور لغوش ہے اگر ہم کم سنی کے عزیزوقت کم نهووين كے لؤبيراس سے بہتر اور موند وقت مركز درستا بنين ہوگا۔ او والدن يرخر ورب كدارى اولا وكورسا اوراجه كامون مصوره كرين الرجامان سے آدی کی ذاتی لیافت میں کھے زیاد ان اور کمی بنیس ہوتی گرجب ادلاد بڑی ہولی ب و برسانا ون سه الكسارا به بيام في اوراجه والدين كولمزم باليدين - اول وكي برورش اور تربيت كواسط يرطر لفي اختيار كرنالاز لوكون كے اچھے اور معقول عاوات كے مرواور خوكسر بوجاوين الرجي في في لاكون اور لوكيون كو يُرسه اورغير معقول آوميون كے مصحبت مين ركها جا ويكا لا النين برى عادات كے برواور مقتدى بوطا وظے - والدين برفرض ا ب، وكالطون اوراوكيون كوسيشه صفالي كي طرف توجه ولاسع راي ان اورفود اونکے بدن اور اوشاکون کوکٹانت اور على طنت سے باک رکما كرن اين روفا كرك بين إك بركه صدوت امراض منعفنه سعة رام ربتا ہے اور دوي يكراولاد كواتراك عرسة بولها تت اورصفالي كاشوق بدا بوجا أرجوا افرع مك كام ديتاب بارى فك كيفض لوك كماكرت بين كداولون

جبول عربين صفالي كي كيا خرورت ب او كي نز ويك كن فت اورلطافت يك ك ہے یہ قول بالکل لغواور عبث ہے اگر جرخوروسال اولاد کوکٹا فت اور لطافت من جدان تميزين بوتى كرانكوعادت وبراجاتى ب وجوانى بن كام آتى ب والدين كوساب ب كداولا وكواليا لياس بنها وين جو جهذب اور معقول إو اور مین صحت بران کا بھی کا فررکھا گیا ہو بہت سے ایسے لباس ہیں جس صحت کو نقصان بیونخاب اورآ دمیت بین فرق آ تا ہے بیب سے بهتروه لیا ا ہے واسیا ہیا نہ وضع کا ہوکیونکہ اوسین آوی کا بران بہت اورکٹھارہتا ہے لاکیون کے واسط بھی ایک معقول قطع کا لباس مونا لازم ہے۔ زلور مینانا ا جا اور مناسب بنين ہے اولاد خدوساً لاكون كو اور مذاويكے كالون اور ناك كوجيدنا جابي - زيور بنها نے بين علاوہ عذرتي بديت بكارت كے جات كالفصان بمى تصورب مندوستان بين بهت سى اليبى وار داتين كذران بن جزیورات کے آتار نے کے فاطر کے فاق بن زور بنا نے سے النان کے بيئت اورطع مضع عور ان سے ملتی طبتی ہے جن اور کون کوزور بنایا جاتا ؟ ا وع إلى اوركائين اوركان اورناك عيشه كشيف اوركند سريت بين اور اونين ورود الجيليل جم ماتى ب كوري كررى كلايئون يرجوزه بنها ويا اولى مدرت بيئت ين فرق لانا كولوكون كوسى مرف اتنابى زورينها نالازم ج صروری ہے فواہ تخواہ التے یاون ناک جالو نیاکیا سے رکھت ہے۔مردزو بنے اورنازنین بنے کے واسط بدا بنین ہوے بلہ وصلہ اورمردی فاہرکیے كواسط وضض مرد بوكرزلور بهنتاب ايني مردى اوروصله كوفود بلالكاتاركا والدن برلازم بالمجوع جوت الوكون اور الاكبون كے روبرو ع إلىك ابن اور كام خارن ص سے اولادكى زبيت اورسادت مين محدزق آنا ہوج

عمّاد اور عتب اركما جائے تومردون كاعوراؤن كبطح لينے لينے بال ركهما علادہ اك فشم كى بے وعد الى اور نا شاكتنگى كى اولادكى سحت اور تندرستى بين فرق لانا الطيئ الساوف ورج كه لاكون كعبال عور تون كي طع نه رك كرن لاك كرك إلان كاما حديث أكل بنايت ناسب اورزياب - ابض لوكان کا ایک یہ بھی وستورج یہ وستور ند ہسی رسمون کی جزوین کیا ہے کیونکہ اسکو بری آزواورسن سے نایا جاتا ہے کہی بیریا ویوتا کے نام سے رائے کے سريراك تفريدت ال فالخرك بريادية كيد في اوريالون عاوس رتے بین خیال در انا جا ہے کہ اگر کسی اڑکے کے سربر دونین سال آگ اس كي يروى اورا قتراس بال ركع جاتي بونكي فراوي وي اوره اس مين كيا لجے انقلاب واقعہ بوتا ہو گا ملتبون اور اسکولون مین ویکها جاتا ہے کہ جن طالبطرن کے بال صدے لئے اورز اوہ ہوتے بن او کار کری کے بوکسمین ال لعجلانے وقصت بنین می ادیکے ای تام اور شاد کیطرح کے من ہی رہے دین اس صورت مین برهانی اور محنت مین طروری فرق آجا تا ہے جب او کا اورلاكي بالخ جد سالكا بوجائي لزاوسكو والدين اليفي طور يرز إلى عمده عمده اخلاق اور شالئة اطوار كى لغليم وينى شروع كرين كيونكه حبوقت اولاد والدين عسادى عاصل كريكي تراوسكو إسكول اورمدرسين واخل بوفي جنان ا ورشكل معلوم بنوكی بلکه او محکه ولون مین الکی حاشنی کے سب سے ایک ولولہ اور شوق بدا ہوگا اور دوز بروز اینے جوش اور شوق سے علی ماہے مین زنی العدون كرن عافظ - يونان كے مكيمون كا بتدات يسى قاعده اور صول مفر مقاكروه انجاولا وكوفبل ازا دخال أسكول فروبادي علوم سي مشناكرد ياكر من اور منات ولحب اور ولسوز تمثيلون سے او کے اتش سنوق كو عمراكا

اس معقول قاعدہ کے برتنے سے اونکے اولاد صغرمنی میں ہی تھے۔ وجاتى يخ جبايونا المحكمون كا احول تنا اليابى يورئين فلاسفر ذكرت بن انگریزی زبان مین بهت سے ایسے جیولی حجولی کنابین لمینا جنین حجوفی عمر کی ا وى علوم مين ذين نشين كرانے كے لئى نهايت دلجب اور زم جاون مين جي عِولَى عَنْيلين لَهِي كُنَّى مِن آبِ لوك الرّاون كَ بون كو وكمين كي لا آكيوبت ي الین کہانیاں اور تمثیلین لمنگی جواط کون اوراط کیون کے مالان کی زبانی بیا بیولی بن کمین کی اور کے کے بهذیب اور بیاری مان نرم نرم جاون مین بڑے بیار اور وْ شَى سے آسان كا حال بيان كرتى ، كاوكسى تثيل مين علم بوا اور علم اب بيان بولا كى بين على كمشرى اورجيا لوجى كے سائل ہى بيان ہوئے بين كسى كى مان ہمان آسان فقرون مین فزی جدر دی کے فوا مدجیا رہی ہے کوئی اپنی نتھے سے بیارے بح کوظم کے مفر کا حال بتاتے ہی برخلات ان مفید اورعدہ اصولون کے بار لك كوكراية فردسال اولادكونا ووادات برك برك مركات اورعاد ميرونا ديتين كريوروب من نف ننه لاكون اور الاكيون كومباويلوم لمالے جاتے ہین او ہندوستان میں گالیون اور صفحہ سنجری کے لغایم ہوتی ہو فسرع سبين تفاوت ره از كجاست ما بكي درج زكر اب تعليم كابيال للمربع بالياب اسواسط وكور ادرانات كي خال سيدبيان دونبرون من لكما جاتا ہے۔ يمل نبرين اوكون كى تعليم كابيان بوگا اور ووسير ين داخل كرن كريد بنه وكد نعدا وخال اسكول برايبوي لغليما

أستاليون جيسے كيبل از وفول اسكول يرايكونيٹ ترميت كا سلسار جارى مخا يرلعدا دا وخال جاري اورقائح رہنا مناسب ہے اگر ايک طرف او كون كو اسكوائن تعليم بوتى بواورد كرسرى طرت برائيفيل لقليم كاسله جارى بووة تربيت دوالا بوجا ويكي اورونون من بي علم اور بهذيب كي بي بها دولت بل ربيكي -جب الطاكا اسكول مين ووغين على شافون مين قدرع جهارت اور درك بداكرك لا مجروالدن كواد سكے طبعي ميلان كى طرن غوركى نفرے دىكمها جاہيے اورغيال كا جاسي كروك كي طبعت كس على كرف راجع ب كيو كران ان طبعون بين اختلات ركهتا ب حبكومين بسندكرتا نبون اسكوميراكوني ووسرا بها في كيستدنين اوربد إت بخربه سے الح الد جلی ہے کہ طالبعلمون کے طبالع تحصیل علوم کے بت ایک یا دوعلمون سے برکو مالؤس اور مرغوب ہوتے بین نیس والدین کولازم ہے کہ ا بنی اولاد کے طبعی سیلان کی طرت ضرورتا کیا ظرکہیں جس شاخ کی طرت او نکو ما كى اور راغب وكيمن اوسى شاخ برلكا وين الراوك كو او كى طبعت كال غرانوس شاخان مين و ياجائے كالوا كرابت اور عدم سيان كے باعث رو لا تحصيل علوم سے محروم ره جا يگا۔ والدين يرضرورا ورساسب عيك اطكون كوابتداى مين اخلاقي اورسويل علم سے الوس كرين برے برات بهذب اورسويان درا دسيون كا مانا ہوا معولية ب سے اول اولا وکو اخلاقی خیالات کا یا شداور الوس نیانا جا ہے دان نى بمشرلون اورتوى واقعات اورملى برستورون سے اس امر كا نيقين كرنامرا لدونان لوگ سب سر يبط اين اولا دكوعلم اخلاق كى لقليم كى كرتے سختے أسكے بان ية احدل بنده كياتها كرجب لكسي طالبعلم كي اخلاقي اورسوكي الما فتون كوجلا اور فروغ نهين بولا اورونت يك وه طالبط ايك عمد كي اورخوش اسلوبي سعة

بالطال اورمقاص كولورا بنيو والدين كوساس ب كدا في عزيزا ورسار سع يجون كوز ما ندك موا فق لقليموم مین دیکتا ہون که اب بعض لوگ با دجودا نقلاب زمانه و ہی سکھ شاہی تعلیم ہے مین جس سے اولاد کی مٹی خراب ہوجاتی ہے بعلا اس زمانیین ہرکرن شاہی كالما مدر بوسكتاب كوني خيال بهي منين رئا - جهان رياضي-اوربيئت ورعكم هما لوجي اور فزبك جرفعتل اورعلم كمشرى ادرعلم آب اورعلم آبوا اوعلم رق اور دُاكِمْ ي اور عَلَم نا تات اور على فلاحت ادر على حوانات اور على معدنيا رخبرافيه تاريخ - نولو (آت ونغيره وغيبره مفيد علوم كا زورا ورجرها بود متبون کے علاون اور وحرم سالہ کے پیڈلون کی لعلیم وہ بھی ڈھاک کے تین یا فدر ركهتي ہے نئ تحققات كے آفتاب كى شعاعون اور كر لؤن نے يُرات لموم كے آفتاب كو مات كردياہے جو اشخاص سز المقصود ير به بينخا جا ہے ہين وكموضرور ب كدسترق أفتاب سي محرك مغربي آفتاب كي شعاعون سيراه عوندهين - لعِن لوك خصوصاً بهارك سلمان عما يكون كا توليت كيلو عبيه كا حاصل كا كنا ه ب كيو كدوه عيسا يؤن كى برولت حاصل بوت إن للان كايه وبم كه علوم متعارفه اورخيالات عبريده كاماصل كرنا كذاه ب المنت فبال ہے اسلامی قالون کا کوئی ایسا و فعہ اور خیمن نہیں ہے جیکے معالیے اس وال بون كه عيما يكون سے علوم كاسيكھ الله ومن واخل ہے الربيرام روا الماس الماكي من المالك من المحتلين كالقدين اللي إسلام ن سے لختامت علوم سیکتے رہی این آبنی قرم کے دا نا دان اور فہیم خواق البهيتا مون كرعرب في جماقًا ب رسلاي كاسترت بم على مطق اورعلى رياضي - اورعلم بعينت كهان سيرسيكها شايدآب بيي واب دينيك كرام

این زائے کہ ونانی کون تے اے بیار وجب ہارے بزرگون فے غرقردان سے سفید مغید علوم کو حاصل کولیا متنا قدیم کسکے اگر اسلام بین کچھ بھی کا لفت بولی تر مارے بزرگ کا ہے کواس کن و کوانے سرون پر لیتے ہارون اور شید لماؤن كالك برادين واراورشهورخليفه مبواس اسك عهدمين مخلف وبالوك ورنبون اور مدرسے جاری ہوے اور مخلف زیان سے کتابین ترحمہ کیکین کے درمان ميودي-عيان- يارسي-بندو-كوسلان كيطح دخل محتا اسعويزواكر اسلای قالان کاکولی دفعہ اور ما دو بھی اس امرکے بخالف ہوتالوّا تنا بڑاخلیف با وجود الك سلم الثبوت وين وارا ورشقي بو نے كے كيون اوسكے برخلاف حليا اسلای قانون توکسی میلوسے مانے منین بلداس دین کے ایک سبب سے بڑے بزرگ كا قول ب كه اطلبوا العلم و نوكان إليت برب جين مين جا كو سكنے كاكد ب لايركيون كرائے ہوے عليا يكون سے: يكهاجا كے لو خیال کرتے ہین کرمتفدین کی تحقیقا تون کو چیوار کرستاخرین کے نقش قدم کا طيين اضوس انكوبه خيال بنين أياك تقدمين كي تحقيقا مين الهامي تحقيقا نين مین بین که اومین و قوع اغلاط کا احمال ہی ہنو یو رمین حکیمون نے اس سکا بڑے بڑے رائے اور محکم والیون سے ٹاست کردکھا یا کوزمین ستحرک ہواب کول عاقل اس باره مین متقدمین کی کمزورتحقیقات که با وجودعقل و بنش کیوکران غوركرنے سے معلوم بوتا ہے كہ علود بن كے ستكمال كے لئے سب علوم ستعارفداور فنون صدره کے کیال حاجت اور خرورت ہے کیا علی بدئت کی خرورت نہیں ہ ياعلم خرانيه أورعلكمشري دركارنهين كياعلم مرا باسنظرا ورعلم مندسه كي ضرورت درای کیا عرطب کا ماصل کر اضرور بنین ہے وہ کون ا رطب یابس اوجی امورونى كوم دانهين لمنى حقيقت من وكهولة يدعلوم ايك جهت رين ساعلاقه

ركتة بن اورا يك جبت سے راناني حاج اور خروريات كے منصرم اور ج میا دین قان تحمیل علوم حدیده سے الغ نہین ہے اسطح ہارے کا مجى النع ننين ہے ہارى كالششن اليبى بات كولسند بنين كرتے جوتر تى اورسو انان کے مانع ہولیں اے سامئو ازروے ہدایت ندہی قوانین اور کا عشن علوم جدمیره محص کونے مین کوئی قباحث اور بڑائی نہیں۔ بہترہے کہاوی يرافي خيال كوجوترتى كالمانغ ب ول سے دوركرد اورا بني اولاد كوعلوم مفيداور ستارفه كى تحصيل مين لكا دُيّاكيد وزا فرون رقى كمالك اوروا رف نبو-چنکه کاب مندوستان مین مرایک زمهب ولمت کا آدمی ایک معقول کشری بودویاش رکتا ہے اس لحاظہ ہاری گرانت نے رہے صول سلطنت عامه آسالیس اورعین الضا ت اورعدالت برمینی بین گورننظی اسکولوانی لمتبول من ابور دينيات كود إغل بنين كيا كيو كله اسمين ايك عام ما راضكي كا اخلال ممنا اوريه بات طا برب كه بر باس نرب ملت وال كو قرانين نرايي اور اصول وین کا کسیکه ناخروریا شاست بوتا ہے اس خیال سے والدین کو لان ہے کہ اپنے طور پر اپنے ایے اولا وکو وبنیات کی لقیلیم کرین ہمارے ملک ا قدیمی دستورہ کرجب لاکے کو استا دکے ہرد کیا لوّا دیکے پرا بکوم فاقلیما (جواویکے واسطے طبعاً نهایت موزون اور فائد دنجش خیال کایئ ہے) مت کش ہو گی جس سے طرح طرح کی خرا بلین بیدا ہوتی بین اگرچہ بدیات ہے کرسر کاری اسکولون مین ترقی تہذیب اور جمان طبائع طلبار کے واج مناسة معقول طورير أنتفام كياكيا بد كمريديهي وقوع لبض نواقص سے فوسکون مِن إِنْ جائے مِن الرُّكُ على لمبلون كي طبعية ون مين سِحا آزا د كي اور آوالي مورست كة رب يونخ مالى عى بدا برجاتى عرف الوكون كو

موہ در لتلم ماصل کے سے ایک کر اہیت اور آزردگی سی ہوجاتی ہے وہ اِل ارتے بین کہ ہارے بچون کی خرابی اور آزادگی کا صلی موجب انگریزی لعلیم اور سوليزش ہى ہے لوگون كا يافيال بغام لوقابل تىلى ب معلوم ديا جوركيونك وه اینے خالی وعی پر فاک مین بہت سی نظیری دیتے ہین) گر اگر بہ نظرامیان ويكهاجا وع قرائط يدادعا مرال اور موجهداد عالمتين ب الرجيه مين مانتا بون كه ادیے اللے بن اپنے وعوی برنظیر بن مجی بین گرین کہتا ہون کر بندی سٹوونٹو كاخرالى اور بحازا دكى كا باعث الكلش لغليم اورسوليزش بنيين ہے ركيونكم اصل مین سولیز مشن ایک ری مضے مرا دلیجاتی ہے اگر جیکسی لاک کی ہو۔ ہان جزوی اختلات ضرور بوتاب وطبعی اور قدرتی اسباب کرتخالف کی تاثیری) بكداس آزادكي اورا بمرى كاموجب والدين أي بين الروالدين لبدا دخال الو الية لوكون كوافي طور براخلاق اور وينيات كى تغليم كرتے لو كيون اونين ياداد بدا ہوتی - ہندوستان کے سطور نظر جب ا تدائے اسکولون مین اجما تقلم حاصل كريست بين تؤاويح والدين وورس نبركم الكولون مين ماني روكي بن اس دليل سے كدوه اسكول افيے كر اور شهرسے دور بين و بان جا ے سفرکے باعت اور کون کو تکلیف ہو گی اگرچہ سندوستان مطور نٹون کے والدین کا پیخیال ایک محبت اور سارے ہو گرسجارے اوکون کی عمر کو طالعجا ب تك لا كے تكلیف نه او تھا نظے تب تك كيو تكول افئ اور معقول تنظیے لوما طالبعلى ك حالت من مفرا فتياركن را على برائد بيداكتاب ابدالها من بى او كوسفرى عيبتون اورختيون برصراور برو شت كرف كى عادم مال ب كيا اب اوگون في منانهين وكه ولايت بن يوني ورسطي كيمبرج او التغور وكالج مين دور دورت لوك آك لتعليم ياتين اوربير برك برك ابرد

اور دولتمندون کے بیٹے جوانے کہرمین استاد اور ماسراؤ کر دکھرانی نعلیم دیسکتے ہیں - خدادمصر جو آج ایک اعلی درجہ کی ریاست کا امیرادر دیک لناجانا ہے اسکا بیٹا حس باشار کستور دلاکا ہی تعلیم یا فتہ ہے کیا خدید معمرا یے کو بڑا بڑوی طور پر لغلم نین دے مکتا تھا سے کھ کرنگ تھا گرا کے نفر تو کمیل تعلیم بر مقی المرین سود نبون نبون کے ق مین اس بات سے اور کوفی إت زيا وه ترمفيندا ورمفبوط منين كه الكوا تبدا في عمرين بي سغر كا فركراور الؤس بنا یا جا و سے ہندوستا بنیون کا یہ قاعدہ اور معول کدر وکون کوستے النس شكرنا جاسي إن بحراصولون مين سے بى جواولاد اور والدين. حقمین زہر بلی اغرات رکھا ہے وقیانسی خیالات کی تقلیدسے اولاد کو کمی ماری حیثم زخم بیو نیخ کا احمال ہے ۔ لوگون کی یہ بھی عا رت ہو کہب وك راك نقليم إقين وأكوان است كالنوق ولات بين اولاء كان مین به استیاق اور استعالک زهرکی تا شررکه تاب کیو که جب والدین سے اى اولا وكے دلون مين انقطاع سلسله لتعليم كا ولوله اور فوش بيداكر ديا تو يہ لیا باتی رہا تعلیم سے حصول مازمت غرض نہین ہے بلکے تعلین کا فہم اور مغيل اورسوبلار فونبنا والدين كوها بيه كدا بني اولا وكونر في لغليم كاشوق ولاي اوراو نکونعبحت کرن کرآزادمیشد فت یا رکروجس سے قوم اور بلک کوہمی کیجھ فائده بهو اكرسب ركون كالرفشط كى فارست بربى ما رآر با توكسي ون مطلع مان برجيسااولا وكوعلوم كاسكها نايرها نالازم اورموجب بهبودى براياي اس بوجوده زاز کے لحاظ سے کسی ترکسی مقید بہزا در فن کا سکہا نا بھی ضرور یا مرى عارك الك كورك تفيل بنراور التياب فنون كوايك عاراورلغوام بال كي مين كريد فيال دانا اور مهذب لوكون كي نزديك كيدى وبعت او

قدرونذلت بنيين ركتاكيو كاعقل اورتهذيب كيضلات بالحنسى منزا ورفن كاسكينا عقل وقیا س جانبان کی زندگی مین بست سی ایسی وقت آنگا جنین ہزاور فن بورے طرح مرورتا ہے الرکسی ہزاور فن کا اکتباب مزنوا اور عبوب بوتا توبرے برے ایسراور با دشاہ نے سیکھنے جالانکہ ممکواو کے ورق سے سعارم ہوتا ہے کہ اعنون نے قنون اور شرون کو بڑی جا بہت اور توشی سے سكها اورافير بروه بى منراورفن اونك كام بهى آئے دوركيون جاتے بولور وہی ویکھولوکہ مڑے مڑے دلوک اورلار ڈیمٹی کوئی نہ کوئی ہندا ورفن جانتے ہی ہے كو دولتمندا ور اميرنيال كرتاب كدمبري دولتمندي ا درامارت كوّ شعرزتم تدبهو نحكا كريه فيال درست بنين ب كياانسان كهدك ب كمين مام تمرخ شي وفاغ مين اى بسركرونگا رنسان كى زندكى من بهت الياسينوس وفت آماتيان جنين او كاوطوعاً وكراً محاج بوئا برئاب كيا انسان كهيك ، وكديرياً عرائي كمر كے صحن اور تهر کے كلی كرجون مین ہے كذر كی كولی اپیارت بجی طرورب آويكا كرمين بكوينراورنن كالحقاج موناير يكا جهذب والدين ضرور ب كدوه ا بني عزيز اولاد كوفنون او كسب كي جاسط بحتى لكا دين ماكياد ك اولاد ہر کے طحے سے کامل ہو نکلے اور او کو کمیل انتعلیم کا تغمہ کمچا وی اللجات مة ان مين ووقسم كي قرمين بو دوياش ركهتي مين ايك وه جو قدام النازمت مبينه بين اورايك وه جرميشه ورقومين كني جاني مين مازمت مينكر لا قدیم سے ہی اکتیاب ہنراور فنون سے عاریتا اب اس نی تعلیم کی ترقی منشروروتين مجى الكطرفداي حلتي بين جهال كسي مشدور قرم كالوكاحيشم مردد الم يولى في على طع وفيال بلاو كالراس ام كالوجوك كاب

املع من لؤرب كراكر حميور نبك المتدرات خيالات تعليم بنول مجوت جوطكر (حفرات ناظرين ان دوسطرون سے يہ نتيجميكاكمين قومي فخركا قائل ہوگانو ا ان مبنیه در قومون کوحقیر جانتا بون توبه لوب) اے بیشه ور قومون کے سرانیا لتعليم عاسه سے گورنمنظ کی میغوض اور مدعا بنین ہے کہ لوگ تعلیم پاکرائے اپنے بیشون سے وست بروار ہوجا وین نہ بلکہ اوسکی بیغض ہے کہ یہ میشہ ورقومین ممى تغليم يا فنة بوكرا يك اناني اورعق سے يورمن كيطح البے كبون اوريشو لوحلاوين اورعلمي رمشني اورطانت كى زوراورا مدا دسے روز افزون ترتی خاتر رن مركها كجه اوسمجه ليا كجه منه ورقوبون كوخرورا ورناسب بي كرية لمقد اننى اولا دكوسفيد بفرا ورمين كمهاتيمن كسطح سے درلغ اورعدم توجي لوراه نددين كيونكه امين اونكح مترلي ادر دولنمندي اور نوشحالي اورآزادي لين فرق آ میگا انداشہ ہے اور فا ہر بھی ہور ہا ہے کہ فاک ہندوستان روز بروز چر افلاس مین داو إجا آب به کمی فنون کابی باعث، کو بان اون میشون کو شکہاوی جرمعیوب اور فرموم ہون وہ لوگ جوامارت اورریاست کے الک ہن اونکولازم ہے کہا ہے لوکون کو فن سیدگری اور فن سواری وغیرہ سے بھی الوس بنا وين كيونكه اوسمين الكي طاقتين زياده بولي بين اور وصل برعقين اميرون اوررميكون كوايني اولاد كوفن مسيه گيري اورسواري وغيره سكهاني ب میطح کی وقت اورشکل بنین ہے ہاری عاول گوزنٹ نے انکویر یک بلے سے آزا دی وے رکھی ہے با وجود اس آزا دی کے بھی اگرامیرلوگ اپنی اولا د کوباخلا زبیت کان و سخت انوس ہے -بندوستان ماؤن اور نیدتون اور بهایکن کا ایک بورانا دستوری طالبطون كوتام روزميج سے تا شام ايك بى كونى برجكوى ركهناكيا م

سرك بحي صاوے باين بمرسطلع صاحت أوس خال تھي نتين والدين تجي تاكيد ارويت بين كربيانجي و مكنالو كالجنة شياوت اضوس اس قيد اور بزرش مين (في كوكيا آدے فاكر بارا ون ميان نيات مقانى بيني ميا ہے والكار كازاك سرير ونذا التدرات نشان كمتب كيارى جاندارى ب خيال كرناما بي كيجاب كوفراغ طبيت على حال بنين إوكا اور إستادصاحب كالم محوت كيطح وندا بعسريرى وتصريط وآناجانا خاكر الكمام انفياطاوقات سيكنالانا بوالدين اورخصوصاً المائذه كولازم ب كرطل كوراغ طبالع كے لئے كول وقت نتخب كرين اوراس وقت مين الكوكوني جهذب كميل شا كركش اوركيث كعلاوين تاكه اس رياضت سے او كئے قواسے مين ايك طاقت اور تفریح بیدا الرطالبطون كوسارك ون من سے كوئي وقت بھي ذاعت اوركميل كانمين دیا جا و کیا توقع لفرول برد اشته بو نے کے صدوت امراض کا انداشیری این انقصانات كود كيم رابل يوروب في مطرة نتون كي واسط كيم كالبونا ضروريا سے بچھا ہوریاضت کی ریاضت اور فراغت کی فراغت یہ قاعدہ صرب یورو پین کے ہی ایجادات مین سے بنین ہے بلکہ تھلے زالان مین ہی اسکا رواج مقا یونا نیوان کے علمی واقعات اسپرٹ برمین اننی کی ترقی اوررونق کے زما مین آ قا عدہ کو بھی ترقی متی غرضکے سب جہزے لوگون نے اگر جم وہ کسی طال کے بون اس ما مده كوطالبطون كے فق من فيد يجي رافتياركيا ہے۔ جب الطاكون كواسكول من واغل كرين توليدا وخال او يك اسكولي اصاف اور اخراجات كويوراكرك من كوني وقيقه فردكند بشت ذكرين بالحضوص اول الباب اور بواد كا حيا اورلوراكرنا افي ير واجب اور فرص سمح لين كده طالعبلون كي يرُحالُ اورتعليم من معاول بن الرايس صروري اسباب اورانيا بركوالك

بهيا نكيا جامعكا توطلباري تغليرا وربرها في مين ضرورا بك انقلاب اورفرق واقع بها بہتون کی عاوت ہوگئی ہے کہ اپنے عزیز ارا کو ان کو سکول میں در خل کے اونجی تعلیم او خوری مساب کے تهیہ وطاعاً خافل اور لایر واہ بوجائے مین او تھے نزو کا اسكول مين ہى داخل كرنا مكتفى ہے گر اگرغورسے ديكہاجا دے تووالدين كي الايود اور غفلت لراكون كے حق بن اخير برز هر بلي تا نثرات بيدارسكتي مال } اورطا لبطمون كے مصارت اور وائے لورائے زمانے كمتبون ا مرمدرسون كے عام افرحات سے بڑھ کو نعین بین اور نہ ان مصارت کا ایک شخص پر بوجو برط تا ہے موجوده اسكولون كے طلباء كى ضروريات كولوراكزناكونى مشكل امرتنين ہے باوجود اليبي إتماني اوركى كے جي اگر سورون اپني ضروري حاجتون كے او ماكرسنے ولوسوا المحراور تجب كے كما كها جادے والدين برون بل افرض ہے کا خی اولاد کے اسکولی اخراجات کے بدراکر نے مین حتی الوسے والاسکا^ن بهيشه ساعي راين الرطالبعل ك كويمه ويوه معارف إسكولي مهداك دي جاوينكه لا اوكى تعليمى مرك نهايت برجيتل اوريزى عرصال -ريكه جانا جاك والدين ايني اولاس في فأك او لواز بات بدني اور طاجا عيى المكل وربيراكرني من الل اورتنا فل كالحافظ المدم يربات التربضاص اورانفا من ياني جان بي كواد كي خيالات ايني اولا وكي صفائ اوراطافت كي بتكر وراور لم وزن بوتے بین وہ ارکے جو مکولون مین تعلیم یاتے بین او کی صفائی کی مرفیال اور كاظر كهذا او كلى صحت اور ترقى لقليم ين مروك بها أكل إبعل كے لوٹ ك سل ور كنيف بوكى توخرورا وسكى عمل شالات اور سحت بدن بن فرق المبايكا صفا في الكيم بى عده جيز بع جوالنال كے خيالات اور صحت بن لوري لوري معاون اور معد قبل از بلوغت بامن لعدوخول سنين لوغت لعض لاكئے اس مذبوم اور گفتهُ ول الاست

اورفے عادی اور گویدہ ہوجا تے بین کہ کوچ کو داورا وار و لوکون کے ساتھ کا ج كالحى كوجون من ونت بوقت حكر لكات رہتے ہين جس سے او كل طبعية ون مين ايك آوار کی اور فود سری بیٹے جا آئے جو او کی صلاح اور بہتری کے ماننے اور آطر ہوجاتی ان إب كونناسب، وكداليسه و تتون من مكيها ينطور بزاگران كون كيونكه الراولادكو انج ي طري اوروش رهورا جائم لا واوين اكر مركشي اور فوركسري مماعي اور بحراوسكا دوركرنا اكم يشكل امر برجائكا طبائع منيره اورفيالات مبدله المنصور مين أفي مركز اور كل يراسكته بين كرجب او كل صلاحبت اورصفالت من البرامين زورد إجارے ولنم أقبل ع رحشيد مثالير فنتن سيل وجب كس شخص ك اولاد اسی محاحر کات اور نارواے خیالات مین صروف اورمبل ہواتو اوسرفران ہے کہ او کی ازالت اور ازاحت مین بہت جلدی ساعی ہو گرا لیے بو عول پر جو كاررواني كيما وس حكيما خطور برموييل لطاكون كوشختي اور ورشني اور زووكو ليد كالى كلي سي نه يجاه بن كيو كه اس طرز عل سے بها عرف التحال الت غفر وظهور صندوكرابت او كل طبيعتون نين بها سريمي زياده مركتني اور فودكسري والكي اور نمین کے تنا بیر اور اصحین کے نصابح کا کچھاٹر بہنوگا تھارب گذشتہ اور موجودہ اس امر کے اثبات برشام اور بویرین کر سخت فنمالیش سے اکثر شخاص خصوصیاً لوكون كطبالع مين ايك ضداور عفد بدا بوجا تاب اورا وكلم بيتين تايثرات لفلي سيمتا فرننين بونين اوريه إت قواظم س تنسس وابين من الاس ب لدمیں انسان کوکسی کام سے متایا جادے تو وہ آدمی برخلات ترک اورا حترارے وسى كام كوكي جا كان ياب كومناسب بركدايسي وقتول مين العول عكيداور قواعد عقليها ورقوانين اخلا قبهرك مستفال ادرزوري كام لبن جب كسيخض علوم لدارسابيا حركات روبداورخالات والمدكاة كدادرا بدبوتاجا تابرواد

ديناكے كاروبار اور تما ع كاير خطر حبر اكيون ركها جائے - بم افوى كرتے بين كه يه خيال مركزر كمتى عدى درجر بيجيع بشا بوارى بم كتة بين كرجب بزرگون اور عويزمان باب ما يا جيا كي طائر روح ففس من كوجود كراستها فدكورين بسيرار كياق عيران فهات وينوي كالوتج كون كسريرا ولها يكا - من تويد فيال كرما بون اور غايريه لوكه بحى يرعسا بذاتفاق كرينك كرجب بزرك ادرمان باي مرجاتين وان مهات وینوی کا بو جراولود کے سربرای رکها جاتا ہ و اوسوقت نہ لویری کا مان ایکواون دکی حالت پرجم آئا ہے اور نہ عویزون اور دوستون کومدو نے کا وقع ملتا جے جارتا جار اولادری کوسب کھے کونا کوانا بڑتا ہے ۔ اگر اولادمان! لى زندكى مين ان تهات كے إدراكرنے كے اصولون اور قراعدا ور فرور لون سوون اور ماہر ہو جی ہوگی جب او او کی وفات کے لید دیندان مشکل ت بیش دة أينك اور الرضا الخ استم نرى لاولى اى راى ب و بحرض احافظ ناكهاني عبت كے پڑنے سے سومین سے دوجارہ ی قائم رہتے ہیں خاندانی ناک والول اسلان لى ع.ت ومرتبت كودرياس نا بخريه كارى اور يخفلت من د بدكول يترين عام لوگ يه بزدلي اورنالالغي و يكوكراولاد كو ملزم بتاتي بين كريه اوكي غلطي اولاد كاكيا قصورے عوج قصورے او كے وليون اور مان باب كاب اكران با ونلوانی مین حیات مین و نیا کی صیبتون اور وقتون کا مقا بار نے کے لائٹ بلامية نو او نكويه دن كيون وكمين برتے-جب كوئي آدى نائخ به كارى كي عا بن كسي على كامقا لمراتا ب واوسط ول برمايوى اوزا بيدى كا فون مع جايا وراسى حالت مين اوس بيس ائده مشكل كے حل كرنے كى دُيون كو جھوڑا ديتا ؟ ركسى شخص نے ابنی گذر شنہ زندگی مین کلی کی کواک راسنی ہولتہ وہ کہنی دفعیر المن المرور ورُجا يُكا اوركونسن كالحاكه بحراليي صدمه رسان أواركا

ندمونے۔ ان اپ کے مطف اور ناتج بر کاراولاد کے سر رو نوی کاردا اور زمانه في المردوكي سے واقعت اور ما بروكے تب توكوني وقت عائل اورانا لنين بولى اورا كر طلع صاحت ؟ قراص شكل بي منز العقبود اليونخ لى المداق - جارے خال بن بزرگون اور بان اید برلازم ہے کوا بی وندگی با انى اولادكوز ماند كے مردوكرم وكتيب و قرارت ما براور دافت كر فيورس دولا كالعروس بالإدارة كالموطاك بترب مع كالديدة ودلكا عِلَانِي وَمَنْ مِن الْحَالَ الْوردول الراحدة الراحدة الراحدة الراح بي كانورسيالا ひいというとうしましたというしいとしいうとしいう بن ولون كاوستريد كراري بن فا فال الريم يون والله المريد كالرك إلى المريد والمريد الريم والمريد ادىكى روروى ك بالدين جن عاولا و كورى افغال شنيع اور حركات كارتاب راكب المائت موجال معادن وول من مجر ليني معالى يدولي لفت بالاستا إنجان اليه اليه العالم الدرح كالت كم كاب بوية قريم كيون اوسك كرف عند إندرين وانا ورعيل وليون اوروالدين اور بزركان مان بكران الجرب كاراولاد كروبرو مروم حركات اورناسودا وفال مرتكب بنواكرن إكدا وعى اولا وكوريس إفغال شنيعدا ورعز كات واميم ك كرفي الكوليل اورقت والاقراط في اولاد يروركون كوافعال كابهت افريرا ال واسط بزركون كوبهرحال اليبي روش سلم اورطراق قويم اختيارك اجاب يحديم الجانا روزتا الح كے لحاظ اور اعتبارے مركبطح سے اولاد كے في من فائرہ

ضرابتعالے نے ونیاکی بدائش کا اسطور پرسلسلے قائم کیا ہے کدا کے سلا آرام ادرة ساليش اورترقي كے واسطے دوسرى بيداليش كا مرد كاراور شامي بونا طروری اور لازی گردانا ہے ۔ ہم دنیا کے پر دو پر کوئی کیے پیدایش منین طبیقے له و كف این وانی و لون سے اپنی ترقی اور آسائی عاصل رسکتے ہو بدای بتك دوسرى بدائش سے مروز لے تبت كى ترقى اور آسائين ماصل فين ريكة النان الرجراني قرلون اورخيالات كى وست كے كافريت اس بات ي بروتاب كرباكسي اور كيشول اورمدو افكالون اور فروراون وكا و عمر اسمن اوسكو كاسيال كي وكرى نبين ملتى ريك شريد في ايني عمت اوزهر سے النان کو طلقت میں ای جوڑہ بناوا ہے ایک مرداور ایک عورت -وناک كالون كحول في اورنيا في كي واطع مروا ورعورت إسين الك إليارة اورا لط سااك المعين بوط في تن كرواور الحران اور الطون سارين ريا وه ترنازك اور مفيوط موتاب -اس الفاق مرد وعي ف كودنا وارول اصطلع ين فاندوارى كية بين فاندوارى وترورون كيوراك كوريط مرك مرويات اوشاه كادراو عى عورت بنزلدوزير المرسر اورعوبزاور قربى لواحق كاركن اور مدوكارشاركها لي بين جسا بارث مون كو صول كلراني للطنت سے امراور واقعت بونا ضروری ہے البطائبی مختلفت سرون کے الک مردون کوفائد داری کے اور لول اور ضروریات سے واقعت ہونا لازی ہے جیسا وزیران سلطنت اور میران ملک کو دوراندکش اور مخاطار فالبل صلاح وسورت بونا وإبيت الياى عررون كوم دون كرمقا وين واناف دوراندلنس اورمحاط اورفا في صلح ومثورت بونا لازم م اورمورون او

تعلقین کی حفاظت اور گرانی اور د گره ایج برا بکویٹ کے رافعرام کے داسطیال مروا وزعورت كابا دشاه اوروز يركيطح لالق اورمر بربهونا ضروري ب جيسا بادشاه كنا واقف اورنال أي اوروز برك غير مخاط اورجابل بوئے سے إخراطنت ب ابترى اورخرابي بيدا بوجاتى ب اوررها ياخراب وخسته بوكر برياه بوجاتى ب-اسطح المكركي الك مروا ورعوت كي جهالت ا ورجافت سيكرا وركم ك متعلقين خراب بوجاتي بن أكر لك كابا وشاه احجا بنوا ورصلاح كاروزيراحياا دانا نهوت مجى الك كى حالت اجي ننين رئتي سارے كام إوشاه سے بي حلق منین ہوتے وزیرون کو بھی وخل وینا بڑتا ہے اگروزیر یا تر سراور وانا ہنوا ترائی فرائض کے اواکرنے مین ضرور غلطی کرجائے کا جس سے ماک کو نفضان میری کا سطح أكركه كالك مردلاني اورمرروانا مواوراوسكا وزبرعورت مابل اورسوقوت الا توكهراوركه والون كوكئي ايك وقتون اونقصانات كامقال كزاير الجا اورون يركبا موقوت ہے فود مردی ناک حال ہوجا نگا اگر ایک کمری جیت کے 5 کر کہ نے کویا دؤستون كرام كرن فنن ساك ترميسوط بوكرود سرا كمين فوروه ادرلوده بر توجيت كاسارا بوجه اوربها ومضبوط ستون يرجا تيكا اوراخيركو مضبوط ستون وا جائلگا اور جمیت وجم سے زئین برآبر کی مرد اورعورت بھی گھر کے واسطے دوستون لازمنه ركيت ون جب بك يه دو ان كيان مفيوط اور زورا وربنون بت ك كركا فالأربنا مشكل ب الرصرت مرداي كوفهات خاعي كانتجل قرارديا جاسكا تومضبوط بطی کسی دوزکو یہ مجی وٹ جا ملا گہر کے قائم اور نابت رکنے کو واسطے مرد بلے عورت أدبجي لالقداور مام بهوناجا بين كيونكه وه كمركا ايك ودراستون كاويخ مريه ما ت خاعي كاربهار والناف ورى ہے كرسے مردى اكيلا لغنع بنين اوساما روكوي أساليش عال بنين بول توريت مردكي مصدوار ب روكي طح اوسكو يحي

لرسے اسائی اور لفع او کھانا ہوتا ہے بلام دے کی مصدریا دہ اوسکو آرام اور أساليش لمتى ب مرد ہميشه معاش كے ليے ارب مارے يہتے بن عورون كوفر بى نهين بونى كرون من نبط شخال سر كي مير بوجا كاب الرعور لوالي إود اس آرام کے امورخانہ داری کے الفرامین شامل نہ کیا جائے اوراون کا بول م او نکودخل نه دیا جائے جنین اونکا دخل دینا اور شامل ہونا ضروری اور لازی آگ نوسارے مردون برظار منم كرنا ہے عورتين غود اس د غول و شمول سے محترزاد نناره كرين منين بوتين مردا و نكوفورى على دوركه ناجات بين اگر مردجا بين و عورنین آج اینے ذالعن کوا در اسلے بین اس بے ترمینی سے ایک طرف مرددن کو گرکے تام تمات اور کاروبار کا ہونا برتا ہے اور دو سری طرف سے حقوق لمف يوقع بين عورتين خا كى ضرور لون اور كاروباركوا ومنصن احولوك اورقا مدون بررنجام ومصطنع بين كده مردون كوحاصل بين تجربه من أب ہوا ہے کہ وہی مرد ونیا کے کا مون اور صرور اون کو آسانی اور بہنری کے ساتھ لیا رتے بین کہ جزار را علم سے آر استہ مون دنیا کے کامون کے اور کرائے سے ہارا به منا بهدين كدم يبط كرميك بحرليا ياسمولي بالؤن اورسمون كو انجام ديديا-دناکے کام براکرنے سے ہاری مرادوہ باقاعدہ عل ہے کہ سے انسانون کوچی أسالش اور وشی عاصل موتی ہے اور وہ ایک سوسانٹی مین ریکر زندگی لیے کے بين النان دنيامين ريكر ووطح برزندكي ليرك ين - ايك بے قاعده ا با قاعدہ ۔ بے قاعدہ زندگی سے وہ زندگی مراو ہے کہ حبکا اصول محض کھا تا بینیا بنسنًا رونًا او كُفْنًا بِينًا لَيْنَا سُونًا عِالْنَا - بِونَا بِ جُولُولُ اس المول الله مركرت بن انكودنيا كے نشیب و فرازاد كردوگرى برنجھ نظر نہين ہوتي اگراك معانى كروشيون كيطح ليك رسي اكرنه الا ترجيكم ما بكركر ياكسي اورطع كذا وا

او كي نظرين دن إمواسط چڙها وكرويت بهركها من اورمنس اور رات إموسيخ يران ب كروا سے موم أن وق اوروف برلين كرجي ول جراه ما ہے ا ذكوا في آماني اورخس اورخرورتون يرکج نظر بنين بوتي اور زوه سوسا يي ك شرالكا أور بإنيديون كوفيال من لاتي بين أورندا بني ذاتي طاقتون عي حيط كام ليتية بن - الراوع اصول مباشرت كالالبقل حوالان كے صول معاشرت سي مقا لدكيا جائے و كھے فرق نہين كالا اگراولنے دریافت كيا جائے كہ تم و نیاین كواسط تك بو ترجواب ويتي بين كركها في مني اورجا كينسوني كي واسط بسے وگون کوم ون صورت فاہری کے اعتبارسے آدی کہا جا تاہے ورند ورال ا و كلى ذا ت من كولى إن أوبيت اور إن نت كي نبين إلى جاتى يحض حوان اطن بوتے بین- إقامده زندگی سے ده زندگی مراد بے کرجیے اصول بقامدہ دندگی کے جولون سے سنا زاور حیاجین اونین سب سے بڑا۔ جول ہے کہ بنا كردنياس ركرمرت كهاني من مونے جائے بینے دونے معطفے او تلفے لیلنے كو بزندگی کانتی دخیال اوا جاسے فکران ضرور اون کوزندگی کے قابی کا وسیلہ اور ذرلعيه كروان كر بتهذيب نفنس اور ثنائم عنيالات اور زمانه كے سردوكرم اورب فرازا ورمقدم وموخرك معلوم كرف كى كوشش كرنى جا سيداوران اصولون اور قامدون كوايناطران عل بناناجاب كدهنكر دزيوس سوسايطي مين زندكي بسر ك ما سكتيب إقاعده زندكي بسرك كے صولون كے لحاظ سے النائي فيان مرت کہانے بنے کے واسط بنین معالی اللہ سواسطے کرونیا مین ریکر نیک اوصا ا وراجي اون كومال كاوردانان اوردورانشي سابني ضرور تون كواجا وسے آب بھی فائر واوم اے اور دورون کو بھی نیا ہے ۔ جولوگ ا قاعدہ ا وندكى بسركرت بن ووكماني بن سونے حالئے بنتے او بختے سے كروم او يخترز

ان برطرور ہے کان خروریات کو دانان اور قاعدہ سے انجام دیے بین ایک ادی کھا بی کر حکیم کھلاتا ہے اور عرب کے ساتھ زندگی بسر کرتا ہے اوسی کا جال مائے بیٹ جرکے کیا آء کر اوسکونہ قوکو ان حکیم کتا ہے اور نداو کی دنیکے عرت كى الدكارق ب وانالوك اوسكوريا بى خال كي ون كرجيها ور حيوانات كوركين من توحكيم من اورجابل أوى اياب بي صورت اور دُيا وَوْلِ كے بوتے بن یہ فرق مرت اسواسطے برطباتا ہے كدا كم آوى زندكى كوبا قاعدا بركرتاب اوردوسرا بقاعده الرووسراجي إقاعده بسركتا لواوسك سريرى عر ت اور حكمت كا بارك تاج رصع ركها ما تا جب يا بات اب الركني كرونيان ريكران الذن كوباقا عده زندلى بسركران جابيئ وابتها يرام كافهارك اطار الخيمين كديا قاعده زندكي فبركرت كي والسطي مردا ورعورت دولون كا دانااور مخاط اور دورا ندلش اور مربرا وزهم اوربر دبار برد نالازم بع دب تا به دولة رے برابر ہنو تھ تب کے کولی کام بھی لوران او تر کیا اگرم دوا تا شر بحا طعقیاں دور اندلش بوا اور تورت بالكل جايد اور عده بديوني لومروكي واناني اور مدي ورا سے کیا فامرہ و بلی - ہان اگروولؤن طرفین اسی ای بول تو بھرب کچھیا ہا بندوستان كے لوگ ابنی عور تون کو تعلیم وینا تعیوب خیال کرتے تین او نکے خیال من عوراون كورانا بني اور يرهن ك كولي عزورت تهين به بندرستانون كا برخيال واقعه كے مطابق نهين ہے ہم او بركى سطرون بن اى امركونا ب كيا بین کہ با تا عدہ زندگی ابسر کرنے کے و اسطے دولون فرلقون لینے مردو عورت کا ال اورلتليم يافتة بونا ضروري بعبسا خدا وندكريم فيمردون كوعلم حاصل كفيك بالل أوربباب عظاكية بين - اليابي عورون كرماصل إن صيم وون كو علوم كے ماصل كرف او دونون كے سكنے كى خرورتين بن ايسا بى عورون كر جيسا

مردون کو خانگی ضرور بات کے رفع کے واسطے عقل اور علم کی ضرورت ہی ابسانی تو جيالوكون كود الدين يرافي تهذب اور شاكستى كاصل رف كي عوق عالى اليها بي سجاري لوكيون كو-جيسا خدافي طور يرم دون كوفكر وغور كاما وه اور قوت خياليه قرت ما فطه قرت تتميزه قرت فرمنيه اورعقل عطاكى ب ايساعي رتو كوية قبن عطاكي كئي بن جليا مردون كودوانكهين اوردو المقداور ويكواج بخشے بین ایسا ی عور تون کو صاصل بین المنین طبعی سا ما نون اور قو تون سے مروغلم وفضل عاصل كيء ت اور بزركي كي وكرى ليتي بين الرعورون كويدكوجه وكهاياجا ووه محى المنين طبعي سامالون اور تولون كے نعرس مردون كيطح عالمه اور فالم بكرلالية اورمبره بن سكتے بين مروعلم وفضل عاصل كرمے أكر كهرون كى ضرورلوك اوركالون كوانجام وتي بين لةعورتمن لمحى المغين كبطح اين ستعلقه فراكض كو خانستى اوردانا لى كے ساتھ بورى كرتے رہ بلے كرون مين بہت سے ایسے كام ہو ان كرونكوم و انجام وسے بى بنين سكتے اور اگر دين بھي تراوينن خرابي برطوا في بقدر عورتين جزورس اورا نيه كركي خيرخواه بمولى بين رسقد مرد بنيين بوك عورتون كوبا وجود بے علم ہونے كے ہروقت بيى خيال رہتا ہے كداوكى خاكل خروراً کے بورے کرنے کے وسائل ہروقت کہرین احتیاط کے ساتھ جمیع رہین اور وقت فِي قَنَّا كَامِ آمِينَ - كَهر كي صفالُ أوراخرا جات او رحفاظت كاحبقدر عورتين بندو ارسکتی بین مردون کو ویان تک رسالی بی بنین جس کیر کی عورت وانا اور میر ہوئیہ اوس کرکے دوکو فائلی ضروریات کے دراکرنے کی اصلا فکر نہیں ہوئی تهان آتے بین اورعورت فود بخود ہی او نکی فوردولوش اوردیگرضروریات کا انتفام كرديتي م وكاكام صوت كها دينا بوناب رد إبر طاقين لوعورين ردى كان كاكونهايت نيك نتي اوركفايت سيخيح كرتي بين اوركريء يليما

MIN

وانا غبان عده طور رلكا في واوس السام احجاتنا ورا ور الحلار ورخت بروراً إكرفا مره بهونجا مكنا بنع اوراكراوس كشمل كوكول بيوقوت اورًا بخريه كاريا فيال سے لگا کے لؤیجا کا ایک تناورورفت ہونے کے کہا و بنجا بھی استریاح مراکز بجون ابتلان بى تغليم يافته ما وكن كے ذرابعدسے تربيث بوني شروع بولة وه مجى كسي دا ايك الجي معقل اورون والعابن كتين اوراكر جا المها ورب وقرت ا وان ك صحبت بين راين لوكفيل كطح فراب اورا بترحال بوجا فينك كفيل كها وتوكيق كام آجانى ب كرات بو ع بي كوي كام بي النين ترالية اف فا ذان اورا السان كردوال ادرم اى كا فرور موجه بن ماتين - وعرش فلم إ مذب بولي بن او كى اولا داوريح التيليم ما فية اور في بهذبه عوراؤل كيا ادلاوت كني وسية الحيد بوقي والعليم إفته ورقان كي اولاد اور يجابت وفي إرسان اور معزون ما تعربي أن الم اور في بن ربية بن الم الون إجاور وكرافر إاور بزاكون كوجى آرام بن ركت بن ين الركوانا بون كه فير نظيم يا فنة عوران كي مجي الزبيج لا في احتبالمين بوكي من مارة! رون كى تقليم كى خرور ك كو كمزور بغين كرنى كيو كر غير لقليم إفية عور تون كالناج لا تعليم إفته بونايه إنت ماب منين كاكداو نكوا تبداع بين ما أوان كي تربيه علم كي ضرورت منافقي ما لون كالقليم يا فية من اولا وكي تربيت اوربه تري ك والخابا ب جوا ورعمه ورابون محافق بنين كرا كروكه به ابتدا في اوريوزور - إسوائط اولاد كرواسط الحريب غرورت او -جبرام ورون ليدائش رخال رعنين ويداع المات بوتى ب كانور فابدائق ساك وعي مقعود اورغض باكراوقات وصياس والطول بسلاف اورجائز عيش وعشرت اورجم وتبت كا باغث بول يا

لكنى بىك دل محلاف اورجائز عيش وعشرت اورجم وجبت كواسطورات كا عقيله اوروانا بونا صرورى ب الرحورتين زيوعقل اوروانانى س أراستماوا يراسته بنزكي قروون كول بس في كرابت اور لفرت كا سامان بن جائعظ بهت مرو كفل إسواسط الني عبال وعلن كو بجال ليتي بين كه او لازى رفن نيخ منكوه ورتين إلى كنده ما رّاش اورجا بله بولي بين ناوير كلا كرف كاطراعة أتاب اور نالفتكو ولول عال كالمعقد صرب كهانا مينا اولودا ى جائى بن جب شو بركر أناب قو بوى ساجد ك النے ربوسول برناءى نه كال مين نرى اور ند كفتكو مين الميت علي لي رولي كطلالي اور فود برولت وه الدور وطوات كرك الما كالمرك بالاين او كا وللاين رب ورائي سليقه والى بولى لا على سيدن كيطيع عار إلى ير آليتي - اورواك زیادہ ہول ترساس نندی ساکھان کے میشی - بان کلفی کے باب میں لاتیری ان كبون ربونى يرى سكرين صغراب بميضه بخصال كهي ربتي بعرى ورى مان بحى إوسيكاسا يتودينى بعان وكران ركوا كل ميج لذك زاك بي دول رادوین سیکے بلی جاؤنگی سان بجارے نے دیکے سے کمااری بھلی الن کچھ بھی ومهى لس ملے كالار بوكئي بين آج فيصله كركے ہى رول كها وك كى إيترى الك وربسن رى كى اور يا مين ربونى - بحارب سيان تحاجور الرصافداكر كري الركل المياروز بندت صاحب وكتها كرك كررسول كها في لي وكيا يلحقة بين كدنيد ته صاحبه الحوال كعنوال ليديرى بين آب ني بهتا كاريم ن خير تربي لوچناك بنا بلامين كرفتار بهو كئي ميندية صادبيه وه بي نقط صلواتين شايس كدنبرت صاحب كوكتها ويقاب بجول فئي جان كے لالے بڑکے شور رايت يراك سير الحطينة بوك كدستكرنيات صاحب كي خلاص كا في جب

عورون كابيه حال ب توبير على مانس مك والع كرجا مين يانه جامين أرعورتون علم سكها يا برها يا جاوے يو وه عقبله بوڭراني خا وندون كے واسط ايك عمر هاج حائزاً عنى وعشرت اورول مبلانے كاسان جهاكي علية بين - ارباب نشاط كو لقليم يافشة نهين بوتين مركسيقدرا وننبن شاكشكي بوتى بع جبر كمزور خيال كيآدي فرراً فه اورلنو بوجاتے ہین افسوس او کئے ناتخر به کا رنظراو کمی فعا ہری شاکستگی یری بڑتی ہے اگروہ او کے اندرولیٰ کٹا فتون اور خیا نیون اور بڑا بیُون اورعوب لو د بمهین توکهی او کے دام ترزویرمین نامجر به کا رطائر ول کو ند مینیا بیئن-ضوس الركهر كي منكوه عورتين لالقدا ورشالية يمون تولوك اس مصنوعي اور ملمع كى شاكتى اورظا برى ميت اليديرجان ديرة المع النسل كيون بنين-ارباب نفاط کے پاس جانے سے صدی لوگ تو قاطع النسل ہو گئے ہن اورمدہ امراض متعديد من مين كيونيز جان كهوچكے بن اورصد بالوگون كي خايذ بر بادي بوكئي ہے اسبن كسيكاكيا قصورہ جون الله الكي الرعورتين شاكسته اور لالقد بون نواسقد رخرا لي اورا بتري كبول بويم اويركه ه آئے بين كه عورتين لمقا انے خاوندون کے وزیر کا رتبہ رکہتی ہن جیا وزیر کے میراوروا نا ہونے إ د شاه كى طبعت ركستى اورصداقت اورسعادت كے مركز يرقائم رہتى ہے ہا ؟ عورت كے دانا اور لالفہ ہونے سے خاوند كى طبعیت صلاحیت اور رنگیني كى طرف الى دىمتى ب دوجار گرى كدرفيق دا ناكے باس رہنے سے النان كى طبیت عده بالون اورنگ كامون كاجوش سدا بهوجاتا ب الرسارى عمر كارفيق دانااه مربرا ورلايق بولودوسرى مان كوكيول نه فائده سيوسخ - عورتين لوبالكل بيوقوت اورجا بلم بولى بن او كل بے سليقه بالون كا مردون كے ولون بين ب انربونا ہے جب مرداونکوبات کرنے کے ہی قابل پنین سمجتے و کھراو کی صحون

بهارے ساتھ ریکرموالون کیطرح زندگی بسرکرتا ہووہ کیا رفیق ہے جگراوراولا و بھی انتظام نہ کرسکتا ہورہ کیا رفیق ہے جو ہاری رفاقت کا فائرہ صرف روقی ہ وركها وينالهي بمجتابو وه كيارفيق ب كحبكو بارسحفرق كي بجي خربنو ده كيا فيق بت كه جواني معتوق سيمي واقف بنو وه كيار فيق ب كه جو عارضي طور إمار تهدرواور خيرخواه بووه كيار فنق بع جيكود نيا وافيها سے مطلقاً أكا مى منو وه لیا رفیق ہے جو پیجی نہ جا نتا ہوکہ اکھٹے ریکرزندگی کیونکر اور کن اصولون برلہ رنی جا ہئے۔ وہ کیا رفیق ہے کہ جو کا سے بعدر دی اور رفاقت کے بمیشہ جو فيونى الذن يربهارك سائف المابراً رب - وه كيا رفيق ب كدونها را

نالبدار بواور نهار سبزرگون كا وه كيار فنق ب كهجب كوني متازا ورشراف دى ہارے ملنے كے واسطے آوے لؤوہ اوسكى معمولى خركيرى اورخاطروارى می درگذر کرے وہ کیا رفیق ہے کہ جہاری فیرطام ری میں کسی کام کا بھی ندرہ

وه کیا رفیق ہے کہ جرہارے واسطے صادق مرد کار اور سے خیر فواہ کا رشدندر کھے وہ

ده کیا رفیق ہے جو ہمیشہ ان من ان ان الی جاوے وہ کیا رفیق ہے جو مکو بری

بالذن اورناقص خیالات اور معیوب اخلاق سے منع کرے ساری عمر کارنسی وہ ما جو ہارے واسطے مرطح سے مفید ہونہ وہ جسکے وجود سے با سے فائدون کے نقب اورضرر بہوخین ۔ عورتین ہاری ساری عرکی رفیق ہین سیلے ہمین مناسب سےکہ او كالالقداور غالسته بنافي مين ول سيسى اوركو غيش كن يلبض لوكون كا مقوله به كالرعور توان كو برها ما حائلًا تؤه وزاب بوجا مُنظّ مردون كي برابري كرنك كهرون من سنا وبخس شكل مومانكا - لكهنا يرهنا او كي خرال كا ايا طايا ذرلعه حائلكا - رمارے خيال من لوگون كا يعقول صداقت سے بعيدى علم ليے النين المحداوسكاماصل كاماصل كفوائه كعن من مضراور نقصان رك التبوعلمون الواسط يرها إلكها إحانات كريره أوسكين والعيرة كيو وانا اورعقبل أورشاك تداور جهذب بن جامن جبيا مردون كے واسطے علم كا يرهنا اسكمنا مفدفاب بواب الياي ورون ك واسط والا قناصراي اي له داناني اور قيل اور بهذب اور شاكستكي كوتر في بخف آمين مردوعورت كي كول فصرة بنين ہے المبتر حن لوگون کی طبیعتین قدر تا ہی خراب واقعہ ہوئی ہیں وہ ستا ٹرہے نبين بوتے ورون يركيا موقوت ہے مردمي شهرے كے تھا ہوے نكى ہے جكى طبعيت موزون اورقابل بوكى وه ضرور على حاصل كرك والااورهيل اورجند بن جائيگا فواه عرت بواور فواه مروبوجب بملسل مركوان جكيبن كه علم فراقيد ب تربراد ماواك شق كے واسط فرمفید قرار دینا اپنے قبل كى تكذب زناب عرض علم بره كرخواب بنين بوسكتي من الريبي! ت بعو توجا ب كدان بره وري اس خب سے اِک صاف مرن گرہم ور کہتے ہن کدان بڑھ غور اون میں حبقدرانی ال حاتی ہے بڑھی مولی فورلون مین اور کا عشر عشر مجی بنین - بڑھی ہولی غور مین اول وافعردون كى را برى رائ نبين اوراكر كيمي غلطى سے كر بھى مبيتى بين ورداد

چىقىدان برە مورتىن كرنى بىن جىسەبى على خرابى كا درلىدىن سكتى سے الىسى عا بنبن بن سكتا علم يُرهيف كي حالت من ترعيب كرف كروقت عبب كي مرًا في معلو بوسكتى ہے لاكن على كى حالت مين عيب كو صواب سجها جاہئے عب كوعب جا كا (نا اور بات ہے اور عیب کوصواب مجھ کر کرنا اور پات ہی ۔ جوشخص عیب کوب جا کر کرنا ہے وہ اوسکوکہی زکیجی حیور دیکا اور اوسکو اسیطح پر کر کیا کہ حتی لقد و سکومجی خبر بنوگی اور کنے کننے براو سکے ارتکاب سے ہٹ جائیگا ۔ لاکن وَاد عبب كوصواب عجد كركاع وه او مكوجور بنين سكتا ورزمحفوظ طور يركرا اورنه ا پی غلطی پر تنبه و است و کمهوان براه اور برصے بوسے کی حالت بین کتنا فرق و کی بر عالت اس بات كا بنوت نهين ہے كہ عور تون كے حق مين علم كا عاصل كر نا نقصان ريا ورمضرانين نے بلكه سرا سرفيد النان كاطبعيت من يه رغبت إلى حاتى سے كه وہ او اشال پرغورکر تا ہے جو اوسکے سوافق ہون اوراون اشال کو نظرا ندا زکر جا تا ہی جو ارفیق بون انسان کا مثال موا فق کبطرت رغبت سے غورکر تا اور ہٹ ل ناموافق کو نظاندا كرجاتا اوسوتت زياوه ترمغبيوط بهوجا تاسيح حب اوسط سالخة تنفرطبعيت أقطيه رسوم نامل ہوجائے لوگ اون عور اون کے جزاب عادات اورطرافی علی کوج برط هی بولی بروتی بین نهایت شوق اور اعتبارسے دیکتے اور سنتی بین اوراو نکوا بنی و وے كا انبات كے واسط ايك عمده وليل قرار و تي بين اور برخلات او سكے بزارون ا غالمين كدهبن يرهى عوراتان كى فغنيلت اورصدافت اورنىكى اور وسعت خيالى او ورثائ كا ورشان ابت بوتى ب نظرانداز رجاتے بين البي شالون اور زنده ظيرون براكبي غورجي كرتے بين تو ثنا ذونا دركه كرا بنے دعوى كوقائم ركھتے اپن عب او رتنفر لمبعیت اور ممون کی تفلید با خاص ضمنون کے مزاج بھی سچی شالول کے الشامروس روكتے من عاشق البنے معشوق مين بجزاحيا لئ اور محلاني كے عير وربران كوسرك بنين ويكه كتاكوني لمحققت معشوق كي ذات بهي سے خال بنير بنون رعاشن بباعث عثق اومحبت مفرط كے اوسكے عيبون كوبھي صواب سمجتا ہے جؤمكا وكون كوعورلون كى تعليه الك لفرت اوركوابت بوكنى ب إمواسط يرحى بولى لورلة كى أيك اتفاقى اور ذراسى لغزش كوجى ايك دليل بناليتيم بن گران يرجو ويو كاصدا خرابون اوركمزوريون كى طرت مطلقاً نظر نبين كوتي س نفري فرائده عرون كي ذراسي اوراتفاقي لغرش يركد يستى كرني بين اگراوي نظر سے اخوا ده عدان كي خرابيون اوركمزورلون كو وكميس وخوانده اورنا فوانده عراتون كي حالت ين آمانى سىتىز بوكتى بى بى اس امركا صداقت سى اقرار كى بين كىفران ، قور بهى بعض اوقات خراب اور كمزور خيال على آتى بين گراس خرابي أور كمزورى كالبُّ عركا طاصل كرنا بنين ب بلكروه بے ترثمي بے كہ جوعلے برصانے بين جائز اور دا کہی جاتی ہے اگر اچھے اصولون اور مقول تربیت کے ساتھ عور اوّان کوتعامی ا توكيون خرابيان بيدا بون عربين توفرا نازك اوركمز ورمزاج بوتي بن اكرمروون لوب رتنى سے لقلم و يوائے او وہ خراب بوجاتی بن افور اہم ابنی غلطبون اور الغرستون برفكر اورغورنيين كتے اور لے علم كوكوستى بين جب بم نيلو ہى مضبوط اور بخته بنین رکھتے او اویر کی عارت کرتے کا کیون افنوں کرتے این شرعارت او مكان كه كمزور فيو بوكى وه ضرور كرير كاكر اكر الكوعار تون اور مكان كه كريا افنوس ونيوكونجنه اورمضوط ركهنا عاسي اكرمعقول زببتاس عورلون كا ضروری ضروری تعلیم دیجائے لا بلاشاک وہ ہی فوا مریائے آسکتے ہن جنی نمیادہ د کان ب اور اسطح برعوتین جند بداورالالفتان سکتی بن کرسطے براورا عاصل کرمے بن جاتے ہن اور اگر بڑے اور کمزور صولون برتقام دیکر بہتری گیا۔ ورافق ركسين المياك وبماطل اورفيال فاسيد براس والولون اوركمزوا

وہ اے وقت اور بر کو تدہ طبع سے بسر کران اور منکوول سے و عامین وین تین ہ عین کہتا کہ تر ابنی اولیون کو عالمہ فاضلہ بنا وین ہو یہ یک ریا ہون کہ حتی لمقرور کھے علم ہی سکہاؤاور ساتھ ہی اوسکے کوئی من سکہا وجب ہمارے ملک مین مختفِ ر پر خصیل علوم کا شوق بیدا موجائیگالو بهرخود بخود عورتین عالمه اور فاضلینا طبار ہوجا ویکی۔ اے بھا بڑک ہندوستان مین کوئی بھی اسی متکاری بن بعجاد متهارى الوكئين اورتصارى عورتين سيكوسكين كياكوني ببي علم نهين جوبتهارے فوردسال اولیون کے حصہ مین رکھاگیا ہو۔ کیا متهاری اولیون کوفدا عقل منین دی کیا زے لالبقل ہی ہیں۔ لابدلاب ہاراکیا مقدور کہ برہائے فكاركرن كيون بنين الك حيولاكر مزارون اورلاكحون فن بين كه جنكوصغيران مراكبين الاستعمالي اورة سائلي سيحاصل كرسكتي بين اونين خلانے عقل اورقه ا ده مجى عطاكر ركها ہے يہ مارى ہى كے تهى اور بٹ دہرى ہے كدانى لوكون علم يرها نا اورفن علما نامعيوب خيال كي بين ورنه قدرت في مرك طح ع او کو تحصیل علوم اور فنون کے لالق بیدا کیا ہے جب ہارے ایک کی اواکیون کی شاری موجاتی ہے لولبدشادی کے اونکی حالت زار اس ڈھب اور منونہ کے بن جانى ہے كرد كھ وكھ كر رونا أناہے اور مدن يررونك كرے بوتے بن تے ہے کہ الیسی شاوی او کے حق من وبال جان سے کم بنین ہوتی باعث ا تكنيف اورصيب كايه موتاب كدره لوكئين باعث جابل اوراحق موني اني اصول زندكي كواجي طرحت قالومين بنيين لاتين اورادح سع حفرات لا صاحب بھی شعم بردور کھرے فاصر شیخ علے کے جاتی ہوتے ہین دوسود اید کے ملنے سے فوب اور دورے مرک ہوتا ہمارے لاک کی اور دورے مرک عرفاً ہمارے لاک کی دورے کی شاری حیوتی عربین کی تی ہے یا لون کہوکہ والدہ کے بیٹ سے نکلتے ہی ط

يه كرودم اور برجمن كے وساطت سے كئي ہيريث وي عمى كا مؤنه ہويات جو لوكئين بجارى كبرائين نه تواوركياكرين الركوني فن آنا ببولة اوسي بين فك بين عالمه يو وك بى كامطالعدكيك إيناول بسلامين كراوع سى توسطلع صاف بر درمنین و کیارین -جب ہارے ماک کی اورکنین اکیلی اور تناکسی گوشدین بيتى بن ويون و در كرق بن اسه المان وقد بارساد يركون علم كا ق الكوطي طي كاسعا سُاور لوائد كيون دكهار إسمال فكوج نين أعاليًا ط نین اور دل ای عیمتون اور تخینون کی کیونکر برد بنت کر یکتے ہیں ڈارسین ارتے مین اور اونیا یا تھ کرکے آسان کو بلبل مندبیرس کا نعریب کرسنا عات ب فلك توفية أنا بهنا إن عنا وكرجك وض يون رولان لكا وجبهما صم بمسے کوئی جواب بنین یا مین اونا جار ہوکر زین کی طرف و کی کرکتے ہیں۔ لرائے زمین کیا تر ہماری اور مخت مالت کو و کھے کھیٹ شین جاتی اے زمین خدا کے لیے شق موجا کہ ہم مجھ مین ساجا دین اوران صبعتول سے مناصی بإوان جب زمين بچي کوني جواب مندين دي لوا في دا کردد يواردن سے رور وکرلون ليتے بين - اے ديوار و بھاري مسرون برگر كر جور بوجا و ہم ان تحقيون أهمية وجو ہارے نازک ولون اور جالان برحلہ کرہے ہیں برو اشت بنین کرسکتین۔ باسب طرف سے عالم مكوت وكيتے بن اوركولى مجيب بنين إتين آجيم يراب بوكرافي خالن كى دركا ولقدس مين لون كويا بولى بين -كدا عبطاري ے ہمارے خدا و کھے ہمارے چوٹے جھو لے ولون اور جالوان برلدنی جائا اى مِن كولى نتين كر مِكوان بلاؤن سے رائى بخفے إن ايك لاتى ہے كرمير عم اسے ہمارے ملی تھا بوکیا تہارے کالان مین ابیء برالوگیوں۔ لاحاورروفى كاراوانين آنى كم الى ببترى كابندولبت بنين كف إ 777

کھے بخت ول اور اے رجم ہوائی اولیون برجمی رجم بنین کرتے وہ ون سارک ہوگا ارجب بارے ماک بارک اولین اورین کی او کیون کیطے زاد رعاوم اور المتفول ينكر بتذب اور شائعي كي كرى يرجلوس فرايوني -بعض لوگون كا قول ہے كراوكون كى تعليم اور تدركيس سے قروالدين كويہ فائدہ ہوا كه دالدين كواون سے لور لا يے مين كئي قسم كي مردا وراعات بہر في كي اورا ويضي خروري ضروری فدمات لین کے اولیون کی تعلیم سے والدین کوکیا فا مرہ ہے جب او کا شادی بياه بوجا يُكان في الني كرون من جالسنگا الصحفرات وزاا و هرمتوجه بوجي الرا لوگون كارى قول مراورانا جاوے لوبيرلازم آئے كداوكيون كوسيحقق ومحروم ركهاجاوب مالا كدالاكون كبطح والدن كبطرف سے حقق اوائي كيے جاتے بين بر لياوجه ب كدا يك عن من لوكيون كومحروم كياجا وك كيا قدرت في فترا ولكا ديا لداوكنين تحسيل علوم سے محروم ركهي جا وين يا فدتى مفتى نے حكم ويديا ہے كدانا ف لوتنذب اور شائسلي كي مح حاجت بنين والدين يرصبيا ذكور كائ سے إيابانا كالكه ايك طبح برانات كافئ زاوه ب ذكور تو بمنيه والدن كے إس ہى رينيكادم او كى ال اورجا مُا و برقالض اور تصرف بو كى اورانات نكاح كے بعدائي شرراورسال كرجا جانے إعث عدوالدين كى جائزاد سے والع محوا بوعائيكا أكروالدين ابني بوق اوكموشاك تداور مهذب بنا دينك اور فيدفو اور بنرسکهاوین کے تواناف کے تق مین بنی بڑی جا کا داور مال سجها جا مگا اوروه تمام عمراینی باری اورو بروالدین کے دل سے ممنون اور شکور منگے۔ ب اللكسات الرسال كى بولة اوسك واسط كون يكفت اورشاك تدعورت بم عابي جواوسكومبادى علوم سے واقف اور ما بركرے كرو نكداس فال بين عوات مندب اور حله كالمناعقا كاحركتاب اساء ناسب اوبهترب كداكراك كوال

مين خيال كرسكتا بيون كدار كوني انثرين عورت كجه علم يره جاتى بروكي لؤوه ضروران اباني مجد سے منبرون سے تنفر ہوجاتی ہوگی سوزن کاری اور حکین کا ہنر اگر جو اب بھی ہن ہو لى عور تون بين إيامة اسم كم تغزل كى حالت من اي ابتك اسمين معطيح كى ترقي اوراد بغياوينا وكوفير فاسك لوكر ليذرت بن برائز وكما ألاس منز كوفعيل علوم كا عام بندوستان كى لاكيون كوسكها با حاوے توبيت روائى كوسكا ہے جسامية بمبئى مين ليدى بموبرث صاحبه في مندوستان الوكبون كے واسطے اس فيديم رونى ادر ترقى دى ب اوسوم سے بند وستان كى اوليون في اس توس وب ارت بدائى ب خايدا وكے إستون كے كا بيرو في روال لندن اور بران بهونج كي ون اورجني لقراعي كيكي ب بندوستاني عوراستدين اكتساب فنول كالوا لوموجود باوروه بركس سانية بكوغالته اورلقليم إفته فالكيون انسوني بهاداد كوسفيدا ورضيض بالتان كي تحديل اوراكت ب من لكا باي نبينا بندوستان لوكوك ك المكستم وعادت منك الني عور ولوكيوك كواش أركا عواقف اورا برنين رق ده خيال كي بوس بن راز عماري والحدك رفال ضرور اے کے الفرام من توجر کے قاس سے ہاری رادری ہکو مطون بانی وا سيع بن كرالام واليون كوكعا ما بكانا وغيره سكها فيظ لويدنام بوجا عليك ملى نوكولها يري علطي ب لاكون كوكها أبكا أكها أعيب اورطينه كي إشدين الح طوم بولا ب كربرے برے اميرون اور اوشا بون كى عربين كها أيكا في مين مين إنسان كيدياتي صص ايك أى عالت او صورت برقائم بنين ربت زاد ويرس به كالح بوعا اب وض و در اكركسي بريرز انه نے إلى صفاليا لواس مورت من الراو سكواورا وسلى عورت كوكها فابحالية كالمريح فرأ فا بوكا لوّا وسي عزيز وندى كوكما يح كزند بيونح كاستدوستان كي براور وولتنداو كون مقولي كيهارى

اولكين اورعورتمن كس غوض كے اصول كے واسطے سنراور فن سيكرمين خدانے سب کچے وياست لوند كين فو اصين سب كيه كرسكني بين الركسي چنزي ضرورت برس في قيمتاً إزار من الواليك ايران مندوستان كايينيال نهايت كمزورا ولغونيال بم بناور فن اورعلوم عورات كواسواسط بنين كما الخباف كروه محتاج اوركتكال بين اكتساب فنؤن اورتحييل علوم سے صرف اتنى بى غرض بے كداو كے خيالات جهذب ا شاكنة بنجاوين اورشكل اوقات براونكوفنون اورعلوم سے اعانت اور مدو بپوسیخے تضيرالدين هِ أيك برااولى العزم بإوشاه بوجياب او كي عورت علاوه عالم بوزك فنون اور بنرون مین کامل دستگاه رکهتی تھی کھا ناخو بدیکا تے تھی ہماری حفوار وكنور با قبصر بمندكوا وعلى والده ما جده وحس آت كنظ في هيوني عمرين ا پخشو بر أتفال كحلبها يشطور يريزها باسكها بالدرب متصييط انبي خانكي عزوريا طاور انتفايات سے آگا م كيا تاكد و اندكى انقلاب مين كوفي وقت اور شكى بش يذارك على لوكون كولازم به كرزما ندكم انقلاب اور يج زفتار لون يروه عيان كركزا بني عوية الاكيون كوخا عى ضروريات سے ضرور وافقت اور الاه كر دياكر بن الوكيون كے فين يه طازعل بنمات عنى راور فيض بيد بنين كداس طرزعل سيم خاصة عررون و فالمرواء الرجم غورس وكمعينك واقرارك الإلجاكداس متصعروون كوتعبى سوات آرام اور تسالف برقی ہے وہ مردکہ جلے عورت پراینوٹ تفایات بین کا بل اور الم ال جارى ففى اور آرام سے زند كى بسرنين كرسانا الرج دوائي كر سے صدا ليل پرمنجا ہو مگرتب بھی اوسکے دلین شب وروزا بنی عورت کی ہے اعدالیول ور القص كارروائيون كالحفيكا لكابى ربها بنوكا برخلات اسط وه مروكة بلي عورت بيلو فروريات كالفرامين برستداوركابل بونهايت آرام اورداحت مين ربتا بالمج البي كرس صد باكوس بربواو ك ولمين كسيطيح كالمشكا اور خون نهين بوكا-والدن

لازم ہے کہ اولون کوابتدا عمرین ہی کفایت سفعاری سے مانوس اور مرغوب نباون اگر اواکئین ابندا سے ہی گفامت شعاری کی فرگنداورعاوی ہوجائینگی و اپنی اختیاری نه مین نهایت نوش اسلولی ا درآ رام سے رہنگے اورا و کی برا مبوٹ کا موان کے طریق تحرك طيك رفيار برجلاكر عى - والدين برلازم سے كرانبي لوكيون سے ليني لو اورالاكيون كو دورركهين جنى عا دات اور اخلاق مذروم اور عيوب بون كيو كراكرالا الوالی لاکیون اورعرات سے الزس رکھا جائے اوا دیکے یا کن وطبالع مین ا بنے م صحبون كيطح برعا وات كررجا منتلي يه بات بخرب سے عاصل آدجی ب کورا کی طبا کع نهایت متلون ہوتے ہین اونکے دلون پرہم صبنون اورہم عمرون کی باتین برى طدى سے موفر ہوتى بين والدين كوسركيدام بين حكيما فا كالى ركه تي عا بينا بندوستان لوك لوكيون كے بدا ہونے سے بہت افرش ہوتے ہين اسور يد زانك لوك إوجر عنيل اوروانا بوف ك الاكون كوسرا بوق اي كالحو مارو التي تنے (وخترکشي في رسم اگرچه بيلے دون مين اکسا بنجاب بين بڑي کاؤت من كراب إلكا نيت وابو و بوكني ہے يہ قانون كاطفيل ہے) إلى ہندو خال ا كرج الوكيون كومان سے تو نهين مارتے گرب بھي بعض بعض لوگ او كيون كارو ر تربیت سے نفرت کرتے مین اور او نکو ایسبت لوکون کے کم جا ہتے ہیں آ سخت ول لوگون كى لاكيون كى زندكى بهائم اورهيوا نات كيطي لبريهم لى بهائم جراسي فيتا وربود ع خيالات مين متبلامين او نكوجاننا جا بي كه حذا و ندكوم اس کروہ فعل سے خوش اور راضی نہیں ہے قانون قدرت سے جب والدین برعده برورش اور تقول زمت کی وکری ماصل ہے الب ر کھون نے کون سے گنا ہ اور قعور کیا ہے سے مرے ادن سحار لون سے لفر وركواب يجاتى بي بينك اوس روز كرجه برك آدى كا اعال الدكه والعال

اورجيدن ايسي سخت دل لوكون سے لوكيون كى باب ان الفاظ سے سوال بروگاكه رمائي ذنب وتلك الصفالم اورزيا ويون كامزا من لمنكي- والدين برلازمكيا الزم اور اسب ام كه وه الركون اور الوكيون كوايك اى نظرے و كيمين اور الوكون ا و کی تربیت اور تعلیمین ساعی رہین - سطور بالا مین اور کون اور او کیون کی تلیم ادرتربيت كا بالاختصار وكر بولياب الرحيه ناب بخاكه جدا كانه وولون منبرون تعليم كي تتعلقات شا دى وغيره كا ذكركيا جا ما كرجه كيناكت مين ذكوراورا نافي ونو شائل بين اس لحاظ سے تيرے نبرين دولؤن كا بالانتمال ذكركيا جا آ ، ؟ -جب ہم انسان کے طبعی خاصون برنفر کرتے بین او انجین معلوم ہوتا آرک کر دکو اطبع عورت كى طرف سيلان اور رغبت ، واور على بذالقياس عورت كوم دكى طرف يدميلا اور بغبت كسى خاص مصدياكسى خاص فاك كے لوگون اور خاص قنم كے مزاج اور حالت والون سے ہی مخصوص بنین ہے العموم ہرایک آدی مین (خواہ وہ کسی ماک اور توم اور کسی حالت اورمزاج کا ہو) بائی جاتی ہے ۔ بزرگون اور حکیم خش اور فل طرم كى ذات مين بعنى به خاصه بإياجا تا ہے اور عام لوگون اور جابل و ميون مين بھي بوجود ہوتا ہے اگر چر لعض لوگ اس خاصہ کے استعال اور اطها رسے برمیز کوتے اور حی لمقدو مجتے ہین اورلبااوقات او کے برہزاور احزاز کا مل اور با اثر ہی نظر آ آ، کر گراس مم ينتج بنين كال سكة كدان اون كر بعض افراد أس خاصه سع خالي اور باكر صاف ايك خاصه كا بالطبع انسالون مين يا باجانا ادريات بي اوراوس سداحترا زكرنا اوريجيا اورصورت ہے۔ ہم کتے بین کداکر بیاخاصر لعض لوگون کی طبیعیوں من موجود ہی بین مونا توبېرده اس سے افتے آپ کو بچاتے کيون مين جو خاصر او کي طبعية ن مين موجود لنین اوس سے بینا اور ڈرنا خنول ہے ایسے لوگون کی نبت اور لوگ یا کہا کرتے ہیں ک

كرا بنون نے اس خاصه كوائے قالومين ركها بوائے جب اوكى طبعيتون من اس عام كانام ونشان بنين مفارير يركبون كهاجاتاب كدده اس خاصه كوافي قالومن ت بين - قابر من وه اى في ركهي جاتى سے جدوج د مو و شيموجود نهوا و سكوقا بون لیا رکہناہے۔ اگر یہ کہا جائے کہ یہ خاصطبعی ہنین ہوتا بلکسی اور جوخاص کیسے ہو بين اولن مجى الناون كولطور حفظ القدم بينا عاسي إسواسط السالون من لعض النان اولنے برہبراوراحزاز کرتے ہیں ہم کتے ہیں کہ یہ تول ورست اور کھیک منين ب خاصه مذكور با فك طبعي اورفط لي ب طبعي خاصه ووسم بر بوسے بن ایک خاص اورایک عام - خاص قروه بن کرسارے النالؤن مین کیالطور؟ منین بائی جاتی جیسے طباع اور زمین ہونا بھی انسان کا ایک طبعی خاصہ ہے مگریہ ے إنسانون بين كيان طور يرنمين إياما كاكولى زياده زبين اورطباع ہوا ہے اور کوئی کم اور کوئی اوس سے بھی کم - عام خاصے وہ بین جو کمان طور ب مارے اسالون میں یائے جاتے میں جیسے بولن انسان کا ایک طبعی خاصر ہے اور للانطوريسارك رف ون ون يا اعام ب سنساران الكالكطيعي فاصدي اور كمسان طور برساري انسانون مين إيا جانات الهين خاصون كيطرح مردكاء لى طرف اور عورت كامر وكيطرف سيل اور غيت كرنا ايك عام خاصه أي سارے بالنان ين كمان طورير! إما أس البته الين كجه شاك بنين كعض إنسان إلى الم خاصه كونغبوطي سے روك ليے اور اسكے استعال اور اظهارے كلي طور ير براميز اوراجة ارتے ہین سویدایک دوسری صورت ہوائی سے خاصہ ذکور کے وجود طبعی کے نفی مین موسكته في محقیقت ايك ي يا يا جا اور جونا اور بات ي اوراوسك افهار اور سفال رول دیا اورصورت ہے۔ اس بات کو بان لیاگیا ہے کے حوارت زیادہ ہوئی ہوئے اخركار بان كى بهاب ن ماقى ب - ادريك رن گرميوتى بوت به ورج

حرارت يربيوني جاتى ہے لة اوسكا بربان بنے لكتا ہے۔ بان كا خاصہ عالمبة كرم كرف سے بعاب بن جاتى ہے اور على بغرالقياس برف كاخاصہ ہے كہ اس ح لى حرارت برليونج كريان نبني لكتى ب الركوني تخف يان كوببت كرم ندكر اوريا برن كو ٢٧ ورج كى حرارت يرند بيوني كاوراس سبب سے بانى بياب نا بي اوربرت بانى مذ بني لا اس سے يولازم نئين آناكه باني مين مجاب بنے اوربرت من ١٦ درج كى حرارت بهوي كر إلى بنفى قرت ادر فاصم موجود بنين بي إلى مين مجاب بنت اور برت بين إلى بنني قرت اورخاصه تو بوجود ب كراد على الما لوروك دياكيا ہے جوعلى و إت ہے جسسے إلى اور برت كى وَت اور خاصد مذكور ل لغى بنين بوكتى جب يه إحاسلم اور ثابت بي كه بالطبع مرد كوعورت كي طرن اور عورت کومرد کی طرف رغبت اور سیلان ہے اور کو لئ انسان اس فور بٹ سی فالی سنين تواب ماس إت كوخبلانا عاسة بين كه يطبعي خاصك طورير معهالين أسكتاب جيديم اس خاصه كي طبي اون كرقائل بن اليبي اي الكواس ا كاقرار المان عاصم كافهارا ورعل مين لانے كے بہت عظرين اور جول من جنهن من المعن طراق اور إصول تومعقول اور فائد و مخبش اورع ومين العض غير معقول اور نقصان رسان اور خرم بن ان معولون اور طرافيون من سي لعفر صول اورطريقي لوقوم إطك كى رسمون كى نبيا ديرموضوع بين اوربعن اصولون اورطرلقون وراغتقادى باتين اورشه الطاور بابنريان ملى على بين ع نكراك وك ا ورطر لیقون مین قوی علی اور فرمبی قیدین اور رسین اور پابندیان مل جل گریمین اسواسط ا كم الك قوم وقداور مذبب والے كے مول اورط بھے براك ائين كراورمقا بدنبين كهامكة كيجه زنجه فرق ربهجا تابيجالية لعض صول اورط يقي ليفين له جوعام طور بريم يك قرم اور طك بين يا في جائے كرو كر او بنر عاصد مذك

اورعل مین لائے کا کلی مار اور انتصار نہیں ہے سواسطے او کی طابقت کواک ایک خاص اور جزوی مطالبت کها جا تاہے جس رغبت اور میلان کو بہنے اور پرکے جلون مين طبعي خاصة وارد كربيان كيا ساسكود نيامين بالعرم دوطح برتعال كياماتا ب الكشعاية الأن كامات بن اوردوك والمع إقالون كي حاسة إ هر بحوكر ميلي قسم كوعقد يا شا وي يا نكاح يا حائز سيلان اورغبت كهتے بين - أورود قم كانم زه كارك إنام أزميلان اورغبت ب دوسرى تسمين تمام كنفادا والدين اورومكرافر باادرعوبرون اورقالون إضبط كى رضامندى بنيين ببولق اور نداؤ عزيزا وراقر بإ وغيره اوس رغبت اورسيلان كواحيا اورحا كرستحجت بن بهلي صورت مرد اورعورت كلبعي ميلان اور فبت كے سائھ شبع اور قالون اور د گرمتعاقين كى رضاسندی اوراجازت شال بوتی ہے وولؤن صور تون جابنین کی رغبت اور سلان يا إجامًا ہے بہلی صورت من سلان اورز فیت کو جا کر طور براور قالون ا مصرافق سنعال كياجا تاست اور دوسري من اجار طورير ظامركوما تاست الأ لهاجات كدنا جائز رغبت اورسيدان كعبت ولك او يوبيزوا قر إاجازت و میتے زن جیے کنجنبول کے والدین اور دارٹ اسکا بہجواب ہے کہ گوائن فرقون كے لوگ الب اولاكيون كونا جائز رغبت اورسليان كي اجازت و يريتي إن اس اجازت دینے برول سے راضی اور نوش وہ بھی نہیں ہوتے ہے الی کے قام سے اگر جدا نی لواکیون کونا مائز سیلان اور غبت کی احازت و پرستے ہیں گردل ين جيشه كو عظر سبته بين ولا الك تمري غطي بين برهما تي بين اورجب غلطي يرا جانى ب وايد لولون بداوسكا دورك وشوار اورشكل بوجاتاج اس فرقب كولگ ايني بهو وُن لين اين الموه عران كالمكوه عران ك يروونين ركيتے بن اوراو كے عصب اورعفت كے وا جے طور بر

بكراني اورها طنة كرتے بين اورائي لوكون كو حائز طور يرقانون الشرع كي جا" مین لا کر بهاتے بین اس طرق عل سے استدال کیا ما سات ہے کہ ان اولون کو بی جا رسیلان اور رقبت منظورہے جس رغبت ادرسیلان کے ساتھ فالون آئے ا درلوگون کی رضابندی اورا جازت بنین بوتی وه اینان کی طبعی حذلون اور مًا بذن قدرت كي تجي موا فق بنين بريّا - الثان كي طبعيت بن يدفيال فطريّا بإيا جاتا ہے كەلوگ اوسكى حالت اورا عتبار براغتراض اور كمتيمينى نكرين اوراوى ذات بن كونى عيب نه كالين ان ان طبعًا عابمًا بحد اوراول محصياك كهين اوربيرى لغرايف كرينا جائز زغبت اورسيان مين النان كى اس طبعي خاصه كوكمزور ماصل ہو کرنقصان مبونجتا ہے اور بجائے نیک کہنم اور لقرلف کرنے کو گراوگ بناى كركة بين اس سے يہ تات بواكه احائز سيلان اور رضيت الك مقراتي خاص كے مخالف ہے اور جوشے ما حالت قدرتی خاصول کے مخالف ہووہ قالوٰل تعدیت كے نخالف ہوتی ہے جب کسی تض كيطرت سے كسى دور سے شخص كے مقابلہ مين ال اجائز سيلان اور غبت فاير موتى معلة اوى وقت بالعموم جائين كے احقين اورستعلقین کے ولون مین (اگرچہ وہ بھی اپنی زندگی مین الیسے اجا اُرد میلان اور رغبت کے مرتکب برو چکے بون) ایک قسم کی نا رضامندی اور کرا بہت و نفرت يبدا موجاتى ب لعض دفعه الويه اجائز سيلان ورغبت كسنت وفون كاباعث بن جاتی ہے صروف کر اہمت اور ظہور لفرت سے ہم خیال کر سے ہین کر اپیاسی اور وغبت انسان کی طبعی غرای شوان اور خبرلون کے خلان ہے انسان طبعاً ما بها به كاريا بنوجب الضم كاميلان اور غبت النمان كي طبعي فواسمون اور جذبون کے خلاف ہوئی تو ماننا پڑتا ہے کہ اجا کر معیلان اور غیب قالون فدرت كے موافق نهين ہے اسكے مقابل بين اكرہم دورے قسم كى رغبت اور

سيان كے آناركود كمين قونات ہوتا ہے كرعمواً انسان فوائين اورجذبات الوسكوب يذكرني بن او كلي مات كسي تنم كي نفرت اوركر ابت طام بهنين كبجاتي الريم کها جائے کرانان بیان اور فبت کے پہلی فتم کو اسواسط لیندر اسے کداوسکو بالعموم عام النان تسليم رهي بن اورود مرى تم كواسواسط السندكرا بركداد تام النان تبلم نبين كرا الربيلي تسمى طح اس مة وك قسم كو بهي الناني جاتين تسليم كرلين تويهراوسكوبهي مبلي قسم كي طرح قبول كياجا سكتا ہے اس خدشته كا ام يون جواب ويتح بين كرا مناني عاعون في بها قسم كيسيلان اورغبت كو غوراورسليم اوردورس عشم كيسيان اورغيت كونا منطوركياب بورسط ب كدا يك طبع كى فوامشون اور حذلون كے موافق ہے اور دوسرا ناموافق ايك عاتم قانون قدرت موافقت ركتا جاور دوس عصاموا فقت ويول وررغبت المائز اورقانون قدرت اور النيالي فراشوك اورجذبات كالقفة ادعی بابت قدیم اس تناب محکسی دور سے تبرین بحث کرینگاس موقد ؟ صرف عائزا ورقالان قدرت اورانساني فراشون اورجذ بالتركي وافتي و اورسياك كي نبع بيان كرقي بن صربيلان اورغبت كوم قاون قدرت اور انسان فرامشون اور جذبات كيهوا فن ادرجائز قرار ديتي بين ارسكي احول اورطراق محى أيسي فتلعن اور تفاوت من يه اختلات اور تفاوت كجوازنا کی ایندیون کی روی بے اور کھے قری یا علی رسمون کے اعتبار سے جو اختلات اور افا ندب کی ایندلون کی روسے ہے وہ ایک الیا اختلاف اور تفاوت ہے لہ ميلاك اورغبت مركوركي حالت كوحندان مفرمنين سناتا اورند كوني برى تبدل رتا ہے العبہ جرافتلاف اور تفاوت قرمی ! ملی رسمون کے اعتبارے ہراوی سلان اور رغبت فركوركي عالمة من بهت کیج تندیلی واقع موتی ہے اوروہ تندیلی

اوس سیلان اور رغبت کو بجا سے مفید بنانے کے مضرا ور نفصال رسان بناوتی ہے ایشا کک قرمون مین اس غبت اور سیلان کی ایت اکفراس فنم کی ابنین اوراصول إلى جات بين كرج بخرب افتصان رسان اور غيرمفي را اب بو این قدرت نے اس عدہ سیلان اور حائز رغبت سے جوفا کرہ سوجا مقاوہ اون اصولون سے بالکل کمزور یا دور ہوجا تا ہے اورا وسکا اٹر قریب قریب اجائز میلا اور غبت کے جارمتا ہے ہم اون باق ن اور اصواد ن سے صرف جند باتاك ماور اصولون كوسش كرتے بين أورجيل تے بين كداو كوكس طح يركام ين لاياجاتا ب اوركيو اركام من لاناجائي -جب مرد اور عورت كا جائز طور يركيف عام رضائندي اورشيع يا ما نون كي كا من سیلان اور رغبت مردتی ہے او اوسوقت اوسکوشا دی یا عقد ما فکا حے نام معدوره كرية بن شاوى ام ايك عدكا بي جنين إلى بالكامما لحدونوكا بركم بن يا كيم ونيوى اور كي وني الشاكك قومون من اس غروري عهدكو الطور يرباندها مانا باكراوس سيركا معصول والداورة سالش وآرام كاطح طح کے نقطانا شدا در قسم کے مصید شون اور بدنا بیون کا متحل بونا براتا ہے۔ اس عدك بانه صفين الرح فلطيان وتهبت كبحال بن كرام حيد فلطيون كو الاختصار منبرواربيان كرية بين -ويركى مطرون مين بم اس امركه القصيل بيان كرآئے بين كرم د كا ورت طرف اور عورت كامر دكى جانب رغبت اوريل كرنا ايك مقرق ياطبعي امرب بلى فاس امرك كدم وعورت كا ووطرفه سيلان ورغبت ايكطبي خاصه اكولازم اورصرورى لوبيه تعاكد اس رغبت اورميلان كومرد اورعورت شيع يا قالون يامام

رفیا ندی اوراطازت کی حاب مین آگراینی رفیامندی اورخشی سے فاہر کے الارد وسركوكون كومرن سيقدر تصرب اوروض موتاكم رداورعورت اوس غبت اورسلان كونا حائز طورير ننظام كرين ايشاك قومون مين بحاسے اس معقوالوا عدہ اصول کے پیاسم مرکھے ہوکہ والدین پر اس سیلان اور غبت کا نجام دنیا با يوراكرنا فرض اورواجب سمجها جاتاب والدن خيال كتي بين كداكر سمني اسربوا كواپنے جیتے جی پورا نه کی او لک و توم ، مکویژا اور نالائتی خیال کریکی ۔ چونکہ والان اینے خیال مین اپنے بجون کی شا دی کرنے کو ملکی یا قوی سے کموجب فرض اور دیا جانتے ہن ایلے اوس فرض کے بوراکرنے کے واسلے باطریق اختیار کرتے ہیں کہا جوتے چوٹے جو الے بجوان کوئی بیاہ دیتے ہین والدین لڑا پنے خیال بین نتھے بحون کو بياه كرئم خرد برجاتين كراصل بين دكيهوات ووآب سُرخرو بوتي بن اور شاو کے محون کواوس کے رقر ول سے کول فائدہ بدوختا ہے ۔جب حیول عربان کو كی شادی كردی ماتی ب از وه شا دی او نکے حق مین ایک سخت یا بندی اور بیت الجها ازبداكرتى ب غرب بي اوس اوج كے تا ايسے دبے باتے بن كاب سارى تمراد كو بوش نهين لينے ملتے جس زيانه مين ا ذكودولين يا دوله پنايا جاتا ا وه زماند او کی ترقی حاصل کرنے اور لائق بننے کا بیوتا ہے۔ جب او نکا بیاہ کیامالا لؤوه ایک بوقت او چرکے تلے و ب کر ترقی ماصل کرنے اورلالتی بننے سے مع جا بين اور مجه ليت إن كدونيا بين زندكي بسركرف كاصلى طربق بياه كرلينا بوال طبعیتون مین گوترتی حاصل کرنے اورلا اُق منے کا او و موجود ہوتا ہے گرونکہ او منهالتي ي وه كوير دكها إطاب كرجوا كم بخر به كار بكر د كمهناما م اسواسطے او کی طبعیتین بڑمردہ اور کا ہی وست بوکر ترقی حاصل کے اورالات فنے سے رہواتے ہیں - ترقی حاصل کرنے اور لاین بننے کے واسطے طبعتون کا صا

جول عربن ہی باہے جابن اور ایک دورے سے مخصوص مناطبان راغی اورولی طافتن بهت ست اور کزور بوجانی بن او کے زین خراب ا عقلين تحيدي اوراو كي خيالات كمزوراور افض فكلته بين حب او كي إن اولاد بر ب ازوه تھی تیلے د بلے اور کمزور مول ہے الت کنان کرارسی کیا مندوستان کے مرج ده نسلون كود كهوكديس ست الوجود اوركابل اوركمزور اور وبلي تبلي بوت الرئستى اوركم زورى اورلاغرى كا باعث بجين كي شاوى بى بندوستان كے جن ضلاع مين جواني كي حالت مين شادى كرست مين و إنكي نشلين فوب زورآوراوا مضبوط بولی بن تشاور اور حینک اور اولیندی اور دیره مات کے ضابع بنجاب مین لوگ بندوستان کے اورضلون کی نبت اپنی اولاد کوجوان کرکے بیا من و بان كى نسلين كيسب اور ضلاع كى نسلون كى غولعبورت اورجوان اورمضبوط ہوتی ہن باہ ایا مفبوط بندھن ہے جبین مروا ورعورت عمر بہر کے واسطے جارا کا جاتی بین اوراس دوای بندعن کا مصل اور نتیم طرفین کی خشی ہے جو دولون إنهى الفت كا اثرب ألفت اوسوقت مرتى ب كرجب دولان كي مرضى ا وطبعيت لمجاد اوريه بات فا برب كر حيولي عربين طبعيت كالمناصورة بذير بنين بوسكة بنحي الوكيان اورار كے مضى الاكر اليمين سجى العنت اور قيقى محبت كيونكر بيداكر كے بن ا بی جبت کے نام سے بھی واقع نہنین میں جوانی میں اگر تقدیر سے الفاق ہوگاد زندگی آرام اور آسائش سے بسر ہوئی اور اگر نا اتفاقی رہی تو بچین کی شادی جا آبادی اور میند بونے کے خانبر بادی ٹابت ہو گی میان الگ بیٹیا ہے اور بول منا انبی قسمت کورورای بے سیان بوی کو نمین طامتا بیوی سیان کی شکل بزارب اور فان خبلي كايه حال ب كركبهي سيان بوريا بدهنا اوسط عليفه كي متراك وربي يوى منه بركيرالية بوال طع جال جانى بي كبنى ماس كي ما وزال

نذ کے ساتھ کہبی د کیہو ترمیان دروازہ کی دہلیز کوٹے سراوندھا کے مطیر وركبى ديكهو وتبوى دوارك ساته تصورت كمرى ب ناكروالون كوارام ب اور والون كوبرروز إلااني اور حمالا - فرائع يدلحين شادى كين باخادر ادى اكر شاوى اسكانام بي قراو بكواينا سلام ب يه قاحين اور برائيان كريواسط بيدا بولى بين كرجيون غربين شادى كها تى بيم أكرين تيزاور و قرف بين شادى كها كے ق اسقندر قباحتين اور يُرائيان كيون بيدا بون اورع برنسلين كيون برما داورخواب مون سن وقوت من الأكي اور الشك كے اطوار اور اخلاق اور جال جلن كا صار جاتاب اوريه بات معلوم بروجال ب كدار كى يارط كاكس قاش كاب ان حالات معلوم ہرفے سے رولی یا رائے کی شاری کی بات عدہ طور پر راے قام کیجا سکتی ہے جوع شد مفدا ب بول مع بهت را الركان ابتداء من عقول مزاج اور معلوم ويتي بين لاكن سن وقوت بين الراوي اخلاق اورخيالات إيسي برشفين كدوهي اونكي بربادي اورخزا بي كالوجب بنجاتي بين ياتو يه حالت بتي كدوالدن اوم عربر واقربااو بنرجان فناكرت تضاوريا نيكها وبكنام سع بيزرين السوارا یا او کیان کے جو بین میں شاری کیاتی ہے وہ جوان کی عربین اسقدر سنج اورد کھ دتى ہے كەلوكا اور زوكے كے والدين اپنے كيے يرنا دم اور شيان ہوتے بيك لركا قار از نكل آبا ب اوركوني رندي بازكون بجفي اوركوني جرى كون سمرا اور الى كنده الوكيان د كهو توكونى فاحضه إداركوني بدر إن كونى بدراضل اوركون يد - كيار كنبت كرف ك وقت ير رائيان اورعوب ظاهر بهوت والاكانال نظر ركرينته سركز بنين نه لا كانتطور كوما اور نه لا كا بتداع بين لو ان برا يؤن اور يكانام ونشان بى ناتحار نه نائح اورنكوه كوخرلتي كريم جواني بين اس فا ك موسك اور فدوالدين اورعور ون كو اطلاع بتى كهمارى اولادجوانى كےسنين

اليسي وكي سرف مو يوى إيدين تعين كه جاري اولاد اليسي بوكي- اكرشا دى كوج ا بے دلان برموقوت رکهاجا تا تر برائی تجلائی سب طاہر ہوجاتی اور فرلیتین اور او یکے اعزو و عذرہ کوراے قائم کرنے کاموقعہ لمجا آہر کی شخص کے عور مزاولاوکی شارى كا زود إسواسط كراب كداوسكو آسان اور آل ماصلى بواوريها فابر ب كر شادى كرف كر بعداً مام كام من بونا مردا ورعرت كالين أبت بو سخديداوري اوبر كاسطرون مين اس امركوناب كري بين كدرداور ورا كالني إندلايق ثابت بوناس وقوت اور لموغت برمو قرت برجب ك أومي بالغ اوروا نهين بوتانت ك او كل طبعية اورخيالات كا حال بنين كهايا- ١- ١ - ٨- يا ١٠-١١- يا ١١- ١١٠- ١١٠ على كالرك يا لوكى كوشا وى اورشا دى كي ضرور ولاي اغواض اورلوازات كے اصلاخر بہنین ہوتی اور بنداد كی طبعیت ضروریات اوراغ ا شادى كے ماصل كرنے كى طوف رغبت كى ہے بہت سے البہ إركا وراوكى إن تكليك كدفبكوا بني شارى كا زمانه بعي ما و له و كا جواد كا در الوكيان ايني شارى كفروا اوراغراض اورز ما نه سي على نا واقف موقع بين او كح حق مين شا دى و بال ما نا بت بهنو تواورکیا ہو کین کی شاوی کے بڑے انزاور قباحتین صرف اکح اور سناوم برای موترینین بوتین والدین اور در گراعز و کو بھی طرح کل مرناسیان اور برج التحاني بڑتے بین قطع نظراور برنامیون اور ہرجون کے اکثرلوگ مین کی شادگا کے سبب کنگال اور نفلس ہو گئے بین ایک وقت رہیاں تا ہے کداکٹر لوگون کے باس ر ایدا ورولت کی نهین ہوتی اورا رنگو ملکی اقری رسمون کی ایندی سے جولی عمرین او کون الوکیون کی شادی کی ن صروری بوجاتی ہے ہاس و کچے ہوتا ہے مرورتا وض والبال مع وارسم وارائ برتاب شارى كے كو تقوراء لذراب كدوض من ما وفرق بوكر فيلام بوطاتي ان إب كبين بري

رائے کولوگیان کہین ندورند گھرسب خاکر سماہ بوطاتی ہے اگر ان باپ کیون انتطاري كركيتي قدامقد ركليف اوردقت كبون أتطاني براتي نذآب خرار اورنه اولا وخراب بوتي جب لرط كي اط كابوش سنها لتے اور بہلے بن كھے بوجا ياج حى مِن ٱلْكُولِيةِ - افسوس لوك يحين كي شا دلون كي برا يُون اور قباحرّ ان كوا ني كم سے دکیتے ہن اور کیر باز نہیں آنے محاط طبعیت لوگون بر فرض اور و جب ہے ينجين كي شا ديون سنه مخترز ببوكراون سيح ا درمينيد بصولون كي مريح ري وودكا در او كى اولاد كے يق بن سرام بفيد بن -این کے قرمون مین سٹاری کی ایت دوسرے منبر کے پیغلطی کا لى رضامندى كوايك نعنول اورغير ضرورى امرخيال كياجا آب او بكے خيال مين رضائندی فرلیتن کے قائم رکھنے سے والدین کی بزرگی اور اختیا مین فرق آ ، آ ہمارے قیاس من الشا کک قوبون کا یہ خیال اجھا اور مغید بنین ہے ذلقین رضامندی سے والدین کی بزرگی اور خت یا رمین کونی فزق اور تزلیزل و اقدیمیان والدین یا دیگر قربی اور مختارا عزّه و فرلفین کے ہمدر د اور خیرخوا ہ ہوتے ہیں او ا بنی برزگی اور مربیاید اخت یا رکی روسے فرلیقین کی ایمی رغبت اور سیلان کروسط اليص برمبته وساكن ننخب كرنے جا ہے كہ دو اونكے دق مين بميشركے واسطے جا زا عید ا ور کا بی نابت بون بزرگانه ختیارا در مربیا مذا قتار کے پید مصفین بن که ناکج اورمنكوصك الايساوراتفاق كے واسط ایسے وسائل اور پخورزون کونتخب کن مرج بميشه كے واسطے او محے فتى من مفراور لقصان رسان ابت ہون اسكوير رہن شفقت اور مربیا به اختیار نهین کهتے بلکه یہ توایک وشمنی اور مبنوا ،ی ہے خدانے علم ولاد اسواسط منین وی که بم بزرگی کے قعنظیراد کے واجبی اور صرور جفوق کو

تلف کروین جرطع برہم ابنی اولاد سے اپنے حقوق کے اواکرنے کے فواستا کارہوتے ان اسبطح بر مکویجی او کے حق کے ادااور اوراکرنے کی کوشش کرنی جاہے جب بم این اولاد کاکون کیرا ساوانے لگتے مین قرسود فند درزی سے کتر بیونت کراتے ہی ریکے یالاً کی کو درزی کے رو برولاتے ہین اکر قطع مین فرق ندیڑے بتھی۔ برکرا یک كيره كے قطع بن توہم اسفدراصيا طارتے بين لاكن لڑكے يالاكى كوئاننى كے وقت كجھ خيال عي بنين كرت والم كوالى كرا من لا نا قرمدار إله ويهية كربنين جرى من آيا إسوكم كدرت بين فواه برا بوفواه اجمايين مانتا بون كدوالدين إ وكراع ا اوردكيل بته دل مصطرفين كے ہدر د اور خير فواہ ہوتے ہين اور اولنے جمانتك ہوسکتا ہے الیسی تربیرین نکالتے ہیں جنسے او نکے بیجے ہمیشہ فوشحال رہین لیکن کول ہے جو جمکو بتا وے اور میری تسلی کروے کہ ان باب اور دکیلون اور شا بدون کو يني خيالات اور تدبيرون سے تشفی اورعلم ہوتا ہے كہ بہارے بيع جوان ہواور شباب کی ترنگ مین آبهاری تجویزون اور تدبیرون کولیندکر بینی آبسی شا دیان که جنين طرفين ابني رضامندي فلا مربنين كرسكتة الرناحائزاد رموحب صدوف قبايجاد تضایج نه قرار د بحا و بن او اورکیا کهاجا وسے ہم لوگ مثا دی کو الساجانے مین که كويان بإب المكالوكى كوجهان جاست بين ين دان كرو يتحدين حوانات كي المن جهان ع بن جکروین و انفیحتاه و نفیحتاه بم به برگز نهین مجیتے کونتاری ایک ملا جوفرلفتين كوابني مرضى سے إندها عاسي اكر مرت يرى مبوكه مان إب الي بجون كو اس جدیطیل القدرمین اینی راس وفیے کے مجازمین او اسین کوئی وم بنین كريه بات وكسيطح قابل تسلمنين كران بيه اس عهدمن آب بي فريقين من جا بنايجك كوفواى نخواى ابنى برى بملى بخرز برداضي كرن اورا يكفض جني بكوا يناميني ن كبهي يبط ويكها كم ينبين اوسكوجيراً او نكيسا يط عربير كا شرك عله ولا

اسين صاف ومثى بن إياماً إ عين كيونكر مان لون كوا يك لواكا يالواكى كے والراق اویجے بلارضامندی اوسکوا یک جانبہ پرمنسوب کردیا اور وہ الزکی یا لوم کا بلا روپت اور بل کسی قسم کی شناسال کے او یکے عام افعال اور اطوار کے بات رضامندی ظام کردیا اب مین اس امر کوستولاند لینے حکیان فاست کرکرد کہا تا ہون مین کتیا ہون کر پیجلہ او تنام لوكون كالأنا بواب كه انسان طبائع اورا مزجمين تنحالت اور تضاوين حرجية لوایک آدی مهمه دج ومعقول اورلیب ندیده جانثا ہے اوسی چیز کو دو سرا آدی اسینے طبالع اورخبالات كيوجب كمروه اورتفيوج مهجتنا بع فرص كروكدا يكساؤكم كي والذي في في تجوز اور تدبير سے انى لاكى كے ليے الك الكى اسكو وسقر كركے عقد كرو! جب الح اور شكوحه البهين نخلطا ورمر تبط او بكي او تكي طبالع اورامز حد الزمس ہو کتے مین شاؤونا ورجب بیدام کشذوذ اور نا درات مین سے ہے لو آخری حکم ای بكر يطريق عل قين اورنالب نديده بعالي ناسب وكاس طريق سع جزا اوراجتنا بكياجاوب كاش أكرام قطع نظروستورات على اورفلسفي كحردينيات ای غورکرن او اس اسم کی قباحت اورکر است ایک ادن اوجدے معلوم ہو کہتے ہے بنعولوك اسينه ويدون اورشاسترون كواى فاحظه كرين اومين عرب اسقدلكها بكرائى كى شادى سن لموغ سے يملے كردينى جا سے اور اوا كا كچر نمين وارائے -دوكني عمر كا بوناجابيد الكاز ماندس بندوستان بن سويمبر كادستورجاري لفظ سويم كے يا معنى بين كر ولها دولها كوليت كرك الكار ماندين بيان بهي لو غا و ندکے کی مناز کھین اور یہ بات بھی اس سے خل آئی کہ ماہ سے بھیلے وه من نيز کو هي بدوخ ما لي تخيين الراي كے فوائد كاروبلائے جاتے ہے او كا كا مال المكي كاب ينفي سعدر إف كردكتا ساد كي عالى خاندان اورعال مرتب برائين کچ خاف نه رہتا تھا اسلے ان دولؤن کیطرت سے اطمیان ہوجا کھی TAK

تراضی طرفین کے دورا کے اور نکوه من ایک کا مل اور سی تحبت بدا ہوجاتی ہے برخلاف موجوده زمانه كے كوسمين ا بك لفرت اور مدولي كے سواے اور تھے بدائي ہوتا ہی اعث ے کہ ہندی اندون میں کررسد کراز دواج کے کفرت ہوا کہ بلط خورت سے بچی عبت ہو فودو سری کون کرسکت ہے ہمین کچھ شاک بنین کہ سی کہتا ہے بداہو سکتی ہے کجب بر ضروری عدایت کاح تراضی طرفین سے ہو قاون ال مین توتراضی طرفین کو ایک مناسب اور ضروری امر قرار دیاگیا ہے خیا بام عزا ابني كتاب كبمياني سعادت وغيره مين فراقيمين كدخاطب كوضروري ہے كاللا عقد مخطوب كود يجه لے على مزالقياس حد بثون اوكتي شرع مين تراضي طرفين لينے الح اور شکوحه کی تاکید کی گئے ہے اور ایک مت وراز تک اہل اسلام کا ابیرعل راج واسلام مين تونتظ مخطوب كى إبت إله إحت والوضاحة عكمها أور برابرايم بزرگان دین رسلف کاعل درامد بوتار باست اوراب بھی لعض لعض سلامی فلو ين اوسكارواج إلمانه-مندوستانبون مين يرسم إنعموم بالأجال ہے كدا بني اولا دكي شادي ميل ندهاد معارف بحا اوراخراجات ناروائ كے مرتكب بوتے بين جس سے ازاع وال معائب اورشدا مُراوراذات بدا ہوتے ہن ہندوستان من سے البيه كمران وكمال وينك جوالهنين مصارف بيحاك ارتكاب يحزاع بوكيان ادر ہوتے جاتے ہن اور ہونگے اس مصارت کی تا شرات اور نتا کے سے مذو نالحاف سكوصرت فراوتين اور دوالدين بارا زويد ناسداور برتي كوالد بوفت سنا كحت اولاد وستررات مندرجه ذيل كى إبندا ورمقيدرين اكران وسنورد ورفاعدون برعل درامدكيا حاوكا لؤه وتكالعث اوسختين جنكا حبكا ستحل بمؤالمتا

الدفعة لاكل وردور بوجائينك - أقل بركداون رسوم كي سوات جوخروري بن اور ى رسىن ترك كيما من - وقوم يركه اون رسمون كے مصارف اوراخراجات و كجت مين ربين وه ناكراور سكوه كي ذاتي جايرًا داورور فد قرار ديجاوين اس عصر يه فا مده بو كاكد الح اور منكوح كو بوينا كحت ايك مهولت نظرة بلي - سوم يكوننا رويسة تنسباني اورناح رنگ اور و گروابهات كامون برايك ادل فرشي اورواه وا الم صول کے لیے صرف ہوتا ہے وہ سب کلخت بندگیا جا دے اوراوس رور کی ک ناکج اورانکوصے فاک اور ور تہ قرار دیاجا دے جب یہ دو مدّن ناکج اور سکوصل ذاني جا مُراد اور ورنه قائم بوجايگي يو ره افلاس اور ما واري جولبدن كحت طابروني ہے بالکل کا فررہوجائی ۔ بندوستان کی لوکئین جربوہ ہوجاتی ہین عدم از دواج نمانی کے باعث ان محاراد وطح طح کی صیبتین اور تکلیفین برد اشت کرنی برای بن بندر سوایون کے نزد کے از دواج آیا می نهایت قبیج امرہے انڈین کا یہ خیال عقل اور لفل کے حریج خلات ہے ہم کھتے ہن کہ جیسام دابنی عوراون کے مرنے کے بعد دوہرانی ا من اليا اى غور اون كونكاح نانى كاحق اور حصر حاصل ب جارب الك كي فور وك سے جوصغر سنی اور خروسالی بین بوه ہوجاتے بن او نکونهایت صدفه جا تحانا برائا ہے انکوکسی تسم کی ذشی مین شر یک بنین ہونے دیا جا تاجقد لفرک بن أسيقدر لا لئي لغرلين اور تحيين خيال كبهاني بن وه جبقدر قدرت ولقامنا ا نی گفتسی خواہش اور اغراض اور حاجات کے بدراکرنے کی طرب الم ہون او ونكوالزام وإجاتا ہے ہروقت او كى تصيبت زو وحالات برايك ايك كى نگا دلود ماوكا مال نظر بندون سے كم سنين بوتا الراتفاق سے كولى خولصورت اور

772 شرك بنين بن عدم ازدواج سے جو متمارى ميشا يون بركال كاليكالك دوسرے لوگون برکیا اثر مہونخ سکتا ہے اچھے اصولون اور قاعدون برحلنے والون بهيشه سے لوگ مطعون اور موٹ مجتے رہے بين مرجولوگ معقول پنداور طبع سليم اورفني فنم وكرائية بين وه لوگون كے طعن كنيے سے بركو بخ ت نبين بوتے عنى توميندليش زغرغاى قِسان ج آوا رُسكان كم مكند زرق كدارا منبرهيارم صول تربيت رمبت اولاد کے متعلق جو جو غروری اِ تین تھیں ہم اونکو او پرکے منبرون میں بیا ر چکے ہیں اس چرکتے اور آخری نبرین ہم اس امرکو بیان کرتے ہیں کہ تربیت اولا كا خيال والدين يا اورعز يزون كے دل مين كيون پريدا ہو اہے اور تربيت اولا و ستعلق جرجو صفرورى بالتين مبن اونكوكس صول يربوراكزنا جابيسے بعاراا بناخيا ہے کہ والدین یا اور عوبیزون کے دلمین اپنی اولا دکی تربیت کا خیال سجی اور بعی الفنت اور بحبت كى راه سے بوتا ہے جیكے ساتھ اپنی ذالی بہبود اوراً رام اور ناموری اورعزت اورلقائ ام يابقائ خاندان كاخيال بهي ل جا اب مل مرفادين لے بدوون خال طبعی ہی ہوتے بن والدین کواولادسے محبت بہی طبعی ہوتی او نعرادلاد سے آرام حاصل کرنے اور لقائے اور اقائدان کا خیال ہی طبعی ہوتا جب مل یہ دونون خیال بیدا بنولین تب ک اعزہ اور دالدین کے دلون میں تربيت اولاد كالصورى منين بوتا -جب يه دواؤن خيال إنسان كے ول بين بدابروجات بين لواولاد كى ترميت كى شرورت علوم بونے لگتى ہے۔ بنان اطبعاً اس إت كوچا جا بے كد اوسكى اولاد اوراع، وسارى بالقان من احبى اور لائق لغرلف ہون زیر اگر جرانی ذات مین لائع تعرفیت نمین ہے گرطبعاً جاہتا بكراوسكا بشالائن لغرلف ببو - اگرانجی اولا و كواجها او فیظلمین بنامنے كاخ

البعي بنوا لوزيدات ين كرك واسط وه أى درجه اوركام ليسنداو رففوص إما جداو کی فود حاصل محا باحبکو وہ آپ کر تا بخاز مداکر چیرڈ اکو اور رہزن ہے مگ روسكا ول بنين عابتاكه كراوسكا بشا وسكى طح و اكواور زمزن في اوسكا ولطبيا كركراوسكا بيااك شاعي لنفس جج بخائے - كہتے بين كراك ابرورت ا بنی ایک لونڈی کوکھاکہ اگر جن تخبکہ یہ مرصح ٹولی ویرون تولو اپنے بچہ کے سرج ركى ايرے بح كے سرير اوندى نے اوب سے جواب دياكدول و سنے كا يى عابتا بحرائ و كرير ركون - لوندى كا بيرزادى كے بجريرائي بيد فرقیت وٹا اک طبعی حذبہ اخال ہے صطح برلعفل نالان نے اپنی اطبعی طبون اورخالات کے ساتھ نا جائز اور غیر مغیدیا بندیون اور کمزور را لوکن کوشال اردیا ہے سیطے بران دولزل طبعی خیالات کے سائھ لبصل انسالون یا قوموں بهت سی بسی ! تمین شال کروی من کرخیکے پیجاشمول سے ان دولؤل عجی خیالا كى لطافت اور إكثر كى من فرق آگيا ہے - اكثر انسان خيال كي فين كداولاد القرعبت اورالفت كاحرت بهين كالمحدودب كراو نك سمولي عاروجذاول نازونیازادری کردیج و کھ اولادنے زبان سے کہا وہ کسی نکسی طرح انحام کردہ الرائع في كها كدين سله جاء كالوبعيد ما اوراكر كها كرمن في ايك بلبل! سلا تولے دیا اگر ارکے نے کہا کہ مجھے ایک رنگین جرخی جا ہیں او ماشراور اگر کوڑیا وجن الح ولادب اموري اور بقات خاندان إىم بيخيال كرتي بن كونسل المانتقطع بنوم نے کے لعد ہاراکونی ام لیتا ہے۔ یہ وولون خیال اگر طبعی ا الراكوا ليد أب فريس طوريب تعالك ألى ب كرياب فامر مجن ابت بوف مضرا ورلفقعال رسال است بوئين ادلاد تحسائة جودالدين كي سجي محبطاد معى العنت بول مي اوسكانتي يبونا جاسي كداولاد كواوس يعطيقي ادرا

صبح كاذب اورميح صادق كافرق بوتاب أسيطى برطبعي مجبت اوطلطي بريز مجبت بن فرق ب الريكوا بنع ويزا ولا دكي خبر فوائى اوربيتري منطور ب لوترتب كي خرورتان كوطبعى اوريجى مجت كے ذراجه اور مردسے إوراكر ناچا بيے جيو لُ عركى اولاد كوفا برے ببار اورلا و كوبهت ليسندكرن ب اوراوسكي والنت مين بباعث كم عقلي او زانجريا كان باب ك ظاهرى در باني اوشفقت بركاني ب كروورانديش اوردان آدري كے خيال مين يہ سحاسا راور لا ڈاولاد كے دق مين اجماا ورغيد بنين ہے بجا ہے اس باراورلائوكے والدین کولازم ہے کہ اپنی اولاد کو جہذب اور لائی نبانے کی کوٹش رَن - حيوني عمري اولا د كاراضي كرينا كجه وسثوارا وشكل بنين ہے گراو كي اتج فا طبعينون مين شرافت اورات نيت كابيح نونا بهت شكل اور دقت طلب وايك جيوالوكا باركها في كے لعد بھي دويسے كى برقى ياكنديري سے خاش اور الص ہوسکتا ہے گرجب او کی طبعیت ابتراور آوارہ ہوجائے او ہرلا کو مبتن کرتے سے ستنهن بولى يجى مجت اوطيعي الفت يه ننين بي كربهما بني عويزاولا كومبذلحون المعنشون كے واسطے فوش كرين جله يه كركوشش كركے او بكے نا لتجربه كارميتو سين خرافت النانية اورآياقت كاج ومن اكدوه مار م في كالبديمارى عمرخ ش رہے کو بچی اور طبعی مجت کے علی مین لانے کے صورت مین اولاد کے بیابا اورلاوس کھون آجا آج اورنا تخرب کار ہونے کے سب اولاد تھی اوس عاما اورلا ڈکوایٹا واجب الاوا سے تی خیال کرتی ہے گر در صل وه طریق علی اولاد کے ت من محلی عرکے واسط ایک عدہ رہنا بن جا اب جنف رقری با تین اور برے خالات بين اون سوين بنبت يك إلى اوراجي خيالات كے ايك فاہرى آسانی اور حجوانی لذت إلی جاتی ہے لیں باعث ہے کہ انسان کی طبعیت بری الو اور برے خالات کی طوف بہت طبداکی ہوجاتی ہے بجون کی طبعیتین بھی ب

روردا لنے سے انان شراف اور النق اور جمذب انیون بن سکنا شرافت اور فی اور تهذيب كے ماصل كے كے واسطے علوم و فنون كا ماصل كا اور سيكمنا ضرور بروح اوردل مونے عاندی سے اصلاح نیر بنین ہوسکتا او کی درستی اور الل کے واسطے مخلف علوم اور فنون کو حاصل کرا اورسیکٹ جا بینے اولا و مخلف علم اورفنون كواوى وقت ماصل في اورسكم سكتي ب كرجيه والدين اورويراع کے اونکے ساتھ بچی محبت اور طبعی الفت ہو سچی محبیث اور طبعی الفت کا اخرا راوسو عكم بنين بوسك جب كرى مجت كيا خديون كورور خديا جاوس الرام إوود رسى ياسترون كے قام ركھ كے يح جبت اور قيق الفت كر على بين اور الله اورفع ب رسي قبت كاير تقاضا ب كراول وكول اي دوكه اوركل عديدواور عاو كومحنت اوسكان كالوقع لم يحي فيت ال مركزت في يحداولادي وكسى عى لاق اور بوائيا راوعا عواه او كودكو او العرف اى اوك الحراج حققى الفت كايه المول بحرب كم اواله تكلمت اور وكود اولا المنا فاكته اولاني نهين نتي جي فحيت اور قيقي الفت كا ورسول ہے وہ في الاك ت اور الله ك رو لد كل منحف روا كرونا من وعد كے مالة زندلى بسم انہیں کرسکتا کہ طبح کی محنون اور تکلفات کے اوسطافے کے لید تقدروننز بدارے الرام طابن کہ ہاری اولاد بلائمت کرتے اور کلیفون اوسیانے متازا ورعززا دركشرلين بنائے لؤيه الكن اور شكل بي حقيقي بثرافت اور جي عو لواوسى صورت من عاصل ہو سكتى ہے كرجيب بمارى اولا وموا فق قاعدہ كے طع طع كالحنين اور كليفن او كالما في اورزخ و وكوراو المروري كالتوعود خال کرد کرجب و ناکی تفیق فقف مراوان محشق اور تروو کے سواے جامل

بوسكتى ہے يہ ہمارى بڑى مجارى غلطى ہے كرہم اینے اولادكو واسى تردد اوركو ومحنت مصففوظ ركم رحبت اورالفت فيال رحين يرمحبت اورالفت نبيت بلكه وشمني اور مرخوا أي محست اورالفت وه بلوتي ب كرسيكا نتيحه اولا ركے حق مين فائده جنن التابو - يوكيا كبت اور الفت وكدياك فائده يجافي اولا وصررا ورنقصان ميوى في أكريم افي الليكيال كومرسه جلاس بوسط روكين كے كروه مدرسمن جانا تهين جا بياب تو يا مجبت آميز مخالفت اوس ولك الراك كے ق من فيد به بن اول افيريراس بيان لفت كا فراورنتي اول ملے یا دل کے ق مین برای کا گا اگر ہم اوس دائے یادلی کو تھڑی می نافعات ماراكركے ذراسختی یا زی كے سائنہ سكول بین صحد بینے اور صحتی اوسکے حق مین خيريرا ك عده مجت نابت موتى العنت اورتحبت كالمعول يرب كرجيك سائق ے اوسے واسطے برطال مفد تا ہے ہوجس الفت اور بجت سے خرراور لقصان بو مج و الفت اور مجمت المراس بدخوارى اوروسمني بعليض لوگون کی یہ بڑی غلطی ہے کہ وہ اوسے طریق عمل کو الفت اور بحبت خیال کے بین کرچکے ساتھ ایک قسم کی طاقت اور ورگذرا وررضام ندی اور قولیت شارل باطراق على كے ساتھان إلى ان كوشائل ندكيا جا وسے اوسكوالعنت او مجبت نغارُ خیال کرتے ہیں۔ ہاری رائے مین یہ صول مٹے کینین ہے محبت اور ین بهشه رضامندی اور قبرگیت ی بنین بولی محبت اور اگفت کوبری تى دورىختى سے بھى فلاہركيا عائے ہے لاكے ركى كنين ماتے وان بال يكر ميح بن ان إب كالاكن أو ارنا عداوت اور بدخوانى كى راه ى منين ن مجت اور الفت كانشان معدار ان باي اسى موقع براز كون كى رضامندى عدم ركع كر اسكول جافيل ماكيد خاكرين لويد الفنت اور محبت تنبين ہے لوا

حق مِن اليبي سحا العنت اور ناجا بر بحبت مرفواي اور وسمني ب يمتے جو العنت اور عجت كاير اصول نفركيا ب كدوه اوس شخص كے واسطے حبكے ساتھ كيجاتى ہے بهرطال نفيد مونی عاہے ۔ ایک عمرہ اور پڑستہ صول ہے تربیت اولاد کوفت اكردالدين ياد كرنخارعوبزاس صول كو مدنظر كهين ورسمي محبت كي يابندين لی زاحمت سے ایک سولت کے ساتھ بچ کے بین جب ہم اس عمرہ اصول کور اول و محدوقت اینا دستورالعل نیا لینگے تو ہرا یک ارا وہ اور کام کے نسبتی فائدون بربهاری نظریراتی رسی اور تربیت کی صحت اور غلطی کا در این اور معادم کرلینا 一世したりして اطاعت گر نمنه ط لکون اور قومون کی سرسنری اور ترقی کے واسطے اسن وامان اور و احی آزاری كا بونا ايك ضرورى اورلازى امر ب جب ككسي لك ياكسى قوم بين من ا اور واجي آزا دي نهوب تك اوس فأ اوراوس قوم كوسر منري اورزقي في وا نهین بل سکتی -جس فک اورجس قرمین اسن وا مان اور واصی آزادی شام وان با اس سربنری اور ترقی کے ابتری اور خرابی مزوار موتی ہے الیے ملکون اور اسی قرمون کے لوگ آرام اور آسائیں اور سی فوشی اور فراعت کے عزیز صورت كو فواب من مجي بنهن ولين ماوي عويز زند كي سراس اور فوب ور تذنيب كى حالت من سے گذر جائى ہے وولتمندون اور مال وارون كوانى و ا ورمال كى فوشى منيين مولى اوردا ما ؤن اورسليم الطبيع لوگون كوايني دا نالى اورسلامتي طبع سے لفنے بنيين موتا صناع اور كار مگرلوگ صنعتون كي ترقي كي ط التو بنين كرح اورمز دور مز دوري كواك فضول اور نقصان رسان امرخيال مِن ايك ملك إليك قوم كي مختلف الطبائع بالشندون مين اس اورامان وروا

ہزاوی اوس صورت مین قائم ہوسکتی ہے کرجب کوئی اور زیروست اور فیصبوط طا اونكے ارادون اور خيالات اور افغال كى محافظ اور نگران بوجب ك ايسى طاقت كا وجود شهوبت كاس وامان اورواحي آزادي كاحاصل اورقا كالبونا وشوارة اكرج السي زبروست اور ضبوط طاقتون كوبراك للك اوربر بك قوم كے لوك اپنم اپنے خالات اور صطلاون كموجب موسوم اور لتبيركر لي بن مكر بالعموم اسطاران کے واسطے ملی کو زمنٹ یا ملی حکومت کالفظ استعال اوراطلاق کیا گیا ہے۔ ملی لورنت كايك ماك مين موجود بهوكراس وامان قالاكرنا دوطح بربوسات اوايك محض نورادر رعب وداب مح ذراحه سے اورایک زورا در حکمت علی اوردانا کی او احتياط اور دوراندنشي كے وسياس بہافتم كا اس وامان قابل اعتبار نين كيونكه اوسط سائة محض جبر اور زور ملا ببوائ العبة دوسري قسم كااس وامان قابل مفیدوا عتبارای بهلی قسم کے اس وامان کی ابت توہم محت کرنالہین جا ووكسرى قسم كے امن وا مان کے اب ہمارا برخیال ہے كہ وہ بحرا سکے قام ارمند سكت له فاك إقوم كي لوك كورنن فاك كي فرما بنرواري اورا طاعت كرين طروت سيهنين كدايك زبردست إمغبوط فرقه إطافت الفاق سيمير حاكم الترف موکئی ہے بحالت مجبوری ہمین اوسکی اطاعت کرنی جا ہیے بلکہ سجی دل سے استا فرما بنرواری اوراطاعت کرنی جا ہیے کہ فاک اور قوم مین اس وامان کی صورت قائم رہے اوراو کے قائم رہنے سے رانانی جاعتین آرام اور آسالش عالی - اگرہم اپنی ملی حکومتون کے نافر ما برداری اور تردیر طبیار اور آمادہ رہے لواس وامان كے بائے معشر كے واسط ملك من بغرارت اور فساد كى الشقى منتعل رہ گی- مثر مرالا مزجہ لوگ لک اور ملک والون کی خوا بی اور مر او ی ول سے کوسٹسٹ کرنیگے اور فک اور فک واسے وافون مین ہی سقیم الحال مواقع

بوجا مُنكى عِولُ البخ وكمين كا شوق ركت بين اونكو تا ريخي واقعات بين ايك بنين ت سے اسی شالین مل سکتی ہین کرجنسے عمرہ طور پر ہمارے قول کی تا بار اور تعدیق بوسكتى ہے لبعن لكون اور قومون كے بربا د اور خراب ہونے كا اكثر موقع ير بهي رجب اورسب ٹابت ہوا ہے کہ اول لکون یا قرمون کے لوگون نے ملکی حکومتون اور کا حافظ کے قرانین اور اصول سلطنت کو بڑی ہے فقری اور پتاک کی نظر سے و کہا جب الگ مے لوگ اپنی حکومتون کو بیقدری اور سباک کی نظرے ویکیتے ہین نواسن والان دور بوكرايك عام فناوكي بنيادقائم بوجاتي ہے اوراوس فاك كےرہنے والون كارا اوراً ساكيش مين خلل اجانا ہے ۔جن فاک کے لوگ اپنی حکومتون اور اپنی حکومتون کے قرانین کی قدراورعوں ترتے ہیں او نکی حکومتون کو کہی ترقی ہوتے ہے اور وه خود بهی آرام اورآسائيس مين زندگی بسركرتے بين - جو قو بين اور جو لوك كرديات ر بکرورت اوربزرگی اورآرام و آسائش اور سجی فوشی کے ساتھ چندروزوز ندگی بسر كرنا جائت بن او نكولازم اورواجب ہے كدا بني حكومتون اورا بني حكومتون في اپني كى سى ولى سے فرما نبروارى اوراطاعت كرين - مذرد بى مخالفت اوريد قومي فعار مع بعث ابني حكومتون كي فرما نبرداري كو حيور ناجاسية اورنداس باعث كوفلا قوم نے زور کے ساتھ جسے ہارا لک لے لیا ہے ہماری غرض یہ ہوتی جاہئے کہ اسن وا مان كي صورت فالأرب اس سے بمكوكوني واسطرنز ركه ما حا سيے كه باك حکومتون کے قوم اور مذہب کیا ہے۔ جب ہمارے ملک مین امن وا مان اور واجھا آزادی کی صورت ای جات ہے لو ہمنے حکومتون کے مذہب اور قوم سے کیا غرض او واسطرب جب طوستون کی قرمیت اور مذہب ہارے امن وا مان اور و جبی آزاد لى مخل بنين توبېر ، مكوفواه مخواه كې برخاش سے كيا غ ض ہے حكومتين نرېب سيال کے واسطے بنین ہونین کہ نہب سے واسطرا ورغوض رکھی جا وے حکومتون کے قام بونی البي ضروري مو فقون براك كے لوكون كو نهايت بهذب اورسانت سے اپنے فوق لوا تلات سے بجا نا چاہیے اور اس امرکی کوشش کرنی جا ہیے کہ گو زننٹ اپنے كرور إنقصان رسان رائ يرمطلع موجائے -جس لك كے لوگ ا في حقوق كے أي طور يرمحا فطت بنين كرقے اورا بى گورننٹ كو خلطيون اور نقصان رسان را لوك اور احكام الكام كالتافي اوربي اولى فيال كرمة بين وه در إصل المين حون كا برجى كے ماتھ اپنے إلى نون سے فون كرتے بين اورائي كورننگ كو بى مرنام كے إن ص ما كا كادك مندب اوردانا بوقيين وه افيطور برافي حوق ل ما فظت رقيمن اورايني كورنسك كوغلطون اورلقصان رسان رايو الورها مصطلع اورا كاه كرتے رہتے ہن اس طراق على سے او نکے حق ق لبي محفوظ ا ہن اور گورنمنٹ بھی غلطی آئے۔ کا رروا بیون سے بچ جاتی ہے۔ مهذب اوروانا وہ گورنمنٹ ہوجو اپنی رعبت کے لوگون کو اس امر کی طاف ترج اور شوق ولاتی ہے کداو نکوائے حقوق کی اب محافظت کرنے کا طراق اور و حالیا اورجب كبهى كورنن سے كول غلطى سرزو ہو توشائ على اور تهذب سے او سكو آگاه اور مطلع كراتى رئ - سارك بين وه قرمين جرايى حكومتون كے سيحول اطاعت كرنى بن اوربارك بن وه حكوسين جوائى رعيت كے حق ق كے والى ر مفاظت کرائی این -عدل وزليت كرو ول مينور أود وزنسيم بمرآفاق مطركود ونامن بهت مي اليي التن إلى ضورتين عي من كر خارا كم عام غلطي بوجب خاص خاص الورات إخاص شخفون سي سنبت ديجاني ب اوردد اون ضروراون کے جو عام غلطی کے مرجب محدوواور محصور موتی مین مام لوگون ا

سارے انسانون کو ماجت ہوئی ہے جیسا ایک خاص مخص کی نبت بان کیا جاتا ہے کہ اوسکو فلان امر کی استد فرورت، وراص اسی ہے اور لوگون کو ہوتی ہے گ عام غلطی کے برجب اوسکوایک خاص محص سے خاص کیا جاتا ہے اس قسم فاللیا ماور بین فاطیون کے نام سے اجبر کرتے بن (کیونکداد کا صدور بے رہیں کے ے ہوتاہے) ہے سے اورات سن الے ماتے بن رفعات دار کے ارے مین ہی عام لوگون نے رتبی علطی کو رقبل کر کہاہے عام محاورہ یا عام اصولون كے اعتبارے الفيات وعدالت مرت يا و شامون يا قاضيون يا حاكمك اجون كے الا لقاق ركتى ہے عام اوك فيال كر معين كر الفعات اور عدالت كرنا خاص خاص لوگون ياكسى محدود اور ممتاز قرقه كا كام ہے عوام كوار سين كچھ وَالمَنْ اِن عام لوگون كالفعات و عدالت كى ابت الياخيال العمات وعدالت كے خلات ا يرايك اليى نفقها ك رسان غلطى بى كرجس سى كئى ايك ضرورى جا نوك بركى سے فون ہوتا ہے الفعاف اور عدالت کی کوئی الیمی ولوئی منین ہے کہ جبکا مماز فرقد یا خاص شخصون برای براے الفعات اور عدالت کے ایسے و کسی دول ب كده قام انالان كى محط ب جاساكه بادان او الداوا الفات كي ضرورت وإيا اى ايك عام آدى كے واسط ضرورى ہے احدات يضروراون كامرت ماص أخص إخاص إرتى كيسا ية محفوض بونا مقداد وطالت مزورت كے موافق ہوتا ہے الركسي أمر إكسي خرورت كى مالت محدود ہو لأوسكا التزام بي محدوديا محصور بوكا اوراكر حالت خرورت فيركصور فيرى دود بهوكى تواوسكا التزام بهى غرمحصورا ورغير محدود بموكا الضاحت اورعدالت كي غرور لى حالت محدود اور محصور بنين ب كرجيد اوسكا محدود إ محصور بونالازم إلى الم ضرورت مذكور كى حالت غير محدور ياغير محصور ب واستان بات

ئ خاص فخص ماكسى تناز فرقد سے مخصوص نهورتنسي غلطيون کے وقوع يا صدوث كا إصلى إعث يبرتا ب كمام لوك لقارلف إنا بات الورات يا ضرور تون س س كل الوجوه الهراوروا تعن نهلن بوت الواقفيت كي طالت كي طالت يمني با کے خلات سے لیتے ان عام لوگون نے عدالت کوسی اسواسطے تحفوص کرد کہا ہے كه او كل غايث اورلولي سے جابل اور اواقف بين اگرغانيت يا توليد سي مهار بوان ورابان كرتے كسى شے كى لغراف كے عارسے حالت شے كا إلا جال عالم بوجاتا بيه وقوع غلطي كامزاحم اورانع ب الرابع انسان كى يونع لعين كدلانسان مان على القدمين وناطق بنطق المخصص ومداء الخفائدة الاستيارية العفل والحواس السليمة معلوم كرئين لواوس جزوى علم سف المقدركفات بوجاديج كديم النان كي ذات كوكسي اليسة فرضي إو ويمي خصوصيت بامصنوعي عمويت خاص وعام بندين كرفيك كرجوشا في حقيقت بركبري السيائهي موتاب كالترليف سم او کھے طور سرمجھے ماتی ہے یہ روش تھی نیانی حقیقت سے علالتراب سے مراویکا مين افي مركز برمونديركمن الافراط والتقريط كاط اورت اربولفظ عدالت كم ى من الذا ورنظر اور را ورك كين اور صطلاح من عدالت كوالفا ندرجه ذيل مرت كياكيات العدالة وضع المنترف عجله ياتعرب العال انع تعرایت ہے کہ اسمین ہرا کے چوالی بڑی اِت مان ہے جب اسمین ہر بات نتا مل اور د اخل ہے توسعلوم ہوا کہ اسکی صرورت کی حالت محدو دہنین ہے ال غير محدود جب غير محدود بهولي لواوسكاكسي خاص فخض ياكسي متاز ذرقه كے ساتھ رنا إطل عمرا فه المطلب إن إس ات كومانا جاسك ب كدينبت عام لوكون إدشامون باججن كانتعلق العمات اورعدالت كابهت ساحسهوتا ب ر عی طرف مل اور لوگون کی جانب سے اکثر امور رجوع بوتے ہیں اور یہ بی کا

مقابلة ن آكت بون مدات دركارب الكروراوحقق واقد كر علاف ال ے جب عدالت کی لفرلیت پرہے العدالتہ وضع الشے فی محلہ توسب مجھ آگیا و وسا مل جوفاص تعدون اکسی فاص فرقه کے روبروے مش ہوتے ہیں رہ بھی آگے اورو قضايا اورامورات محى كه جو برسم صور مذكوريا اورصور لوك مين اورلوكون كي عابب رجع كمان بن صورت ارجاع قواك بي ب فواه كسي كي طرف بوجياكسي جمالا اليدام كوهين او يكے على ير ركه ما عدالت بى ابسا بى كسى عام آ دى كاكسى امركوعين اویکے بحل برقائم رکہ اعدالت ہی جیاکسی جے کے روبروسے ایک معالمیش کے کی میٹیت سے معالد مرجوعہ کہا جاتا ہے اسا ہی کسی عام آدمی کے روبروی میں کار سے سالم روعد کہاما سکتا ہے حک صورت ارجاع ایک ہولو برتخالف کی کیا وجداو بركى مطرون مين يه إت أب برحلى ب كه عدالت برايك سنان تعلق ركتى بكسي فاص شخص إكسى فاص ذورس فاص نهين اب عنان ألهب علم كو إن منطف كرتے من كه عدالت إعتبارا بني صورتون إحالتون كے إيج تم برنقم ب- أول عدالت حكيه - ووم عدالت كنية خاص - شوم عدات المتيد عام - جِهَارِم عدالت والتيه بالفيو - ينجم عدالت نبيد العلقيد عدالت عليه وه عدالت بوكر حوالك كي حكومتون كي طرف سے بول ہے جيكا رية والع إوشاه سے ليكراون جي الهكار تك شاركهاتي بين حكومتون كيا ے ال بن ج إ ما كر مقرب ما تے بن اكر عا الے معامل ت م و عدادركن في خروريات ميش آمره كو الضاف اورعدالت سے فيصل كرين اوركببي فك ار شاہون اِ خاص اور اعلی حکم ان مجمون کو نہی ہوتسم کے فیصلون مین شال ہوا يراب رما إ كرمنا لات مرجره الكرنسك في ضرور يات مش آمده دونتم بنفسين

ملكت ازعدل شوو إيرار كارتوازعدل وكروفسوار برك ورن فان سف وادرد فان فرواے فرد آبادر خاص حكر ال فضون إخاص حكران مجمون كولازم ب كداف محكوم إزر كواكيسى نفرسے ديكهين عيت كے ايك فرقدكودوسے فرقديرائي نظريين برترى اور فوقبت ندون الرعبت مين سے كسى فرقد كواور فرقول پر فوقيت اور برتری دیجا و کی قواورون کے ق للقی موگی اور علاوہ اس الات فی کے برق يا فالِق فرقه دوررے فرق ل وانی نظرمین حقیرخیال کر یکا جوالصاف اور علا ك خلاب ب وه إو ثناه إوه عمران مجع جوا في و ندكي مين عدالت اور إنعا كومجوب كتاب اينے لئے ونيامن بهي تك اي اورسعارت كا وضروجي ا ہے اور عاقبت کے واسطے بھی خداکی رضا شدی کی مندعاصل کرتا ہے۔ صل درونیا نکوناست کند در قیاست فرب فرجاست کند اخرين عالم معزرسازوت جون بدان عالم رسى بنوازوت وانا اورودرانرش وه باوشاه یا ده عکم ان مجعب که مروقت عدالت سے اب اوروس كالما اوروس كالمبترى اورصلاحيت جابتاب إوشاه يا حرال مجي وبها مدالت كاخيال ركهما عاميه كداوسكي نت مين بهي مروقت عدالت بي كاخيال مركور بواكفرامورات كاصدورنيت يربهي بوتاب الركوائي باوشاه ياحكران عام لوگون کے فوت کے مارے عدالت کرے اور منت مین ظلم کی فواہش ہواک ى فرقه سے ہى ہولة ب بھى اوسكوعا ول بنين كها جاسك علالت نام ب كا بوسكتي بحكوب فما مروباطن ايك بهو للك اوررعيت تبري خوشجال ادربارة روسكتي ب كرجب باوشاه يا حكم ال مجمع كي منيت نيك بو برآن م کدار ایرا ران بود در اندنیشه شر اران بود

440

چربرگرود اندلین با وشاه نیا برزمین نم بوقت بهوا چ عادل بود شه زسختی نال که مدلت به بازواخی ل وجون اور وطراون المكارون كوجو حكومتون كي حاب سي مقرر بوتے بين لازي كماوك إلى على وعيد كالحدالة اورالفان كارتاد ووعدا ماک والون کے قصا دا ور مامات پہلے انہین لوگون کے روبرومٹس ہوتے ہوئے حتى المقدور عدالت برنفرركهني حاسيه الربط عدالتين رعبت اورابل لأك كيا الغان سييش أليك ورعيت اورال فاك كوسر كم قسم كى ترقى اوررواتى س صدلما ربيكا حكومتين لك بين عون اورقاضيون كورسوا سط مقررك في من الم إلتي مصانصفانه فيصلي ببون اوكسي فربق برطلي نهوجون كولازم ب كاس عبت باكو جو مكوستون كوا وينربوتا ہے بے الفائی سے زائی فرکرون بلداو سكوترقى دين الك حكومتون كے نزويك اونكى عورت وويالا ہو -سر پر آوروی برولت یا مردی کن بطف و سرس داوت خدا افتاد کان را دیگی اگر کوئی شخص کسی دور سے شخص کے استھ مین کسی معالمہ کو ویدے اوار سپرلاڑہا الزم ہے کداوسین ایا نداری اور دیانت سے کارروانی کرے جون یا اورا بلکارون ا جو لک اور رعیت کے سعا ملات اور قضا یا سیرو اور تفولین کیے جاتے ہین لو اوکوی لازم اور واجب اكرك عفوضه الورات اوربير وكروه سعا لات بين الفعات اورعدا بقدم رکھیں جون اور اہلکا رون کے پاس جب رعایا کے کسی ذلق کیجا ب و معالا فيصله طلب ويتل بو تقين لورعي إرعا عليه تغيث استغاث عليه كى عانب مراورعابت اعملی فصلہ کے کئی ایک بہلودان سے سفارشین کی ایکوائی جاتی اپ ره مفار مثون کے مایہ الاختلاط لینے رشوت دیے کی بھی جانبین یا ایک جاتب سان كيحاتي بن اليسي خوفناك اورنازك وقت من جون ياو بكر المكارون كواني كما بلا سى اور كوشش كى لازم ب نه لوگون كے مفارشين ايما ندارى اوراس ا عتباركو و حکوستون کی جانب سے ہوتا ہے قائم رکھ سکتے ہیں اور ندما بدال متفاظ یا رستوں وبانت ك خاظت كرسكتي ب بلداميا نداري اور تدين أوراعتهار كے تابت اور قائرت كے واسطے داى ديول كافى بوسكتى ہے كيسمين الضاف اور عدالت قائم رو شار يا يشوت كا اثرادر قيام حيدروزه ب لاكن الفيات اور عدالت كا اثريا قيام عالم او مِن عِي اور عالم ان مِن تَعِي أبت اور قائم رميكا منعن جي يا عادل إلكار كي ليك يكتنى بڑى سرت اور فوشى كى إت ہے كنجى يا المكارى سے الگ ہونے كے بعد لوك اوسكوا سواسط يكي اور بزركي سے إدكر ن كدوه الضاف اور عدالت كوببت بار رتاتها ایسے وقت مین فج إ المكاركو البي سرت اور خفي بوتى ہے كہ جيسے كسي الور جبل کورس مصن صین کے فتح کرنے سے کوسیان نتے ہونا اور جبرلون کے نزد کے مشکل نا مكن خيال كياكي محاجب المرى افيسرون كے واسطے لمٹرى ناموريون اورمتيازا اور استحانات مین پر را اُتر ما ایک اعلی درجه کی فوشی کا باعث موتا ہے اسیا ہی والمبور كراسط رعايا كے نزد كار عاول اور ضعت ثابت بونا ايك اعلى درجه كريت اورفوشي كا باعت به وه ج يا المكارنها يت بي دوراندلش اور دانا بين كره إلى فوشى كالخصيل كے واسطے الفعا ف اور عدالت كى ميارك ريشتدكو إلتى سے اندين ا ماسوار بم مفارشون اور ما بدالاحتفاظ كے لعض اوقات مين جون كوا يضطور يوكا فواه توانین کے نہ بھنے سے ہداور خواہ اسولسطے کے تقدیم جو عمر کی رویداد نہجی لئى اور فواه كسى اورطراق ير ہوفيصلہ دیتے دقت دھوکھا لگجا تاہے جس سے الفاف اورعدالت كي دوري إلة مع جيسٌ جاتى بي السيد سي اروقتون من في برلازم ب كرنمات معان نظر اورغوروفك صفيادين الرحيجون كقل

مجمع كى حانب سے السي مضبوط اور سليم فرانين اور ضوالط لک مين ذاليع اور شايع مان نه و بالذات مل اور مل والون محقوق اور فرائض كي گراني وري فطت كروي اورجنك تمرون كى علت ى يه بوكه اولى رعايا كے حقوق اور فرالف كے كافي طور زكراني اورما فظت بو سے رعایا اور ملکے واجی حق ق اور لائری ذا نفل کا حکوات خصول يا حكران مجون كى جاب سے بوج احن اور لطرائى الم إور ع روت رہا الك اور لك والون كى بهترى اور خوشى لى كانشان ہے جس إوشاه يا نواب يا راج كے للك اور رعت كے ولسطے مضبوط اور سليم قوانين اور ضوالط و فنع اور تدوين برتے بين اوسی بادشاہ یا نواب اراحد کورعایا اور کاک کے حق میں فقتر سجا جاتا ہے اوس ق بين يه اعلى درجه كا جله اطلاق كما حائه الميرومانداور فك اورزيت فخرا ہے او براولون کو غرور اور نازے مل اور رعایا کے واسطے جدے کسی عاص کمرا من یکسی خاص حکران بچنے کی ضرورت ہے آیسے ہی ہرایک الک اورا ہوال کے واسط مضبوط قرانین اور سلیم ضا لطون کی حاجت سے جسے اوستا وہا کی عكران خص إكسى عكران مجع كے بو ف سے لوگون مین خرابی اورا شرى كے صدو كا اخلاب اليهي اى مفيوط قوا نبن اور سلمضا لطون كے بنونے سے تفرقاد خرانی کا اندلشہ ہے نواون یا اوشاہون کے وجود کے ساتھ ہی مل وا بن ل يدايش لازم ب وه لؤاب يا و شاه نين بكدايك فال كا عكران بوكراول ماک کی خروری مگرانی اور انتفام سے بخیر بوکر نیسہ بکوش مواہے بافراستان دوراندنش ده نواب با موشاه به كرو حكموان كي بالون اور خرور تون كوبروي بورار البي حكران وكون كے التين اور إلى مال كے مارے سامات اور حقق كوبيرد كياجا تب الراوعي نظراورغور بنوتوكال تيرت اورافسوس في باست عمران مخصون كوافي فك اورافي فك كى رعبت كے حقوق اور دیا

والفل كواني برايويث معاملات اورضوريات كي طرح حيال كرنا حاسب حيسا إي ا ولاد اور د مگرخا علی ضروریات کا لوراکرنا یا سرانجام دینا یا انبرغورکرنا ایک صروری اورلازی ڈبولی خیال کیجال ہے اسیا ہی ماک اور ابل ماک کے حالات اور حقوق اور ضروراون كوزير نظركما لازم ب إوثابون سے رعبت كريسى ميٹون كى لنبي منصف اورعادل اورسدارمغز بادشاه كورعيت ابني بزرگ إب كے بوافق مجتى سے منصف اب کا زض ہے کہ مون کو ایک ہی نفرسے دیکے جیا اپنے خاص اور صلبی مبیرون اور و گرا د کمی ضرور تون اور حقوق اور برایو بیش امورات اور خانگی عالما كالوراكرنا ضروري اورلازي معلوم بوتاب ايسارعيت كي فرور وين اورسالات لوخيال كرنا عابي اكم صورت من إدنناه اور عكم الشخصون برخانكي امورات اور بيتون سے اہل ماك كائ زيادہ سے خاكى امورات كى كم ف اور سون كے تقوق نذا داے ہونے کی صورت مین باوشاہ پاکسی حکم ان شخص کے باتھ اور تبضہ والعرث سے ملک اور اہل ماک کا بنین سکتے لاکن اہل ماک کی ضرور یا ت ند بورا ہونے ل صورت مين إوجود السكے كه خانگی امورات اور ميون كی ضروريات سرانجام ہو تے جاتے ہن حکومت اور با دیتا ہت میں بچھ یا تی نہیں رہتا حکومت اور با دشام لقاء السصورت من مغرم اورتصورے كرجب مكوم لوكون اورابل للك كافرور اورلازی حقق اور واحی فرالف رحکومتون کھانے سے نظر اور غور ہوتی رہے اوررعایا کے معاملات کے الفضال اورحقوق کی تقیق اور تخیص کے واسلے ا غنبوط اورسليم قرانين بوضوع اور تقرربيون كدهو بالطبع حقوق اورمعا ملات كي حفا اورنگرانی کرین اورالیسے وا بنن کی بھی مروین ہو کے صب سے رعایا اور فاک مے حق كالعنين بوسك الرجيرها إكرافي طور براى حقوق حاصل بوتين كرحكومة ل طرف سے اونکا ایک خاص الفاظ کی لترلین کے ساتھ۔ جونا سب وقت بات

ابل مقدمات اور رعا یا کواعلی درجه کی تکلیف میوتی ہے وہ علی قرامنین کوجنین ماک ۔ لوكون كے حقق اور فرائض مين كولى تيزاور قرق بنين ركها گيا اور خين آس فرورى بحث کوشا ل منین کی گی در اس ماک اور ایل ماک کے حق مین مقید اور نافع منین كا اورابل لك كے حق مين وه بى والمن فائده فيض ابت بونے كا استحقاق ركيتة ببن كدهورعا بالمح حقوق اور فراكض كم يجث برحا وى اورمحيط بهون جن قوامين مين بحث ذكور كو لمحوظ منين ركه اليا افيا عدم دوجود رعايا كي من براري -اصول حكراني اورضوا لطعدالت مين يربات مان ليكني ب كرم يك فاك اوراك في ببوري اوربهتري اوربرك مل كي بادشاه ياحاكم ي عدمة اور كرمة اور مضبوطی رعایا کی حالت پرموفوت ہے اگریسی ملک کے با دشاہ کی رعیت اپنی جے اورضرورى حقوق برقابض ومتصرب اورايني ذاتى حالت مين فوستحال اورفارغ البا ہے واوس الك كا نقصان إحاكم اور فرد وه ماك كرم اور متاز اور فوشحال ہوگا ادر آگرکسی فاک یاکسی باوشاه کی رعیت سقیم الحال ہے تروہ فاک اورا وی فاک کا سلطان يا إد شاه ابتراور مقيم الحال بوكا سعدى عليد الرحمة كيا احيا وزات ين فراخی دران مزرو کشور مخواه محدل نگ منی رعبت زشاه سی فاک یاکسی فاک کے باوشا ہ کی عظمت اور کم ست اور فوشخالی ! اہتری اور تقالی رعیت اسواسط دربته وکرم یک فاک اورم یک فاک کا اوال وال مے ہونے سے بی تا بت اور قام ہے اگر کسی باوٹ می رعیت بنو یا کوئی فاک رعیت غالى بولة اوس باوشاه كونه بادشاه كامعززخلاب دياجا ويكا اورندادس مل كوفتحا اورأباد ماكها ما يكاكسي لك كوآبا واوركسي باوشاه كوباد شاه اور حكران الوسيسورت لهاجا وكاكرجيد اوس لك كربين والعاوراس بادشاه كروب ووورد بدير ادرم الك يا وشاه كى رعيت كا موجود بهونا ووصورت برب ايك يدكسي فك ورى

إرشاه كى رعيت ابنى ذات بين فوشحال اورفائع البال ہوا وركسى طامين لودوآ ركهتي بواورا كاب كركسي فأسين رعيت موجود توبو كراوسكي حالت درست اورهيك منوسلى صورت سے اوس لک اور اوس رعیت کی کرست اور بمتازیت اور خوشی کی ا بت بوق ب اور دوری صورت مل اور بادشاه کی ابتری اورخرایی کوها بر رق او كسى كال كا أيا وبوف سے يواد نبين كاوس كال مين وبهات اور خلفت يا في جاوسة أباوى سية مرادب كوكر برايك طح سيفوشال اورصاصب عربت كرست بون كسى فك كالفاير آباد بونا اوراوس فك كاخت حال وربيح ينيط ماناً إدى كى علامت ننين أ إدوه فك كى بيكرجيك ربيني والداني حالتون اور عِيْنُون بين فوشحال اورآباد بون كسى ملك كے رست والون كا فوشحال اورآباد ہونا لك كى آبادى اور فوشخالى برآب بى شابدا ورگواه ب جبتاك كوني فاكسي حكوان الإدثاه كي زيرهم اور لقرب بن بنوت ك اوس ملك كے رہنے والون كورب نا سے تعیر ایوسوم بنین کرسکتے اوشاہ کے بنونے سے ایسے لوگون کومرت الم لیا لكك أم ي وسوم كت بن جبكى فك كے المان كسى عالم إلا و شاہ كے دوا إ الحت بوجاتے بين قراوسوقت اونكوايك باوشا ه كى رعبت معاوسوم كرتے بن جبكسى كك كے رہنے والے كسى إواثاه كے زير فران اور مامخت ہوجائے ہين قرارد سے قالون طور پر اونکے حقوق اور فرالین کا لقعفیدا ورالفضال شروع بوتا ہوا ہو لهوكه إوثناه اور عمران كے بولے سے ہى خروريات كے الفصال كاز مان شروع بوتا جداجدا جاعةن اور فكي فرقون باكروبون كي حالت اور خرديات اور فراليش كوايك ا من حكراجاتا ہے اوراون سب ضرور یات کے انقرام اورصفائی اور تہد کے واسطے خاص لوگون یا ایک شخص کے باتھ سے اصول اور قوانین وضع اور مقرم و کرعام طور پر ہوتے ہیں جب ملی مکومتوں کی طرف سے قوا نین یاس ہوتے ہیں اور و دومال

خالی نہیں ہولی یا او کے یا س ہونے سے لکی لوگون لیضے رعایا کے حقوق کی وری دی محافظت ہوتی ہے اور رعایا کے حقق کا حق وان ہوتا ہے سیا صورت مین رعایا لگے عكومتون كوعادل اورنفسف خيال كركے او كلي تالبدارى كرتے برى اور دوسرى عنورت مين لكي حكومتون كي فرا خرواري بالاسطاق ركه كرنا فراني اور ترديرا ماده موحالي بایک فاسکے لوگون اور باستندگان کا این ہے فاک یاکسی اور فاک کی جائون كوقبول كرلينا يااونك اطاعت اور تابعدارى كرلينا جبرا ورتقدى ورظارك تم يستطين موسكماً الغماف اورعدالت سے بی مخلف الامزجدادگون اور باستندون کواکی ما مكومت كالابعار اورطيع بنايا جاسكتا بيع كسى قوم اوركسي فك كحادك اور إستند يرا خيال من اوسوقت تك حكوستون كي نافراني اور تمرد برستعدا ورآيا وه منين ہوتے کہ جبت ک خور حکومتون کی طرف سے کوئی غلطی اور لغربش بنو سرا یک قوم اور الكسكولك اورياضند إلطبع اسبات كي فوائض اورآرزو ركتي بين كداو الكاراوروطن بين ہر يك طرح سے اس اورا مان رہے اورلوگ بلاوك لوك ا آسالیش اور آزادی سے وجزز نملی بسرکرن کسی لک یاقوم کے لوگ بالطبع ہی یا كي آرزواور فوا بن بنين ركتے كداونك الك مين فساواور بي ابني سبيعاورو ينه بے حیثتی کی حالت مین رکر دندگی بسرکرن جب کبهی کسی فاک مین منا دادیم ى تحيل جاتى ہے تواوسكا إصلى سبب يہ بوتا ہے كہ حكومتون كى طرث موكولى سرزد ہوجاتی ہے (کو حکومتون کو اوس غلطی کا علم ہنو) بعض حکومتول تمرد أورنا فزمان بوجاتي سي توعكوتين أوربساب بغاوية لظر کرتے ہین گرا نبی غلطی کو نہین دیمہتین لبعض وقت حکومتین خیال کرہے ? له سِیت ندہبی مخالفت ادر قومی مفارقت کمے باعث تمرد اور نافر مانی برآمادہ موجم ب اوربغيروقت يغيال كياجا تب كدايك لك يالك قوم كي رعيت يا باستندن

دوسرے لک یاووسری وم کی حکوستون یا باستندون کی اطاعت اور فرمانبرو المفرك عاراور سيوب فيال كيرين بعارات خيال من كسي مك كي وحيث كالترواولية ولينذان مرت إيواسط بوتاب كداويكي حاكمون كواد فكرهوق ستناسي خيال بالوجه بنين بوني كسي فك كي رعبت الواسط تمرد اوربغاوت كالسيند اور اخته تنيين كرق كدودا يك منصف إعادل مكم ال شخص إكسى ايسي حكم ان مجمع كے حكومة اور ماتحتی سے اپنے آپ کو سیکدوش کرے رعیت کی تمام فتم کی لبنا ولؤن تمام فسم ا نا فرا منيون كا صل الاصول اورايني آب كوكسي خاص حكران خص ياكسفي صاكرا بجع كے حكومت سے ساك ووش كرنے كا سب مرت ماكمول كے لا بروالي اور عدم وجهی ہے کا نتی اور اثر ہوتا ہے جب کے کسی رعیت کے حاکمون کی نیون اور طراق على من فرق اورا نقل بدئت كرعيت كے دلون من بى نافرانى إتروك بوعبوع فبالات كاصوف إجن نبين بوتايه بات كفلان لكك رعت فلان گوزنسط کو اسولسطے رضائندی سے بقول بنین کرنی کہ وہ گورنسط عیت نركورك خلاف مزبب باك الزام بع جوسارى بهلوون سي كبهي ببي يجين نكليكا بان شايكسى اورسب سے الكربهى كاركر موجاوے لو بوجاوے سويم دوسری صورت بی قومون بربر لازم ہے کو الخون نے فلان کو بندط کوظلاف، کے باعث قبول کمیاکسی گورنسٹ کاکسی قوم کے جواوسکی رعیت ہوجی ہے خلاف نہ بھی بین مدالت اور عدره مكوست كرنے كے سبب ول وجان سے قبول كرلتے مين اورجاسة بن كرده وعشا وكالمون يرحكم الن ربين جب كول قرم الي كونزي بران ب قرادسوف عام لوگ اوس بالاک فاہری یا بیرون واعث بری ياكية بن الواسط كريع الفهر بوت بن بزارون بن سے كولى اى فناد ور بالالى الدرون سبول كولكها كالمسع ور دسب كي نظر فا برادرس

عكونتين عدالت اورحكومت كم جلولون اورخروزيات كوالسي صورت اوربيراية من لوگون براین طرز حکومت اوربرتاوت خام کرتے بن که اوکن کومراحتًا انيے اون حقوق اور فرالفن كاجنيرا و كفوان في اپني فوشكالي اور بهبود كا بونالقيني إامتارى طوربررو توت ركها بوتاب فون بوتا نظرة تاب وكرن كوهكرمتول برناو سے صاف لیتین بوط یا ہے کرکسی ندکسی دن کو ہارے تام فراکض اور مار حَقِق کے کردنون برحکوسون کی جانب سے الفاقی کھیری بہیری جانگی ہے يرفظ وقنون من ورغبت كے حق كے واسطے ایک مهاك دیا ہوتے بن رو كى طرت سے حكومتون كو عجيب عجيب سرايون من سجها! ما تا ہے اور حكومتون اس الترعزو الكارسة أادوك ما الماس كروت يعقق كالوب وباوكوروكين جوحكوسين انصاف كولازى امراور عيت كيعقوق اورفران كا بدارا ا ك خروري بالت خيال كيتر بين ده المي يُرور و ياده بنترن كويك تحويت كنف بن اورحتى المقدور سمين عي كرقي بين كرهاد مزن كے نقص اور كالضافيان دور بون نهايت نرجي اور لالميت سے رعيت كى ولد بى كرتے بن حكومتون كي مانب سے جب القدر الفيات اور الاطفان كا عب التو تا الا ترعیت سوحان سے قربان اور فدا ہوتی ہے علیات زمیب جور رکھے ہی لیون رعیت اسی اِرانصاف، حکرمتون کوول رجان سے بیار کرنی ہے۔ جب اِ وجورہ کے فریاد اور فلومیت کی حکومتین کان مین رو کی ویکردم بخود ہورہین تررعی ولون مين اپنے عقوق اور فرائض كافون موتا د كراس مذرتی اورازلی دا بری لوكه (او ہم الصفے ہوكركسي ندكسي طرح اپني آزادي اور فودنختاري حاصل كرن تاكه البي طور براين حقوق اور وزائض كولوراكرتي ربين) ايك حركت اورج شيوام اليسوقت من رعبت كاسبنيا لنا الرحكن نهين دّشكل وتضروري موجا ما يجيظ

موا كارخ إلى ما تا ہے إسيطى يروعيت كے منيان ت كى كا يا كا كا جاتى اور عيت ول سے اس بات برآما وہ ہوجاتی ہے کے جیطح مکن ہونا رانسان حکومتون کی اطا اورمكونت سے سبكدوشي عال كرے جو مكونتين اف وبربر اور شوكت كوفا كم اور البت ركه ما ضروري خيال كرتے بين وه السي نازك وقتون مين بهي عيت ولون كولقه وت اور قا لومين الم تتحين اورا في اقبال اور الك كے باغ كوف و عزان سربار اور حکومتون کی نفرون مین عزت اور بزرگی عاصل رقیمن الرجل الفاف حكومتين رويد الهناكرنے كے واسطى كسى فاك يرقالف ا نفرف بول بن الم ولون من الفاح اور عاما مح حقوق اداكرف إخيال سدانسين بوتے او کے انتظامی جو بزون اور دِسُكِل تر بیرون كايرزه بعيشم آ محور برأموستار متلب كدرعيت ابني لازي حقوق ندليني كي سبب ضعيف اورناوا یا وحثی رہے اور ہم مزے سے روسہ اکھٹا کرکے ابنے وطن مالوقہ اورخوانہ عام لوصح ما وین ایسی مکوشین قومون کے الفاف اوراداے عقی کے واسط عال اورج مقرر المين كين بلد اسواسط كه است حكوان كو دعائين وكم بزارون رويسير ما بهوار تنخوابين ليكرا الفها في من مكوست كرين اس فسم كي عال اوزجون كولة اليى حكومتون سي أسالش اور آرام كي سوات اور كجهر عاصل أك مین ہوتا۔ گر فک اور رفایا کے واسطے الیسی نا الفیا منا حکومتین اور ایسے طالم بح آسایش اور آرام کی جگهط حطح کی تکلیفون اور شکلات اور قسم قسم کی وقدون اور طحوكرون كالوجب منتي بين اليبي حكومتين في ساتي ي بنيام لال ون دروت ك حوق كا برى برجى سون كياما يكا اليه الح آسة بن م و شخبری کن تے بین کہ فاک اور اور فاک والون کو کبری لازی اور واجبی حقوق في اعراز راخنا جائي الم - جب مكوسون كى لايروا في ادرفنا عزى كى ينا

لابت بدولخ جاتى ب اتب رعيت كے داون مين كس خيال كوجيش موتى -مراكوا في إخون سع كيورنا جاسية صكودور الفاط مين آزادي بافريا كا حاصل كرناكسكة بن اس أخرى فيال كينبش كرف سے لا فاك عبت في كسى خاص حكران شخص إكسى خاص حكران مجمع كيسات معرك آرائ اور متمراة مقا بدكرف كوطيار مولى ب حكومتين الفاقى كى جهلك الشيمن مرستادا سركردان اوربدواس رہتے ہين اور رعبت اپنے حقوق كا فون موتا ديكه كالداد ك فوكرى لينے كى طياريان كرتى ہے كہمى رخيت كى طياريان اور بتمروانه خيالات كا ب المراوب عبدى نتيحة كل آناب اوركبي كسي فنم مع موالغات اور كاولا كے سب بتري من در بوجاتى ہے بها تاك داك وقت من الك قوم فے كوفرنك كرمقا بإس متر دان دنيالات كى يرى جان اوراوسكى وبتى يا تيرى لين اس عضداور ال وه كوليا قومون كاكس كورنت كے مقا برمین أنا عام اور سل المانسين م العين اعلى درجركى وقتون اورشكلون كا مقابله لرنايرا اك سنكماس بقالم عنبتي وايراور بفرون كالإوروزن كرف ك واسط ور كارب اور على مذاالفياس ابن طاقت اوراون عزورى بالان ك وزل اور معادم كرنے كے واسط جو البص مقابلون ين مش آئے بين ايك مرت وا ب السياستروا بذفيالات قولون كه ول مين عرف إسواسطي بدا بو له او کے علی حکورتون کی جالت اجہی پندین ہوتی اگر علی حکومتون کی حالت اجہی پند لة قرمون كوآزادى اور فودئ رى كے اوعا كے كما حرورت بر قرمون كے زود لا بني ذا في اور ملى إ قرى حقوق اور فرائض كاب يالت بجائد فود ايك أواد اور فود مختاری بول بے دیکہ و کرنٹ انگلٹ سے رغیت سیواسطے فوت اور رضائند ب كداو على اعول سلطنت رعايا كے حقوق كى ما يكداور محافظت كرتے

علومنين بهبت غلطي كرتي بين جوملكي لوگون كوا دا محقوق كا غزار نهير يخت يد قرمون كوصوق كادكرى ماصل يدع وه كبهى بى ملى مكومون كي مقابلين أناك رتين قومون كايدايك مانامراخيال سے كركورنن سے حقوق كے وكرى ماصل كي أزادى اور فو وفتارى كى بازى جينا ہے جس توى كرده اور جس ملى جاعت كوتوى با لكي حقوق حاصل ٻين وه کيون گورننظ کي برابري اورمقا بارکوليسند کريگي -اورکنو خواه مخواه کی و قبون ا مرشکلون کواینی عزبت اورجان کا ویشن بنایگی کونی ایسی قوم بنین ہے کہ جو خواہ مخواہ یا شوقیہ کسی بھوشے کو مول نے بغاوت اور تردیے سارے خالات جسمین آزادی اور فود مختاری کاخیال بھی شامل ہے خاص طور ؟ ی خاص مکران مخص یاکسی خاص مکران مجع کے کا الضافا نہ کارروا پیون یا ج میدا بنین مولی بلکه اس قسم کے فوفن کر خیالات اون حکومتون کے (جوکتی عكران شخض يكسي فاص كالن الحي كاطرون سع المي انتظام كيار الكسين تقرا بوتے ہیں۔) الفافان حرکتون سے جو مفصلات بن جون انتظر ن کے طع میں ہوتے بن بدا ہوتے بن گرانٹ کی جانب سے اسی مکونٹین ما۔ عاص خاص نقامات بن إسوائه طي تقريري الن الن كراونك معرفت رعايا كوالإم الفيات لي اليي مكونتون ك مرزية بي رعية كا إصلى حال كورنسك كالون ا بهوفيتا ہے اور گورننٹ کے ضروری احکام بی الخیبن کی بعرفت رعیت اور ملک فالرابوتين فأك كافتاف أملاع اور تفرق مقانت كانفرق مكونين ورگو زننٹ کے درمیان ایک و رسطہ اور وسلم برقی بین رعیت کو ایسی م اس! ت كالحى اس برزاب كرده جو كان بين بارى كورندك سے رقے بین اورا ویکے وسیاسے کر بننگ کو لک اور فک والون کے ملوم بن رهبت كايداعتبار جرتي الحقيقت راست اور طفيك ري اس إت يجبور

مادينون كيراك فسركيرتا وكوكورنت كي جاب يه خيال كيا حافے رويت كا عتماری خیالی ملا حکومتون کے اون باتران کوئی جونو و او مخین کی طبعت کا افر ہوتی ہیں گرینٹ کے اصولی تظام کے سلسلین حروبتاہے اوراد کون کے دالان بن يرات يركز عالى على بارے الكى حكومتين مقدر نا الضافى كى بين كورشت كواون سب كاحال معادم بع جب اس وسوسه كے بها نتك انت بوخ جاتے ہو اور عیت کے ولمین تنگی اور شکلات کے سبب ابنا وت یا در کے خیالات بهدا بوفے مثر وع برتے بین اور رعیت اس بات برآ ا دو بوتی ہے کہ ان نا الفعا حکومتون کو دورکر کے اپنے طور بررحم ول حکومتین مقرر کرے ۔ رعیت کے اپنے متمروانه خيالات كاموجب حكومتون كي غلط فنمي ب حكومتين كسي خاص حكران فخض ياكسى خاص حكران مجمع كى جاب سے لقررى كايرواندليكر نشه حاوستين القدار الدان موتين كرافي تفيي فرالض بي ميول مات بن أرعاب المضنى والفن الدلازى حوق كونك نتى اورا كاندارى سے إدراكي ال لأرعيت كيولون مين فاسدخالات اورواسات وساوس كي لتش شعليدن اور پنجوس شعار اخر پرکسی خاص حکوال شخص یاکسی خاص حکوال مجع کے اقبال بول المعرزم بهوا المحرال فعدول إحرال مجدول كالمعين بي تصورب روه الني الخت اور متفرق مكونتون كے عدہ طور برنگران بنين كرتے فاص كيا فصون باخاص حوان مجمون کے ماتحت مکوستون اور تقرر کروہ جون کی بنایت ے کالے فرالفل عبی کونک متی سے سرانجام بنین وستے اور رعبت کے السي فوفاك المريرش ترفي ورعب كادان من سے مكونتون كى عرب اور شان و شوكت كركوزورى مندن كا فكه اصل سے اور اوستا ہے اليے لا بروا ٥ مكوسون اور مرسية جون كى في اعتداليون كانرصرت اوكى وات سے محفوں

تنین رہتا بلکہ کور زنٹ کو بھی ساتھ ہی مالیتا ہے اسی حکومتون کی بزیتون سے رعیت كواس امرك الجاركا كط طور يراوقع ل جاناب كر كورنت كے بى جولى تفارق من فلطي ح كوزنت كي ب- الماسيس كي برواي اللي حكومون برلازم ا ور فرض ہے کہ این علی حکم اون یا اپنی کورٹنٹ کی برنای اور رسوال سے برمیزان الك اور عيت كي الته السي حكومت على اور انصات ميش آوين كه تام لوك او اورنبزاونك اعلى حكم الذان ياكر رنمنت برفدايا قربان بهوف كوايك ضروري إحيال كرن فك اور رعت كيسائه حكومتون كور سقدر إنس اور محبت بيداكران لازم كه جو لك اور رعيث كو فودرس بات برا ما ده كرے كدوه بنایت نیک نیتی اورخلول ول سے اپنی گورننظ کے عامدون اور بر فواہون کو جواب وین حکوستون کو آ ورج تک ہرول عویز شناجا ہے کا گورفنٹ کے ماحدون کوہی اس امر کا لیتن ہوجا وسے کہ فلان کورنمنظ کی رعیت اپنی کورنمنٹ اورا نے فک کی حکومتون پر اورا اعتبار رکتی ہے اوراو برسوجان سے فداہونے کوطارے حکومتو لیا لک من ہرول عزیزے ماصل کرنا کول مشکل اور نا مکن اور نمین ہے اسکے وہسط اونی ترجه اور انصاف کی ڈول پوری کے رہنا در کارہے۔ عدالت لنسته عدالت نبته خاص وه مالت ای که جوانسان کواون لوگون سے کرنی برتی بنت خاص ہوتی ہے خاص نبتون سے وہ نے مراد بین کہ وقرید إرشته وارون إنسل كحطور برنبت ركت بن جنكود ورس الفاظ من المفاة سے تعبیر رکھے ہن قرابیون بارشتہ دارون یا المخاد کا ایک دورے ہ ق بولب لاز بسال سب قرابی اور کوشد دارا یک دورے کا حق اواکر سی بے الضافی نبونے پالے بیض کرون کاکیا سارے ہی گرالان کا یہ دسور ہوتا

كه اونين مخارا وركسر برآورده الكه بي تخص كوشاركيا جانا بسيرايس براورده ادر مناركے إلى بين كركاب فرورى فرورى أشفاع دياجا يا ہے كو ماكر كے لوك اور عملج ہو تے ہین اس قسم کے برا برسے نحمار کارون کو بنایت عدالت اورانصاب سے ختار کاری کرتی جاہیے یہ نہوکہ اوا سے حقوق من بے تر تمی منو دار ہو کر عدالت فون كرع جبياكه كسي كاحق بواوسيكموا فق بداكم وكاست اداكر فاطام لعفرالان كايدخيال ب كرجيولون كالرون يرجي ق نهين إلى بجورينين كياجا سكناك ولايك حوق اواكرا اورلعين ويون كتين له بايدير اولا وكاكوني في بى بنين او ترجيات اس التكوياه ولائ بين كواليه لوك عدالت كي تولين اورمعنون ست محض ناوافين بين الراو مكود اففيت بول قواليا كليه في ت نه فكا لف لقرافيت عدالت كراعتبارسية امرتابت برجكاب كرجبي اولاديراب كحقوق بين الي اى! ب بداولاد كے عوق نابت اور قائم این برال اور تعولال بر کھے انحصارت ت يالجينه وليي إت وكرجها كوني زميندارك كديرا افي بلون بريرى ب ان اون کام لون اور بل جلاورن لاکن میرے بلون کامیرے برکولی حی میں الواسط من او نکوط ره و بنے برجبور بنین کیا جا سکتا اولاد یا جبولان کو قرارونیا اعلی درجه کی بے انصافی ہے دواؤن کے فی برابرین جیسے اپ یابرا؟ معون كا سالبركمات اليسي عيدي الحيورة كاحق ب مطالبه هوق بن السي برفضيل ننين جولوك اولا وياجيولون كے حقوق كى نفى كرتے بين او كو عدات الدرانعات كے قرابن برغوراور فاركن لازم ب برون اوروالدين برلازم، كداولاد اورجولين كي حوق كولور عطح مع اواكرين كيونكم اونكوافي حوق كماعل كرك في ماصل بحاور وه بدالت كروس مطالبه كريكة إلى في وقتون من اليابوا ب كدوالدين كولبد كسى المدك ياكسى اور باعث واولاي

الك خاص على ما بينے كے ساتھ اكن ورجبت بوتى ہے اس إعث اپنى عائدادين أوسكو يستسادرون كرزياده ترحدولا إجاتاب اس تففيل اورخاص رعايت سے الفافنداورعدالت كا فون موجانا ب منصف اورعاول والدن كوجبت إلى المينيك مرك عدالت كافون ذكرنا عاميه عدالت كيزد يك يجوب اورمينوض! مفلوب بعثى يابيط كاحت ايك بى وزن اور مقدار كاب كسيكوكسى بربزركى اور تفصيل لنين -مدالت نبسيرعام ده عدالت بوكه جرايك النان كوبل تيدنبت عاص ويل واسط قرابت إرشة وارى سارے انسان كے ماتھ برى كرنى برالى ب اس مدالت بن بناس امركو بطرى بيان كيا بي كدكوني أيدالنان منين ك جبکواینی دندگی مین دورسے انسانون کے سابھ کسی ندکسی قسم کا ساملہ نہ بڑتا ہم عِ آن ایشی کے علیجین جرا نہا آ ہوجب ہرای انسان کودنیا بین رکرا ور انا المون كالحرتا برتا برتا برتاج وفروراور لازم بحدادى باوين بقا اور عدالت كوفائم اورثابة ركهاجا بي الله النان برلازم اور فرض بركة عامل بيش آمده اورامورات مرجعمن نهايت الضاف اورعدالت سے كادروالي كر لى جوك اورفقيف ما لمين بى الضاب اورمدالت وركذر كرسے دنيا كے سيالات اورفواكداوسك كذرف يركدرها وينك كراما ندارى بميشدقا كم اورثاب رایکی اوراوسی خدا وندکریم کی رضامندی کا و بلو الملیگا و دانسان بنایت بهی غوش قىمت بىركەجۇلىنى زندگى مىن دىيا كے مىش آمدە سعاطات كوالضا ف اولوسا سے نبٹا آنے اور اس بات کی فواہش رکتا ہے کہ لوگ او سکو تعدم اورو مزاج کمین آدی کن زندگی ایک حیاب کے ماند ہی او بیر کچھ بیروسانہ جا ہیں ہے موت كى أغرى مليكي اوسكوا وراكرليجا يكي ا فاست زندكي كى مالت بين حباب مية

ك ظلاكه الفهاف اورعدالت كي أبيات سے بحروثا جا بيئة ماكه مرتبكے لبدي الح مدالت ذاتيه وه عدالت ب كرج برايك رسان كواني وال ولون كيا على ين لا في يرق ب ضاوند كري في اپني قدرت كا طها ورحكت بالنه عيم ايك النان ونجرل طور برخنلف طاقتين ياق تين عطاكر ركهي بين اوراويح إستعاك صورون کو انسان کے ہاتھ میں دولیت کیا ہے انسان کولازم ہے کراو نکوانے مراتب برمهنال كالرافي افي وابت برمهنول ذكريكا ووضع القي في علم الكا كا صورت لازم الم يكي وسنازم ب ب الضافي اور سيدالتي كو خير في حرا كام كے واسطے قوق ان كو ساكيا ہے او تھين ير او كولكا ناما ہيئے اكثر لوگ ابنى والى قولون كوصب مراتب استهال منين كرتے جيے وضع الف في فيرمحله كي صورت الازم أكر عدالت كا فون بوجاً اسه الرانسان ايني اندروني يا ذاتي طا قتون كوسب مراجه استمال كرى توكسى قىم كى بى الضافى بنين بوفى باتى اورند عدوت سعائساكا الدائشة بوتاب عدوث معائياكا الدائشة عجى اوسيصورتين البيب والى طاقتون كوبهر تنسى سيرستول كياما وس وائا اور دوراندس النان ب كرواني ذاتي قولون كوتريب المستعال كرا ب اوراس! ل أرزور كتاب كرب تتى سے الفات اور عدالت كافون بنو مالت سنيه العلقيده عدالت ووحوانات لالبقل كالعصبين جرنه يرند بهام وفيره سب آجاتے بين على بين لانے بڑتے ہو حوانات ذكوركون کے الداک ہی سبت ہوتی ہے جکو سبت ضرور یہ کہنا جا ہے اسالان با بحكوان بوزبازن كے ساتھ ہى عدالت اورالضاف سے مش آمين لبض الكن كا عامده بكرايك جالوردور ب جالور كالم التي بين جيادن عاد

كو تكليف بونى ب يرصيح بالفانى باستة احتراز كرنا لازم ب ضاوندكي تے جوانات کو الشانون کے باتھیں اسواسطے شین دیاکاد برطاکری بلک اسواسط كداوك ساته الضان سيعيش أيين لعين لوكون كادسورب جب او نکے جاریا بون یا و مگر حوانات من سے کولی حوال ضعیت اور بورهما ہوجا تا ہے قدا وسکو فروخت کروئے بن یا اوسکی داجی خبرگیری سے انخوات رخين يطراق على عدالت اورالفات عيد عد فعت مزاج إنالة الاس سے كلى احترازكر اما بيداكر والى كے دون من الك مالاركوعزيزكما طائب والازم بكر بورهائ ين بى اوسكى فبركيرى وضافك كيماوس 15:125° عوركرف مع العام بوتا به كار فيا كم مراك حالت إ برايات على المسعود ين و ثراناب برلي ب كرجب ا وسكوا يك خاص قيم إا يك خاص ورجري ليب یا ایک دورے سے ضروری باواجی قرابت یا شراکت حاصل ہو بلااس خاص رُكِب يَا وَابِت } كُونُ شَيْحًا كُونُ خَالْت مِنْ فِينِ بِوتْي - ويْا كَاكُونُ إِياكًا ﴾ إمالت يافئ ننين بحرو بالصول اكد فاص وكيب إبابي وابت إ فراکت کے دنیا دارون کے حق من کسی ننج سے موفر ٹا ہے ہوسکے دنیا میں ينى شمى موجوداتين إلى جال مين - آيك اعلى - ورم اوسط-سوم او فنم أول مين النسان اورفتم ووم مين مطلق حيوان فتم سوم بين بنا تأت اور جادات شامل بين ايك خاص قدم كي موجدوات الشي عجوم اوراوس عجودة افراديا اجزاريا الذاع كوياد ورس يالليب فسم عموجودات كيجيم إافراد الجزاريا افراع كوبلاحسول ايك خاص درج كے تركيب يا مراب يا خوالت ك سى قىم كى خاص ما ئىرسى (عام اس سے كدوه تا فير فائد وكى صورت ين بوليد

كى حالت بين) شا ژنهين كرسكتے انسان ادموقت كر دوررے إ ترب رج كى موجودات ليع حوانا ت على يا نبامًات اورجادات سے ندار كونى خاص فائدہ اوسما كمناب اورنداو سكوكول فاص فائده إنقصان بيوني سكتاب رويتك اه کے اہتمین ترکیبی یا قرابتی یا شارکتی وسائل موجود بنون اور علی مزار لغیال النان كاسقالم بن دوسرے إلى ورجى موجودالون كا وال ب ركيب يا قرابت اور شراكت دوقهم برسي ايك آزل يا فدرتى - اور دوسرى معنوى (بلجاء فرخور کے معنوعی ہے اصل مین ! عاتبار حقیقت مدرتی ہے) میلیسم كى تركيب باشراكت اور قرابت من النان كو كيد وضل منين ازلى يا قدر أي طور يرب اونكا وجود يا عدم على إخلور من آثار بتاب سينيه كا برسنا! ول كالر بجلى كالإكنا اولون كايرف بواؤن كاملنا بندبوجا فاسردى اوركرى كابهزا بوؤل كاطينا خوورو ورخؤن اوريودون كااوكنا اور برمعنا اورخود بخواكر برنا وغيرتم كا وجوديا عدم فدل زكيب يا شراكت سيرى فلورياعلى مين آتاب انسالؤن كوافيه وافتات اورحارثات مين اصلارخل نهين حاشناواك فوب جانتے بین که ان حاوثات یا واقعات کا و قوع بدا یک خاص ترکیب یا قرابت بإشراكت كے بنين ہے خدانے ان وجو دون مين اليبي خاص وليبين وا شراکتین رکهی بین که بهاری فعامری زیزون مین بداون خاص ترکعیون یا الد کے یہ وجود موتر ہی نہیں ہو گئے رضا قادر مطابق ہے اوسکو لمحاظ قدیر مطان ہونے کے ہماری طح خاص بند سٹون بر نظر اور لھا ڈکرنے کی ضرورت بندین کم حكوبا عتبارلازمد لبشريت كان بندشون برنظرا ورلحا ظركم في سخت ضروت ے کیو کر بھر اوسکی طبع فدرت مطاعة حاصل نمین) دوسری قسم کی ترکیب يا قرابت اورسر اكت معنوعي بداوسين النان كوا يك قنم كا خاص وخلطال ا

كمان بيئا سؤا عاكنا أوتها بينها طِن بِرَاكُمَا سَناسُوكُمنا ويكها ولها العلى أل طِنْنَا بِرَلْنَا سُوجِنَا سِجِمَا الْجَمَانَا بِكُرُنَا بِي رَبِي إِنَا إِنَّا فِي كَانَا لَكُ يَا بِلَا فَا كُانَا لَكُ اللَّهِ الْحَالِقَ بِلْحَالِقَ الْحَالِقَ الْحَالَقِي الْحَالِقَ الْحَالِقَ الْحَالِقَ الْحَالَقِي الْحَالِقَ الْحَالِقَ الْحَالِقَ الْحَالِقَ الْحَالِقَ الْحَالِقَ الْحَالَقِ الْحَالِقَ الْحَالِقَ الْحَالِقَ الْحَالَقُ الْحَالِقَ الْحَالَقِ الْحَالِقَ الْحَالَقُ الْحَالِقُ الْحَالَقُ الْحَالِقَ الْحَالَ الْحَالَقُ الْحَالَقُ الْحَالَقُ الْحَالَقُ الْحَالَقُ الْحَالَقُ الْحَالَقُ الْحَالَقُ الْحَالِقُ الْحَالِقُ الْحَالَقُ الْحَالَقُ الْحَالَقُ الْحَالَقُ الْحَالَقُ الْحَالَقُ الْحَالَقُ الْحَالَقُ الْحَلْقَ الْحَالَقُ الْعَلَى الْحَالَقُ الْحَلْقُ الْحَلْقُ الْحَلْقَ الْحَلْلُولُ الْحَلْلُولُ الْحَلْمُ الْحَلْلُولُ الْحَلْلُولُ الْحَلْمُ الْحَلْلُولُ الْحَلْلُولُ الْحَلْلُولُ الْحَلْمُ الْحَلْلُولُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْحَلْلُولُ الْحَلْلِقُ الْحَلْلُولُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْحَلْلُولُ الْحَلْمُ الْ تننا مخلف كلين اور اوزار بنانا اولنے كام لينا زندگي بسركرنے كى اور وسام كابيدا كرنا اوراو نكو مختلف طرايقون برائي كام بين لانا وغيره سب السي صورتين بين كه جنین اسان کووض عصل ہے) کو وہ وخل اصل مین فقراق و سالی کے ای ایم او برحبقد رختلف عنوان لکھ کئے بین وہ بدایک خاص ترکیب یا قرابت اور شراکت کے پورے یا و فرنہیں ہوسکتے ۔ شال انسان کھا ہی سکتا اوربول مجى سكتاب كرظهوران قوقون كا (جو قدرتى بن) ايسيصورت مين بوتا به كرجب ايك خاص تركيب ماصل بواكر حروت اورالفاظ كي محفوليب با قرابت اور شراکت کو ملحوظ رکهاجائے تو قرت ناطقہ کھ بنی فائدہ بنیر بھونی اسکتی يهط خلف حردت إلفاظ كومركب اورقريب كياجا تأب اوربيرا وكاطلاق السال فائده او مطامًا ياكسي دورس كوبهو نجامًا ب الرحرون كے محفوی اوربندش وقرابت كولمحوظ ندركها جائا لؤسواب اسط اوركيا حاصل بوتاكايك آدى دورس ادى كوئنى كى مائى كى وال موركان موركان ما ديك دورس ادى فاص قسم کی بندش اور ترکیب مے کسی بنج پر بہی بوٹر بنین بریکتی حروت کے ركيب الطخلف الفاظ كى بندش توحدارى ببره كنلج آدمى كے اشارات ہى باضو قرابت اور تركیب کے موٹر بنین ہوسکتی عموماً ببردن گنگون کو منھ اور م مقد اور رسے کام لینا پڑتا ہے گوز بان او نکو کام بنین دیتی گرمنے کا بھ اور سر کا مخصو مور برلمنا بلانا كام ديجا تا ہے اگر بہرہ گنگا س محضوص قرابت سٹراکت اور زكيب كوجواب ديد عالا لقينيا وه البخول كح فيالات كحاطه ريديهي بي كانيا نه بوسكے - لكمنا برهنا بى بلا محفوص تركيب اور قرابت كے كسى كام كالهنين

لکنے میں تو (جرگو اسلومات کے جمع کرنے کا ایک تفسوط آگیہے) پرنبت م^{عن} معضوص تركيب باشراكت اور قرابت كي بهت بي ضرورت بي كسي مضمول يا خال کے قلیندر نے کے واسط ہاتھ تھ سیاہی کا غذیدش حرقی کے عوافرور ہے اور بنی وسائل لکینے کو واسطے محضوص ترکیب یا شراکت اور قراب بین - اگر اس مخفوص تركيب إسراكت اور دابت كصوات النان لكمناطاب ولله بنین سکتا ۔ بڑھنے کے واسط بعبارت روستی مفترن حرکت الاق کی فرور بحب كبرساكل بها نهون ت تك يرعف كا دودى نبين ابت بوتا اور بی محفوصہ وسائل بڑھنے کے محفوص ترکیب ہن - او کھنے میکھنے حیاتے مجرنے کے واسطے مرف ارادہ ہی در کا رہنین اسے سرون محول دغیرہ کی حرکت بهى عزورى ب اور بى جزين او كف بيض على عرف كالحفوص تركيب بن الرصرت الاوه أي برمدار الولة اوسمنا بينا طينا عيزنا في براي منين بوسكنا على فرالعياس الأده بلاخيال اورخيال لاحسيات باعقليات بدانه بيوسكت خبال بستيات - اور عقليات ارا ده كي مخصوص ركيب بين (اگريم محضوص ركيب منولة ارا دوكسي بني يربو ترينين بوسكما نيكي اوربري كاخيال النان كے دلين (سواس) الحكريط او كلي فرورت او زنتي ول يرتقش بوجائے) بدا نهين بو اور خرورت اور نتهجه نکی اور بدی کے تضوص ترکیب بین ضرورت اور نتیجہ کے تع ہونے برہی مارہندں تکی اور مری کوفے کے واسطے اور مخلف کہا ب کی بھی ف يراتي إع واوكى مخفوص تركيب نين - النان جن إساب اوروسائل برا مخصرى زندكى ببركرتاب ووس ايك دوسرے سے ل طاكر موثر ہوتے بين ج اوی ایک مخصوص ترکیب ہے اگرزمین کے ساتھ محضوص ترکیب کوخاص اور علق فكياجا وع ووه النان كروت مركب طور مرموز بننين بوطني زمن وسيعوري

انان کے فی مین فا ماہ مجش افر طا ہر کہتے ہوجب اوسکو ترکیب محفوص کے لا ياجاوك زمين كا إبنا ورست كرناكها وروالنا مضوط بيلون كاركه في إنى ويناه كرنا كاثنا غله كالحالنا وغيره الكخفوص تركيب بهن بداس مخعوص تركيب كوبن النان كوفا مُره نحِسْ انْرنبين بيونجاسكتي ان دوجار شالون بركيا يخصب كارخامة ونيامين كوني اليبي جنزا ورحالت ننبن ب كده بلا تحضوص تركيب ما قراب اور سنراكت كروز فابت بوسك وينفى كارخانه وبناك تغرو تبدل اورا وله البط اور مخلف دا فنات اورتنفرق ما دانات کوغور کی نظرے و کہتیا رہتا ہے او سکو تركيبي إقرابتي اورشراكتي حالت يرمضوطي كيسا مخافيتن كرفي كاعمره موقع ال مكتاب -جب بربات ابت بويكي دنياكي برايك في إصالت بخضوي ب إقراب اور مزاكت سے ہى و فرنا بت بولى ب قريم اس صورت يا شكل سے الكال كيت بن كدانسان بلاحصول محضوص تركيب كے عدہ طور برزند كى ليونين ا ال تتي كي الم الله المالية المالية المالية المرام المرام المرام المرام المرام المرام المرام المرام المرام الم كى ذات اوركسوشت كواس نظرت وكهاجائ كدارسكواس تركيب عفوص يا قرابت اور مذاکت کی حاجت ہی یا تنہین اور پیر کداو کی دان اور رشت می مخلوں تركيب إقرابت اور شراكت كي خرورت اور اعتياج كي صفت إلى ما ق ب إنهين تینون موجودات کی مالت پرخیال کرنے سے معلوم ہوتاہے کہ ہرایا۔ موج داستے افرادس فطرن طورير دوصفتين يا دولازي خاصى بالخ جاتين ايا محتاج ہونا اور دوسرے مختاج الیہ ہمرنا ان ور بواج مفتون یا لازی خاصون کے دلال ے نا بھاران کی کوئ مزورت بنین کیو کد اظرمن اعمس دین - تینون تسم کے موجروات كافراد اوركبوعدين برووغواص فدكوره بالاكا فطرق طورير باياطانا صوص تركيب يا قرايت ادر بشراكت كي فرورت كوعمره طور يرثاب كرتا ب كيدنك

مشلاً جب زید کوعمر کی احتیاج بونی نوان سے ان دو نون فردون کو البهمیر فنو کے نفلق بدارنے کی ضرورت ہو کی اور تعلق کے بدا ہونے سے مخفوص کیا با قرابت ادرمتراکت بهدا بهوجا یکی ایسی صحیحتال کے قیاس براوربهی بهت غالین اثبات خرورت ترکیب کے واسط بیان کیجاسکتی بین گرج کماستال ت معاثات بوسكتاب إسواسط اور اشليك لكنفى كولى خرورت بذ بها تك لوتمنون موجو دات سے إلىموم بجث ہى اب ہم الخصوص خاص مدعا اظهارا دراثیات کے واسط صرف انسان کی ذات اور سرخت کو پر کھتے ہن کداؤا فطرني طور يرتفعوص تركيب يا قرابت اوريثراكت كا اثرا ورج ش يا ياجا تا يمنين بحف طنترك اولي من يه بات فابت كلكي ب كرمينون موجودات كے مجبوعاور ا فرادين فطراتي طور پر دوسفتين يا دولاز مي خاصے مختاج بونا اورمختاج اليه بونا إلى جالى بين اس مجنف سے اتنى بات تربيلے ہى تا بت بو جى كوانسان كى ذرات من مي دوسفتين إ دولازي فاص إلى جاتے بين كيو كو دوسخل برسر بوجودا كے ايك روج ووات ہى اب ہم يان بت كرنا جائے بين كدانسان كى ذات بطي ل ورير بالمقابل اليف وووات كي مجوعه اورافراد اورنيزاور بودوات كي عم ورا ذاوك الك خاص فسم كاميلان اورلعلق على قدرتفا و تالمرات يا جاياً؟ كام كا يت ك واسط روزم و ك بري و النال كم سوا م اورولا بيش كرنا ففنول معلوم بوتات اسواسطي م اور دلاكل كو بركنا دركوكر برتا وبناتي ہے تی سان اور تعلق مذکو وکو ا بت کرفے رین ایم دیکھتے ہی کرجب کے اسا کسی طااورا فت مین متبل ہوتا ہے لؤ دوسرا انسان اوس حالت کو دکھے کا اوسکی طر رع آین وجارتاب اور عکین بوجاتاب حالا کر اوسکواوس آنت زوه اِنسان کے بالقاكوني خاص رشته على بندي بوتا على بذالقياس بم ويلت بين كرجب كمطلق

من يربات الب ليكي في درنيا كرا يك في يا حالت تحدوم ركيد يا قرابت اور المان المان المراد المان ا موجووات ين بالتروم اوران الي موجودات بن بالمقابل مردوموجودات كح يجوعداوا افراد كے الحفوص ال فطرق خاصم كاعل اور برتا و يا جا اب جياك او يركى جند مثالون سے ابت اورواضح بوج کا ہے ۔ ہرستہ موجودات کے دولازی خاصون مخلج اور تخلج البداور فطراني سيلان اور تعلق كوان في سوسائليان اتفاق وريمرة عنام ع البيراوريورو كوفي كي ين فيحداورا فران دونون فاص اورصطا لفؤن كالبي وه بهى ب كرجوالفاظ تركيب يا قرانت اور مثراكت اورمخيلج اورمخيل الياور فطراقي سيلان اورلخلق كاب صرب فرق اتنا بى كديد الفاظ اوران الفاظ كى وكيب حرفي بن أفاوت ، وسويه كي بات بنين مضمون كما بتدائي فقرون بن عض لغظ اتفاق اور مدرى كارستعال بنين كما كراب آكے آنے والے فقرق من الفاظ تركيب وفيره كوج والركفظ بمدردي كالمستمال كيا جائيكا يرعف والوك كوچا بيكداس تازه لفظ كويهلى الفاظ كم مغائزا ورمتبائن شفيال كرن- يهلى بحفون مين يه بات تواجي طرح برط بوطي كدونيا كاكار خانه اعدروي كي بغيرال تنين سكتا اوريدكه إلنان كى ذات اوطبعيت من فطرتى طور بريدروى كافيا اوروسش ودليت كياكيا ، وجد دنياكا كارخان بدردى كے بغيرهل نبين سكتااور النان ك ذات من فطرق طور بر مدروى ودلعت كيكي ب وأناني جاعة برلازم بكر بردى كے إقسام اور فرورى صور اقان سے و تفیت ماصل كون يوكايسي ضروري صفت كي صوراتون سے اواقف ربنا إوج داسكے كده جارى طبعيتون مين مودعد اور موج وب كمال بي مجي كا كام ب سيدا ول بم الأمول عامر كرناجا يت بن كريم عدري كي عرود لان اورصور لان سے تا وا تعدادا

صرف مکویا ہارے بال بحون کوئی فائرہ منین مہونی باکر صب مرات سمار نجار لوہار مزووروغیرہ کوہبی فائرہ ہونے جاتا ہے۔ ہم اپنے فائدہ کے واسطے علم پڑھتے ہیں نگراس سے اور لوگون کو ہی جزو کا مکر بهونج عافے بن زمیدارانے فائرہ کی غض اور آمرنی بڑھانے کی فوائن سے بڑی تکلیف اورشب وروز کی محنت وشقت سے کا شت کرتاہے رات ون آئی زود اور فکرین لگا رہنا ہے کہ کوئی دو سر اشخص بیرے کہنے مین وغیل ہوکرورا عرب كريوبهي وكمهولة الكهين مبيوك أوميوك كوفا مده بيون والبياب وري يالمخصر دنسي ندع اور برند ع بى دهد دار بناع بن ان جند شالون بركيا مخصرے دنيا كے جس كام كوديكيواد سين اورلوكون كابي حصيرةا اوركوف والع كابى - ياكليد إوركن كے قاب ب كر مار اور كا مول سے جنكوم خاص افيح بى 6 كره اورآرام ك واسطى في التي يون او كي فالدو ین دوسرے ابنا مے جنس بلد غیرا بنا مے جنس ہی شرک اور در اخل ہوجا ہے جیسے ہمارے زاتی مفید کا موان سے اور لوگون کو ہمی فائدہ ہوجاتا ہے ایسے ہی ا لفصان إكسى كام كالورا أيسترفع شونا إغرسف كام اورلوكون كونقصان بجا ب غرض يركه ماراايك كام كوكرنا يا خرانا فائره يانقصان كيشيت سسادر ا بنا عبنس ا ورغیرا بنا سے جنس برمو شرموتا ہے جبکہ ہا را ہرایک کام فائرہ! نقصان كي يشيت سواورا بناس جنس يرمو تربوتا باور مارے كامون بن اورلوك بني حصه وار بنجاتے بين لولازم بے كريم اس فطراق فاصدكوج بمرطال طومًا وكريًا إدا بواربتاب إقاعده استمال كن اورخاص طوربر ألى إ سوصین کہ یہ خاصہ ہاری طبعیتون میں قدرت سے کیون اورکس غرض کے وال وولعيت كردكها بعاوراس فطرتى خاصه كوكن شرافط كعسائة عل من لاناجا

عِ نكريد عب ذر النفيح طلب بر الواسط بم الكونظرا فادت عام بنرواليات النافان الخين - اللهدوي لي في وووي الحادي ضرورت کیون ہے ۔ سوم ہمدروی کئ شرطون سے لوری ہوسکتی ہے۔ چهارم بهدروی کی کتنی تسمین بین - بنجسم بهدروی کی حدکها ناک ہے-أول اگرچه مخصوص تركيب يا قرابت اورك لكت وغيره كى بحث من ضمنا مدروی کی نترلیت کیجا جلی ہے گر بلحاظ دفعا حت تا متہ کے بیان ہی کیجاتی ج ہمدروی سے النان کا وہ فدرتی اور دلی جوش مراد ہے کے علی مین لانے اوراطارے وناكاكارفانداك عدى اورفش الوبى سے جلتا ہے-ووم ہمدوی کی صرورت کے اب کے کے واسط اگرج اور ہی بہتے ولائل اور إسباب بان كيماسكة بن كرير عنال بن ال سيام والمح اورمرسي اليقين يرسبب بركداسك لبغيرومنيا كاكام منين علتا - يرى سبب كهضدا وندكريم ف ايني فدرت كالمرس النمان كي طبعيب من أى طبعي طورة اس عده خاصه اور صروری دوش کوبیدا کردکها ہے ہم او برکے فقرون مین لسي مقام براس امركوظا مركر حكي بين كدانسان اني خروريات اور مختلف ود کے بوراکرنے بن ایک دورے کے دست نگراور محتاج ہیں ایک النان فی ضرورت کی گاڑی دورے کی ا ماری ایجن کے ابنیر جل بندین کتی جباراف ایک دورے کے مخاج بن ویر بات طاہرے کانبت احتیاجید کے قام کران کے واسطے اہمی ہدروی کی ہے فرورت ہوکیو کرجب کے باہی ہمدونی ى بنوكى وْنبت احتياجيه كيوكر قائم بوكيكي اورجب سنبت احتياجيه قالم بنوكي وْ دنیا کا کام طینانا مکن بوجائیگا - فرض کرو که زیدکوایت کم وی صفاتی کے واسطے ايك بليد كرك والع ك حرورت بي اوراد سكر ما جنى يربى قرض كراد كدريادا لمتركف والعرب باعى بمررى كي بابى تبائن اور تخالف براب النون کے درسان سبت احتیاجید قالم ہو توکیو کر ہو۔ بمدردى لين ايك دومرے كى تفوص تركيب يا قرابت اور شراكت سے تورو نون كو بمره منین کام کیو کرف و ملتے مدروی کے فرض عدم بین بی و ٹاکے کارفان کو ا كيسى قياحت لطرة ق ب اگرن الحقيقت به وخدانخواسته صفر بروتا او ريا اور ديا ك كا مون اورسلسادن كانام وفشان بى بنوتا شايريهان يرشبه بيدا بوكرونيا من ج المع كالم المحال المن والله المراض كالع المحال المرادة المرادة مين ليوكرواض بوعة بن مشال زير كاسف كان كولمتركان اكداو كايناور كام بداور على بذا القياس لميزر في وال كالقرره مزوورى يرالميتركروينا ايك ابنا ذال كام با كاجواب يدب كران ال من خصلتين كام كرف ياراف كى يالى ما ہیں وہ کنبی اوسکے ایم فائرہ سے خالی نہیں ہو تمین گرا وسکے ضمن میں اورون کوفا بونخ ما تب بلترك اوركوا في بلافات ايك ذاتى فوض ب كراس اك وورك يروى كوروى كوروى كوروني فوت نسين برجاتى وه بهرجال لورى بوجال بعدوى كى يجف تعربيت يدى بے كدوه ايك اليا قدر تى اورولى جوش بے كرجا طها سے رئیا کا کارخانہ جاتا ہے فواہ اوسمین اپنے نفسانی غرض شامل ہویا نہواون لوگ لى برى بهارى على ب كده بعدروى كوصرف اغراض لفان يرقبول كية بناله اكسين لول كارخان جارى رخين بينك او يكاجرار كيما تا اولى غرض لفنان ニックとこらしているとことというとというというとういから الك كونهين بلد مزارون أونيول كووقتاً فرققاً فا مره بهونجا رساس فك لوروي لك الكستان كود كموكه وبان تخلف كارغا نجات لفنان اعراض عن كالم اورجارى ون جنے خاص الك سال والوں اور ووس كاروالول كوك كي فائره يو ي ال

اسواسط كداون فيدعام كارخانون كواوك سالكون في افي نفساني اغراض كسي جارى اورقائم كياب يه بات كهي عاسكتي ب كاونكاكام بمت اور مدردي سيخالي ب برونین اگرایسے بفیدعام کام بعدوی سے خال بھے جایئن و بہرسی کام بن ہی مدروی کا یتدانین ل سکت ہے۔ بان ينسبكياجا كتاب كوكن نواني بها وسما فيسل لكاف وفيره كانون نبوانے لگانے واسے کی کوئی ڈائی غوص نہیں ہوتی صرف مخلوق خدا کوفائدہ اورآرام میونیانا منظر برتاب اورعام محاوره مین ایسے کامون کوانسانی جدر دی کے کام لهاجا ناہے جب ہمدروی کے کامون مین کرنے والے کی نفسانی غرض الم مولی ا اقاس سے لازم آیا ہے کا بینے کا مون کو ہمدر وی میز نہ کہا جائے کیو کہ این کے والے كى نفسانى غف شائل بنين برتى - جاب اس شبدكايہ بے كاول توجيخ يشرطهى بنين لكانى كهمدروى بلاشمول شرط نفسانى بونيين سكتي بمنفعام طوريربيان كياب كرمن كامون من افراض نف ان بي شال موت بين الى ہمدروی سے خالی اورمترا نہیں ہوتے جانچہ زیدہ نظیرون سے اس معاکوتا كرك بى وكها باكما _ اوردوسرا بم كتة بن كركنو ول كابنوانا باء كابطان سيلون كالكانا بن عرا نفسانی سے اِک صاف نہیں۔ جفنص ایسے کام کرتا ہے وہ دوری نیت سے کرتا اُک إنواوسكودنيا كيواه واهاورشهرت مطلوب سوتى باوريافداكي فوشى اوررضاف كى خور النس ركتها بهان وولون فيتون كے سواس اور كولى فيت بنين بولى اور يا بكران دولون نيتون من دوختاف ولنتجد لفناني فو المبين يال جاتي ون وينامين لوني كام كريم الحيلاتي اورشهرت كا خالب بونائ الكيد نف ال في المنس المان فالم و في المدينا من و المعالى المدين المدين المدين المدين المدين المدينة المد

لابيلي فرآبش ونياسيه شعلق ب اوردوري دين سعيه الرخفيف فرق مع نفر والمن إفرن كانه بونالازم بنين آنا ليفرك وجنف كام بن اون مب بن لفنا أخ يال جان بن بان يه ضرور بنے كدوه سارى قور فين اك سے نتين بوتين كى الر اور عنی مرت اس دیا پرختم بوجاتا ہے اور کوئی عاقبت کے ساتھ ویتی ہے۔ الرسوم بمدروى كرك رطون سے بورى بولتى ہے - انسان حبقدر كام را ا وه كسى فركسى احول اور شرط مصر بوط اورواب تدريوت بن جب كاكسي عده اصول اورضبوط شرطس مربوط اورواب بنون تك او كرنے سے وه فارا ماصل نبین بوتا کہ جوکرنے والے کا عنوی ہوتا ہے کرتے والا ایف سنوی فائے اوكسيمورت بين صال ركت بسارجب وه افي كام يا كامون كوعده اصولون اور مضبوط نترطون بركوب- بمدرى بنى ايك الياكام بے كوس سے سارى ديناكا الرفانه طالا ب اور الواكراني واسط قدرت في ان ان كوموركر ركعاب جب كالوكوعاره المولون اورمفيدك رطون كيالقائم ستعال ذكيا جاوي تبال اس سے برا بورا فائرہ نہیں اوسٹا یا جاسکتا۔ ہارے خیال میں ہدروی۔ (جوایک فتر فی خاصه ہے) شرائط اور صول ذیل سے عدہ طور پر تعال مین لا كے جا كتے ورن - اول يا ندى وقت - جدروى كرنے كے واسطے بدا مردا ضروری ہے کہ وقت کو لمحوظ رکھاجائے قبل از ہمردی کرنے کے انسان کو آل! يرنها يتامتياط اور سارتي سيفوركون عاب كرابي اس بحدوي كرف كارفت آیا ہے! بنین ار فور کے لیدلفین بوجائے کہ اوس محفوص مدردی کرنے کے وقت ناسب آگیا ہے لا اور کو شروع کرونیا جاہے ورندنیا سب وقت کی آغاری كان عابيه - بعدوى كرنے كى علت غائى اور إصلى عصورية وكدو يا كاكار نانيا عدى سے بلے اور مخلوق خدا كے آرام اور نفعت كي صورت كلے يو واون صور يا ب

موقوت بين اگروقت ناسب كاخيال ندكيا جاوے تو منوى فائره عاصل نهين فَتُلَّ أَكَرِيمَ الْبِي لَكِ كَي نَنَى لِود مِانتَى لسَلون كواس قسم كے تقلیم اور تربیت و نیامیانی ليس سے اونکواور تبزاور قوم کوا یک البیاسلیمر مستما تھ آجاہے کہ وہ ایک البا كے ساتھ اور ترقی یا فتہ قومون کو لنے كى كوشش كرين تو مكواليسي تدميرين اختيار عاميكن كمذبك تنابخ اورفوا مركه عام لوك ايك مهولت متصحيح سكين مرسه فريجل كے قائم كرنے سے بلا تلك ماك والون اورا و كے عزيز لندلون كو ببت كچے فائدہ ہو كرجولوك ابهي مك ابتدا في لقيلم سے بهي فارغ اور ورقف بنيين بوے او كے واسطے مراسه فزیل مائنس کوقائم یا جاری کرنا وقت کے مناسب بنین ہے وقت کا بیر تقاضا نهين ہے كدا كم عام فتم تدبير كوجبور كر شكل تدابير كى طرف رجع كيا جاوے اكريم عابين كدفترتي بمدروي كمع تفاضات سعباه شاديون كي فضول خرجمان یادوت اورغمی کے ناجائز اخراجات کے بندکرانے کی کوئی تذبیر اور بیل نکالین لاتا ہے وت کے نیا سب بنین ہے کہ ابتدار مین ہی شادی اور غی کی رسمون کے النداد پروں واجا مے کیونکہ ایسی رسمین اکٹر کرکے نرجبی بالان مین می جلی ہوتی بین اور لوگ الأكوابنى جهالت وانبي زبب كي تعليم عجقة بن ابتدائي النداد سداو ككه دلون ين ایک قسم کا جوش پیداہوجا تا ہے جو معاکوشکل سے پورا ہونے دیتا ہے و قت کے ناسب يرة كدا بتدامين عده حكمت عليون من لوكون كواون ففنول خرجيوا في راخراجا ناجائزكة قباحون اور برائيون سية كاه كرك كفايت ستارى اوراوسك سغبوطاة فوائم براة جرد لائي جا و سے جب لوگ ان بالان سے المستما استدواقف اور عجزا الوجائين کے لوخود بخود ای او نکی طبعیتین فضول خرجیون اور نا جائز اخراجات-بهور وين برستعد بوجانيك - الأكون كورننط كسي نظ لل كوفتة كرك بيطيري بل الناك نا خالسته لوكون ك نا قص اورها بال نه يا وحشيا شطرزها فرت كو شائسا ور

ننین کیالی - ہکوہمدری کرنے کے پہلے اعتیاط کے ساتھ اس امر برغور اور نظ كرك حاسي كه الغمل المي ضرورت وإنهين الرضرورت البت بو تومفروع كونا عاہدے ورنداوس ہمدردی کی طرف رجوع کون کہ وضروری ہوا کر کوئی ناوار آدی سمع موسع کری کا کیرہ انکے اور ہم اوسکوس مردی کا کاف دیدین اکولی خص عسے جو اللب كرے اور سم او كوما درويدين تو بھارى يہ بمدردى كونيك متى سے اراس سے سوال بھارے کوکیا فائدہ بیونے سکتا ہے بجاے سروکیڑے کے کرا لیڑے اور باے وُتے کے حیا در کا رکہنا ہی سائل برگزان اور شکل ہوجا رکھا بجاڑ الاس سوال قراسوا سے را ہے کا وس سے فائرہ اوسی نے اور ہم اوسی سوال کو اسواسطے بتول کرتے ہین کہ اوسکوفائد و مہونجا بئن سائل کی انبت کے مخالف عمل کرنے مین یہ دولون صورتین فقور ہوجا لی ہین ہاری نیک نیتی ہین كون شاك بنين كراس سے ساكى كو ذرہ بعربى فائد و بنين لما -كيا ار يميزيد يا سوال كرے كه خط استوار من حفه جهيندرات اور حفي مهيندون كيون رہتا ہے اور ہم اسکایہ جواب دین کہ ملتان بین بڑی سخت دھوب بڑتی ہے اواس جواب ريرفوش بر مائيگا ا وسکوکولي فائده بهونسگا برگز بهنين يه تروي ات بوك موال ازم سال جواب از رسیان حبطی برخوستاتی جواب سے زید کوئی فائدہ پ او محاسک اسبطح برفورتعاق مدروی سے سائل کول فا مُرہ نہیں او محاسک الماري عام جدرويان اركسيصورت من- النان لك اورقوم وغيره كے في بين عند ثابت ہو گی کرجب و مکولم فاضرورت کے بوراکیا جائے اگرہم فاک ہندو وكولى فائر وببونيا نا جا بين لوّا كح كئي صوتين بين كران سبين سي ورت يه، وكد الك بين عام تعليم كوعده اصولون ير تعبيلا يا جائي اكراس صور Statistic State St

يوكد المقال عام لتليك اوكي فروت بهت كم بوكى اسواسط طاب ورقوم كوفين او کروندان مفد منظال کیا جا وگا - ہارے لک ہندوستان مین اب بنی عام الوك مخلف طور بر مدردي في قدرتي جوش كوظ مركة تي من مكرج كما وس الهارمين ضرورت كولمح ظرنهين ركها جاتا اسواسط ده مدرويان حذيان مفيديه بين البت بوي اكثر بهندوسلان ري طورير-كونين مسرامين- مندر- اورستحدين وغيره بنواية ادرادرلوگون كوجنون في ما وجود ظي بط ستندے ہونے كے محق كا في آورى مشركداني اختياركر ركها ووقتاً فرقتاً كيمه ويتع ولاتحربتي ببن اورعلي ندالقيا اور کام دان بُن کے کرتے رہتے ہیں گرجب فورکھانی ہے والیے کامون سے وہ فائرة بنين عاصل بوتاكي وبونا جاسية - بلد برخلاف الحاليد كام اوراليمي وا بمفردرت ہونے کے سب لک اور قوم کے وق مین سخت نقصان رسان اب معلى بين-كنونكين يسرائين-مندر-اورسيدين لواب كي فاطر بالي حافظ ي نگرعدم مستطاعت باکثرت کے باعث اونکو کولی بوجتا ہی نہیں جن سٹنڈون اور ہے گئے جالون کورسم کی باندی سے سنی وت کے طور پر کھے و یا ولا یا جاتا ہے وه اعلى ورجه كي سست أور كلي برجاتي بن او يكرد لون بين به بات بين عالى ب كرجهم ب الدوان بلانے سے بعد برطاب تو بركام كاج كرفيل كيا ضرورت بي- اكر لوگر محض عام رسمى إندى سے ايسے كست الوجوداد مجه و ن دلامن بنسن لولفناً الكوسي اورلوكون كيطح محنت اوركام كاج كر خیال آئے گرافسوس ہے کہ لوگ سمجھے بنین - اس قسم کی رسی ہمر ولوان لکا صرورت بنین ان عدر داون کے انہار برصفدرصرت اور خرج ہوتا ہے اگرادہ لضف بى تعليم عام كے اب من دا ماے لو تفنيا بهت کے موسال ب تعلیمام ابين دسي اليه رويه سارمتم خالون اورغوي خالون كواي جا ي كياما

ب بھی کھے فائدہ ماصل ہوسکتا ہی - لک اور لاک کی حالت سائل بطح منہوں المدكتي ب كريجكواس امرى ضرورت وكراهدروى كيفوا في الك اور المي الت راورعلامات سے اوسکی ضرور تران کوسائل کے بیان سے زیادہ ترفشرے کے ساتھ معلوم كريكتي ون ساكل ترخاص طورير ايني خرورت كومش كرا ب كراك اوراك كى حالت عام اور كحط طور بردوراميزالفاظ من ابني حاجة ن اورضرور ون كوبيان كراكا ہے جو کا زن اور آ کہون سے سننے ویک اورول میں غمرہ طور بروزن کھا ساتھ اكرائيس عام اور كحطي منرورة ان كولهي بمدروي كرف والمصعلوم اوروزان فدكر سكين وسمجناجا سيه كداوس فك كى صلاح اور ترقى اورشائستى كے دل بهت دوران بمدروى كرف ك واسط جع يا بندى وقت اور تخفظ ضرورت كى عاجت وال ہدوی کے مقدارت سب کا لمخط رکتنا لازی او ہے ہدروی کرنے کے وقت ہد ر ال وال كورات الله الله الله الله برغور كرن جابية كرمبقدر بعدر وى كي خروت الك اگراس امر برغورند کیجا و کی مشی کی صوبت مین بمدردی مین نقص اورفته را چالیگا عللا اگرام جا بین کدال باندوستان کے اول وی و فعلت صعی اور حرفتی کارخا وال کے ع فا مُره بوي لَيْن تر بِكُولِيك لا فان ك حارى رف ك يدلي و وكمنا جابيك مقدرمرف اوركسقدركارخالون سه للكوفاره برويكامقدار وارتيان بم ابنی طاقت اورزورکوسی وزن کرنینے جس سے بین بہت مرو لمرکی الرا المفاد برجدردى ندكيما وعاق مياكرها ميك وليافا مره لهن بوتا- يدهزورى اورت رقبل از مشروع كرنے عدروى كے مقدار بر نها بيت اصتياط سے فركيجا و كرور فيجا یکنامی اورفائرہ کے بدنای اور نقصان حاصل ہوگا۔ (S) 5 12 25 plg

ين ما دير فرطون عي لا ده ترضروري بي بعددي كرف كي بها بكوفو ے دیکنالازم ہے کہ ہم ایتے بھی ہدروی کوسط بق اور و سال برطا ہر کرن -بعض مدردی تبینونیاں فی احقیقد ملک اور قوم کے واسطے نمایت ہی سفیداوا ضروری ہوتے بن گرچ کر او کوکسی اچے صول باطراق برطا ہر بنین کیاجا کاہو چندان فا مُره بخش أب بنين بولى بمدروى كے صول اورطراق كے فاص كے والطيء قاعده بهت اجهاب كرفاك اوراوكون كي وجوده حالت كود كمها جاس اوس حالت محدوافق جو احدل اورطراق بوارسير عدروي كي بنيا وكو قائز كياجاد شلاً اگر ہم کسی ماک بین عام لوگون کے عور برانساون کے آزام اور سورتی حان اور اور صورت وشكل كے واسطے محليكہ كو رواج وينا عابين و قبل ازرواج وينے كے كمواد طاراورقوم كے عام خيالات اور روسه كو وكمهما حاب حكى بي يشكر لكا ماساليا ربوكت بے كسى كا اورقوم كے فيالات حق اورجمالت كے باعث ابتدائن الميكه كم مخالف بون اكرايس كأسين الك جبريه ياس كيا جاوے توبالنا و زنت كوجندسال بك عام لوكون في لفرت أميز خيالات كاسقا لد زاير كاسو انقصال رمان بي شاسية ، وكراي فاحين إس بدروى والي س اور رح آیز اصولون اورطر لفتون کی حاب سر شروع اور بود عكرة قومون كے وشيان خيالات كو يحاجش من سالاوين - عام لوك وهبكي طبعتيين معامل كيهته كوبنهين بهونجتين اورهوا بني ذاتي فائدوان اور وربروزن انهين اسكتے ايسے قاعدون اورطرافقون كے قبول كرنے برا يج اونكے دحشانه لظرون مین جبرا ریز تھے جاتے ہون حکمت علی اور نخالف يوسمين كحوفيك بنسن كروه قاعده اوطريقي ورحققت لمك ادفيا What the standing of the finisher of the

فاعزرا ولكن مروم سلطان سليم فالت في ويجد أنظام كاميا إلحقا وه كسافية روی آمیز تفایم جو نکه اوسکا الجهاراچی اصول اورطراتی پر بهوا سوسط ادس سروفائده شماصل بواكه وسلفان سلم الذ تيهاب المناج خيال المواعقا- جي المستاع بن واران بال حاجب بها دوندراس بكاليان الديد فرياد كالألخ مردن كالسع الفات اوسة ك واسط عديد عد التين اور قوانين مقرر كيدك صاحب موصوت كاس جديم انظام عدد اللي منشار مقارعا وكون كوبراك طح سه آرام ادر راحتما اوكر جونكه اوسوفت اليها صديد انتفام لكي لوگون كي خيالات كے خيلے نا دا فق سفا ت سے ما ہوا ہون کے اور اوس صدر انتقاع کو اوس خفید کملئے کے فاجتدا والمنار انتفاع معروبال فكالموصولا عنداوها والحال كانالة العظم وجساد والمنت المناف والمنافي والمنافق والمالات المرتور عول تكمين اورصدافت اورول ووط عسى كما كما تحاكيس سته بارليف في لميني كي مفسل بإدرت براوي جديد إنتفام كو بدل كرادر انتظام فشروع كيافه ال دولان من صرف المقدر كفاكر بهلا انتفام با وجود نيك نتى اور صدافت ك عده اصول اورطراق يونين سقا اور دوسرا انتظام كنبت اوسط عده إصول؟ موضوع اورمنی مقاار پیلے انتفام کو ہی تھے کیا جاتا و کمنی کو نفیدر لورت کے ط جسد وسارلين الدون الفام كرف كا حرورت نديران ال دولان شاكو بركيا ووف وعم عميم التي بدرى سالك بنس به على ويناه

متط نقصان اورندامت او معاطيان فخلف قوبون اورحده متطر كانداست اور نقعان اوسطان مين اس بات رزوركسا يخركنين شن كتاب كري مدري رنے کے وقت مخصوص طراق کی توش کرلیا کرین تاکہ ند بست اور لفصان کا فیک اور اوراحمال فررئے -بہت سے بچریہ کارون نے اس ما ت کو مخلف بچریون اور آزمانیفون سے ال ب كردنيا من كولي ايساكام اوراد وهنين بت كرورستقات كي افيرور ا ہوسکے سے ہے کا انسان بلاستقامت کے دنیامین عدوطور پر وندگی لینیون رسكتا بهزوى ويناك كالون مين سے ايا۔ اعلى ورج كاكا برے اسك و اسط على ورجرال إستفاست ك فرورت وعجب تك اعلى ورجر ك إستفاست ماصل نهوتيك بمدروى في ولان إورى منون بوسكتى- بعدروى الرح بزاحة الناون كورسط ا كي فيد صورت و كران ون كي جال الي ميك كراتبدايين بعدوى وروست رف واللي عند المال عند والتابع والتابع بالعالم المال والتابع والمالفون على من الفرات موصل الكر بعددى كرف كا مقدس فراول كوجور وسيوري چھوٹی چیوٹی جدر دیان لوگون کے ولون میں مخالفا دخیالات سامنیوں کے كروه بهررويان كرجنت كسي قوم يا لأك كي موج وه حالت كوسوليزشين كياها طرين لانا يا ساك اونين كالشريفين مراويوني بالاي الاولان كم خيالات كواما الم جوش کی ضورت میں برا فروخت کے داستے کافی بی بین بین جب لوگ ایے قوم یا ملک کے اون سیمون اور خیالات کوچنگو دو غلطی سے بلجس سین کیشنل خالات مجے ہوے وں تدل ہوتے اکرتے والے سنتے میں اداد کی بدیدن مين ايك محت وحتيا يزفوش مدا بومانا - حيط ميلا يركام بوتاب كاوى

منى كورونها يت تا فيقى اور مداقت الزكيدي سه ماك ياقع كى وحشى رحوان اور ما درغورفيد خالات كودورك وه اسات كواجى الحرير اورصد الي ال كالمنبوط كواى سي مج ليت إن كر جدوى كامارك وول موات كليمناها كے بورى بنين او زسكتى كون ى الى بعدوى بے كے و تكون اور تفاتے كے الغيراوروك كحاق بن فاكره بخش ابت بوقى ب كون سارليا عكد كام كرجين كرف والمحكومب الصاول مخلف صيدون كالقالد بنوري إلى عا امدرى وميارى افي مدروى بى سوات تكست اوسك في في المنات ہوسکتی اگر ہدروی کر ٹیوال محلیفون کے مقالے بین اعلی ورجے ہوسک اور کہ تقا كوكام بن تالاك وسوا عاديثى اورعلى كى كاورك على جاردى كوني أسال كام بنين ب العين ول ووفاع كافون كما والدينام مطاعن المنتدة عمقا بارزا ورعام ميتون اوركل فون كوبر وتنت راس عدالا Je 1515年1675年16月日中山上江上京16日中山北京 اعدرى كوك وعوى لابب ولك كرية بن كريوراكون بي اوستارك بال كباك دساراوى ووفدا كامريداكى جاتى بكارواجى وواجى ووان اويل خالات كى سارك بنياد كوقائم كريًا عابيًا بت حقارت ميز حلون اوروشيا خطالقان عانى عده فديون كافهار عبادركها ما وسالي يروش اوروشيات خیالات کو بہان تک ترقی ہوتی ہے کہ المون کے قامد اور قومون کی قربین یا کجت المراحان من اوريرك زور وتفور مصابترى اورخراني والمنظى كرمشتين كيالي اليسه حلوان اورج ش كود مكو مسكم اعدروى كرف والع كر دلسن الك قسم كى ماية اونا رسدی بدا به جال ہے اور بدردی کے والا عام لوگوں کے جنی خالات ادر مقدري كور كلي كالوشي ارقطع تتلق يرستمد بوطانا ب بست لوك الأبي

بوجائے زن اسمین کچھ فیک بنین کرجب ایک شخص در رہے کے ساتھ بکی اور بهدروى والمساوروة اوسكى كيج فدرنين والكاوك اوسك كل كاروما لة ضرورا ويك ول بين اعلى ورجه كى ايوسى بيدا بوجالي بي اوروه الأبوف اجام جماب كرجولوك السينازك معركون اوراوان معركون كيهاورون ك حالات شن عِلم مین وه عام جوش اور وحثت آمیز خیالات کی کھے بروا بنین کر برايك قسمى مانستا اور يطينتون اور كليفون اور صيبتون كوخوشي سے بروات المكانيا كام كے جاتا ہے جو تخص اليا منين كرا وہ سخت بے حصلي سے بس با بوجا ماست بعدروي مين فكيفون اورمصيدتون كالوخعانا اورمطاعن كابرون النابى بنين بوتا فسي محسواتن الاسابيان بى انودار بوكر فون جكركها _ ربیتے بین اس کو چرمین بی آکرکون بھی مروسیدان تا بت رہتا ہے ور دہبیون نهين بكرسكرون عان سامت لكريجاك ماتين - إ وصله اورم دسيان ده ازى سېك كه جوان اېتراني مصيبتون اورما پوسيون اورنا كاسيابيون كونيج مجهران ورسنقات من قالم رب دنیا کا کون ایا کام كدجيك بوراكيف كے وقت مخلف عيمتين اور ناكاميا بيان منودار بنواتي بوك ورجو لبعد كوخوشى اورمان اوركاميا بيون مع ستبدل بنوجال بون الزيم عاسة بن كه ونيامن ركرعوث اور خشى سے زندگی بسركري اورا نيے اور انبا ہے جنس كو بحي آرام اورفا مُرُه بهري نيا مِن توبعين اون لازي ركا و دِن اور مزاهمتون وناكات ورصيتون كا وصله اور كميتمات سے مقالدكر اجا ہے كہ وبراك كام اوراد و كيورس كرف كي وفت وفع اور مزاع بوتين الربع اللكاني يادره سي بن محضے رہے و نیر مذابی مافظ - و کا دین اورنا کامیا بیان جندروزہ ہونی معلومات اور کاسیابیون کے ساتھ جو قوم اور فاک کے حق بن ابتا علی لملون كافرے فائدہ تحبی فاست ہوئی ہن اپنے وطن مالو فرمین و ایس آیا چند روزہ ون اورا جدال نا كاميا بيون اورعام ركاولون سے ابني متون كے دواج در باكوند دوكو استفاست سے آکے بڑھے جاد۔ مذا کا سیالی دیگا اس اسول کو غیرطی سے او ركهوكدكون فيك كام اوركون بعدروى تكليف اورعام مخالفت عدخال بنين بوقي الأتم نك نتى سنة كام كروك لواخر برخرور عام مخالفتين اور ركا دعن وويتوياد 一起送了了这一道了一点 وجدروى والمعفلي فدات こりをとうをとりをとり يه ونياين أوقل شهورا بنك كر الفنت بين كليف بر عبلقار 四月五年日日日 بنا وك إلى إو كو كف وبرت my 2 man it we give 100 0 m 2 15 (5) 18, 9. こりきりからしてから بو خلوق ما سكوفا مره بروغات معيت كا فود يك يراه اوكاك ويمدروى كانولاو عران かいじらいしきとという الراسقات بن كال بنو كا القيمدوى كارتب عاصل بنوكا المنين عام كاكام سيدال بن أنا المنان مل المعان عان كالنوانا 行りととしいりり بطلال فاطر کونی کب ارائے ہے وه بي دوسرون كيمييت اوتعاد والعناج تاسع غراد كالماد رلین رانه کی برجیال برہے كالوكون كوالفارم المساحدة رن دل سع فوار بان جا فاطر مجحة إن وه اوسكوفا عي وقاصر وكن ليون نام الصوروفيد اكا はいかしからから21分分

فلرسے لئے کوئی عفیداو کی لولي صاف كهما ب مردد وربزان ول كل سينابت بواب يواب لورت جراب بن ده تيغ دسان مقارت سے دیکے سے اپنا کان いかさるこうころられてい فراوس ليت بن تين ربان خالات إطل ست بوتے بن فان وبان الماجدرولاليا لفكان مؤفر نهنين اوسيد كولي بهي أفت وتب سمجها اوسكو و وعين راحت الرطالب آرام ضلق فساركا مرت ببترى قوم مرغرب اوك كه بهو فامدُه خاص اوس سيسكو でかんくとと!にからい كدكب فواب عظت وسوت اوهو وه بى ديمين آخركورا وسات لوظاهر ميوئ اونيداونكي ففنيك وه قران بولے لگے ال وجان الماستات فيدان بروز

(بال عار عالى تقراد كى الالكائب قتل أناج ورجب الركون بجماع اوتكوريان غرض بركر بوتا ہے وشمن وان عنفت بروه نظر تے نسن ہین الفدااوينه بوتاب جوال دمان جالت بهردوكوسجهين وتنمن جان ول سے وشمن بوساراون الرجي رلين ب جوش صدف مقابل مين آتى ہے گركون آفت وه على النين صله اليفوقاكا نبين فا مُره ذا لي مطاوب اوكو ده آرام سمجے جہان مین اسیکو ارے قوم کر میا سے بری وقار سرمعانتی بر سبی کمیگا ده رو کے او الحاق بن الديده باران برحى جب اومغوان في كن جعيقت というききをきる مداقت لوآخرين في فتح وافيت

الرينقات سے ہوتے دہ عارى عزيزونه وولائخ سے استفاست بهنین تراو مطانی برا کی نداست بي اسقامت كي چاره انين م موا السكري كذاره منين ب سوا اسکیمدر دی کامل نیود رومقعروكا بول ماصل بنورك تفیحت ہوی اور کھنے کے قابل بعدری کرنے کے داسطے سے اعلی درجر کی شرط نیک میتی اورصدانت ہے جو بعدر دی نیک نتی اورصدافت سے خالی بو وہ بعدر دی تنین ہے بلکھنا و اورتصنع اوريه إت ظاہر ہے كہ جوكام (اگرج وہ نيكى كي صورت مين بهى بو) نباول ہونہ تورہ کرنے وا ہے کوفائدہ دیا ہے اور نہ دوسرون کو دیا ایک صاف ہے ك انذار اوسمين سب كجه نظر آجاتاب الركوني شخص صداقت اورنيك نيتي سنها رتا ہے تووہ مبی معاوم ہوجا آہے اوراگر شاوٹ سے کیاجا ان ووہ بی کھل جا ان ک ایک بنین بزارون بخربه کارون نے اس بات کومضبوط سنها د تون اور بخربون سے ان لياب كدهوكام صداقت اورتيك نيتى سے كياجاتا ، واوسيكور بربنرى اور كاميانى عصل ہوتی ہے جو کام نیک نیتی اورصداقت ہے خالی ہوتا ہے اوسکوکہی ہی سر سر اور کاسیابی حاصل بنین بولی سربنری اور کاسیابی نو در کنارہے او سکے کرنے والا عام لوكون كي نظرون من حقير بهوجا ياس اورج شخص صداقت اورنگ نيتي سطى رتا ہے وہ اگرچ ابتدابین عام لوگون کے خیالات اور وشیانہ ج ش سے کیفاد ضرر اورنقصان او مطاما ہی گراخیر پر اوسبکو کا سیابی ماصل ہوتی ہے جو لوک ول بطن ہوتے ہن وہی او کاسا تھ دیتے بن نگ نتی کولازم اور واجب برکاس کا) والترسع بددين مربيا درب كرير بك المحيض النال عنواريون اورائي يمرديو

کے بدا اور بورا کرنے کے واسطے اوسی صورت بین کافی ہوگئی ہے کہ جب وہ کا خودعده اورمضبوط نبار برموضوع اورمني بوج الجرمض كمزور اصولون برقام كيلي وه معلمی سے بھی زیا وہ تر بہنا اورخواب ہی اوبسریہ بہروسا کرناکہ وہ انسانی سومائین اور فی لوگون کو باہی عنواری اور آبس کی مدردی کا بارکسیق و کی کے او كى بىيو قوفى اورنا بخرى كارى بيت وه سلسلەلتىلىمى دۇنىيىت اوركمزور نياۇن اورمول برميني اورقائم بوكسي حالت من يوسفل اورفوا كده رسان نهين بصحب اوسكي بنيالا خراب ہے او وہ پوسفل کیونکر بوسکتا ہے ایکویشن کے واسطے جواجھے اور ضبوط اصول بن بيمن او نكوعلى وسيع تحبث بن بيان كرديا ب ناظرين كواوسكي طرف ینج بیرر دی کتنی شمون برس سرس خیال مین مدردی مدرجه زیل قسمون اورصور تون برتقبیم کیجاسکتی است النَّالَقُ - عَلَى - وْتِي مُنْ اللِّي مِنْ اللَّهِ مَنْ مُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ النَّالِي مِنْ صورات مین فرق بنا ناخروری اور ناسب ہے سواسط مین اوب کے ساتھ افرن تاب فراس ال ممرن كي نميروار بان كرف كي اجازت الكتابون فسماول انساني بحدروي يه وه بمدرى بي كدع بلاكسي فنم كم تخصيص اور تفراق كيمراك لذع ياوزونا سائة (عام اس سے كروه لغ على فردكسى فك إقرم إفرقه إ غرب إكروه كابع) کیجاتی ہے ہدر دی جتنی شمون لیسیم کہا سکتی ہے اول سب میں سے بر بہافسم اكديسي قسم كرديكا بوركرا الرامكن منين ب ومشكل وفردي ب درس تنام تسمين كسي كملى تعلق ادرنسبت عارضي إلازي ينة بميزش ركهتي بين بيطيان ي بيت عارضي يالازي سے نبت ماصل نبين و فحف لرقم كي مدرو بن كالا

راكزاكوني شكل امرندين- اس قسمي بمردي كي عاصل يا و کے داسط سب سے اول بدام رضروری ہے کہ اس سے بنیجے اور عنی ضمون کی معدروا بين او كالنبتون كوابتدائي حالت مين فرضاً دوركر ديا جاوے أكرا بتدال حالت مين بمدردي كح ديگرافتام كي نسبتون اورتعلقات كوفرضاً دورندكياجا وسع توالخفار بهدردى كاكامل اورايرا بوتابهت شكل نابت بوكا - اعدروى كنبتون كيف روركرنے سے ہمارى يوم اونهين كداو كوركركرديا يا جورد يا جاوے بلديدك اون نبتون كوقعب يا ضدآ ميزميلان سع برترى اورفوقيت نه دېجاوے يشلا اگریم جاہین کدایک غیرقوم کے آ دی کے ساتھ کسی تنم کی بھرر دی کرین لواس بحدرقہ كے بوراكرنے كے يئے سب سے اول مكوليني وى مدردى كى نبت كو تعب اورضدست بالكرنا بريكاجب كريم ايسا فكرن كحت كراوس فيرقوم كيادى كے ساتھ محدر دى بنين كرسكنے عام ورون اور عام كاون اور عام ان اون كاب آنکوسے دکہنااورا دیج ساتھ ایک ہی طرز ایک ہی زوشن ایک ہی سلوک سے بیش آنا بدی سبت بی فعل اور دفت آبیز امریجا سے واسط وه دل وه ور ده و داغ عاسے کرساری ونیا بن جے دوعار لفیرن موجود ہول کے کوکن كين النان جدر دي يوري كركت بون كرير عافيال من اسكا بوراكن بهي شكل ب قرم كوند ب كوملت كورمشته كوناتي كومل كورطن كوالك ركارايك سے آکرتام انسانون کا باکسی قسم کے تفراق اور اسٹیان کے ہرایک بہلوسے ہمدو بن جانا معلى كام نيين ب وكياب برعنيال بين قواس مفت كيمردك ويا مين ببهتاى كم اورشافنا درنظيرين إلى جاتى بين كواس قسم كے بعدر دون كى تقين بلزت وہ دہنین ہیں گراس قم کی مدردی کے صول بیرے را کورن میں این عم النا ون كوايك بى ورفت كالبيل اورابك بى على ينظ خيال كيا جاء

ادنمن وصورت تفراق مؤوارب او مكوعام كي ثنامت اعال غير مفروضه كا افراورته ورويا عاوے جب يہ جول ہارے سفي مل برلقش ہوجا و كا تواوسونت مالك ا در مضوطی کے ساتھ موالغات اور فراحات بنانی بعدروی کا بقا بارکسکین کے جا اس قسم کے اصول بھاری لوح قلب برنقش نہیں ہوتی تب کے ہم ارکی جے مرخطر میں قتم رکھنے کے قابل بنین بن - اس امرکوہی مرکوز خاطر کرنے کو اگرکسی سیارک انسان کو عمد ين يرتبه عاصل موها وس توبير اوسكو مل قاعده حلنا عاسي كه ياسي قاعده كواسفا وسوراسل بنانا واجب كرير توفا بررى بهكداشان كابلاقاعده جانكسي صالت ينجا ورست اورجائز نهين - برحالت بن كسى فركسى فاعده كايا بندمونا لازم ، وسيس برافا عده يرب كراس وعدرى بن ناسبات سفر وي كوعدم اور لمحوظ ركنا عا ہے۔ بلا نگ برا مک انسان اس قال ہے کداوسکے ساتھ جدر دی کھا وسے الراسين بي كيه شار بنين كوان ان كى براك حالت اس لاكن بنين كه اوسا مقالب من مدرى كا الماركياجا وسے النيان اورافشان كى حالتون من بهت فرق ہے النان برا كم فسم كى خات لوت اورم وت بمردى كے قابل ب كراوسكى حان بعدوكواس امرير مجوركرتي بين كراو كي بوافق بعدروي كي ولوائي على سن لالي جاوے ہدروی کے سے ہدروکا یہ نشار ہونا جاسے کہ نظر ہدروی کوگی كا فائدہ بہونے ماوے جب ہدردی کے سے بجائے فائدہ کے لفضان بوج ل اید بولونیر مهردی کارنامحض لغواور فضول ب -قتم دوم ملی بمدرد لکی بمدردی مه بهدر دی سے کہ جو بل لحاظ مذہب وقوم اپنے ملک والون سی تحصر ہوتی ہے مک ک حالت باعتبار ترقی اور تنزل کے تام الی لک کے ساتھ تعلق اور واسطرركهتي بعصيص الكآدى كے حوق بالافراد موتے بن اس طح براك

حقوق اد مضرور إن الاخلاع عام إلى مك برب كراك خاص اورشتركه في قرار ال بين - الرقام إلى ملك ال شوكه هوق كول الراني ذال حوق كيطح بورا فركوني لك ك حالت اور فينية كاكامل اورب نقص ربنا مشكل بع جب بارى ذا في فييت اور حقوق بلاامداد خاص قوجه کے کامل در بے نعص نہیں رہتے وہر ملک کی ہے اور اور گران بها جنیت بلا و جدال ماک کیو کرعی و مالت پر نامت اور قام روسکتی ہے اكرجه ملاك شخص طاهرمين خيال رئا ہے كدا و كو كام اور ضرورتين اور حقوق كلى ضرور و اورحق سے بالكل الك اور نزالى من - كر اكرو وضفى باطن برنظركر كيان وه اس مجيد لو بالسكاكماو سكى ذال صرورتين اورهون بي ملي ضرور لؤن اورهوت كے ساتة عمدہ طور برطی بونی بین اوسر جیسے اپنے خاص حقوق کی می فطنت ضروری ، والیسی می لكى ضرور تون اور حقرق برلحاظ كرنا لمزومات سے بر فلك كے لفظ سے فلك أياز اور درخت مراد نهین بن بلد مل کے عام بود و باش کرتے والے الناون کی جا ونياين ايك ماك نهين بهت سي كاربين - بهرايك ماك بين النان جاعتين فودقا ركهتي بين اون جاعة ن كى ترقي اور تنزل كومالك كى ترقي اور تنزل سے منوب اجامام لك كى بمدردى كرف كا مفهوم ايك خاص سرزمين كرب والے إلى في عاد كى بعدردى كرنا ہے اس امرے كسيكوا كارنبين بوسك كالان ان جاعة ن كاكام بمينية ترقى اورا قبال كى سرك يرسى قائم نهين ربتاكبهى ولدل تنزل مين بى با والتينس جايا اليه وقت بن على بهدروى تح بيرًا اوسلمان كاونت قريب آميونجنا ، وجطرت الك كوننزل بوئا نظراتا بواوسى جبت سے بعدردى رفى عاب وكر سجيت بن كه ايك خاص فحص كو فاك كى بهدردى مصي كيا حسول- بم كبيته مين كدارا إيه خاص فض فاہرین ا فیصفی کو الگ رکھ کر فاک کی ہدردی کی اسے گرد ملیو قودر اصل فلی بعدردی كفهن من وه افي آب بي مدر دي كرد إب جبهم اس بات كي كونشش كيا

لهالالك زورتقليم وشالتي سي آراسته سيرسته ولا اس كوف س اور مدروى كا التي زا در لوگون كے في بن بي سفي بنين ہے بموا در ماري نسل واولا دعو بزوافاذ كولني حقة طعروال بع صطح مها راكولي كام السالنين كيمين اورون كي مفعظة المنطحة مارى كوني على بعدوى وين النين كرجيك غن من وارع والسط يا بهارك سلدنس كياك ل حقد فا مره كالوجود بنو-مها يد الريان الريان الله وي عدون مده فراو الله المورا ما في والحالي والحالي والحالية اديدايا واس عن مارت ول ود ماغ كوكيا سرورا ورصول بوا اسكا جاب يم وكرمار سل اورانا عبن كوه فائده بوكا وه لعينها دافاتي فائده به يم جانت بن كذم اس داردناس به عصر المنين روطة اور و كجريم اس دارنا إيدارس ماصل الم قداور بناتے بن اوس سے کیوفت جدا ہونے والی میں باری جدا ہوئے۔ اون ماصل روه وسائل اور مساب سے ہاری ذات کو ای فائده نمین اوساخ مارى نىلىن داور قرائق بى تقدير قين جكه بهاي وهسامان اوروسائل جناويم ابناكية بن بار عرف كالجداورون كالم أيزال وناوريم باوجورا ام ك جانف ك دور دور دو شورس او كى فرايمى كالحشش كرات بن الوام على كانون اور بعدوى كے اس فائد واور تفت كے فلورسے كرم بارے مرتے كے العديدى فالدن ادرو يرانا عاجن مح كام آيكي بدول اورجران ننين بونام فرى مدردى ده مدردى بينكر جوفاص الجي قراع سالفريج آن بيان بحث طلب وكرية م كالفظ كن منون براطلاق با أب - ا بني راس ك الجها رؤيها ام ادن عام اصطلاحات كويان كرتي بن كرة قوم كي فيوم كي فصيص كما بي في اول جولوك بم زبب بون او نكوا يك قرم كهاجاتا ہے۔ ورم ع في ذاك

ب سنب كم منون كے اعتبار سے ایک خاص گروه یا خاص یا بی کوا ک قوم كے نا لتبيركياجا باسي يسوم اغواض شتركدك اعتبار سيهي كيد إران كوقوم يحنفهومين جاتا ہے۔ جمارم ایک ملک کے رہنے دانون کوئی اِلا فتراک ور ملکون کی ورو مقالمين ايك قوم كي معنون بن لياكيا ب كرتفراق سوال يركيفراك وظ الفرا اس مضمون مین بمقوم کے لفظ کوجن خاص اور مفید سنون پرجمول کرنا چاہتے ہیں وہ اون جارون مصطلاحات برطلحد کی کے سرایوس حاوی ہے ہماری و است من ا فصيص مفهوم لفلأ فزم كى إنساني جاعتون كيضروريات اوربعا طات كوا يك وسيت اغراض كے اعتبارا ورجمت سے تقيم كرنا جائے - ان ان ضرور تين اور معاملات ووضم برنفسم إن - فراسي إاعتقا وي فرندي ونيا وي - فراي وه إن كود وورسے نم بب والون سے مفائر ہوتی بن اوردورے فرب والے اولاقلیم بنين كية - ونيارى وه بن كده بوكسى تفراق اور بنتياز كيم اكدانسان كي واسط بين بمرك فيال مين منبى خرور تون اوربعا لات كي جبت عدا كالنال جاعت كوكه عواوس مزبب كومانت موايك الك قوم كهناجا بيصاور ونناوي عزور لوق اورمقاصدكم اعتارت ايك لك كى برايك فروليفرادرانان كواكد قرم قراروت ع بيد مطلب يدكرب فراجى طرور تمن اور صلاحين مش مرن كروك وصورت ون سارے انسانون کے واسطے ایا بہنین موسکتین قربراکی نہدے والے کوالگ تو مینک بمددى كرنى عابيها ورجب دنياوى اغراض اور بقاصد من أيمن وتمام إنمانواله جر مذاب كما حاطين آكر حدا حدا بوكف تحا يك قوم بونا عاسية اس تغييم ك قامد سيراك فاسين زب كالاستخلف ولين بودماش ركبتا إين ونياوى الورك اعتارت سارس المعين المدى قرابتي بيماس فا ونقري تشيئ اورنقيم كي باوسط موافق بمروى والريامت كالام بعاوراوسط روي اور قدائے کے واسطے بہت ی زاحمتون کے مش آئے کا اندائے ہے اس فرد كاستعلى تقيم سے كولى شخصى ہمدردى كوجواب ندوسے بیٹھے اس بداري كال عِنْ جَدُرُالِيا بنوسِ وَيَهِ الكَّنْ وَيُرالكُنْ فَعَلَى وَشَارَتَ مِنْ الْكِلْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْ 一年ははいいいん النان كال ين المركاس وتن إياما جود ويدل وكال بعالى المعالى وال مطان دافعه کام باد کری جهاد مل ساخته با بازرها به درای ای موطا ب لواقعه مح فالعديل براب وي عددي من الله الله فلوربونا - اوسوقت الدوني رئابت بوتاب كرجستك اوسكمالة يرستى عالى نبين بوق اورادى مالت من فريرة بكارجداو تكساتفاق يرستى الله بوجال ب التكوفوت مجدال الايتدراك ما المامراك ين قوم ﴿ فوا م كسي مفهوم يركمول بنو) لايق بعدروى اورخيروا ، ي اوبا مراوسك نغين بوقى- كبي قرم كى عالتين اوراغ اض اس فتم كى بوجال بين كريك المة الدروى إنا فيرضروري بعانين بلدنا جائز بوتاب - الرقوم كالكري الما عربي ما ين لوظرور بغين بعكراو الكما ته بعدوى بعاد العالية وإبت قوم كابه رونينا قرم كولقصال بهونجا ياب في برستى ايك إلى عجب السمى ب كدوبراك وتت مين إنسان وتقيقي وت يعمكز برثابت اورقائم ركتني أزاس السبي كويمينيه ابناسمول اور وستورالعل بنانها قرا کی عالت ایک وسع جاز کے اندہے جبکو ضروریات اور تخلف سا بات کے بحرفواج بين جلناب اوران الون كارتبه ناخدادك اور باعراق ساب الأاس وي تا خذا اور مل جها ز کے زفتارا وریا نی کے او تار حرفها واور دیگر پیش آنی والی مصبهتون اوا وقنةن كالك دور سي سيحبت اورتانف كريم مقابله يذكر ينكي نوحزور بسي كسي دوزكو يه معرا بعرا إقرى جها و تنزل اور اوباركي لهرون اور بوج ن مين فيس كوفلاكت اوركبت كارداب من دوب إلىب ونالود بوجا و سااوراوس من مصفى والياس ما تا مركعب جائين - بي ذابي قرم ك مفهوم اور مذب كي اءًا فن كوالك ركدكر يدهانا عا این کرورون کے زق اور تزول کا زانہ یا قضیہ بھی طور آیا ہے وی مدردی مخرورت اورافاوت كے وزن كرنے كے واسط كرات فلف و تون كے واقعات اور مالات كوز برنظر ركه ما جا بيني اور بمينه يميق فوركه في جيه كه قزون كوكيونكوا دبارا وزال تغيب بروا اوركيونكراوعي حالتين اورفيالات اج ترتى اوركاسايي ربهوي كوراكشة وبون كے تنزلات اور رقبات مكوا كرسلائي سے اوس ركت برا كا سكتے بن كت ملنى بهكو سخت ضرورت وقوى تنزل اورقوى اقبال قوم كاسار عا ذاد برمادي تا ون ووبشرية نتيج كمار قوم وتنزل يا ترقى بولي وجه بركيا الربع في سكن رجع ؟ أفتاب كاطلوع اورغود بسارى وينا اورونيا كاجزاركوشال بوتاري سيطح بروى عزل اور قرى اجّال قرم كے سار ساجر اورسار سے افراو بر محیط ہوتا ہے۔ انسا جيسانى داقى بمدردى رئاج أسبطح براوسكوقوى بمدردى كاضرورى دخلادا ونا عابية - ايك خاص عنص إكئي الك فتضون كي ذاتي تنزل اورا قبال يعي قوم كو متنزل اورا إقبال منين كها جاسك - كرقوم كيتنزل اوراقبال سوا يك شخص كها ایک الفخاص کوتنزل اور با قبال که جاسکتا ہے۔ اگرایک کمرہ کے انرلیب جلایا ط وے قرادی رہفتی میشد کھول کی داوارون کے اندرای محمد درای گراگرادی ليميكوكسي البيي اونياني برركها جا وسعكه جركم وكما ندوني مطح اوردوسري ولهد محيط بوقواد سي روشني محدود بنين رائي فك ادو كروك مرايك بالمروروش كويل بهى شال قوى ترقى كى رښنى يرصادق آسكة بصافبال كوا بك حبتما بواليم يسجه باحا اكرده ايك ياكني اكاستعدد إشفاص عيضاص سي قراد كي روشني كدود بركي دواي يرجح المردكرسي اوراكروه سارا افرادس بالافتراك بالاحا تاب لواديل رضى وسيع بولى حبكوتوى اقبال كها جاويكا- يربري غلطي بسكريم قرم كي جندا ذاوك منزل اورا قبال كوفوى تنزل اور فرى اقبال سے نامزدكرتے بين قرم كے جند مخصوص افراد كا ذاتى تغزل اور واتى الحبال قرم كا تنزل اورا قبال نهيين بي كبهي ايك خص كے نالاف اللق وق عارا كراف ادرار عالمان والاق اورلاق المنان كما على بالعياس كسيمورت من جند أخاص كمالان الاين تنزل ا إقال موسة سى سارى قوم كو نالانى يالانى يا إنيال منيين كها جاسك البته سارى قوم كے تعزل الماقال وغيه قو كحيدا فراد كومتنزل الاقال كما جاكان والألك عجوة لمره بنا عاد ي لا او يون ايك وو فعص ي كذار مكر عليظ الرائك وي كموط يها لياجاد سے لوخا ندان كے تام افراد أراب سره سكين كے بھى حال أن آور توى وا كانى فاقى الجال ايك محدود كمره ك اندب اور قرى اجال ايك وسع كوك بد مجاركواليه وى كمره كے بنانے كى كوشش كروجهن سارى قوم كے منفرق افراد آجا اليها يدود كره د بناؤه فود تمهار الاره كالداره كالوافق بنولني اور چرزي ما در سارے ہم کو دھانے کئی ہے گرای فقہ سے گرہ کا گراس سے بدوروک اوركسي كام كانتين موتا قوى اقبال ايك وين جا ورب بطي في مارى قرى افراد أسكة بين محصى اقبال ايد حيولا ما كراب حبالك مسم كرسي وسواب نبين سكنام ایک این دنده نظربیان کرتے بن جی سے بارے اس تدعا اور بیان کی تعدیق بوجا و گی که شخصی ترقی یا تنزل و ی ترقی یا و ی تنزل بنین بوتا اوروی تنزل ا وي رق مخصى تزل يارق برحادي موق ہے ۔ بندوستان كےسارے لوگ غير مدرب اور التليم يافة الور الالئ بنين

آومنين بهت سے لوگ تهذب اور لائق بهي بين مروع که اونين تهذيب اور تعليم كويا تى نىين اسواسطى كها جا استاكها قرام بندى ستان ترقى إفته نهين بن انگريزون ا ما دوك مهذب اورتعليم إفة منين مين بهت سے اسى لوگ بى بين كدم الكا الحالم الوروه على البيرت اورقبيج الحضلت بن مرح وكد اونين عام طور براتهذب اولتوليم وغيرا منبر برها بواب الواسط اونكي قوم كوتر في بافتة قوم كها ما يا -بندوستان كيون اس درجت كالح ادر الكريزون كويد درج كيون مليا إسيط اكر بندوستا ينون من قوى بعدروى اورقوى كامون كے برقی اور خيال بنين ب الكريزون بن برخلاف اسكے ذاتی بمدردي اور ذاتی كامون كے ساتھ قري بمدرد اورقوی کامون کرسی صروری خیال کیاجا اے -عزیز و دائی کا سیا بیان درول مقاصدانے، کا گرین ستدار رہتے بن غیرون کے نظرمین او نکولونی ہی عرب اوروقعت حاصل بنين مولى اورنداوك غيرلوك سفيد موسكة بن وى مقا اورقوى كاسابان عامطور يريؤ ترمول بين-الك جار دوارى كاجلتا براجراع أفاب كيساته وسارى سطح زمين اور وفيا وكيرني بوع بي بارى منين كرسكة ذاتى ترقى اوركاسيان الدجارة وال كاج لغ بين اور قوى رقى اور قرى كاميابيان آفتاب كارتبه ركهتي بين عين وقوى بعدوى كي خرورون قاعدون - نستون كو مختصر طور بربتا و باستداب او بسر ایک عالیثان عارت بنالیا قرم کے لوگون کے اختیاری ہے۔ (52) 573 ES مزجى بمدروى وه بمدروى ب كروا بك نرب ول كولحا فراسك وه اوس نب کو اتا ہے انی سلمدنب کے ماج کرنی ٹرتی ہدرونی اور ليحال ب الك ويدكر جولوك وسنمب كوانت بين ووصبوطي كرسا عدادي

إن م المقد عرورت م كي كذان فروغون كم المتعال من اجائز العدون

الممليا جا المحرب الخرين لبض وفت براك لكاني يرق بكريه

بردد فوابشين ضدا ورتعب كا الزين - إن فوابشون كاكتعال من اس دج اكم باب كردا فك تليغ امارت دين ب تبليغ سر و كاردا ل والا لا فاضد اورتصب رو تبلی کا مفرو اور مرعایہ ہے کہ ایک امرکز بتدیب اوریث انسی کے گا لسي دوسرے النان كوستنا ويا جا وے اورسلاست روى سے اوسكول جرولاني جاو كاس بات برفرارواس عرفه رويوب، وتلين عزاده وفاه او ملوفرو خواه لتعب - بارايسف نين كريم اف زمب كونورس دوسرون ك الواين الأكول شخص الجة آب كواس نصب كالمتحق ولله إنا بعادوه وانهان الاوى الرق و ش كى خالفت كرتا ہے كوئى زب يانين سكها تاكريم فوانين زور سے اور وال تعلیم دو- بلکه یاتعلیم رئاسے کونری اور فروتنی سے بیرے وانین اورا واموانیا كواورون برابلغ كرو- نديبي ويابني اوسوقت كرتر في بنين إسكتي اورندا اصلى إيدي فالإرمكتي ب كروب كالوك ما يخ بمدروى وإجب شالهاوك ولكر براك ندب والعكوطبعى طوريران مربب عويرز بوتاب بواسط ورا منتص کوجائزے کراہے ذہیں کے ماتھ تہذیب اور شاکتا سے ہمدروی منتبى مهدوى لا يخصر اصول يدب كروه مدروى بليغ سے برو كرنداورفاك طور برعده والسلون م والشش كيها و عد من بعيد إن فقر يذواقع إدا ورفري وسائطي نبك فيتى اور خلوص اور اوب سے كام كرتى رہے بي الفيداور لتصب كا مطلقاً وخل منه بهم Some 010 25 وال مدروى ومدروى بيكر وخاص ابني والت سيك الك شخص كى والى ضرور نين اور مقاصد قرى خرور الذان مصاها والفين المستى كراونكا إدرام والبي مدروى اى يرمو وقت المحين والاكسكة المركد ولاتفل

بمدروى ننين رئا- يرسي كرملوم رب كوان ون كالت كيان ننين بعب بسيسى اسنان بن كريا ومطلقا بني بمدردي بنين كي ادرا الركرة بن واي قاعدون يركه كالتي ميند موني كم معرث بت بعرتي بت شالاً اكرانان رلاز لدوه كسي مفيدا ورقابل قدرعلى بافن كي سكين من وشفل الأمراوي كال ليل كود من الميدي بزاوقات كوصرت كرديا وكي نظرين لايه كام يلاشك ابني ذال بمدردي متى ليكن أسل بين ده اكمه غلط المول كي بيدوي كرو الحقا- اسيطور يزاني مدروى كولور اروك و نك مولوك اور فيد كا عدول يرشى بو- اور جن ماك ذالى صرور تذن اورمقاصدكى إصلى بو-ابنى مرنى طاقتون وبهني قوتون ولي اوقات كوبركا مون اور بتقصدون ين مرت رئا والمع مدروى كيانا في وَالْ بِمدروى كا يِنْهَا صَابِ كربِهِ إِنْ سارى ولى طا فتول فا قال ولا قال الله اوقات كونك اوراي كالون من صرف كون سد خدايد وفيق برايك فرولفركا خرعراك لفيت ادر فيق كس 524 1535 مخفى مبدروى ده بمدردى بالكان المان الم المان الم شين رايني جابيت كرونيا مين كوني شخص بالاحتياج اور باخرورت نهين ب الم فض کوت اور فرورت بی ہے ہے کی بھول ساری حاجون اور ما صرور لوك يرايك أوى تن تنها كالهاب بنين بوسكنا جب السان ابني مش آمة واقعات اوربعا ملاح فى تهنا تحل منين كركنا وخرور بواكروه اوروان عا طلب كرے اليى طالت مين فيرور سے كداورا ناے جنس اوسكواما ورك ليضاوكرك مددى ري ويال مقدما م ين ده يوالد دور كاما و تعادرا و انجام بنين اسكة وبنا كرب والداك دور كرك مهارك عرضا وزر

الركة الما عالون كامادركون الادم إلى التين عكده دورون كي عدردى اورا داو كا تحلي منو - الأيم الك وورس كي ما ونت اور تميد وى كي اجورو ت درون كرين فاكر فيكم اورايدي مخلف بلاؤن من مجنس جاين على جيسے زيدكو ي امداد کی ضرب ہے ہو ایسے ہی ہم بھی بعض باقان میں زید کے تحلیج بین ونیا میں رہے رياده ترباد شاه مقترر الوقيين او تكويسى اورون سے احتياج بوتى ب المقابل إدشامون كفقراوك ونيا كے علائق سے آزاد ہوتے بین كرباوجودا س قطع علائے اونکوبی انسان بمدردی کی ماجت ہے جب بم ایک شخص کی بمدردی کرتے ہی لا وورس عفصول كواور فصول كى عمددى كف كاخنال بدام وجا ماب اول فيمرور كوون الموبى اوى مدرى عصدلنا يراب - بعض لوك الناسي لولعض شرا لكوسي مشروط كورتي بن شكل يركه بند وكوسل كاور طان كوند مے اور علیان کوسلان اور سلان کوعلیان کی میدردی نہیں کرن جا ہے کو دکھاڑ معى اسى المارت نبن ويتم المدين في المان في المعاددى والمعادالا شرط را مومنين بع ول زب ينين ملا الدب عدا الما ورطالا ادرامورين بي كي تخص كي مدردي شكرو- ونياوي مقاصداورامورات مريعاصد عصابن - ونيا وى الورين الرعيالي يا بندو بدروى كي قابل على الله محروم نون ركما عابيد - اورار يحرى اس لاق بعد قعيدا يون اور بدون ك وراخ النين كراجاب - الركوال شخص بجوكما يرقد مكو الواسط اوكراباد اور سردوی از ندر بها جا سے که وه بارایم زیب اور بیم شرب ندین ال وه مجه المين بمدري و رفوات را المعالية من مكورت ي كالأن في كالف كالأن اورفكر بروتها لا اختيار اعكداوى ورفي است كونا تطوركرن -شكلا الركون سلماك المندوكي عيانى عدد والموات كرمن عيال نزيب كرويد كرواسط 449

منا دمقرر کرنا جا ہتا ہون چ نکہ یہ کام سواے عام اماد کے بہین جل سکتا تم ہی زی اماد کرو تو جا تر ہے کہ عیسائی اس در فواست کو ان طور کرے کیونکہ یہ در فواست کو ان طور کرے کیونکہ یہ در فواست کو ان طور کرے کیونکہ یہ در فواست کو مذہبی قانون کے مخالف ہی بہال اللہ بہال اللہ بہال میں ہمدر دی کرنا ضروری ہنوا وا وگی فو فیصلہ او کم خالف ہوت ایک خاص معالم بین ہمدر دی کرنا ضروری ہنوا وا وگی فو فیصلہ او کم خالف ہوت او سکو کیا کرنا جا ہوت ہمدر کی این میں اگر وہ اوس ہمدر کو میں کوئی این دفیق ان دیکھ اور کی اور کا کرنا برا بر وال میں ہولی اور کا دفیر بہر حال اجہا ہی کردے بان یہ اوسکا اختیار ہے کہ اب نے اس حول برکہ کا دفیر بہر حال اجہا ہی کردے بان یہ اوسکا اختیار ہے کہ اب نے اس حول برکہ کا دفیر بہر حال اجہا ہی کردے بان یہ اوسکا اختیار ہے کہ اب نے اس حول برکہ کا دفیر بہر حال اجہا ہی کردے بان یہ اوسکا اختیار ہے کہ اب خ

ساتوین نبتی بهردی

نبعتی وہ بمدر دی۔ ہے کہ وکسی نبت کے لحاظ سے کیجاتی ہے رشال ان اب جربیتے بیٹان - اب ان مجالی بن دوست درستون سے مدردی رقے ا ب سنبتی مدرد یان بولی من حبق رنستی مدر دیون من رعایت ا جائز ا نحير واجب شائل موجاتا ہے اسقدرا ورقعم كى ممدر ديون مين بنين موتا۔اككيكا منا فی الاصل قصور وارہے ہو گر باب خرور اوسکی ممدردی کرتا ہے کسی کا دوست اگر چیکسی او شخص سے زیارہ ترسم مدر دی کاستی نہو گرد ہ خرور اوسکے مقدم رکئے ؟ زوردیا ہے۔ یہ اِت بڑی اہم اور ضروری ہے کہ بم ننبتی بمدردیون کولوری فادا ورشوق سے برراکرین گراسمین یہی لحاظ رہے کہمارے باتھے الفعان اورمد خون بنوما وسالبعن وقت نسبتي تعلقات سي طور يرشقاضي بوقيون كريماري سجائی کی روح مغلوب ہوتے نظر آتی ہے ایسے وقت بن مکومغلوب الشوق بكداس امركي كوشنس كرني عابي كريها را إنساني جرم ليخصدافت بسندي بيتها ے اگر ہما را کوئی دوست یا کوئی اور قرابتی فی محققت مدردی کے قابل بین

وبمكومحة زربنا عاب الربم احزاز ذكر فيك وتافق كى رعابتى اورياس كرنوال مح فيك نبتی مدردی مرت الناون کے ساتھ ہی مخصوص بنین سے بیوانا ہے کو بى جربار دارد كردمارى فوغى اورفدست كے ليے بير تے بين حصدا دربروسوء بكا بخارد كرد كے جالارون جاربالون وغیرہ سے ایک نبت ہم ادراو نکو بہسے ی ب إ بى با ارك تقاضى بعالى بابدى جاب عاديك ما يقبى ناسطور برعدروی کیجا وے رہی بیات کروہ ہوارے ساتھ اسکے برل من محدروی اور غ فوارى بنين كريان كريواسكايد وإب وكري فدراوك ايندايني طبي حذب اور فغور کے موافق ہوسکتا ہے ہارے ساتھ ہمدر دی کرتے ہوں جولوگ فدائی لف ببدائشون كم ملسله رلبط وضبط اوربرنا وكوغوركي نظرون سع ويكتي ربته اين وكلو اخريرا عاب عامقراور قافى بونايراب كريار دارد كردك جاوز فارباك وغروائي مفدود كراني بي بعدد كارك ون - يهان برسول بولي كرمكودرنده موزى جالودون سعكول مدروى كن جابيت وه لوعارا ومن بين- سكاجواب يه بے كداول تواد كو عارى بمدردى كى ضرورت ى بنين يالى اورا كركسين لوك لنافي بموكرة إلوين آجايين - و نشرط ايذا دين كے او فكا تلف كرناكوني غيب نهين - او يك سائي بهي بدردي متع - دومرايدكمين فقرات درند جالزرون اورموذي حاربا بول كي است بنين لكيم بكداون جالزاو اور حاريا يون كى إب جوانا ون كرما عظ على جلار متية بن -الرج بطرح أك ول لولون كي فيال من برناي اور بعلان كرف كون صدا وراند منين- اسيطح يرسي اورمضبوط ول عدردون كيزوك بمدردي كور

جمانتك طاقت بروا ورقا بوطل سكر اسكوعل مين لانا جابينے اعلى درعه كى بمدروى ك لا توبیخیال ہے کہ جان و مال نگ ونام کو الائے طاق رکھ رعبدروی کے واحی فرا لوا داكرنا عالم يخي يدخيال ببت وسيع اوربست اتهاب كريه ادن باك نفر لوكون واسطى كرچېزدن نے لك وقوم كے سبالك نام اور عوب براي فودى اور انا منت كو فدا ورقربان كرديا ہے اورجو ماك اور قوم كي خرور تون كے مقابليس اپني جآن مال عَرْت وناموس رياست امارت وغيره كوانيج اورلاسي مجين مبن -جنكا ول اوريع اوروفاع بين الداورقوم كافيال بن مرور ربتاب - بولوك ايس مقدس طبعت والون كامقا لمراندن كرسكة اديك والسطي مدردي كي ذالفن كو فيرىدد وزاردينا اوراونكو اون فرالفل كے بورارنے كى فعاليش كرناكوياس او اجازت و مناہے کوایک اسان دورے النان کے ساتھ مدردی کرے۔ فوری بمدروى كزنا اون لوكون كاكام ب كرجكا ذكر ضراوير بوجكات عام طبعيت الون اليها مونايا الساكرنا نامكن بع-جب السي طبعيتون وأع اس قسم ك غير محدود المدروي لوري لورى ناكر كين وهمي لنظ كه عوروى كالشكل ب رفة فية یراے کسی روز کو جدری کے فعنول ٹایت رنے کے واسطے کافی ہوگی - یہ آندوا مشكلين يادولاتي من كه عام طبعيت والون كي خاطر بمدردي كي عد مقرركياوي عزيزويد التا تحيد لوكومسا دورے كے ساتھ مدردى كانانانى اللے اليابى بماراط زخلفت لاآف بيحرا وولا ماكيا بلدتاكيدكرا مع كرتما بوكا بى مدردى كوو - لوح نيح كے او يرجو فيرتبدل اور فير سفير برات مسى موقد حرفون سے لکہاہے۔ اے آدم زاد انسانیت کا علی فرض لد قواورون کے ساتھ محدردی کرے - بان میرسی یا در کھو کہ مجھولو وات سے بی بمدردی کی جاہیے۔ جب ہکوانے ساتھ بھی جدر خروری اورلازی ہے وہر دورے لوگون یا قرم یا لگ کے ساتھ بمدردے ك في ك واسط يه مديد ورب اور لحيك او كريماري وه مدروي إمدروا جو دورون کے لفوس اور دوات پر موٹر ہون اوسے صریک ہونی جا ہیں کا دی بهارى ايني دات خاص كوكوني لفضان اورضرر مدبهو يخ -اگرا کے شخص بھے یہ در فواست کرے کو فلان شخص نے جبرا ورظامت بیری بدا زاوركا القدرجزويا حصرواليا ساب اوسك كمرمن صندوق مين ركها بواب مجھمین الش کرنے کی استطاعت بنین - اکر قریرے ساتھ جل کراو سے کہ من سے اسباب ندكورصندوق سے نكال رمجكو ديدو قربين اپنے انصاف كو بہونخ ما ونگا يخضخقيق مص معلوم بهي كرلباكرني الواقعه ينخص مظلوم اور فلان شخص مأبرب لمراكرهم اس قابل رحم بيان بر صول مدر دى كے بوافق اوس مظاوم شخف كے بمراہ جارشخص مابرك كرس زور مذكور كال رخقدار كوديدين لوسم اوسيوت زيوم قانون فرصاری دلیس کے بنجہ مین گرفتار موکر آ ہنی سیخون والے والات مین بونجائے جا بنے کیونکہ ہم سواے موجود کی ولیس ماسواے خاص اجازت عبر مجازے کسی دوسرے شخص کے کمر کی تاشی نمین نے علے۔ اگر ہم ایا کر ہے ہے۔ کو ہمارا یفل یا یہ مدر دی سر کسر رحم آمیزاور سیجے صول بر سبی تھے کوئی ذا عناداونيل شاكل بنين تقار كانون الى يروا بهنين كرتا- بهارا الساكرة اس امركي ديل وكأم ابنرآب کوابنی با مقون سے ما و صیبت مین کرا تا جاہتے مین اورطرف بران برکہ الكارروالي سعاوس مظلوم كولهى فائدون بوتح كاكيو تكديدوالااولي اوسكوال اور عدالت ہی اوس از برس کر گی۔ اسی ور خواستون اور حالتون کے وقت میں اولازى بكر بمدردى في ديوني كواونين ذرجون ادا اور بوراكيا جاد كرجوذ القيما يضرر كي شيت و رئول اي بات كركوا كى بمدوس بارى دات برفصان نير

خفیف خیال کرسکتے ہیں۔ یہ درست اور کھیا ہو گاراس خفیف تا فیر کے قبول کے سے بی بهاري ذات كوكسي ناكسي قدر خرر اور نقصان بهونج كاجب نقصان بهونجا وذاني بمرد ى ديونى ترك بوكى حبيكا ترك رُنا غِرواجب ہے - بان الركونى شخص بهدردى محسم وا جان وال کو بمدردی کے نام برفداکر کا ہے قواد سکو اسیاکرنا زیبا ہے۔ اوراولا يركنا اوسكى ذات كے واصط بنى ديما بنين بلد ملك وقوم كا فخرے -الركون تخص كي كدكوني بمدروي سواسي ابني ذات كوتكليف اوربخ - نقصان ببونيافي يورى بنين بوسكتي كيونكه وشخص دورس كے سابتے بمدروى كر كل وہ اناخيج بهی کر ملی اس صورت مین لازم آتا ہے کہ کوئی بمدر دی جائز بنو - معترض کا پیر اعترا مرت راواسط بوكراوس بهارك الفاظر كعراع في كونتين مجها رسين كولي شك منین کہ بمدردی سوائے رہے تکلیف اوٹھانے کے بوری بنین ہوسکتی۔ مرہمنے جن نقصان اور ضرر کوبیش نظر رکها ہے اوس سے اوسی تم کے نقصان اور فرر مرادبین جواویر کی شال مین بیان کے گئے بین برص برطی احتیاط کی نظر سے مقرر کی گئے ہے کیوکہ تج بسے دیکا گیا ہے کہ بہت سے لوگ مدے بڑھ ایک نے کے جرم من مین کیف کلف کلفین اور دکھ او کھا چے ہین -انكثاف س امرکو تومین بی مانتا بون اور اور لوگ بی غروری تسلیم کرتے ہونے کوانسانو سے اکٹر قسم تنم کی غلطئین اور لغرشین ہوتی رہتی ہین یہ بات یا بون کہ وکہ لعص ی خاص فوم کے انسالون یا کسی خاص زمانداور ملک سے مخضوص بنین سرا کے ع كان النان الربراك زمانس اسكاظهوراورا فريا اجامات كوتي إيابري لذي زانه نهين كر صلحسائة بيربات إيه بخ نه فلي بوكوني ليبي قوم نهين حيكا فراديين إل لقص كودغل بنو برم في اور موجوده حالتين اورواتنات بارساويركي باسك العام ور اورغر نظیرون کے:

ا کے رور سے ٹابت کرتے ہیں قطع نظراور اور فیرلفیرون کے جب ہمایٹی وَاصْعِیال ية بن لأمعلوم مواله كي خرور النالون كي جاعت مين لقص مركور ورأ كي طورم الإمامات كرفي أسال المعانيين محرصين والتديل طال بواج افية آباداس التداس لقص صمعون اور ما نون أبت ركا الراق عجمان بات كادور الراس تواوي معج بونے كى كوئى دجراور دليل نمين الله ليوكل بداؤها إصابت اورفقت كي خلات بيديات ترجين النجى في اورفيهم ع بت بي روي دانسانون سے اغلاط كا سرزد برنا الك بوروقي إت رواب المواق بريه إن فل مرزا ضروري فيال رفي بين كراكي كريم الناني جاعتون كولغ بنوا اورفاطرن كاعسروراوركول بوتا بالرح الرحى فاطون كفورك اعف اور اسباب كوكلية بان منين كما كوكل ال قيم ك بواعث كا حصااور شمار لوني أسان اور بهل بات نمين ب كرنا بهراك إليا فالده إلى السي توى بيان كيجا وسيحلى عج بهمان الذن فالطيون كاياعث ياموجب قزار و بحاسكتي لوايس باعث كاكسى خاص قسم كى غلطدون رست احتواله وكرايم اوسكوا يكساعت خيال كياجاسكتاب يربات بيان كرف ك قابل بحك النالون كم إعال اورامورا لجحو وكج موجب اورباعث بونا بي كيو كدكوني فعل باسب صاورنيين موسكتال كام ك واسط كول يذكول سب طرور بولا بن النا لؤن كافلطى كا اورلغرش كما بی ایک فعل بی ضروری کراسے واسطے بی کوئی نہ کوئی باعث اور بوجب ہوا ضروری متبد کے بعد ناظرین مرروشن بوکد اکثر کے انسانون سے اسوالے بی فلطين صادر بولى بين كواكزانسان حالات شناسي إبك ب حالات مناص إمل بن مالات كي نها نظ يا در سلوم كرف كي اعث علطين ما ويوجال مِن سُنَا إِلَى فَي طاف عن مكو واقفيت اوردمارت نبين اوم الماني

مجيوراً يا ضرورةً كسي قسم كى زاع فل مركزنا جائت بين الرائم ف ذكورك حالت كوملو يا وزن ناكرن كر توحزور وهو كا كها جا وينك كسي شف كي ذاتي حالت كا وزن إسلو) كالاے زائے واسط اكم عزورى اور ج جب تك بعزورث إورى مزبول تبتاك بارى داے كاورن دارا صاف بونا اكب موجوى اور سے لى فالأحال كرجك إلى إلى المام رئا جا جه بين الجمار إلى كيما تواك ضرورى اورلازى لنبت ركهتي ب شات شاق مكوبه إج ومعلوم بنين كركا بلكا العالكيونكوشر وع موالحا او بهاى گوزندك في ارسين كس دوات كودور وخل ديا اوركن شرائط يريوليكل ساملات او يضرور إستاكا خاشه بواكرامي ركي としいいけんしいられるいったりできまじっとしい الني الكيد رائعة لين كم الروي لل بعدى راسم إلكل المعذون اور كم ور اور نابت الى جب الكوكال كيمزورى حلومات اى يرينين فرامارى لاسعين موز وفیت کمان ہول کو مکوافهاراے کے استے لمحاوین گراون رہنون يم منزل مقعود يركبي ويونيك إليي طالتين الأيم اطار إ علاجول فين م فروكو شش كرت بين كرمارى فلطين ملا مريون اورلوك إلا يات كو فلطيون كاجزه وغطم لا براحص بشبار كحقيقي حالتون كانتعلى كرنابى ب بمكوي بالمتنظور بها كارى الون وكانون كالطئين اورنقص ظام برور كورش دكري ولازى اور فرورى يا الت وكري الحدرات كيط فيكون كي ماليون وزن يا معلوم كرلياكرين كيا ير موسكت ب كريمكوسشيون كى عالتين وتمعلوم بنوك ادراونی نبت بای مظرورایکن میج اور درست است بون از ای شخص ایا

واسات اوراوح خیال رکتا ہے تروہ ابنی رالون کو واقعہ کے مطابق یاضیحوثات ر حکاکون ایسا گام یاکون ایسی بات بنین کرمبلی کوئی نه کون صالت بنولعض اوگون كايرنبى وستورب كدوه فيكون كى حالتون كومعاوم توكرتين كرايسي طوراورضع بركة جواظهار رائ كے واسط كانى منين بوتا علم حالتے سے يرم او منين كس ك حالت كواعتبارى طور بروزن بإمعلوم كولنيا اورا دسى برنا زان ببوكر كسيتم كي اسے کا ظام کر دیاجہ کے کسی شے پاکسی امری کلی حالت معلوم ہنوت کے مرکونی راے صائب قام کی سکتی ہے اور نہ کوئی شخص کیے اعتباری یاجزی علم بر نسيقم كي را مع د ف كا كاز خال كما ما كان مراك إن ان يرلازم اور ب كرجها فاك بوسك ال امرين عى اور كوشش ك كراويك مراك حجوف برا را المعنون إ الورات ل حالتون المركم الد برك را كا صاب اغرصائ بونا ارسطورت من خيال كيا حاوے كاكرج او كومالات سے السبت بوار معم علم حالات كي صورت مين بي برايك فتم كي راع فل كماني ہے اور کہ بہی سکتے ہین کہ فلال شخص ہی راے دینے کا خیال رکھا، کر یسب کچھ ہوگا گراصاب راے کارشہ تر اوسوقت ماصل ہوگا کہ جب راے واقع اور ما كے مطابق ہوجب كولى راس واقعه إحالت كے مطابق بنولة اوس واسطے اصاب كا درج كيو كر ماصل موسكتاب حب كون سخص راسازني كي غرض كومقد الحكم كسى شے إكسى امرى حقيقى حالت كوسعادم كرلتيا ہے إسعلوم كرلينم كا قصدكرا ہے تواوسكورات دبنوك واسط بهت سے مفید المین لمی تی بن اوراوسكوسیا بى ملوم بوجاتى ہے كرآيا اسوقت يا اسطور ركسى اے كا فل مركزنا يا وسي والما ضروری کم یا فیرضروری راے و نے والے کے واسطے صبیاکسی شی کی حقیقی ما كا عاض ورى اورلازى ب إسطح يراطدرات كے وقت كا جانالازم اورون

كسى را كافا بركرا اوسيصورت بن فاروجن أب بوسكن وكرب اوسى كل خروريات اور فترا لط كو لمحوظ ركها جا وس بعض شخصون كى را مين با وجود اسك كداون رالون مين على حالات بى لموظ بوتا جهمون ميواسط غير مفيد تابت بو من كداد كوافي إوروف يرط مرنين كياجا الرحكونظور بعكه مارى الوافي بوده برایک طح سے عدہ میل لائے تو ضرور ہے کہ اوسی سارے شالطا و خرورا لولوراكرين بيط جبالي سنبت بمرائب ديناجا بتع وين اوسكي مالت و وتفيت اور الكابى عاصل كون اوربيرافها رائ وقت اورطوروطراني ياون كهوكدواسي وأ سے ہارت بداری ان داج کے صول کے بید بلاغال ہاری برای را خواه انبات مین بواور خواه نفی مین فا مره بخش اور با از نابت بهوگی ان مرات کے مصرل من منرور جاري رايون كواصابت كي دري كايرج ل ريكا -قياس آن تهسوارع صدراز براور خوانده الهام واعجاز لغت مین نفظ قیاس کے معنے اندازہ کرنے کے بین اور اصطلاح مین قیاس ام خوض اور فكر المع كاجب آدى كسى صركى حقيقت اور صليت كاوراك اوردريافت

فرضك سراك علم اورفن مين قياس كو وغل اور وقرطاص ب اوراسيكي مروسے اونکورونی اور ترفی مال بوتی ب فیاس از بر برفی ساس سن جهان روش بعباح قیاس ست و مخنج قیاس ان ان کی طبعیت روسط انانون كے اقبہ مثارك اور تجانس بنین ہن ایک شر کے ص قبیح اعقیت باغر مققت كي استداك شخص كي قياس كراب اوردوسرااد سكي من لف حليات لعض لوگون کے اوسے واسمن ستی اور تفق ہوجاتے ہن او نکے اتحا واورا تفاق كالوجب اور إعث الفاق طبالع ب قياس اور فكرين عرف إننا فرق اور ا ب كه فكر سلى حالت اور صورت كه كت بن اورقياس اخرى ينتي صورت كالتي بن حيت لول آوی کسی فے کی ابت قیاس کرنے لگناہے تووہ قیاس ووعور لوك برج ما تا ب الراس في عوارض كي الت بولة اوسكوفياس عارضته لولت ون اد الرفائيات كالبت بولة او كوفياس فرائد عاد موم كي تون بدكي کے عوارض کی ایت تیاس کرا ہو تو بنبل ارمشروع فیاس قسی برضروراورشات ب كرف مقدى كے عوارض كو ذائن مين قوب مفير طي اور كستواري سے معال ورلعداج كمع اون عوارض يربالالفراوقياس دورام عوارض دوقسم منقرا اكت عوارض مطلقة - اوراك عوارض خاصته- ان دولون قسم كے عوارق إبتراضاط سعقاس وناجات - بعض وفد وقياس فلط نكات اوكا إعثية وكرقياس كرف والاعواض مطلقه كوعوارض خاصه يجحث لكتاب اورلبي عوارض خاصه كوعوارض مطلعه يحتاب - لعض عوارض اس قسم-تے کے فواص من سے ہو گئے بن اورلیض مغائر فواص امواسط مقبی کوسا يح كرحتي المقدور عوارض خاصتها ورعامه كي تحقيق الوشخيص مين فوب زور و ياكر وكردرصورت عد التخص عدم عن قياس كااندائيد ب دورب يدكر لعظم

كے مبی عوارض ہوتے ہین مقسی لعض وقت الی بابت لحاظ ہنین کرنا اور عدم لحاظ ا قیاس کے صحت مین فرق آجا تا ہے مقسی عقبل اور فہیم پرلازم اور واجب وکر موار في كے عوارض برلهی غور كرلياكرے اكت عث قياس مين كوئي نقص ورسقم بيدائنو جب کسی سنے کی ذاتیات کی بات قیاس کیا جادے ترا وسوقت تحقق اور خص آیا لى نبت برى سارى او بحنت سے كارروان كرن جا ہے سب برا فرض يہ لد ذاتیا ت اورهوا رض کے امتیاز اور تفریق کی ابت کوئی لغزش او غلطی بنوفی آو وقوع اغلاط سے قیاس کے بٹری درست اور کھیا۔ بنین جما جب کسی نے کوافا اور ذاتیات کی شخیص اورافتراق کی تحقیق بوری بولے او اوسوقت تیاس جانا چا ہے اور بیراو کو بخرہ اور عقل و لفل کے کشائی بن ڈالکر برکن الم وع کان بوكربت عاب فياس بن كرج بارى رال كي بوجب عجواور معدن الله اور ما بول عن الاغلاط اور محفوظ عن الاولى من كرور إصل عك اكسيلس الوزيلا عقل ونقل كے مخالف اور فی نفسہ بوجب ایراد موالغ اوراعة اضات بن اگرا یہ قياسون كولبغيرشوا مرتجبه اوربهنا دعفل ونفل تسليم كما عاليكا تومهت تتامخ اوركر وإت كصدور اورظور كالوجب اور باعث بنظ اورقيس وحوك اوغلطين بهنس جا منظ ببت دفعه اليابي بوجاتا باككسي في كالنبت قوت قياسيرا بك زورسے كام بنين ديتى اوسوقت النان كروصله نه إرناها بينے كيونكر الرج اوسوت توت قياسية نفار ورتيس إرجاتى بكراك دورے وقت ين خرور اب وابراورة عالم ركوكى ونامين وكه نظرة البع مل من لوجو وسيا لجمه قياس الدوله كي ركت اورطفيل بي جبوقت كوني شخص كوني نئ شخه بجادكر الأ ده قیاس کی بی تا شرب فنون اورعلوم بین برے بڑے کئے اور بار کمان بیدا کرنا فياس كى بى امراد كا غره ب ركى - اكنيوط برتى - شلفون وغيره ير

قاسى كى اعانت اورتائد كانتوب قياس الدوله الورلولط كل اورسوسيل بن بحي دخل اورخالات على اور دقايق فلسفى مين بى إلا جاتا ہے سرا كي عليم اور فلا کی حکمت اور فلسفی نے اسیکے نوراور مروسے بڑقی اور رونی حاصل کے اور اوسیک برولت مان بلندی برفائز ہوسے وہ حکیم اور فلاسفہ جوا بنی فکراور قیاس مین کیم اور کائل بین فک اور قوبون کے حق مین بڑے بڑے تو بدین اور صلحین کا رتبہ ادر درجر کتے ہیں - سے حکمانے کہ صحاب قیاس اند ﴿ نظام ونسق کیتی را اساس زر و اصاب فیاس جب کسی شے کے عوارض اور واتیات کی بات فیال دورائے بن توؤہ وہ باتن سدار دک تے بن کر مکنے والون کے اضام اور عقول واك اوريران اورف فدر ربحاتين - ع نظرون ورحقا بق م ووننا دوسدينهان زيك بيدا بداند ؛ اني وت شفكره اورقيا سيدكي مروس وود المسدار خفیہ اور نکات کمتہ کہول دیتے ہین کہ کرایات کے قریب قریب ہونے جاتا كي إسرارينان إزاريد كي لقصيل براعجاز كرين چوستورقیاس آف از کروند ما اسمار بنیان باز کروند من علیمون کا قول مرکد قیاس مجھ کا نام ہی کرامت اور درانیت کاور ہی تھی درانیت کا قياس مردجان إبكالات زند بهلو إلهام وكراات چوفکس لمنع و تام گرو و قیاسش راکراست نام کردو لعض حكيم مزاج اورقائل الهام وكراست كرامت كويخزن قياس قرار ويتج إلجام ك كراست إ زياكان وام كروند كيس انكاه قياسش ام كرونك جولوك فياس اورفارين فائهام اورورك عام ركيت بين اوكي مراي تحيني بالعموم تمام اغلاط اور بعقام سے مصول اور مامون ہوتی ہے اوراد کے ہراک المراع مائد كما جاسكتا ب فياس كى بركت ارطفيل بان ابى غفل

معلومات اورمفهومات كوسطاك صحت اور درستا كي محرتبه بربهونجا سكتاب اورناازي سے آزمودہ اور بجرب ہوسکتا ہے مصفیل این قیاسات ستودہ بدشود ا آزموده آزموده ؛ قیاس کی برکت اورطفیل سے دستی مزاج اورب ط دحرم اورک ابني درستكي اور إصلح كابرا او تطايا اور برك برك سخت اور قصے القلب لوكون ضدا و ندکریم کی قدر تون ا و صنعتون ا در حکمتون برقیاس کرکے ا وسکے وجو د فیض جو د اورمبارک بہتی کادل سے افرار کیا اوراس پر ایمان لائے پیسے اور درست ہے کہ بہت لوگون نے صرف ابنی، ی فکر اور قیاس سے ضا دند کریم کی بہتے اور وجود صدیر فيوض برا قراركيا او كح القان اورايان كاحرت فكر اورتياس بهي إعث بوا _ قياس ازمعرفت كي حيثه واكرد به دومنهم مرومان راك ويساكرد گوعلم ونضل سے ہمنے اپنے دل ادر روح کے عوارض اور لوازم برآگاہی یائے مگر ہمارے قیاس اور فکرنے بھی مقور کی مرد نہین دی اگرقیا س ہمارامون اور معاف بهنونا توسم اینی وزاکه تو نون کوکیونکر صنیاء اور حبلاد لیکتے اور ہارے خیالات کسطیح بر بلندى اختياركرسكة عنى قياس أن صيفل ادراك اشان وكزوروشن ش النان را ول وجان ؛ معادمات كے بسخكام اور فهرمات كے بتحمال كے ليم قياس نهايت بئ مويدا ورمعا ون سبت إصحاب فجرت اور بشخاص فطنت كوضرورا ور ماسب سے کہ ہرایک بات کے وارض اور ذراتیات مین قیاس کر رسکواختیار بیاکرن کیو کمیاس سے صحت کی ہید ہوتی ہے اور خابور نیا قص کا زلشہار کی جاتا کہ اورآدی کے فواے ڈراکہ بڑے مقوی اورطا فتور ہوجاتے ہیں۔ رمشاتی غور وفکرت یاک کے صدیمینو دنیروی اوراک قياس موريشم فويش واكن ول آزاد باف راتشناكن

لنت من لفظ بخرب ك العن آزمان كيس اور إسطلاح بين ايك إضافط على كا نام ہے یہ اضا لط عَل کسی فاص اور کسکرسے متعلق اور محضوص بنین ہے اسكوبرا إب امراور براك سئله كيسا فه ذا وكسي قيم كا بوعلاقه طاصل برانيا ونيامن بكره وكيسيكته اوركرناستا ويكتباس اوسين بخربه لين بإضا بطعل كي سخت ضرورت أواكر اسكرسا يختربه مثال منولة اوسكوكمال اور مفيوطي اورجبتاكا رتبه عاصل بنین بوتا جو کیم النان حاصل کرتا ہے و واوسوقت تک خام اور افابل الاعتبار بعجب كأكراوسكو بخربك محك يربوشياري اوردانا فأنسي لجعا نه جائے۔ جب النال اور مصل شدہ إ ماصل ده كو تجرب كى محك يردان في اور احتياط سے بركد ليّا ہے لو اونين كون كمزورى اور غلطى بنين رہتى-بإضا لطمل صورت مین ہی غلطیان دور مروجاتی مین اور اصل مین بخرب لینے إضا لطبر علی ماجی اسيداسط جاتاب كفطيان اوركزوريان زائل اوردور برجابين - تحقيقات معلوم مواس كرجب لكرانان ابني معلوات اور فهوات كومك بخرب بريذرك تبتك اوسكوا ون معلومات اورعنهومات كي صداقت يا بطالت كاعلم كافي نبين ما ہوتا شکا زید کویہ بات معلوم ہے کہ یانی مین بھایب بن جانی کے طاقت ہے اور جاب بنبت یانی کے زیارہ ترجگہدرد کتی ہے جب کار زیداس علم کا بخربہ کر يني ابناس علوكو إضا لطرعل سے ابت مرك اب كار الكا وسكوا محصدات إلمان يقين كلي نهين بوكا محض علم كے بعروسے برسم ايك امركى عبدات يا بطالت براعتبار ورنقين بنبن رسكة يقين كلي اوس صورت مين حال بوكا جركم اوسكوباضا لطم على كے ذرابعة من دریافت اور معلوم كرلین گے - انسان قیاس كی مرد اور ذرابعة شكل اوراوق سائل اورلا ينيل الورا ورعقد كوحل كرليتا سے گراو نيراعتبار اورقين اوی مالتین مال ہوتا ہے کیب او کو تخربت کی مکر برکھا جائے۔ویاین

ره کرانشانون کوبهت سے ایسے علوم اور فنون اور باغین حاصل کے اور بن كداو كل فوالمرا ورتيح محن عاصل كف اور سكين سي نترتب ننين بو كے المار اور حاصل رنے كے واسطے ضرورى اور لازى ، كر رجر بركوما تقليام علم طب یا واکثری جو النسانون کے داسطے ایک بڑا ضروری اور اوری وراز در مدینید تا ہے محض سیکف اور ماصل کرنے سے کولی فائدہ نہیں ہو بچا سکما اگر جہم طب كے بیون كتابن برم رحفظ ركن مرجب كد إضابط على كريكت يرُعين اورحفظ كرف سے كولى فائره حاصل بنوكا بخرب كارطبيب يا واكر سنية اوس محض عالم طبب كيسو درج الهاب كدو الكل المحرب الخرب وواكمر طبیب بخربه کاراموتا ہے دہ بیاعت بخربہ کاری اور باضا لطہ عل کے علم طب کی تركيبون كوايسي طور برنعل مين لا اب كيبس سے مريش كو بهرصورت فائدہ عامل اوردوواكر ياطبيب ابخربه كارمحض عالم بوتاب وه ايسے وُه أل يرعلاح كرا مريض كو بحاب حصول فوائد ك نقصانات ا در تكاليث كانتهم الوثا يرتاب -المطب يركما منحصر بسع برايك علم اور سرايك فن كى يي صورت وج ل لين بخربه درك جادب شباك فائد ك عاصل بنين بوكة حطح مالم یا امرکسی شے یا علم یا من کا بلاتجسر بیفلطی کرجا تاہے سیطے مجوز معجى غلطى كرحاتا بي محض عالم توايني غلطيون كي صلاح اوردرسي بحيى لمتا ہے کر محض تجرب کا رصد وراغلاط کے وقت بالکا رہ جا تا ہو محض عالم -باب کا علی بوتاہے وہ اوس امرکو جانتا ہے کے غلطی م اس طور بریفلطی دورا ور درست بوکتی بیدلیکن محض بخربی کا موراور درستى اغلاط كاعلم نهين موتا ادم الخين صرف بإضا بطعل مي

اكتر محق التحرية كارطب جب على معالج من غلطي كرجاتي بين توبياعث بعلم ہونے کے او کی صلح اورازالت سے رہ جا ہے ہین تجربہ لینے باضا بطاعل کو كمال اورنضبوطي اوس صورت بين عاصل موكتي ہے كيجب اوسكيساتھ قياس مجھ اورعلى في شائل بهوبلا قياس صيح اورعلم كافي كے بخربه كركے اف آب كوبلاين عيناتا ہے۔ جو مخص باقیاس مجھے اور علم کانی کے بخر برکراہے وہ آ ہے ہی ا اوسانا ہے اور اور ون کو ہی ہو کا آپ۔ اگر ایک بیاما شرار کون اور طا كوسا اورجر مقاليسكها المكار وفود علرساب اورجر مقاليس البرنيين ووه آب بى نەرىت دوسى الىكا درلۈكۈن كى داسطى بى غلطى كا باعث سى بى كا ديامين اكثر آدى كسط ميت كياف جاتين كداو نكواك في كاعلو والم منين موتا كراو ك بخرب اور إضابط على كاستوق ركهته بين اليه آوى فالماؤ ماموري كي موجوي اسيد مين سيف إليفي آب كوخوا ومخوا وكي شكليف مين سيسا مین اور بدنام کرتے بین ایسے لوگ محسن ایتے ہی بدنای اور رسوانی کاموجی بین محتمدة علوم اورفنون كوبنيء نام كرتة بين جب عوام الناس اليسے لوگون كواوا دعوى كے غلطيان كرتے اور شوكرن كهاتے ديكھے اور سنتے بين لوعلوم اور فو ل عنیقتون سے برطن موجاتے بن - اگرایسے آدی بحاسے کم ور اور جھو تجرب كرف كي اوره يدكام كاشغل كهين تواد كموبت فالمره بوند اوالل فنون سے لوگ برظن ون اور نه او نکولوگ مرا تعبلالهبین وانا اور دوراندس آدى جردوانى طاقت اوروصار يحوافق كام راب يركياوا نال اوردوا بك كم علم طب كا تريم نام و فشان ك بنين ما نظ كريخ به اورعل رات دل ا بنطح برعلوم اورفؤن اور اشيار جداجهامين اسطح يرسراك علاورفن اوسي كالجرب لين إضابه على صاحدات وشخص مخرب كارمن كي آزرداورفوا

اوسكولازم بالراك الراورس اور في كربي الما يطاعي كي ضوصية والا وازات كونبل ازتر برك ك ماصل ك جبت ك إضاطع كي خصوصيون اور لواز مات كوتبل ازمجر بركرت كح ماصل ندكياجا لكاتب كربجربها ما المعلى مج اور ورست في الله و المان والمن المان والمن المان والمن المان والمن المان والمن المان الم كرنا برئاب اوكى مزاحمت اورمقا باست بدول نهرونا جاسيت ايك وفعه بنين ميون فغ الم يخرب كرفي من ذك او يضافي بين بمارا وقت بي برباد جامّا ، كا وربيكومًا إميدي ور ما يوسى كى شخى س صورت لهى دىكىتى برلى ب كبهى السابى، بوجا تاب كداورلوك بكونوايد اورزك او رفاع و كيدكر طع على كالزام دي بين عام جلسون من بارى عقل وف لوساجاتا ہے ہم خور بی ابنی الدی اور زک اور تا کاسیالی اور اور لوگون کے الزامات کو ديكوك تكرافي ول مين فرينده بوت اور كريه هين اليي الهيدى اور مالوى كي فوق ين بمكوبهت اور وصله نه بارنا جابيع ايك بنين الربهكولاكه و فد بخره كرفي فانيا ہوجہ بی ہاری بمت اور مستقلال مین کمی اور فرق ندائ جا ہئے ۔ دیا کا کوئی اسا كام بنين كرسين اكاسيابي اورزك او تفايخ كاحتال اورا زلينه بنوم إيك كام رائے کے سیلے انسان کو اس امر کے نشیلی اور قبول کرنے کی طرف اپنی طبعیث اور لوستوج كرنا جابيه كرجب تك بريسي ولائل اور مفيوط سباب يثاث بنوجا يكا لراب اس اراده اور کام مین کامیابی کی امیدرکنی عقل سلیما وردانا فی کے مخالف ؟ ت تك مين باوج وطح طح كي ما كاسيابيون اور ما وكسيون كي بني ابني بهت اورو لونه بارون كا جب تك بخرب كرنے والون كى محت اور دوصل استدر مفسوط اور دي تبتاك شجر بخربس مراداوركاميالي كيل كي اميدركمنا ايك وبوى اميديوناده نین ہے۔ بچر کرفین اکا میالی او کھا تے ہے کا عبدول اور ایوس وے عجر برخ واون كواوى الايال كراب اور بويات يرفيكل وابي

444

اس ا در وحد عر معلوم زا ما بي كراس نا كا ساني كاكي موجب اوربب وع جون ز تربرے نیالی ترعابیدل شو بلد باش افررکسر امضای تربردا تم و بخرب كرفي من زك اوشات بن اسكا خركوني ندكوني موجب برتا برجب، ادى موجب كودريافت اورمعلوم كراميكي قروو سرى دفعه اوسكورو كنے اور عدم وقوع كى تدبيرون كاسا مان ميم بيوني جاليكا - اوربهم الوسى اورنا كامياني كيجله سے محفوظ بوجائين يح برن في ايك تربراور عمت نبين ب ايك يتربه إضالط وتعلف تمريرون اورحكمتون سے بوسكت ب الراك تربيركا ركراوركا بل نديجلے واس سے يہ خیال نذکر احابیے که نس اور تدبیرین بهی اوسی تدبیر کی طرح ناکا مل محکینگی ایساخیال ک^ا تجربون كا فون كرا ہے - بهت دفعة م تجربر فيمن اسواسط بني الوسى اورا كاسيا انساتے بن کہ اوس بخر بد کے ماس کرنے کے واسطے جولازی اورضروری بخویز ناور وسائل ہوتے ہیں او نمین ترتبی غلطی یا کمی زیادتی ہوجاتی ہے اگرہم قرت برتی کو جبا) من ابت كرناجا من الوجكوا يك شيشه كي دندى ليني جا بين جمين دها تكادمة لكابوا بوبراوس شيشه لاذنرى كورشمى كيث سے ركونا جا بيئے بيا تلك ادون غرب گرم اورخشک بون اب شیشه مین به خاصیت به دا بهوجا بیگی که بلی بلی بلی جز^ن شلا کا غذکے جو نے جو نے اگرے۔ گنڈی کے کو دی پر اون وغیرہ کوانی طرن کھینچے لگی کا بہشیشین اس فاص فاصیت کے بدا کرنے کے واسطے رکڑا ورکڑ ا ہونے کے ایک خاص موے جب اک برنے ط بوری نہوگی جب اکسٹیشان بہ فاصیت بدا ہو گی بخر بون کے بورا اور کا بل بنانے کے واسطے لازی شرالط اور مردریا عالی بیااور براک خروری ہے بخربے دوقسم بربین ایک واتی ادرایک اعتبارى - ذات ده بخرج بن جوو كئے جاتے بين ادراعتبارى ده بخريے كروخود تونسين كيحاتي كراد منتخصون كاعتباريرا وتكوتبول اورسيلم كيا جاتا ك

ذاتی تجرب دوسم بر بن ایک کائل اور ایک ناقض - کائل ده بن کردنین کونی غلطى اورلغزش بنين بوتى اور تأقص وه بين كينين غلطى اورلغزش كا حمال بوتا، ك جطرچر ذاتی تجرب دوسم براین مبطح براعتباری تجرب دوسم بربن ایک كالل عام إنا قص عام دوم كالل خاص إنا قص خاص - كامل عام وه بخرجين جد العموم كا مل اور ابت بو تح بين اد نين كوني لغرش او غلطي بنين إن جاتي فعلى وه بخري بن كونين العموالقص إلا جانات كالل خاص ده بخري بن كرمباوعام بركابل تليم بنين كياجا أكرخاص خاص لوك إضخص اوك كماليت وتثليم رقيان ا قص خاص ده بخرب بين كرجنين العموم لقص نهين إياجا كا مع اعتبارى بخردا كے سليم كرنے كے واسطے عام اور خاص حالتون كووزن كرلينا جا ہے جب تك عام اور خاص حالتون كووزن ندكيا جائ تبة مك او كالتيلم كرفي بين وقوع غلطي كالمخال بلحاظ متبجدادرا ترکے بخربے دوسم برمین - ایک حقیقی اور ایک وہمی عقیقی بخرب وه بن كه و قابل الحصول بين جيه علم كمشرى إعلى طب يا فن زر اعت وفيره كر تجرب اس قسم کے بخربے اوجود ابتدائی ناکا سابیون اور الوسیون کی بی ماصل ہو کئی بی ليونكا مح عاصل كي كراب اوروسائل موجود إن - الرائم على كمطرى لات يرتجر بكرناجا بين كدبان سے اوليجن اور بيدروجن كے حصص معلوم كرين قرام عال رفے کے واسط بہت ی تربیر ن اوروسائل ملے ان کیونکہ و و مجرب در اص ع بل الحصول ہے۔ وہی بچر بے وہ بن کہ جو قابل الحصول بنین بن اور نداو الكرف كرسائل اوراسياب موجود بين جيسي لوت اتبع س جاندي بنانا إنى سے بم اولیحن اور سدر دجن کونو مخلف تدبیرون اور وسائل سے علی کا مين گرلوب ابنے سے جانری سونا بنین بناسکے کیونکہ وسائل قلب ابہت آ جود نمین بین اکثرات و جی تجرون کے ماصل کرنے کا بست شوق

جنائج جو تے کیما کے ماس کرنے کے واسطے صدیا آوی مفت دولت وال براور ين أجا كيكوكا سان كورك منين في - الربيع بحرون كي على رف كي ما اونكي وتهي طبعتين راغب اورماكي بوتمن لوايك جوركصد الخرب عاصل ليت وا کاور دوراندنش وہ آدی ہے کہ جو وہی بخر لون کے مصل کرنے کی طرف بیل اور رغبت بنين كرتاجك في الحقيقت ايك مخربه قابل الحصول مي بنين وبرك فشق کرنے سے کیا قائرہ ماصل ہوسک ہے لوگ وہی ہتے ہون کے ماصل کرنے کے واسط اليك كوسفش كرتي بن كروه قبل از بخرب كرف كحاوي وسائل برغواد فل لنین کرتے جو تخص یہ بات ولائل سے جاتا ہے کرقلب ابیت مکن لنین وہ کبی بی اوہے۔ بتل - تاتھے سے جانری سونا بنانے کی کوشش ورواا ننین کرسکتا اس نامراد کوچرمین وہی لوگ جاتے بین کہ ج قلب ماہیت امكن الحصول صورت يرغوراورفكر بنين كرتے-لغت مین لفظ سام و کے مینے دیکنے اور ماضر ہونے کے بین اور اطلاح کی ب اكم خاص درجه كے بعین كوكتے بن انسان كوفيطح يرابني زند كي مين قياس ادر المجرفروت وسيطح برستامه كاخرورت ولوكن فيصيفياس ادر تجربال بارے مین غلطیان کی بین ایسے ہی مشاہرہ کے باب مین کین بین اکثرو کون کے خیا ین شامه کا فهوم یا صورت طا بری آنکهون سے ویکمنا ہی یہی بعث ہے كدالك مثايره كي اول إضام اورصورات يرغوراورنظ منين كرتے كر جيكے بدولت ستا مره كواغي علمي اورعلي طاقنون كي ترقى اورروان كاايك جزو اغطر خيال كياكيا ي الرام عام غلطی کی بروی کے مشاہدہ سے مرف آنکہوں کی بنیال اور بعبارت ک ادلين وكوني فوقيت اورعلى اورعلى طاقتون كودندان فائده بخشخ والى صورت

ماصل نبين بولى محض أكهون سے ديكن وحوانات لالبقل كوبى ماصلى وا وكين كوبي يحض وكين كے اعتبار برسٹا ہر مكر سكتے بين النان كى اور او كى شاہرة ي إستار محف و لين كون المنازاور فرن منين ہے۔ اگر ہم عام علطي وجود ا سام م م كے دلا ويزاور دلجب صوراون اوراقام يرغوركرين و بمن علوم يوما لدحوانات كمستايره اورانسان كمشايره بين زمين وإسمان كافرق بعيايون لهوكداليا فرق ہے كجيے اسان اور جيوان مطلق من فرق ہے۔ يہ بڑى غلطى ، لدہم محض دیکھنے کوشاہرہ قراردیتے ہین محض دیکہا منا ہدہ کے عام اضام اوجورات مين سي اكابندان جزد اوراك عام صورت بر اورخاص صورتون اورافتام كا اوبير الخصار بنين سے جيا انان الله ملى ابتدائي يا عام صورت محف ديجني طع طع کے فائد سے اوکھا تا ہے رسیا ہی اکر شاہرہ کے فاض صورتین مال تو مختلف قسم كے فارك ماصل موسكتے بين جيا انان كوفذا وندكر في في مثا، کی عام یا برا نی صورت لینے محض د کمنا عطاکیا ہے رسیا ہی مثا ہرہ کی اور مور فررة ، فنان كي ذرات بن يا لي جالي بن - اومنين سے لبض صورتين وانيا لوا بني مهتى اور وجود اورحقيقت كے معادم كرنے كى طرت او جردلاتے بين اور جل فدا کے وجود کے استدلال اور اشتہا د کا ذراید اور دسیلہ بنجاتے ہیں بعض کے تا يرسے النان اپني على طافتون من زقي رتا ہے اور لعض كے وسيات نبان العمل اور بجربه كو تضبوطي اور صداقت ماصل بوتى ب مثايده كابيان اكر حيطوا الرفضيل عابتا ہے گرام بالاختصارا ون صورون اور بشام كولكيتے بن كرجوا ت برك ناسب حال بين - مشابده ووقهم برب اول مشابده ذا في شابده زا وه شامره برك حبك ذرايد اوروسيل سع انسان ابني ستى اور حقيقت كومعلوى دياف رئا جمايه و داني بن النان الجاتب سيوال رئام كين

جب انسان كے ول مين يو عجيب سوال بيدا بولا بيكة او سوقت اوسكى يوج بيقرا اور شطرب موجاتى ب نالوآسانى ساس سوال كاجواب وليكني واورنه فا اورا کارکولیندکی آد کیج ویر گذرنے کے لبدانان کی دوی طافتون ورضا ين ايك وش سازمانا ما دراوس سوال كي جوالي صورتين ورسي اورصفا سے باطنی کہون کے روبر واور آگے آکٹری ہول بین سب سے اول انسان كے بطی نظرید بشی صورت بریزتی ہے انسان حیران ہو کر خیال کرتا ہے کہ بین اس دنیا مین کیونکر آیاجب انسان کےول مین بیرستان نیز خیال بدا ہوتا ہے نودہ فکربلنے کے بعد اس بات برقائم ہوجا آہے کاس و نیابین مجھے وہ یاک و لا الخ اورمین اس علّت العلل کے وسیلہ سے اس ونیامین آیاکہ حب کولوگ خلاق زمین و استعمان اور فداے جمال کئے بین جب اس جکڑے سے فرا إنا ب ويرسوجاب كسن اس دنيايين كسواسط عساكيا اورافير يرمير ا بركا بولا - اس خيال كے بدا بوتے اى عقلى قوت موچود بوتى ہے اور بكم سجمال ہے کہ برے ونیا مین آف کی علت اور فایت بتری ترکیب اور بندی بھی ظاہر ہوتی ہے صاوند کریم نے تھکو و نیا مین اسولسطے بھی جاہے کہ قوانی او طاقتون اور قولون كوجو يترب بدن اور ذات مين وولعيت كيكني بين عدالت اور الضاف اوراحتياط و دوراند نفي سے متعال اور کام مين لانے - اولينے اج يى كائمد او كالخ اوراورون كوسى بمو كالخ يتراجرية بمو كاكد تورناكو جود مانيكاس مثامره عانان كردوفائب ماصل بوقيين اول يركداد انبی حقیت اور ایرای معلوم بوجاتی ہے جس سے اوسکے ول مین کمبراورغرو منكن بنين برقا- دوري يكداد سكواس إت كاعلم بوجاتا بي كين دنيا اسواسط آیا مون کداین واتی قولون اور طاقتون کو الضاف اور عدالت اورا

عًا مِعْفَانَى كَوْرَلِيم النَّالَ فَا اللَّهِ النَّالَ فَا اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّا اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا أبركا فرق مؤدار بوجانا بع وشخص عالم اكبركي ير ركيتاب او سكوفتان الوان تعيراوروس كرحين كول عليم كتناب اوركول فلوسفه اوركولي ولي اوركولي صا مین و برکت و شخص باطنی آنکهون کے ذرایوسے عالم اکبرل سرمنین کریا وہ ابنی ا طاقتون اور قرقان كوميح طور يركام مين تنين لاسك اوريذ اوسكوفون الاسك العني علم واصل بوتات الما بده كي دوري قسم مثا بده موجودات رجب إنهان كوابني ذاني قولون كيمان لانے کاصبحے طرافیہ اور لینینی علم حاصل بوجاتا ہے او اوسوقت اصل یا ازرونی انسا ليفروح افي سواس اور تواع دات كالقل كيطرت لوج كرتى ب العقل النان كوموج وات كي خاصيتون اور نبد شوك اور تركسون اوركيفيات و الهيات ارتانيرون كالبقيني علم حاصل بوجاتاب جس سے اوسكی على اور على طاقتون كونعبو اورترتي بوتي جاتي ہے ونيامين النان فيصقدرصنعتين اور علتين ابحاد ك اول سيد كے الجاد كا اصل الاعول في عرص وجودات ہى ہے اگراف ان جاعوت مین سے بعض انسان مشا برہ دوجورات ندکرتے تورنیا مین حکمتول اوتسم قسم صنعتون كا نام ولشان بهي ما إجامًا - انسان كے تام قسم كى ترقبون اور كليون اورصندون كا مارث بره موجودات يربى ب مشا بده موجودات يى انسان ف ترقی اور آرام و آسالیش کی صورتین نکالین اورمشا بده موجودات سے بی ایج غالن علت لعلل بعث موجودات صناے قديركي باكرستى اورمقدى وجوديم استدلال اور المنهاوك الرائم واتى كيسا توسنا مده موجودات شال بنوا لوالنان فركها عاما جبسا اورس الشون كوحوان طلق كهاجاتا براكباري نا الماطا اور فلوة ترانان كورمتيازاور تروت المواسط ماصل

كدادفين مشابره زاتى اورشا بره موجودات كى طاقت ب -استداد اشاء عرب تعدادنه بود كارازاعجاز نكشاير مسحاك تزاندكرد رومش حثيم خدافے دنیا من جو کھ سداکیا ہے لینی جقد میدالشی سلسلہ یا باجاتا ہے اور ع معلوم ہوتا ہے کہ ہرا ک بعدائش اور ہرا کے جزکوا یک خاص درجہ اور فبر کے متعل ماصل ہے اوسی مستعداد کے موافق ہرا اک شی ایرا کہ بعدایش کام دیتی ہے کوئی پیدائش یاکوئی فے اپنی ذاتی یا قدرتی استعداد کے مقدار اوروزن سے بڑھ کو کانمین وسے سکتی - خدا نے بدالشی سلسلے مختلف شیون کو دوطع کی استعداد ریجس ركهي بين ايا كي إستعداد مؤثره كيت بين اور دوم الحراستعداد شا ثره إستعاد موثره وه ب كرولى دوسرى شي يا دوكسرى بدايش برا زكر اور كستعداد شافره ده به که جوکسی دوسری شے یا دوسری بدائش کا افر قبول کے - این وونون قدرتي استعداديرونيا كي عام كامون اورسعا طات اورعلوم فينون اور مجريا اورت بات كا بخصاراورمارے دنياكاكونىكام اياننين بے كجمين كى ليى قسم کی استعداد کا دغل بهنو - ایبلی قسم کی استعداد یا تی جایگی اور یا و دمیری قسم لى ديناكى بدالشي سلسله بين ووضم كى استعدادمين قدرة ووليت كي كيمين ولنه ووطورير كام لياجاتا ہے ايك توفقرنى طور براور الك بعنوعي طران سے بعض شیئون کے استعادیون نو مقرق ہی علی کہتے ہیں اور بعض کو انسان ہے طور يرعل مين لاتا ہے - دوراندلش اور مخاط دو النان ہے كہ و براك وركام كيشر وع كرف كاول اشيارى خدرتي استعدادون يرفوراور فكراح علطى يرفي كالندنشه اور إحمال بنووب بهت دفعه وبم كسي كام كارف بنائب فالمنحه ويكت بين ارمسكا اصلى باعث يهى بوتاب كدوه كام كسي دكسي بستعادي

برغوركين اوربحراو كحدوافق كام كرين وبيرية وغلطي برتى بصاور شاكاساب مولی سے بیشیوں کے استعادوون پر ناخیال کرنے سے رانسان کو صرف الاسانی ای اوسیان نبین برقی بلد او کے ساتھ یہ بھی ہوتا ہے کہ ماح دیرایک وہم ایزو غلط خيال عيل جاتاب اوراوركم فهم لوك اوس خيال كوبحات فوو المصداقة متجه كنقصان اوطاتي بين لوكون كواس طرت وتوجبنين بول كرج فيالططي ا عام اور رسال الاست اوسكى بدا بوفى كى جفد كرسياب اوروساكى ون -اولين اوس خیال کے بیدا کرنے کی استعدادا ورطافت ہر یا پہنین ۔ صرف اوس خیال کی مہم إعوب كومش نفر كاركار تشاركا ليتي بن ايك بنين بهت سے ايسے فيالات بين كم وتحض شهرت اور بناولی یا تقلیدی قواتر اور روایات کے اعتبار پرنشلیم کئے جاتے ہی اليه خيالات كي تسليم كرف من النال حاعدن كوناموس اوريز ت اور ولهال كے سعل مختلف نقصانات اور ضرر او کھانے بڑتے ہن كيمارى لينے قلب الميت كاخيال اسى فيل سارى شرت إخرضى والزاوروايات كم اعتار براكثروكون اس خیال کو قبول کر کے اپنے ال ووولت کو بعث من برباد کر ویا ہے۔ یہ بڑی کمزور اورملطی ہے کہم ورسری طبعیتون کے خیالات کو بلاغورا وربل تحقیقات قبول اسلم المجتمان مراكب خيال كے قبول كرنے كے يعطے بمكورو باون برخيال كرنا جا ہواك اوس شخص كى حالت برجيكے دراجيرے وہ خيال بنودار ببوا اوراي اوس خيال علون اور كسباب اوروسائل بر-شال الرسكوكوني شخص كيم كوين عاندي مونایاد ب یا بی سے جاندی مونا بنالتیا ہون و بھوستے کا ساتھ ہی اس ال فتول مذكرنا عابي بها اوسك فال ك طالب اور كم تعداد يرخور كرن عابية اوربرايه فيال كيوسائل اور إسباب كي منعداد كود كمهذا اوروزن كرنا حاجية -العطاق

سماك آساني كي ساته قلب الهيت ليف ونا جاندي كي بنان كالعلالت كوسعاد كريس كے - سونا جانري بنانے كے خيال كر كسيواسط عام طور يرصح اور ورست انا كيابيركد لوكون في تحقيقات سے اوسكو قبول بنين كيا بلكرا يام مثهرت اور ثاول تواتراور فرضی روایات کے اعتباریر مان رکھا ہے ۔ اگر لوگ کیمیا گری کے اسباب اور وسائل کے استعداد برخیال کرنے توکہبی اوسکالقین شکرنے اور نداد کے حاصل كرفي من عنت من مال و دولت كوبر باورية لوكون كايد خيال كرلعض لوشان يا بعض دوا مین این ستداد بو تره کے زور سے دہے تاہے پر الیے طور پر ایک بن كدويا يا تاب ستاز بوكرسونا يا جاندى بن حالا ب او بيوقت تك صحح الما جالما لدجب تكبهم اون إو يُرون بإدوا وكن اوراد بعا ما في كا متعدا دمو ثره يامتاثر يرغورا ورنظر نهين كرح اكران كم تعداد ون يرغور اورنظر كين وقرض كمبيا يخيال مصورت ين تعليم الرن كيهاوفي كيفيال يركيا الخصري صدا اليه فيالات بین که جنگی محض اسواسط نشایم کیا کیا ہے کداب تک لوگون نے او نکے وسائل اور اسباب متعلقه کے دولون استعدادون پرغور اور فکر بنین کی شیئون کے ہم نذكوره بالا إستعدادين ووطح يرعل كرتيبن اكب لمحاظ مقدار كم اوراك عبنها طاقت كاكر بتعداد كالقدار يفاك اوربوافق مو تونيتي ورست اوريميك بكات اورا گراوسمین کمی یا دیا دتی بهو تونتیحدین غلطی اورخوا بی پرطباق ہے مشلق اگر ہم ایک بان كوير ما غرصرى مع سيسًا را جابن و إن سيمًا بنو كا إن كيفيت بي بأطبابيكي اورمصري بجي كام كى ندريكي الرمصري كي إستداد مورة واوريان ك تا زه عيك اوروافن بون و لا إن سيما بوجانا - إطع برا لا بم جابن لأك وتا بار الفناك اورب وي ماصل كن وكاساني بنول كيونكراك كيم ستعاد دفره كى طاقت ي تا غير بنين ، وكرسردى يالخف لكر بيونجا في بلدا د كرين

كى يتايىر بى كە يمارى كە درىشد اورسىم كوكرى بيونى ئے -الراك كى ستواد دوره ين سردى بيونيانے كى بى طاقت بول توضرور بارے جسم كوسردى اور مخندك بهومخى نتيون كخصيح اوريا مراد فكلنه كواسط بمكوكا مون اورارا ووك كم شرع اورظ مركن كاول او كي وسائل اور اسباب كي متعداد ون اوراول تعداد كى مقدارون اورطاقتون برخيال اورغوركرنى جاسية الرقبل ازيعلوم كرف ينون یا وسائل کے متعدادون اوراون متعدادون کی تقدارون اورطاقتون کے کا) شروع كيا جايكا وننتج موانن واواوصحيح بنين نكيكا بمتعدادون كي معلوا كومرت كامون ككرف سر وسعلق بنين عجناجاب اوطبعيتون كفيالا مے بقول اورنسلیم کرنے وقت بھی اس اصول اور قاعدہ کواینا وستور اعمل شانافیا كوئي خيال اوسوفت كك تسليم نذكرنا جاسي جب ك ادسك بالي سالي اوراوي وسائل کے ستعدادون کا میجے اور کافی علم ننو کے -فرت كے إتفام اور النال اتفام ير غوركرنے سے معلوم بوتا ہے كرمرايات اور براك سلسله اوسي صورت مين فائدة مخش اور صحيح المتحدثاب برتابركه اوسكواوسيك عضوصه درجه اورنسر بركستعال كياصائ يدموج دات ايزوى ين صورتن اورشیس یانی جات مین قدرة اون سب کے واسطے کوئی نہ کول دجا منبرطاص اورتقريب على فالقياس النمان كي صنوعي سلسله فنظام مين براك صورت اورشی کے واسطے نہراور ورج مقرکیا گیا ہے۔ ان وولان سالدان مونیاداوراص کی روسے ایک ہی بین کوئی السی فے اور جرد منین ہے اور كون تبرياكون درج مخصوص منو- ان وولؤن سلسلون كے مختلف درجون اور نبر كے نابت اور محفوظ ركه فركو ترتيب كہتے من اورجب ان دو ون سلساون كے مخلف و

بال ماش اوراس بال كواول ووفول سالول بن برا برعواري تك ببردي من بالدمن اونحا اوركسي من نجا درب الكي لعد تين اشد خالص مونے كا تيرويا اورصنی کے بالیس الگ سے مل وے اور دیلے کے اس ا کے الی ہے وغرہ کا اندھ کوٹی کے بالدمین ڈیا دے اور اسطے قریب فارہ گھنٹہ کے علی ور سے و جب ارو کھنٹہ گذرجاون و آہتے سے سٹی کا بارصنی کے بارمن سے کال معراوس بان كے جوشی كے بالد مين برديا مقابحت كيے اور صنى كا بالدا اوسكا المقاطعة على وركة عيوران ليي سونے كا ساوت بن ہے . سونے كے حل كے وا جو قا عده كه استنادون نے مقررك سے اگر اوسكي ترتیب مين كمي يا زيا دتي ہوجا وكلك كرنے بين بڑى وقت بوكى اكرسونے كا يره كوالك سے صنى كے بالين د کا امائے اسلے کے ایمن ایک اوسے کا کروسی کے ساویون دوایا کے وروع كالمؤشين زف كالعرصاب من الك عددكودور عدد سع تفاتي رف كا يرقاعده بان كياكما ب كرجو في عدد كوني ركم كر المسارة على الروعدة تغرق وين برايك ترتيب واكرا بيرمل ندكيا جائ تزحياب بين سقم اوملطي وى انديشب مشلا الربيم سائت كى رَمْ كو ميندره كى رَمْ بين سے لفرق رنا ما لااس على عنفراق كريك ع ا عظران كواس شكل معدوم بوجائك كرم رقم اوبردكهي كئي ہے اور جيوني رقم كو پنج فكها كيا ہے۔ اگرية ترتيب للحظ نارلي طالى توصاب كاعلى تميك نه اولرتا - ترتيبي علطيان مختلف طريقون برير تين بتجون كے سمج نكنے كے واسط اون مخلف طريقون كے مدكنے كى كوشش كرنى ا بهى ايا برتا جرا ك في ايك كام كام ين بى رتنى غلطيان رفية شروع ہوجاتی بن -ادرکبی علی من بے ترتیبی وخل ہوجاتی ہے -علم کی بے ترجی على ترتب من كولى فرق نهين آنا -لعض اوقات تريب مين غلطي طيف كا

يرباعث بهى بوجاتا ہے كہ م ايك كارنے يانكرنے كارنے كار مؤخرك سلسله كولمحوظ نبسين كهتي وسقدم ركهنا بتواع اوسكو موخر ركعه وتربين اوجي في كونوخر ركه نا برقارى اوسكوسته ركه ديتر اين- اسك برتسى سعبهار كامون ادرارادون مين نقص عا اج كاروك كرويا ورك كيلي مين أس بات برغور كن جابية كداد كالمروات وربياب ين مقدم كون رو اوروخ كون كون - جب مقدم موخر كاسل معلوم بوجائي في وبراد والطون كروف كاجومقدم موخرك إرتبى سے برق بن احمال اور اندلشهندن برگاارات ن بني غلطون تغربنون برغور كي نظرك تروسكواساني سه دريافت بوجا يكاكراك فاطبان بع ترتبي ہی داتے ہوئی میں اکثر انسانون کا قاعدہ ہو کے فلطیون کے واقعہ مو فرکے موجبات بردھیانی با ارتح الني قسمت كوكوسنے لكتے بين - طريق دورا نديشي اورعقل سلم كے مخالف ہوست ال بمكر فالطيون كموجبات برغوركران جابيئ ادرد كمهنا جابيئ كدرتب فيح بع بنين اكرا وجدهج ترتب إبى حب مرادنيتي اورا شريد النواة بيرجوي مين أو عسرامين الصورت ببن بى طهدى سے بيحوصل ننوا جاسيئے نتیجون اورا خرون سرعلطي ڈالنودا اليهاساب بوقين كرسرى طورياونكا معلوم كزنا دشوارا ورشكل بوتاب نظرسها بيساب بالبرمعلوم اوروريا فت كرناها بنيج الريا وجود كاللحقيق اوردريا ك كونى مزاح وجد إسبب منه علوم بهوتو افني لفيسبه ياضمت كوكوسنا اختياري مرب نتائج الافعال ع-مرد آخر بين سبارك بنده ايت بو ويابين دوسم كه افعال يا دُجائياً يك فدرتى - اورايك مصنوعى - قدرتى وه فعل بين جنين انسان كو كيروخل اور تفرت بنين او فكا مونا منونا قدرت كے اختيار من بے بيصنوعي وه فعل نين جنيان ورغل اورلفه رب عاصل بین او نکا کرنا یا نکرنا انسان کے ہفتیار میں ہے یہ دولا ك معل حسب واقعم إوتي بين لوان سے خاص خاص خاص محار الراوينيج بيدايو

افداون تخصوص الرون إلى وصورتين بوتى بن إلوه وموجودات كوي فالمروخين مولى بين اور بالفصال رسان متدرتي فعلون اورها ويؤن يسيم وشتح اور ا زمتر بدر تے بن او کوانان انی طاقت سے بدندین رسکتا برے بالے فید العرمنسيد بي بون طوعاً كرياً تبول رفع يرشق بين مصنوعي فعلون عيواثر ادرنتے بدا ہوتے بن النان او کارائی طاقت سے کم یا زیادہ مفیدیا غیرمف بنا كتاب افعال باعتبار يتحون اورا تزون تحدوقهم بربين ايك بديسي النتائج اور اكم خفى النتائج - مرسى النتائج وه نعل من كرجيكم اثرا ورقيمي فلا مر موتين جيهے كسى خص كوكال ديا يا كوك ارنا ياكس خص كوكسي عيبت سي بجانا يا بيو كوكو رول دیا یا چری را یا زنا وفیرو را - ان افعال کے افراور فیج فاہر بن قبل الله ! からころしらとうしょうりにありいきととりによる لولى مارف والا اس متحدير بهوي سكت بي كوس آدى كو كالى و يحايكى باكول ماك عاليكي وه ضرور غصته اورخفكي مين آليكا إاد سكوزخم بدونحكا - جن خص كي مين مرور نظ يا مجوك كوروني كهلا مين كالووه ضرور شكو اورفوستر اورخدا بهي بم سے راضي بوگا اورظافت بي بين اجها كها اورجن شخص ام مدودین کے یارونی کہلا منظے اوسلی مراو برآ کی چوری یاز اکرنے سے بھا) اس تشجدا در افركو معلوم كرسكتے بين كداكر سويات اور فعل عام طور ير لوكون كوسلوم بوك وبالاعتار اور حاسكا اوراوك بهن مطن اور فاسق فاجركهين الديما كالي بُرك نعاون سے اور لوگون كوخررا و رفقصال ميونديكا - بريني فعلون کے تاراور بتیون کی بڑائی اوراجائی کویم بنورغور کرنے کے دریا فتار کیے ين كيوكد اوكى بُوائيان اور فر مان ظاهر اورعيان بوتى بين ان ن كوافي مختمر لندكى من اكثرافعال ويهى النتائج أى مش آتے مين بهارا اور انسانون تحسات

كرتين يرسارى كزوريان اوربائيان ميدوا سطفا برجوتى بين كرم كالون ك كرف اور را يون كے افهار كے اول او نكے اثرون اور تتحول كوميزال عقل اور ترازو ودراندشي من وزن بنين كت - اكرون كلين تريه برائيان اورقياحين بيدا بنون ہم انعال مرسی النتائج برج شوع یا فی ہر کرنے کے اول نظراورغور نہیں کے اوسم كنى اك باعث بوسكت بن بين اونين سع حيد تشهورا وراد في مو يسبي كوبيان را بون الحفين يراور كسباب كوقياس كرليا حاسية -اول- تعرفيت - جب ايك انسان دورك انسان كي تعرفيت كريا الم فاور اوس انسان کے دل مین کرجی تعراف کیجاتی ہے ایک فوشی اور کیسر کی صورت بیدا بولى ب فوشى اوركبتر كے بدا بونے سے النان كى احتیاط اور دورا زائشي بريوده برطاب ادر انجام بنی کی قوت کم ور برجاتی ہے ایسے وقت من انسان است تغلون برنظراور خورانين كرتا ووراند نشي اوراصتياط برلتديفي حجاب برجانا أوادر انان كولين ويج آنا كركدرتا بعب الرليف كاخار ساوتر حالب لاير خربونى بان في جون من بست ال مالى اورطبعيت كانان إلى جلنة بين كه جومع اور لغرلف كي ذراحه سيرى ايني مراد كيرافق كام نكال ليتيان معرب كابى ايك نشه يدنا بوتاب اكثرنا بخربه كارلوك اس فرضي نشكسي بوكرا بالقصان رميجة بن مقعل مزاج اورتجربه كار آدى اسى بالتان اوالح في مِن نهين آتے جب كسي آدى كى لغراف كي وے قرا وسكوم شالفظون برہى جاك ندوبن عابي سوفي عجو كام كرنا عابية-دوم- اسد- الينابي بوتاب كركبي بم افيح افعال اورفيالات كافرون اور فتحول كواميدك اعتبار بالمحظ نهين ركتق شلل بمكو الدسي كالرائم المرغوايا ستائن اور اربط لاوه جارا کے بندن کر کی کاکیو کرستفا شرکے واسط نہ لا افترا

روسيب اورنه عدالت من اوسكالون لحاظر كااورنه كافن سي باعث مارس فون مح كوني أوى عدالت بين اوسى طرف سي شهاوت ويكاجب ايي إيدينه جاتی ہے قریم ایک فرید آدی کو زورے سٹانے گئے ہیں گرہماری اید بی ہے كراكريم اس يات يرفورك يك كرمكن ب كركوني شخص مار ع فوت كو بالا كوا ركه رُغرب كا دوكار زوجائ اور تقديم كا ول حاكم كي إس علاجات وي بحى رعات ذكرے و ضرور تم ايك آدى كے ستانے بوروك و كر جا منظر و نيا اگر جم اليدے قائم ہے گربت سے الي الدين بن كرج بكواور بارى وف كوزاب اور بدنام كرنے كے واسط كافى بين اليدول بر اعتبار اور يفين كرنے كے واسط يهيشه بمكواون مكن الوجودا ورمزاح صورتون اورىبديلات برغوركرني جايئ ك بنك فلور اور صدوف سے إليدون بن فرق اور تبديل واقع بوجاتى ہے۔ ان صورتان كارت اوروافقيت عيم اون نقصانات كاوسان عرفظ الميك كرجوا بيدك المتاريروافقي ولي اين -سوم - فون - فون كے غلبہ اور فهور الله انسان النے افعال كيا فرا اورتميجون كوخيال مين بنيين لائا - النان كو دوقسم كے ذوت لائى ہوتے این ايك قابل البيدل-اورايك، عابل البيديل - قابل البيديل وه فوت ين جنمين السان كوكسي اعلى درجه كي تتكليف كاحبال بنين بوتا اور حني هالت بتديل ليجاسكتي - ناقابل التيديل وه خوت بين جنمين النان كواعلى درجه كي كليف ببونجة كاخيال موتاب اوراف أب وجبور جماب يهاصورت بن انبان كومارت فوت كے بے سوسی اللہ كولى كام ندكرنا جا بیئے قبل از كرنے كے النيخ فغلون كے افرون اور نتيجان كووزن كرليا جا جئے _ دوسرى صورت من النان مجبورا ورمقهور برتاب المواسط الراوس من كولي فعل بغير سونجر عجفة

سرزد بوجائے قرا جنیاری اِت منین ہے۔ دوسری صورت کا وقوع شا دونا در ہوتا ہے گر بہلی صورت لعض انساؤن کے ایج ع اور کرو فریب سے کثرالوقوع ب عياراور فريجية دي ففيت ففيت باتون في وكون كودرات بين التي ابيك و عرص بولى ب كداد فوت كے ارب بے سوئے سجے كول كام كردين الفرقيا آدى ايك صاف ول اور ساده طبعيت آدى كويه فوت ولاكركه بما را عدالتين إكسى برے آدى كے ماتة روخ ہے اس باتيرا آده كريتے بين كداو كى ذا برا من الراب، وفعال كامر كمب بويا و فكارتكاب سے اغاز اور شيم لوشي كے ب عالاك آدى اليسي يثرى جاكيتي بن اورنا بخربه كاراو كيدم بين آكرب سوج مجدون اسانعل كدرتي أن رحبطا الراومنجداو يحق مين رانكانا الر برسازون اور برسائتي ن عفوظ رہے كے والط ناسے كانسا فوت فی طات اور صورت کر سوم سے اورائے افعال کے افرون اور تیون ؟ نظراور غوركر اس تدبر كے اور كونى تدبر برے افرون إ برے بتون بح اور محفوط رہے کی بنین ہے۔ جهام -جبت - ان ال مجت اور الفت كي من عين كري الم افعال في اخرى افرون اورتنون برغور بنين كرا مجنت كالمحند اسب بجن وال الى مجوريون سي ازك اور فرسيد و منده ب مام رفية اور دوليال وہ کام بنین ہوسکا کہ وعبت اور العنت کے وزلیم سے ہوسکتا ہے جب انسان سرين محبت اورالفت كانته جراه طائا بعد وانسان كوافي افعال كحن في اوراثرون اورتون يرفوركا إو بنسن رسما إيدكم وقد بنين لمنا انرها وهيد العامنة الما المراب جب بحت كانفرواع عداور حاباب وبرانان الموش أتي بن افي نعاون كوركه وكم كرنشيان موّا اور تحصّا ما بر - كريشين كولاً

نہن جاتی دنیامیں سیکرون آدی السے لمین کے کہ جوجت کے نشاہت پراٹیان ت وبدهال مورًا بني عوت وناموس دولت و مال وزر وسيم كو بربادا وخراب المصلين - فجيت اورالفت بهت اجهي شفي المرومين تك جهان ككرعقل اور فطرت اجازت ربتى بع جو تحبت اورالعت عقلى اورفط في صداورا نداز معيزيا دوبهو ر و تحبت اور الفت نهین سے وبال جان ہے۔ حبرطرح برمزاب کے بینے سی انگ ل عقل اور ہوف وحورس بحس اور من ہوجاتے ہیں اطع برمحبت کی نشہ کا اثر بيوتا ہے۔ ايك بارا دوست يكدل يا محوب بے ول كهديتا ہے كديہ كام كردادراتم اوسلى عبت بسرى فكرك بوجب وه كام كركذرتي بين جب اوسكا فراور نتحدظا مربوقا تولینے کے دینے بڑجاتے ہیں ہرایک انسان کے دل برمجت کا دوطور را ترموجا ایک اینی خو آہشں سے اورا یک دورے کی خواش سے ان دوطر بیون بن ان كى غلطى كرجانے كا حمال اور اندلينه بي كبهى انسان اب ى عبت كابيال بيكرمال ومربوض بوجاتات اورنشرك حالتين إر ويخ محدي بن أتاب الأ ہے اورکہی اورلوگ مجبت کی تیز رنزاب سنجہ کولگا کو لا پر واہی کا باعث بنزیزان دوراندنش ده انسان هي كه جوان دو نون طريقون كييش آن يراعتيا. كام كرے اپنے كامون كے آخرى افردن اور تتحون كو بيط سوچ المينا ابنا؟ رورى فبوط منعار بنائے- اگرانسان اس طریق على برقام أورتا بت رہ يكا تو عبت اورالف ك نشئ سياوسكا و لغ ان من رسكا -بنجسم - وشمنى - مبيها انسان كحول برمحبت اور الفت الزكرة ت اور وشمني كام كرماني بصافرق اتنا بحرك مجت اورالعنت كالمعظماا لنثه بوتام اور شمني كانشه سلخ الدبد مزه بوتاب جيسے محبت اورالفت باللا اعقل اور فراست بریرده برطها تا ہے ابسایی تیمنی میں ہمتیاط اور سوچ سمجھ بر

على به آجا يا ب وشمني كي عالمة من إنسان كوافي فعلون كي آخري الزوان اوري برفوركرن كارفع نهين لمن جب وشمني لي ومنس من كام كرمكيا ب وبراوع من وقیج کی سولخ برتی ہے کہی اسان کے دل مین دمنی کو خود بخر و جش ہوتا ہے ادركهی اور مالاگ اورولی مرفواه آوی شخصالک کر باعث بوجاتے بین ایناکا) نکالے یا رسوختانے کے واسطے وشمنی کی آگ کو بھرا کاتے دین اور دوسرا آدمی میں اربغرسوج سے کے کوئی حرکت رہنے اے یا رلوگ الگ ہوجاتے ہیں اور اوس فعل ا اوس در افت كرك از يا رك تعي ك والع ي كورو افت كرن برق ون عال اوردورا ندلش دورانسان ب كه وفيمني كى حالت مين ايني ول كوسنها لي ركتنا اورائ كالون اورارا دول اورضالات كوكرف باطامرك في معلم اخرى اثرون اورآخری تیمون کے معلوم اور دریا نت کرنے کے واسطے احتیاط اور دورمنی کے ترازق اورفهم وفراست كرمزان من وزن كليتا ہے۔ وشمني كي طالت من بماراايناو بى اوراوراتبال دوست بى بمكواس او كى يخرك كرف اوروش ولا تا ب ك فلان كام كرناما بيئ فلان نكرناما بي فلان امربراب فلان امراجها ب الحري اورج ٹی ولانے کے وقت بکوفور اور فاکوجواب دستالازم بنین ہے دورا زلشی و احتیاط اور مدالت سے ابنی ول کے خیالون اورا قبال دوست لوگون کی تخریکون وكمهذا اوروزن كرنا جابئة اس عمده وستوراهل كے اختيار كرفے سے سم اپنے نغياد غيدطور براستعال من لاسكين كم اورصدور اغلاط سے مامون او بحفوظری شنشم-تقليد-تقليدسي بى انسان افي كامون اورارا دون اورخيالات آخركا أرون اورتمون برخورا ورنظرك سے رہ جاتا ہے۔ ان باب اور اور الينب كانے كوا يك كام كرتے و كم بتيا ہے او سے نقش قدم برآ يہ جيل كليّا او تجھ عال اوردها المنسن لا آكرا كا افراورتهي سرع من من كيها على كادنيا من ا

السية أدى لمنك كرمنى عورت اورناك وناموس كيتاج كو بحاتطيد كم أنهى وا دیه اوبار اور دست شقا وت من بهینک دیا ہے انسان کی طبعیت کا یہ خاصہ كه وه اوران اون كيسائة رئيس كرّاب الرّج رئيس كرنا انسا ون كي ق من فيلاً كرجب اوسكوبرس اصولون براستعال كياجاتاب وانسان كحق مين اس رياده ترخراب اوركوني في منين اب بوق- ريس كرك كروت بي اكثرات النية آب بين نهين رہتے ۔ بے موبي بھے من بجاتی کر گذرتے بن اف ان وانانی رسین ہے کہ رس کرنے کے وقت اپنے کا مون اور فعلون کے افرون اور تون لود کھے مجال کے مکن بے کرجی کام کے ہم ایک دورے انسان کے ساتھ اس کے ين دواو يك في ين فيد بواور عارب والط فربو-كام رف كي بطيم يه ولكه لناجابية كراوسكا آخرى اثرا ورنتيم الراسة ي بين كيسا بوكا -الفتم - طبع - جب إنسان كوطبع وإنتكر بوقى بت توسونج سمج اورفياس فركة کی آنکہین بنداور دل دو ماغ بے حس اور کشن ہوجائے ہین اپنے افغال الرون اور بتيون يراصلا غوراور فكر بنين كرتا- إسكا علاج سواس اسكا اور بيند له النان طمع سے اپنے آب کو باک صاف رکھے ۔ اپنے کامون اور فعلون برؤر وكرف كالماب اوروجات الرجيب بن كرام صرف النين مات وجون برکفایت کرتے بین وا نا آدی ان وجون کے ذراج سے اور دجیس نہی نکال سکتا اگر ا فعال خعی النتائج وه بین هنگه اثرا و بنتج پوکشیده پاکشتهالصورت بوتی بین النان اليد فعلون ك رف سه البينة ذائن بن كوتي محضوص اوقطعي بتحقام نهين كرسكتا- بشنباه بى ربتاب كوبهم افعال ضي النتائج كما نرون اور يتبحون كوصاف طور برمعلوم منين كريطة كمراسين كيا شك بوكداكر بم ان فعال إبت بي دورا زيش اور إحتياط سے كام لين كے وافراد رئتي مفداورا جما

كليكا بمارانيا وركوراهل باناجا بينكرانيد افعال اورارادي بي غورا ولط خالى ندرزى -انان كا يطبي خاصة به اوسكولي كام ياكوني وقت ياكوني شكومشال علااد على كف عطوت ورتاجة إعام وصورت فيدو كمينا عاديكو حاص (ا عابيًا ہے اور جوائے مفر ما پائے اوس سے بجنا ہے۔ تلاش اور بہجو والم كالحال بالمد على والمد المال المد المعدد بربوع ماسة باعقده بین آمده کوس کرے ۔ اسمان برجب ابرجیاجاتا اور بدلیان آن ہے تواس فوت سے کوٹایو سنے برسے ہم اپنے اپنے کھرون کو کام کاج چھوڑ کر دوڑ سے اور ایک كحروان كى جِيتون اور ويوارون كود كميت بين جوجكه اور موقع لاين ومت بوئات او كاومت كويت بن بمجب كبى را وطعة طعين يات بين كداس ركه ترين اكدا وواربتا إلى اورس وفعد خاص سعجمان اودوكانشان وباجاتا ويلي عِك كذرها تي بن -جبسنة بن كر كان من كوني كنّا دادان بوليا سے والعظم علنے کے وقت الحرمین مولی سی لا مٹی مے لیتے بین جب سروی کے رکسم مین الفند معندی براملتی ہے تو دیل اوروٹاگرم کیرابین لیتے ہیں جب گرمی لگتی ہے تو بیل اور مروكرابين ليتي بن جب وهوب لكتي سے توسا بدمن بر سطحتے بن جب روي للتي وقوساية وادفعك وروب من جاكلي بو وتبن جبلك فننى سے المك كو كور فياليال توان بالي العصور فارون وكان يون وكان الما وجب كسي فنوس وبرقاء وأواة سي كتران بي طام كروار وانسان كالطبي امرياطبي خاصد كوتيم كيتين ارياطيعي خام عرف خاص خاص النان سيرى مخضوص بنين بعقام المالان ي

وه مي المك كي بدلنس بون فطرة موجودة والعبير حطح بران ان كي بيت بختلف بن اين

اس خاصمن اخلان یا با با تا سے قدرت نے اس خاصر کوسارے انسا ون مین ایک مقدار اورایک وزن کا بررانهین کیاکسی مین زیاده ہے، وکسی مین کم کسی مین برجستها وزمضبوطا وركسي مين ذراكم زورا وزاطافت -الأجيريا عنتياروزن اوطافت ك يه خاصة بخلف او گر بلحاظ وجود کے مختلف بنین ہے جبیا ایک عالم خاسل کی ذات مين إياماتاب إيابى ايك جابل كوماصل بع جيابورب كوكون كي طبعيتو مین موج دہے الیا ہی اشیا والون کی طبعیتون مین فطری ولعیت کیا گیا ہے صاو ندكر م فے اس عجیب اور نا درخاصته كو اسنان كى طبعیت بین اسواسط دو ليا تفاكرانشان اوسكي مرداور ذرابعرے دنیا بين چندروزره كرا بنے عزيز زند كے ك مفيوطي اورسلامتي اورسهولت سي بسركرے مرافسوس ب كدبعن آديون ف اس خاصّه کے ہستال کو یا تو بالکل جیوڑ ویا اور ایسےطور برستال کیا کہ ورلعیت غرض فوت بوكئي - ودليت ازلي كي غرض يه به كالنمان اس خاصة ليني قوت مربره كے ذراحيد اور مدوسے اپنے كارو بارا درجهات كوانجام دے علطي يرب يا غلط بستع السية بحاسا السك كدانساني كارو إراور مها يسهولت اوروثار سے انجام اوین قسم تھے لقصان اور تکلیفین مؤدار ہوکر انسان کے رہنج اور دھ كا باعث عرائية بن - اس عاصليني تربرك بابت النا ون بن دوقسمك غلطيان بالأجال بين ايك قسم كانام استعالى غلطيان بى اورد وسرت قسم علطيون کے نام سے بوسوم کرتے بن قسم اول اغلاط استعاليه مرايك چيزاد معبورت مين فائد ومخبش ثابت بويي آح رجب ادساو عيك ترتب سے كام من لاياجادے الر ترتيب كوهورد وا حا وبرفائره كى اميدركها إنهاك كودلوانه بنانات وت مدبره و خداوندكرم النان كرعطاكى ب اوسيسورت مين فائده بيونياسكتى ب كرجب اوسكوا

ما تدعل من لا إلى - الرعلى رقيب بين فرق أجائے قريحات سفيديونے مفرنات بول بابعض إنسان وت مبره كوستهال وضروركرتيين كراوي استعال كي جومل اصول اورطر لقي بين او نكوياتو بالكل لمحوظ تنيين ركبته اورياله اصولون سے فارعل میں لاتے ہیں - قوت مربرہ کے صحیح اسل کے تین ال وقت مقدار - تخط - جب ك ان مينون مولون كولموظ ندركها طائ تنك تربر طیک بنین او زن بهت و فد ایسا بواه که ایک تدبیر کرتے برق ناکمیا لاستحد ديكت بن اسكالبي اعت بوتا ہے كہ ترسركے نينون اصولون بين سوكون ندكون اصول رہائے - الرئنیون اصولون كو الوظ ركها ما وسے و غلطي كا الله فرب فريسنط كے بوجانا ہے۔ تدبير كے سج كہ سجال كے واسط وقت كے محفوظ رکھنے کی ہی ماب ضرورت ہی وقت کے اِن تفوظ رکہنے سے تربر کے ملسان ایک ابری برجانی ہے کہ جانے فائدہ ماصل الکے قسم تم کے لفصانات ادکھا أربطانے بین - کو تدبیر کیجانی ہے گرج کر اوس کا وفت کدرجا تاہے اسواسطے ارسام اللّٰ اورنتیج فهورمین بنین آتے۔ تربر کوسفیدا ورضی النتی بنانے کے واسطے مرجروں اورلازى بىك وقت كولمخ ظاورمد نظر ركع قوط محے دفون من إنسان به تركي بن كر فلرجع ركت ون اور اوسكوكفايت اور احتياط سيرت بن الركان عنه برخلاف اسعده تربرك تخط كرونون من غلهم مزرك بالوسكوكفابت دبر قراوسكوكئي ايك يحليفون كاسقابله زايريكا - الروقت برتربيركيجاني وتكليفان لفصان خادمها ما يؤمّا ايك كورنن كى عالك محوسه من جند شريرا ورُفيدادى جع بوار وننا كامع بدى ما بدى ما بان رقين ورنن كورن كورن كورن مغمدا تكيز فبرك اوس جاعت كونتذكرك أكر ابتدايين اوس مفدجاعت أتنا فالرسنس فك جاوي لوكل بن فناد مؤوار بوجا بنكا كر سحيم نتنار باغيان كي ا

كيجاسكتى ب كرجوا زاور دوربها وقت كى تريين ب و و تجيلى من ننين حطيح تديرك مجع استال ك واسط مربركو وفت كي إبندى صرورى بيم اسطى برفيدا تربير كالمح فلدكهنا واجبات سے بعد بصيم برايك كام كا مقدارا وربيا زنودا اليسي برايك كام ك تدبير كاوز ن اور ما يد مقرر المحضوص برتا ب منتوا كافك مين الين عما هره مين الروشمنون كي تو إول كے زور اور الشبازي سے بجنے والے وبدمون اورضاظتي يناه كابنانا ضرورى ب تزرم اورضاطتي بناه اوسوقت مك فالمره بخش بنون الله كرجب مك او نكو مخياك او يكي ما يذ اور بقدار برطيار زكيا! على برالقياس الرام أيك ويض كيت كي عليج لي تريركان ويكواك خاص يردوازن كواستمال والمي المعاركورك ويكافي ودرك المحادد بدين مينس مانظية بركي صحت كراسط تفظ مجى خرورى به بسارقات ب بوتا بعكر بمارى ترين عدم تخف عده العلى دايكان جان بن بدي عرين اس قسم کی بین کراو کمو مخفی رکینا شروری بدتا ہے اور بہت سے اس قسم کے بین کہ اد كا اخارساسب موتا ب ان دوان صورات ك ثابت اورقائم ركه في بيدي مے سلسلہ بین غلطی نیبن بڑتی کران صور قال کو نہ کموط رکھنے کی ان ان کردائی ين فوط كما نے لك ب مخفظ كے واشط بحى وقت اور مقدار كى فرورت إلى ا تدبيرين اس طرزى برتى إن كرايك وتت ين او الكا اخا ضرورى بوتاب او إليه وقت بين الجهار - اورعلى بزالقياس مقدار كي كمي زياد تي مع في ربتى بهان دولوك ضرورون برم بركوفدادرلفركرليني مايية -محفظ كوم وت كسى تربير كے اضا يا افهار من بى دخل نبيين تدبير ون كاسسان رسائل رئيب اور 6 المركف بن بي وفل جيكون البي رتيب بنين وكيد كور ومسلون يامبيون سے مركت بنوا ون وسلون ياسبون واسلوي اضطر

روم اغلاط كاسير-اكثر المفاص كاليانيال ب كدند بربذانه كوني شي نهين ب اوا ر الفرض ہے ہی قدانان برعب اپنی کلیت مجبورت کے اوس سے فائر وہنین او مخاسك لبعن لوگون كاينيال عقل اور دورا نديشي سے كوسون دورب اول اوكمو اس بات برخیال زا ما بسے که النان کی طبعیت ہی مین تدبیر کا خاصہ اِ اِجا اسے اكرده ابني ذات برخيال كرنيكي لزروز ركوش كبطح او تخيين معلوم اور دريافت برخا له تدبير كا خاصته اورقو تون كبطح خاصكرا في طبعيت من بى موجو وسبع-ون مين مرتبه بنين مومرتبرانان إس فاحتم وعلى من لا اب كها نا يكا أ- اوركها بینا - کم دز اده گرکے کامون کو انجام دینا وغیرہ ترب کا اثر اور نتیجہ ی جب مے تربرے والا رکے بین گراو سکوانی علی میں روز لاتی ہین اس الارکے العاوركون وجرنبين كربم تربير كي معنون اور تعراف كونهين سجح لبض انادن كا يدخيال وكرترب كون فائده نهين كيونكم النان مجبورب إلكل كمزوراور بيم كبية بن كدارً النان قدرةً بالكل مجبور موتا تو قدرت اوسكو تدبير كا خاصة كا مذ بخشتی جب ہم فی درنفشہ محض مجبور ہی مین تو بسر ہاری طبعیتون مین خاصہ تربر ں دولیت کرنے کا کیا فائرہ ہے ایک طرف سے تو فذرت نے ہاری طبعیتر ن تربر كا خاصة ركيه وياب اوردوسرى طرت سي اين محض مجبور سنا ركها أكامين لى كمزورى ادر نقص طاهر بوتا ب اوريه إت سلم ب كه قانون قدرت مين ول ا و كرورى منين بى معلوم بواكدا بسے فضول خيالات انسان كى كم اندلشى اورجها افرين بينيال كانسان كوتربيك كولى فائده منين كيونكروه بالكل مقهوراه ومحبورا انسان كےول بين يدفيال ذوطح سے بيدا موا ہے ايك ذاتى اكاميابيون اور بوسیون سے اور دوسرے اورون کی ناکاسیا بیان اور الدسیان دکھ و کھا بھا ادی در کسی ما اور کے معدل کے واسط کول تربر کرتا ہے اور و تربر را الل

باقى جەس ساوىكەل بىن يەنبال بىدابوجاتا بىكى تىرىر درىقىت كول ئى ياكونى فاصينين ب إيك ترس النان كونى فائده بنين اوكفا سكتاكيوكمهوه محض بجورب يرانسان كاوستورا ورعمول ب كذنا كاسياني اور بايوسي كے وقت بلن بوكراوس وسلم يا ذراجه كے جاكے كرفے ياعل بين لائے سے اوسكونا كا سالى يا اوس عاصل موتی ہے نفی کرنے پرطیار ہوجاتا ہے انسان کوصرف امواصفے ہی مایوسی اور الهيان كامقا يدنين كرنا برناكه تدبير في عداف كون في منين يا و يك على يت الأ سے انسان کوکون فائرہ منین مایوی کا سیانی اسفیوط اور المغریب ہے تربیم تركيب يا ترتيب طيك منين او ترتى ما يسى يانا كاميان كے وقت مكو تربير كے لفى رنے برکستن اور آنا وہ بنوجانا جاہے اون فراحم اسیاب اور دسائی کودیکنا جات لدج اوس نا کامیان اور ایدی کا رجب بول بین تربی سے بحا زمونے کے دوری عُلَا خُر النِّنْ وقت نَقَدار عُفَظ -) مُركورة الصدر إسباب بين او كل في يا زياد سے نتیجہ برعکس طا ہر ہوتا ہے اگر اول ٹی فد اسباب کی طالت میں تغییر وتبدل شاہد وتدبر كيني اور از حب مراد فكل عطة بن بم ترسرك سلسل كوا وسعورت ن انسان کے حق مین غریفیداور بہے خیال کرسکتے بین کہ جب اوسکی ترتیبی ابوراؤمور اصول سطورة الصدر مرفظ اور لمحوظ ذركي حامين افنوى بعكم تميرون كي ضروري اصولون كولموظ ترخود بنين ركيت اولي تميرون كولاف أوريح قرارة ين مارے الى الى الى سا بال اور الوسيان تربيرون كے حف ميے اور لاسفانا، المنف كے واسط كانى منين إن الرام اون كا كاميا يون اور ما ير ليون كے بدو برغوركر بليك وأسال كساته والتاسلوم برجا بكى كدندبرون كواجي اصوادان برجسترقا عدون براستعال بنين كماليا الرجه أبسهي ابني غلطي كودريانت اورسلوم رلينا ذراسط اوروشوارب كراكرهم انى طبعيتون كواس طرك سوجركريكي ومهو

بعالمي -ب كبيم اوراوكون كر مادسي في كالاساني اوسفات ابني وكرون وكية الكى عضة بن لزمارے دل من وفيال بدا برا ب كه إ دو در برك ك فلان غفى ابوس اور الكاسياب را السياعي إمرني واقعات سيم ينتي كال الع بن كد تر بركول في ننين إيدكد اوس كارنا د كرنا برابري - عابر قرق القيقت موجد موتے بین اور ارضی کول فلطی بنین موتی گریارے کم اندلینی اور سرسری نظر ادرمدم وجبى حققت كوجها رتى ب الرائم لفس الامربرغورا ورنظركرت واستنجم براك سهرات سيهون مات كعيض إنساذن كى ايسى اور ، كاسابي كا إعت كول لغرش إغلطي ب أرده لغرش إغلطي منول وبجاب اكاميا بي كاميان ماصل بعلى قطع نظران سب بالرن كع بكوا بنى روزمره كامون اورا مورات اور سامات رفوركرك ديكنا عابي كدوه كوزكر انجام إقع بين فوركرف سعلوا وم اللك اوسك إدا بوت إكف اور انجام يف ياكف كول دكون سياوا بعث بويا ہے اور یہ بات فاہرہ کو تربیر کا وجو د مختلف سبون اور اواعث وم جاس سے یہ اِت ابت ہون کوانان کے اکثر کا اور دوزمرہ کے معالا میلف تريرون سے انجام إتے اور بورے ہوئے مين جگرانسان كربت سے كام اورالا تربرے ہی انجام! تے اور اور اور اس بوتے بن قوا بت ہوا کہ تربیر کوئی شے کا اور یک ده النان كان من فائر ونحش مها- الريقول لعض كم اندليس انساون كي منه كول في بنول يا يدك اوسكا وجود النافون كي حق من فا يره بخش بنوا لوالنان كا لونی کا اورسا دین تربر کے ذراحہ اور زورے بوجہ الاحس انجام بنر بنوال و بادی علی ہے کہ م انے اور سے آو بون کے اور سون اور اکامار ن مربر كواف إفر فيد بونے كى واسط الك جمت اور ولى كردائے بن تابير وجود وبلافات اران اون كوق بن بغد ب مر غلطى برط فيسرادى

این دا عیرمونا ، و اوروفت اوسکو و صلح بهت - برناری سے تقر کرتین اورجيكسي اورفات سے مرابط اور متعلق بوتا ہے او اوس حال مین اوسکومیال يامرياني بشفقت كمتربين -اورجب خالق موج وات اورموجد كاننا تضاوي ل ذات سے والمع برتا ہو یا بن اعتبار کہ مذا و ذکر کم عم نوالہ وجل جو ل علت ال ساب قلب الاموراورقاد مطاق ارتوادس صورت مين اوسكولة كل كي نام عدو وم كرتي بن ان تبنون جدا جدا صورة ن كا وقوع اوس حالت بن أ برق كام كيام في كالم في المن المن الله قي كي كي الم سے! رہنب اور یا قاسم کا مراد ہے عام اس سے کدوہ کام کسی قسم سے او بلائے کام کے ان صور اون کا صدوف اور وقوع وشوا را وزامکن ہے بہلی دوسرون ورصورون کے بات انسال جاعتون من استدر غلطیان اور کرور مال بنین قدرتسرى فركات فلميان اوركزوريان ياني عاقى ون الحول فيها فكا رقی کی اور زور کران کو اونیراعقاد یا علی کرنے سے اکٹواٹ ان طح طرح کی اور کی اور فتلف جليفين او كاع بن اور او كات اين - تتيمرى عُق لف وكل ك نبت بعض لوگون کے بیٹی اور بڑی بہاری بیفلطی ہے کہ انحون نے ویل کے مؤن اور اصلی عموم کو نمین مجمایی باعث وک کاے فاکرہ او کا نے کے مختلف نقصان اور " كاسابيان اورا يسيان اوسفار بعين أكفرلوك ك رديدو لل سامرت القرب القراد كور العدمية دبها والون كام كرنامراو انها وهند ما الا قاعده اور التر متساكف كانامول - اوراک لوگ کسی کام کو آبا و احداد یاکسی اور کی سیروی اور تقلید رتے ہن حال تکردہ بروی اور تقلید موجیدا در مدلق بنین بولی اور جول بدہرا بن كريمارے كا وى و كولى بن ملتى ہے على بنرالقياس اوراك

قسم تا ولمين إخيالات بين-يرى تجهمين ايسے خيالات يا تاويلون سے كوئى خيال ياناويل ببي اس قابل منين كداوسكولة كل كي محيج معنون باحقيقي مفوم برمحول كياجا اليابراك خيال يا وبل بحاك ود مخدوش اور غلط اي - وكل كصيح اورسلي اورمفهوم لووه بى بوكه جبكو بمنا بتدان مسطرون مين بيان كرويا بو اوسكو والمح معانے اورصورتین بین وہ سب ایڈ اینے را یون یا فرضی اجتمادات کا نتجے اوراث الين اليسامعاني اور فرضى صورتين النا ون كولون من مختلف طرلقون سيبدا اور مكن بوجاتے بين يرى راسے ناقص بن اليي را يون اور قرضي اجتماد ون كے يدا بون اور على ك عومًا يرسب بوت بن - كا بلي يستى يفت ورى -ييكارى - بنارى - بيجابيروى - جب يه بائين اورسبب اشان كى ذات من بديا بهوجاتى بين لو النهان يؤكل كے فرضی اور ورجی صور تؤل پر لبقين واثن كرلتيام اورائي ول بين تفان ليما به كداس وضي و كل كرسيليت يرى عويز دند كاني كا اع اور جن شاواب اور موميز ريكرصب مراوييل ديكا او پركم برخيسبون ميغون ي لازى خاصه ب كدا و يك فهور ياحدوث سے النان كا دل اسى با قون اور كارو لى طرف رغبت اورين كرا ، وكد هو بالطبع اوس مركز برجا بير تي بين كرجوف یا ذفنی وکل کے قریب قریب بوتا ہو اسور سنے خرکورہ و فرضی و کل کی صورت بيارتي بن اور توكل كي اصليعنوم اورغوض كي ناد إقفيت اوس وضي توكل إ را بت اورقام ركتى ب الرانسان لوكل كے صبح معنون اور صلى مفهوس وقعة رُوْضَى لَوْكُلِ كَ اللَّهِ إلوراليقان عن كلمنا ، واكثر لوك وكل كو وضى اولقه مؤن يراسواسط مان لك جاتي بن كدوه اومكي صليت اورطيفت يرفدادم مين كرنے اگر اوسكى اصليت اور عقيقت برغورا ورفكر كرلين و مصنوعي يا غير بي ا المنتوسين عوامين طبتي إغرطه وكل اور معتوى إغرطبي وكل من به

ے ہے طبعی یا غرمصنوعی تو کل سے انسان کی عویز زندگی کو کوئی خررا ورکستی لقعمان اور تكلف بنين أمنا في برت ادرندوه قا ذك فدرت اورفداكي مدشي المسلوك فالعذاوريت الناب معنوعي باغطبي وكل يرعل كرف سالنان كوانبيء بززنه كي من مخلف فتمون كي صررا ورنقصان ت اور تحليفين او تماني يرظ في بين اوروه قالون حدرت اور شيتت ايردي اور ضاكي بيدائشي سلسله اور فودنها كى بناوك اورساخت كانحالت اورستائ ب- وصلى اورفوصى توكل بين ايك بيك ذق ہے کہ اصلی وکل ایک کام کرنے کے بعد انسان کے ول بین پیدا ہوتا ہے اور و بلاکے کام کے ہی علی من لایا جاتا ہے۔ سیلی صورت عین فطرت کے دوافق ہے ا وردور ی نظرت کے نحالف - اس امرکوٹری مضبوطی سے فرہن نشین کرلینا جائم لداكرج فدا ومدكر م قاورطلق ب كرا وسط كام اوراراوے بے قاعدہ اور بے مول منین بین اوسکا برایک کام اوراراده یا قاعده اور یا صول اورعین حکمت ہے اوسے و نیامین جو تھے سداکیا اور جا یا اورجو کھے سداکر تا تا تا ہے یا سداک یا بنا ملکا و سب کسی نکسی معول اور قاعدہ پر سداکیا گیا ہے اوسکا کوئی کام لت اور دانان سے خالی اور ا برنمین وہ جو کھے جائے کرسک اور بناسک ہے ع كدوه عقل كل اور عليم كل ب رسواسط بل حكمت اور بل قا عده مح بنين را اور فذنجه بناتاب اوکی خدانی اورعظمت اسی سے معلوم موتی ہے کیاوسا کونی کام اور استادی سے خالی نہیں اور پر کنہ میں اور حرف کیر کمتے عنی اور حرف کیری رسكة اوسكى سراك بناوك اورساخت اوركام اوراراده من ايك فاص فسم تاور صول! ما تا ب اوس براك بناوك اوساخت اس إترزور سائه شهادت وتي يه كروه اعلى درجيكا حكيم ب حب يه إبت ظاهراور استبوا ے لایزال کا کول کام اور اراوہ بلاقا عدہ اور ہے صول اور بے طمینین

و اب اس بات کوایک پریسی صداقت جمها چاہیے که فرضی وکل پریقین یاعل کرنا خدا مكت كوبدلكاتاب - اورائي وعلى يرعل كونا خداك إحول اور حكمت كونا بتاكرتا ،؟ اكرفدا بين لبنيركام كرف اور بالته يربل في كدولي كيره بيوب الدوه قادرب مر اس ساوسكى عكمت من فرق آيا ہے اوسے بمكوج التي بتر كان زبان طاقت عَقل قياس سَقِ سَبِي - وي سِيداسكاليا فائده بع جبكم بين بيط بنائ بي ماصل رسكة بين وبرية واح اوروى كيون عطاكي كف ايك لاان واحواج قرى كالعقل لازم آنا سبنه اور ايك به كروترا بلاهكمت اوديلا قاعده كام كالم جوم ليطلا ب فرضی وی کے است سے مرت ہی جا حدیثین کر ہمارے اعضا اور قولان کا لقفل لازم آئام يم بلك يريجي كديمين اليسي فتبحون اورا فرون كخطور كالقين اورمينا زنا پڑتا ہے کہ جو کوئی بنیاد بنین رکہتی ہم کرتے قریجے ہی بنین اور اسدین بڑی بڑی إنعظين يصورت مارى فطرت ادروناكمال كافالت او مارى فطرت يه جارمتى به كريم اول ايك كام كرلين اور عجراوسكا اثر يا يتيجد كى ايدركيين- بيار عقل اور فطرت اس إت برفتوى ديتى ب كروفنفس بلاكام كرف كحكسى اثر أيجم كى رسيدركمتاب وه ديوانداور مخوط الحواس ب وه انبى نائجر به كاردل من اليي اميدركت ب كرس سه فدا كا ياك قانون ادر إصول كلمت كمز در بوتا ادر وطا ام اینی فطرت کے خالف اپنے ول من کول ہوس بیدارسکے بین گرضا بلا کا مدہ اور بلا حكمت بهاري بميد ون اور بهوسون كولول نهين كرمًا خدا في بين بسط بیدا ننین کیا کریم دے نگرون کی طرح ستعدی اور پوشیاری کوجواب دیر کارلی اورستى ياب ترتبى كاننوس بشريرليث دون مكوه الق الواسط بياكياب ك ام ونامن ركروناك كام كاج اور فرور لان كوابي بمت اوروصله اور كتفاسية انجاع دين آب بي آساليش اور آرام ين ربين اور البينه ويراب عبن كوبي عي كربلاكاشت كهيت وغله كاشتكاركولها - غله اوسوقت ماس اوربيدا بولاكوجب كاشتكار اوسكو بإقاعده بوئيگا- رئى يه بات كربهت دفعه ايسا برتا ہے كرا يك خوس كا کچے ہی بنین گراد سکوایا۔ نے النے لا۔ جاتی ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ بارائے کے ہی انسان اپنی مراد پر کامیاب ہوسات ہے ہاری سمجھ مین اسکا پر جواب ہوکہ اس كى الفاقى واقعات فرضى ولى تركى خرودكى ضرورت كوثابت منين كرسكت بهما قرار كرت بين كذا يسه وا تمات بيش اتع اور واقعم بوت ربت بين را ين يدلازم ي أ مَا كَدُفْدًا بِ إصول إليه قاعده كام رُمّا ب ياكوني شخص البي طبعي قرون اوظام ري اعضار كومطل كرك ابني مرادير كاسياب بوجاتاب اكي شخص بنكل من حلاجاتا اكر اوسكوايات غارمين سنة كجهروبيه للكيايا يدكها يالشخص حبكل بين مجالت سافيت تحجو كمها بينهاب ايك اور شخص كاجود بان كذر بواتوا وسف اوسلى حالت بررم كم کچه رونی دیری فل برین قدام خیال رقین کدید دونون کام برا موجب ادر بلاقاعاد بدائے گراگرا کی صلیت برغورکیجا وے و معلوم ہوجا ویگا کہ دو اون کام خداونگر نے عین قایرہ برانجام دیے بین بلا قاعدہ اوسوقت م کھتے کرجب بیج مین کونی جى دا مطر بهنو "ا -طبعي توكل پرلقين اور على كرنے سے انسان كى تام قرين اور جوارح اپنے اپنے کام پر لگے رہتے ہین اور النان با وچود وقت اور کلیف او کھا اور کھا مے چندروزہ زندگی کوچین اور آرام سے ببر کراہے ضرائے ان ان کوجر ہونہ پر نایا اورطیار کیا ہے اوسے عدلی اور برستگی اورصدافت طاہر ہوتی ہے۔ اوریہ المات ہوتی ہے کوانان اپنے آپ کوخدا کے مقابل مین محص میں اور لا شکے سجتا محنت اور شفت سے کام کرتاہے اور پیر کمال عجز اور زیکسارسے اوسکو اٹراور تیجہ عدلی ادیفیرعد کے کوف اکے میرور تاہے کویا ہے آپ کو با وجود ایک کام کرنے كے خدا كى حفور من بالكل لا نے اور نا چيز خيال كرنا ہے دل مين سمجه لينا ہے كرميم

هم اور بری محنت کی کوئی حقیقت انبین بری تربیرادر بری جی زیری سوچ اور بری مج میری دورا ندنشی اوربیری عقل فیرمضبوط اوضعیف النیاد ہے وہ قادر بطاق مرا کے جنز اوراوس جنركي حالت برقاور ب النان كے تام تدبیر بن ساري جوبزين اوسكرياك ا كَ أَكُ اللَّهِ اللَّهِ فِي كَامِ وَكِنْ كُمَ النَّهُ آبِ كُولا فِي الربيع فيال إنا فليهم لم يذل كو قا ذر بطلق اور بب الاسباب اورتم الانور بحنا اعلى ورجه كى ياكنه كى او عود ا و مخص دینوی جون یا حاکمون کے روبرد یا وجود ایک کام اور منت کرنے کے اپنے ایک إجزاورغرب الطبعت فابراور ابتكراب اوسكوماكم ول عوويزما يتيان ليونك اوسط ول بين رعونت اور تكمر بنين بوتا مار ج شخص فكيّار كرافي حاكم كے روبرو عاجزى فابركرا باوكر ماكربي اجارتين مجتا لعينديسي شال اور وكون جوادف آل ب كروعيقي اور فوى وكل يرس درامركة ان بطح يراك كارك المكارك عاجزى ادرغربى كودكو كواكم راضى اورؤنس اورا يكتي المكارى خاك عاجزى ناماض بوتا بيك يراوس تخص يرواك لا إلى ندا يرجو سارتا بع - فلا تو اور رافعی ہوتا ہے اور اوس شخص برج کوئی کا رہنین کیا اور ضاید یہ ہروسے کی ہے لدوه مجع بو عده وندكى برك و كا صداى رض والم عجولول وا ما اوردوراند این ده در کشد اختار کرتے مین کیسین خداکی رضامن ی اور فونشنو وی کو لمخوط کوا ٢٠ او كا غرب ول اوى رائد من طالب زينس كي كي و بن ان كوكا، في اورود وكبركات وسكما ما بعد عزيز واعلى ورجه كى الما خدارى اور تجالى يد جه كديم اول قراو اور ظاہری جانے اورعفروا کے جوفدانے ایک حکمت سے بمکوعطا کیے بین عجدہ طور پیر كام ين لاكراد كافرون اورتنون كى عدى اورغر عدى كوندا كيبردكرن عنت الا كرن اوراو كا بول بوك و فا ير هجور وين بمكولان منين كرابية كا مول ور

اور مخیتن کیا ہو گئی۔ طبعی اور سچا ترکل یہ ہے کہ ہم محنت اورا بنی ذاتی ہستھا سے سے ﴿ وِعَدَائِے فَطِرَةً مِمُوعِظًا كُورِي بِ) إلى كام كرن اور اوسطي بورا ہونے يا يوراكورك ولسط ابني ذاتى تربيراور جويز كوعض بيع اورله في خيال كرن يالقين كريين كرماري بخويزين اور تدبيرين كسي كام كي نهين بن - الرضرا ما بريكا واس محنت ياكام إستقا كا حسب مراد افراوز بتيج شكل آئيكا ورنه فير-كسي كام ياراده كاحب مراه انجام يذير إدرا ہونا صرب فدا کے اغتیار مین ہے جیطح پرہاری طبعیت، کو ہکوایک خاص فتم کی بد اور مجروسہ کی طرت اوجہ ولاتی ہے اسبطح برای امر کی جاند ہی وجه دلاتی ہے كرانسان كوكون كام يا محت كراك افي موجداورخالي بربعروسه زاجا ميخ-جولوگ سچا تو کل اختیار کرتے بین اونکا دل اور روحین پیشه فوش اور ایک حالت جوميس سلائتي ہے تابت اور قائم رہتے ہين اور جولوگ حجو لے اور غیر طبعی تو کل مخلداً كرت بين او كل ولون اور رود ك كوكسى حالت مين آرام اورسلاستى اور متقامت بنهين حاصل بوتي بميشه فذبذب اليقين رہتے بين - عزيز وشوق اور محنت دنیا اوردین کے کام کردست اور کابل بنو تحت اور شوق سے کام کرکے او کے ہونے بنونے کوفذا کے بروکرو-ما كار ذكيش را بخدا و ند كارساز گبنه اشتىم تاكرم اوچپ كند صبر بترم درا از برج بهت تابیا بربرم او فولش رست انسان کی حالت برغورا ور نظر کرنے سے معلوم بوتا ہے کہ وہ ہمیشدایک منونہ اور برثابت اور قائر بنین رہتی مختلف فسم اور وضع کے ساپنون مین وبعلتے رہتے ہے۔ النان دنیامین زېرجیسے تسالیس و آرام حاصل کرنا ہے دیسے ہی دوکھ اور بجادم صيبت رکليف اوسطاما ہے۔ جيسے ليف د فعہ وہ اپنے دل کی مرادین حال کرا

ويسياى ببت وفعه اوسكو الوسى اوزا كاسيالي بهي اوسفاني يرتى ب حب رنسان كو ول کی مراد پر کا بیا بی ہوتی ہے اور فر آہش کے موافق کا م ہوجاتا ہے قواوسکی ول ین ایک فرشی اور فرحت بیدا موتی ہے اوسی فرشی اور فرحت کے عال موزے انسان الني آپ كور ساليش اور آرام بين خيال رئا ب- اورجب او كر برعكس ا نسال اینی فورمشون یاولی ارادون پر کامیاب نهین موتا توادی ول مین کید غ اورفكريدا بوتى باوس غم اورفكر كے لائل إيدا بوف سے اسان ابنے آب والد اور عسبت بن بطا اور گرفتار باتا ب - حدل آلم اور آليان النان الشيع فيز اوردندروزه وندكى كوايك فولى اورعد كى كالقد كذرائقاء مروكه اورصيب كے لحق سے وعم اور فكر كا افراور تتي من زندكى كا دراؤا وي اورافكل بوجا الم الرام موبرس اك أرام اوراً ساليس من رون لوبين كيوبعاد) بى نئين بونا كر الا اكساعت ككسى فم اور فكركے كون عدد كھ اور سيستان كرفتار بوجامن توصنا وشوار بوجاتا ہے۔ وس سال كي صحت اور تن كريتي عادى بى نىنى بول گرا كەست كى مارى ۋوكنى كەسپونجاوتى ہے - اور بالمقابل اسوقت كى يوبات ظاہراور ثابت بے كربراك انسان كوابنى زىدكى ين بداكثارة فتلف قسمون کے غول اور فکرون کے وزلعہ سے دیکھ اور عبیت کامقا بلد کرنا بڑا ہج اس قت كر نع كے واسط ضاوندكر م نے النان كي طبعيت مين ا يك خاص اثراد قم كے قوت و دليت كرركهي ہے جكو قوت صابره كے نام سے تبير كرتے بن اس نا در توت كاخاصه اور كام يه ب كرلح ق غم اورجدوث افكار اورظه وصيب وكليف كے وقت انسان كوانے آب مين قائم اور تاب ركمتى ہے وكور اور صيبت كريم ا ائر کوالنان کی ذات بر بوتر بنین ہوئے دیتی۔ ون عام بین اس نا درطاقت کے استعال كومبركت بن الرفداد نذكر كم ابني قدرت كا لداور حكمت إلغدس إنان

بدا ہول ہے جی ذرایوے انان کے دل بین کاے بقاری اور اضطراب

اكك نسلى اور آئن اور مفتوطى اور يتمت فلا براور بيدا بوتى ب-مناف اسان ك ذات بن وت مضطربه كوبالمقابل وت صابره كي بدائ المواسط كيا ہے كواو حركت اورعل سے قرت صابرہ حركت اورج ش مين آكر انسان كي ضبوطي اور برنظي اور وليمي كا باعث بواكرة ت مضطر به حركت اورج ش من مراك اوران ال بيقرار اور يرىشان نۇد سے توق صابره من حركت اور چىشى بىدا بويى نىيان صبرے بیار و کے واسط یا ت فروری کو قرت مضطربین ایک حرکت اوروش بدا ہو۔ انا يسطيبي فإرا در برانيان بتواي اوربهراو يكي دلمين وس بيفراري اور بريثاني كدوركر فرك وسط قرت صابره عبرادرد لحمعي كوبيداكروشي سع جبكه النان كى بيقراما وربريثان بوني كا باعت قوت مقطرب ب ويركيو كركها جاكتا ب كرفوت صابره فطرق نبين بلدا يك لبي خاصد اورعا ديت بي إن به إت اوس صورت من سيح اور رب كرجب انسان كى برنشان اور بقرارى فطرتى إطبعي نهونى جبكة عبيه راى اوربريشان بى بجائفودا كىطبعى طاقت كا اثرا ورنتي بالديداوسك درايدس وتصايره كوفيرطبعى كمنا صداقت بريد سے سكر بونا ہے - اگر يمكو كما جائے كه تهارے يا ل قرت صايره كى طبعى بون كى كيا ولائل من وتهم كهتے بين كدا يك منين ميون ا دلائل بين كرجيني وتت صابره كاطبعي بوناروزروش كطح تابت بوتاب، اول يركوب بمكوكون وكوبهونيا اورتكيف بوتى ب واول ايك بقرارى اور ونطرابي يدا بوكرع وت معنطر كا اثر بوتات بمارك بقرارا ومضطرب لين غود بخوريه خيال بيدا بهوجاتا ہے كہ جو بونا بھاسو ہوگيا اب تسلى اورخاموشي اوردر بعبة اور إنب ب اس خال سائندلال بوسكنا ب كفاف فطرة مكو قوت صابرہ عطاکر کمی ہے اگر فطرہ وت نکور ہاری دات میں بور عرفین ہے خور بخود ہارے بیقرار اور منطرب دل مین بیونیال کیون بیدا ہوجا کا ہے۔اگریس

٣9.

كهاجا كريه خيال الواسط بدا بوجاتا بكر معيبت اورورو ورنج يا ايسى اور ا کا سابی کے صدو ف اور کوت کے وقت اور لوگ ہاری تشفی اور سلی کرے ہاری ہے اوروصله اور متقامت كو بخرات بن رواسط بمارے ول بن فارشی اور كی إ در گذر كافيال بدا بوطاتا ہے - ہم كھتے بين كاجها ہمارى تسلى اور خاموشى اور دركذر كا إعث وْرَيْد وعَرْبُوا- ريد اورعمر كي تسلى اورِخانوشي اورد ركذر كا إعث كون عِل على ذالقياس معطى برسلسله واراوجية جايئن كي آخركسي برتوسلساختم بوكاس جيرملساختم بوكا اوعي إبت بم كهين كك اوسكواس خاموشي اور وركذركي ك ہے دایت ہوائی تی نامیار معترض کو ہی کہنا بڑیکا کراوسکا ول ہی اسطرف روع اور متوجيعوا تقا اوروي بهارا مدعاب - اورالأكهاجائ كه يه سلياختي بنيوتا التي يحال م ووم يه - كديم و يكف بن كدا يك فضاور الجرب كاراور بي شوري كوب كل كو اورتكلیف بیرنجتی ب تربیلے وہ بڑا ہی مفیطرب اور بیقرار اور براٹیان حالت ہوجایا ہے مخوری دیر کے بعد وہی بچہ یا وجود تکلیفٹ کے ایک ور گذر اور خاموشی کی ما مِن أَجِامًا إلى إلَّهِ وَعِنَا الأرعِيلُ مِنَا اور باحيران كي عالت مِن جب بورجا بي مجا بقرار او بصطرب بونا اور بيرمبركرناس اوك ايك من اوريخة وليل بح كدوت صابره ایک طبعی قرت ہے عقبل اور باشعور آدی برقلان ہو سکتار کا دسے فا اور عصر المرابع في اولا بركان والحرب كار بحول وكف سكهايا-سيوي يدكه وامريا جوبات اورغار جانسيك بوتى باوسكا اثرعام يركيها منين يرتا ضرورنين ہے كرسارے انسان اوبيرعلى كرن عبر سرايك خض من ال بالما ب الرياسي اورخاري عادت بوتى توعوبيت نهواني اسكا عام بونا بن با وليل محك ووطيعي ہے۔

جمارم ید - کرمبر کے فیرطبعی کا بت کرائے کے والے بقد ول بال کیمواتی وه سب بجاسے خود كمزوراورى وئى إن جيسى تخلف دلائل سے مير كافير طبيعي فابت بنوا قراس امر كا مان لينا لازم ب كرمبراك و عطيبي كا ارب كيو كرج بعزم نفی ٹابت بنوے ترمنبت فور بخووٹا بت ، کر وفاقعم) ایس ہم بنبروار قرت صابرولی صور وق اور ضرور ون اور طرايقون كوبيان كري ين -نبراول - قوت صابرہ یا صبر کی تعرفیت اور معنون اور مفدم کے بیان مین مبرددم - قرت ما بره كرطبعي مقدار كے بيان من -منرسيوم - قت صايره كى ترقى اورتنزل كے بيان ين -مبرجارا - اون طرافقون اورقواعد كے بیان من جنے قرت صابرہ كو ترق يا برنجيم - عبر كي فتمون اورصور تون كيان بن -منبرستم - صبر کی صداور انداز کے بان میں -المبريقيم - عبر فاغرورت اور فواكركي بان ين-لغت من لفظ عبركے معنے شكيباني اورسهارت كے بين اور إسطالح عالمان علم اخلاق مين صبرانان كے اوس طربق على اور حالت كو كھے بين كو بين انساك مصائب اورختيون - ما يوكسيون اورنا كاسيابيون كم - نزول اور صدوث اور الحق كے وقت اليا آب كوا يك محتقامت اور ممت اور وصله اور برد بارى من فابت اورقام ركمتاب كو اببرطح طرح كمصيبتين اور سختيان ازل بوتي بين اور أو وه قدم قدم كى الرحسوان اورناكاسيان ست اورد يكتاب كراد كى بهت وصله اور استقامت مین کونی کمزوری اور فرق بنین آنا -

جعاميران انون كے اور قوتين ايك دوريرے إنسان كى طاقنون اور قولون سے مقار وزن ورت مات بن تخالف اورتبائن من ميطح يرقوت صابره كا حال والرق ية قرط سارك إن ون اور كام أوبيون كو عال ب كرا يا مقدار وزن جور الح حالت پرننین کسی بن زیادہ ہراور کسی میں کم کسی کے ذات مین نهایت مفبوطی سے ال جاتى ہے اوركسى بدن دراكم ورى سے يى باعث ، كدكول آدى زا ده صابر برقا اوركولي كم صبرك كمي زيادتي جوان الي جماعتون مين برروز ديكهي جاتي بت إسط م كرد رت في مارك إنه إن كوا كم اور درج كي قرت صابر وعط النيل (ایک درجه کے ہوتے اولازم بھاکہ تام زوی اور سارے انسان ایک قسم اور درجی ع صابر اوج- اس ام وكران الدور كاستقرالمزاج اورصا رانين م ولائل عانات كي كي ورت بنين تناعت النا اذن كي روزم و حالات ير رسرى نظرك عنى والتناب اورص بوط عى كراناون من إلعوم ايك ينبريا ايك ورجه كاصربنين برئا - جيس النال مراجون اوطبعيتون بائن او مختلف بين ايسے بى منقامت اور صبرين اختلات اور تبائن عطبعی اورطی نے بڑے بڑے ولا ویز اور ولحس ساحتون اور وسع غراور ال امركوولا كى وانق اور را بين لقنه سے تابت كرواے كر قادر الق صانع كل منها وندكوم في إنهان كومقدرة من عطاكي بن وه ترقي بي كياتي بال لى يى بومال بن - على عندكراس ترقى اورسندل كا بعث يربان ب كوركوبين ساب اوربوادك ميسرة في اورم وسي دونى اور

بوق شرع بوجاتي سے اور دفس اسياب كي مدوم يا شعير بوت عي تال بو جكه النان كي طبعي قوتين مترقي اورتنزل بوقي رؤى ورقى بين لويا بن استباركو قوت صاره بهی انسان کی طبعی قراق مین سے ایک قوت ہے انا اور قبول کرنا بڑا ہے کہ م ين بي ترقي اورتنزل بوتارية استام وطع نظرا ورعلي ولائل كيم زور و كمت اور سيان كدايك وقت ين ايك آوى برافيهوط صاير بوتا باوروب آوى دور حوقت ين إقرباك ري باعر برتاب اور ياعبرين كينقد مازورى اورتزل ولي وا على بالقاسم وكيت بن كراك وقت بن الكرادي الل باعبر بعدا ب فرك دوري وقت ين وب أدى المر المامضوط اور برسته صابرن جا اب الكي اور ريادتي عمريًا عي منال كيام كتاب كوت ما بوكوت أن منزل ماصل مونا على العورث ہے۔جب ترق كے كساب ميتراور على مون بن الاترقى بوجائى ب اورجب إسهاب عزل كانور بوجانات لوتنزل إو ضدانے جواس قوت مین ترقی اور تنزل کا اوہ وولیت کررکھا ہے ہمین پیم میت كران ان كى عوديز زندكى تفيك صول أورعا ند بر كذرتے ہى دينا مين إن الح انج و ندكى من ايسے ايسے واقعات اور معامل تكا مقابل را ير تاہے كرجواني فيت اور تا ثیر کے اعتبار سے ایک دور سے بالک مختلف ہو تے بن جبکہ وہ واقعا اورمعا ما ت كه جوان ان كوايني زندكي من اوتها في برائة بين فتلف لويسيم بين لوّلا زم به عكم مركوبهي او فنه مناكب بت بوشلاً الراكب معالمه إوا قداعل كا ب توضرورب كرصبربي اعلى درجه كا بوكيونكه الرصبراعلى درجه كا بنوكا قدالنان اوا على ورجد كے معاملہ كے وقتون مع مقابل نبين كرمايكا - اور على بذا لفتيب اگرایک معامله یا واقعه اینے ذات مین باعتبارا پنی وقتون کے خفیعت کا توحزور ہے واو كوسقا بدرنے كے واسط صبرين فينون بدو-صبر كاكم يا زيادہ برجا نا بجز المحديد

منوسك سناكة وت ماره كي ذات بن كي اورزيا وتي كي قابليت ركهي جاتي فرض كروك الرقوت صابره ايكسبى عالت اور بقدارير تابت اور قائم ربتى وايك برساح معالى ك دفتون کے مقابلہ کے واسطے ان ان کیا کتا قرت صابرہ کی اوس ذاتی مادہ کے جیکے دربعسے دہ کی اور زادتی تبول کرتی ہے ایسی شال ہے جیسے کرخمیر کی شال کے تقدفيره بن محو لا ل فت رود بول بيم بيطع براسياب عاميد يا فيرسا ب سے وقت صابرہ کورٹی اور تنزل مال ہوتا رہتا ہے۔ الیبی وقت پرکیا ہوؤوف النان كى اور قويتن بى كسباب شاسد يا غير ساسد كى تا شراور هدوف سي سترتي ورسترل ہوتی رہتی وین حک سے منٹل فلاسفروالون نے ایسے سائل کو اچھی کے الصالها ب شائقين كواد كاويز تعنيفات كى طرف لوجه كرنى جاسي -ارج قوت صابره كے اسب ترقی اور تنزل كے بيان كرفے كائ حكم اے اللے قلا كى ذرب كيونكه يسئل لنبت على اخلاق كے اوس علم سے زیادہ تر لفلق ركه ا كرونكه اس موقع يربني اسكابيان كزنا ضرورى معلوم بتوتاب سوا سطيم بالتضا ساب ذكورس سے چند إسباب بال كتے إن -آول -جب كوني مصيبت واقع ياكسي قسمركي نا كاسياني يا ايوسي بيدايا انسال ا لاق اولواوس وقت ان ان كواس امرى طون لزج كرني جاست كريس اسك بولا يركن المجنور على - النيال عوت صاره سن الما فا كالزورى اورناما فتى بعدا بونے للتى عجر سے إنان بے صر بوطان ا معیبت کے واقع یکسی شمل اکا سابی یا یوسی بدا یا لای ہونے کے وقت انسا كواس امرير غورا ورغركرن لازم ب كرايساكيون بوار ابدكيار اعاب

ياناكارياني يا ايسى كى كياحالت اي يبط امر يرفوركون سے انسان كوميب يا نا كاساني يا الوسى كے واقعه يالاحق بونے كي صور قون اور كسباب كا كچھ نے كھے سلم برجاتا ہے جس سے اوسکوروفائرہ خاصل ہوتے ہیں ایک قدیہ کہ اوسکو معلوم ہوجاتا ہ لدوه اسباب سيرسه اختياري بين ياغيراختياري الراختياري كلتي بن آينده كواسطاد بكو ایک احتیاط اور خیال رستا ہے اور اگر فیراختیارے ہوتے مین و بوجہ نیش جانے یانہ بس چلنے کے اوسکوا کرفتم کی تعلین ہوجاتی ہے اور دور افائدہ یہ ہوتا ہوگیا ہا ك حيثيث كطن اور علوم كرف سے اوسكواس يات كابى علم بوجانا ہے كده معبث يانا كاسيابى ما الدسى اوسكى ذرات يا تعلقات بركهان كم وترب اس سعاومكولي طالت ایک خاص ورج کے لیتن برقائم ہوجاتی ہے۔ ووترسيام بر قراور فاركي سيانان كويات دريان برجاتي به كالمجلو صبت کے دافعہ یا ناکا سیابی یا اوسی کے لاوی ہونے بریا مجھ کرناما ہیں۔ جس اوی ول من ایک خاص درجه کا عتباریات کین بدا بوجاتی بے فواہ دہ اعتبار اورنسكين كامياني كے صورت ين بريانا كاميا بى كى صورت من-فيرك وينظر كرف ب النان كوهبيت يا كالميابي! الوسى كي حالت اوراوسكا الذازمعلوم بوجا تاج ليعة يركر يمعيب يانكامياني يا اليسى لاكن دوركرني بادور بورك ٢٥ إلى الما والم والم الما والم الموالي الما والم الموجاتي والتا الم الموجاتي والتا الم امرون برفلاه رنظركر إن ان كوا بك خاص ورج يا نبر كا عتبارا وتسكين عال بوتي براوا اوسكى طبعيت اوردل أيك خاص طالبة برنابت اورقائم بوجا تا بيه جيست وكل قت صابره با عادد ي اور ترل عاصل بولك ايك وقي اوردور عاصل بوتاب-ورم - النان برجب كول مصيب ، اللهو ياكوني الرسي اور ناكاميابي لاهي حال مح واوسكولان محكاوى صيبت ياكالهان اورايدى يرنظرك عيان

فوراورنظ كالنافي عاعتون سين كاصيب زوه الاساور الميس مون كرياد نان افرادين سے كوني اور بى اور اس امر برفر راور لفركے سے نظر اور فور کرمنے والی کو یہ بات معلوم ہوجا سکی کران انون مین سے کوئی بسا رب بنین بے کی جکوائی زندگی بین کسی دکسی شرکی صیب شاکا ساقی اور آی كا مقالم فكرنا يرابعو- اس ام كم معلوم اورورا فت يوسف النان ك ول بن ایک قسم کی تسلی لیفین نشفی اور تسکین بدا بوجاتی ہے جس سے وست طاره كريا عكر ورى اور عزل كالكروزة شاور قرق والمواجق يات بحربه سے مان ليكنى بے كرانسان كور فرور نظائر اور توجود و مشياون سے اكاب اعلى ورجه كي تسطى - تضفى - اعتبار - اورتسكيين ماصل مروقي بت تسليمة با اورتكين يركيا مخصر ب النان ابني عزيز زندلي كوزنده نف يراور دوجود وتشاك اورواتها تإسهار العيرى بركزات جب أوى كسى ازه صيبت اورجديد الإسبون بن أفتار بوتاب لأا وسوفت اوسط ول مين ايك سخت قلق اورزو أصطراب كاجرش بوتاب يهافك كالفرادق تبن آدي م في رستور بوطا ایسے نازک وقت مین انسان کواورلوگون اوران اول کے زیرہ لطیری اور وافعات اوروجود منظين تسلى اور شكير بخشتى بين حسس سے اوسكى قرت صابره كو ترقی اور ژورهاصل بوتاب اگرانسان ایسی نظیرون اوروا قیات اور تثلیان يرنفراور فررزك توجان براهل جائي لعض لوك ولحق مصاعب كوت عكساكر جان يركعيل جاتي بن اوسكا صلى بعث بيى بعدا ليد لوك إور لوكون كى عالت برنظر اورغور بنين كرت الركوق مصاعب كى دقت اورلوكون كى طالت كوو كم و بيال اور معادم كرلياكرين او حان يريد كهيلين - اورلوكون كي حا كرياف اور علوم كرن سے النان كويات إلىقين معلوم بروال ب كردنياكم

النان كى حالت معببت أيز بوتى ب كهتون كرجب سكند روف لكا وارسخ الم مصاحبون کوکها کرمیری بیاری ان کومیری زبانی به میشام دیدینا که ارای کومیرس (سيني سكندر) طلب مغفرت كو واسط عندائي الم يرجي خرات كرني بو ق السيخفرك وين جسكوا بني عربيرين كوني مصيبت اورورو وكه شهرونخا بو- سكندركي مان في جب إيسي شخص كي تلاش كي توسعلوم بواكه و ثيا مين كوفي شخص بري الياين بے کے جبکوکسی ندکسی صیبت اور مایوسی کا مقابلہ ندکرنا بڑا ہو سکندر کی حکمت علی سے ببساده ومراه باكوا بت بوليا كدنجه كوي صيبت كاسقا بدنهن زايراكوني غص بهی اس دار المصاب مین الرمصیبت اور الوسی سے محفوظ مندن راجس اوسكي قوت صابره من الك اعلى درجري استقاعة اوركتقلال أليا مكشرك مرت وقت إسيواسط ابني مان كوي عمت أميرينيام ديا عقاك دنياس مصبب وي خالي منين ہے جب سيري مان کو تلاش سے کوئي آدمي ہي ايساند لميلاكي ابنى زندگى مين مصيب نه بهونجى مولداو سارل مين فرد بخددا يا ساكيين اورسا تجا يكى مكندر نے مرتے دئت اس بنیام سے جو کچھ خیال کیا بھاد ہ آخر کو میجے نکلا اورطا ہر ہوگیا سکندر کی مان کو اس طریق علی سے بوری بوری تنکین اور سال ہو اس نظر برکیاروقون ہے ہرایک النان اپنی ذائی حالت پرخیال کرنے سے معلی ريك به كداو كي عريز زندكي عام نفائر اور وانعات كرسمار عيبغة ، والرعام نظا اور واقعات کاسهارا نهراق انسان کوایک دن کاجینا بی شکل بوجا ہے۔ بمیرا صیبتنازل بوق ہے یا یہ کہ ہارے ول پرکسی ایوسی اناکاسیابی کی فافناک ي الله المائم الماك ورج ك مفطر اور مقرار بوجات بين حران وريان بوروا وارمر فيليخ بيرك ون سباعيش وخفرت ومرتلن وكشيان لأم وكشيان يكدمها فوا

كى زكمت اور محضوص آثار بهى بمور تابت اور فاكار بيته بين جن لوكون كو قدرة المامور

عطابوني بعدوري وياكفوناك اوريرصاعب وكالوراكمار وينجت بازون اور استقامت كرزور اور استقلال كي عكمت اور ادى سے كشتى ليجاتے بين مختلف قومون اور للون كي ارتخس النين لوكون كے سارك الون سے وليب ولاو برداور في قرم ولك كنوجات ين-انوسط وه صورت به که چو برنبت اعلی صورت کرکیفرر کرزد را ور ناطافت بوتی ہے جن شخص کی وات مین اعلی صورت مود عربوتی بداوسکونزول مصاعب اور مصاب سوكسي قسم كافوت نهين بوتا كرجس شخص كي ذات بين اوسط صورت وو من قى سادىكى دى من فناعن معينتون شختيون اكاميا بيون اور ما يوسيون كر واقع ادرلائ ہوزے کھے کھے فوت بقراری ہے بتی ہے وصلی اورلغز بن بداہوتی ج مِي مِتُورْي ويرك بعدر فع بوجاتي باورانان كاول مركز بمنقاع برناب اورقام ہوجاتا ہے اوسط صورت وہٹ کرادنی صورت ہوجس شخص کی ذائے ہن يه تميسري صورت فالق موجو وات نے رکھي ہوتی ہے وہ غمون کے مش آنے اور بيدو نزول اورطح طح کی نا کا سیابیون اور ما یکسیون کے کوق اورظورسے اس درج كبيقار بحصله اورمضط بهوجاتاب كهادسيرايك دم كاجنينا دسوار بوجاتا كم لعِض السَّان توفودكشي اى رميعية من - يا ممينون صور مَّين وعمة اوير الحال مين مِشِ كي مِين برابرنتر في اورسنزل بوتي رجتي مِن كرا كي سنق اورتنزل صياحة باون صورت كي قرت صابو لو ترقي كي ريتي بكراوسيقد لاحبقد راوسين تن ارف كا ماده مود عد بلوتات اعلى ورجه كى صورت كوستزل بلوتى بعد كراد سكائزل اوطياء في ورج على منين كما يرى يدا كارج كالرج اوسط إاول بزل ق برابرزق كرق وبيتي وكراعلى درج كي صورت عصابد بنين كرسائ اعلى اوراط درجى وتصايره كوننزل بوكرادني درجى وتصايره عيراه رائنزلنين

ادرجبار و او اله جائے او الله و ي جاتى ہے تراك صفائى اور طلا حاصل جاتے الله صفائى اور طلا حاصل جاتے الله عن الله عن الله عن الله عن الله عن الله الله عن الله عن

العالت بن بوقى ب قواد مكوستزل كت بن اورجها در مكوايات المتقامة ماصل بوقى ب قرمة في كه بن جيد شيف كي مقدار دو لوان حالتون مين كزورزا ده منين بونى أسطى يرقرت صايره كي مقدار طبعي دونون حالتون بن محفوظ ا مرصفعت وقبل الحاكم مبرى حداورانداز بيان كرين اس امر كابيان خروي ہے کہ قرت صایرہ پرانسان کوکسی تم کا اختیار بی حاصل ہے اپنین - ہمار وفیا^ل مين اسان كوقوت صايره يراكم فتم كا اختيارها صل بحديكوم قوت صابه يطع المبهى قرارو في ين ما ل منين كرسكة اوس اختيار كيروسي مي وت صابره كوروك بي سكتے بين اور على فرالعياس تيز بي كرسكتے بين جب يہ إت الابت بولى كدہم طبعابى وت صابره برایک خاص صنم کا اختیار رکہتے بین لوالی بم بوجب ابنی وعدہ کے أسام كيان رح كي المادة الله إن كوم راه ادرا المادي ب برسة فيال بن صبر كي صدا ورانداز الرسيقدر به كرحبقدر فطرة النيان كي طبعيت في الود لاسيك كر عبراك إستقال كي عد اور انداز عزورات كي موافق بولى عاليك الناك كالمنى خوا نرين ميركا سكرا يك تحفوص مقدار براكها كي جوان عراد وكاده وكاد مب غرورت في كياجا - الرطرورة كالحاظ مذك جاك كالوره فا مده ج الم مبرس عاصل أرنا جا جنة بين حدوم بوجا سيا ق ت صابره سے ان ان کو اس طور پر کام لینا جا بینے کہ جو افراط اور لغر بغدے بترا ہو۔ دنیا کے جس کام اور جس ساخت کو و کمہو وہ کسی ذکعی درجہ اور حدیثا کا يا وك الراوس درجه اور صريح بخا وزيا كمي كرو يو نو المركى جكيم مضار اور لقصانا كانتحل مونا بركي ضراكى ساخون اوركابون كے عام قاعدہ كے برافق صبر كي تعا عالت بهى خاص خاص حدا وراندازير تابت اور قائم بها الرادن محضوص حدوداور اندازون سے کمی یا تجا وزکیاجا وے لواکٹر قباحة ن کے صدوث کا اندلیشہ جولوگ دنیا کے سمات اور کا مول اور سا طات پر بخرب اور فور کی نظر سے دیکتے رہے بین

ا ونکواس بات کا بخربی علم اور واقعیت ہوگی کہ بیض وقت ان ان کو اس شرکے سامات اورامورورش أخين كراوين نياوه صبركرنا اجها اور فينسر والب اولعض أى تسم كي بوت بن كرافين وياده عبركرنا مفراو نفصال رسان برياة اكرصبرى يستعالى خالت كواولى لميث كراجا وسا وسنحث قباحتين بيدا بهوان سشلة اكربهم كسي كام كوشروع كرين اوراوسكم البلاني وقنؤان اوشكليفون كوه مكهركر سبركوجوا ويعظين توسخت قباحتين بميا بوكالسيه موسة مين بي جماياى مراد كوشهرو تينيكم اليه وقت بن لازم ب كريم عبركولورى وجدا وكات عد مالتمري ما يدرين الربارايان بالولافر آوسون عدى الب كادريم البرمبركري ويرمبرك وين اوريز بارے اول و كو بن ايما اور افيد بنوكا بها صورت ين كي مضبوط صبروركا رستهاورا وسي ووسري صورت من وسيع صبركي كوفئ ضرورت برعتي الواسط كداس آخرى صورت لين وسعت عبرت وه معالم حسك مقابلة من مركباها بابتراور خراب بوجاتا بان دونون شالون سے ناظرین فے اس امر کوسلوم كرليا بوكا كه صبركي مستعالي حداورا نداز خرورت برمخصر بي حبيبي خرورت جووك صرطابي _ لعبورت كمي مشي وت معاكا اندليفه -امر بفتم- ہرایا سٹی فرورت اور فرا مرکے معلوم کرنے کے واسطے اون ماکنون واتعات معالمات اوراتورات كووران كرنا احدد كمهناجابي كدوبهينسه كهويامات ا بنام عبس كومش آتى رئتى رئين اگراون منش آمره إ بنش تيوالى حالتون واتعا معالمات اوراتورات سے اوس فے کوکسی جبت یکسی صورت سے ایک فاص كالعلق لكاؤوا سطها ورنبت عاصل ببوته بجدلينا بالمستدلال كرليناع بيني فلان شف كى القدرضرورت اور القدرفا كرے بين اور لعبورت ويكريدكداو كى كونى صرورت اوركونى فائر وتنين - أسى عام قاعده كيدانت بكويه وكيها ب

انسان كوعبرى كيا ضرورت اوركيا فائره بيني - او بم صبركو الأك ركد كر يجيلية ولهبين كه بالمواجي مخصري و مذكى من كيا كجيروا اور بحكتنا برتا سے بارى و ندكى فور راقيا والتي كدرق جاتى بيد بالداو كوكسي مفبوط بنداور برزور ستدراه كابي ساسنا رايان المناج عنال كون معلوم بوتاج كريمارك عويزا ورمخضري زندلي فودر باللاع المال المالية المراد المواج كذرك المالي ون عن عديم الم ا در بندستون کا مقاطر اورسا شاکرنا پڑتا ہے ایسرالیاول اوکن آنا ہی نمین کہ كونى مذكون مصيبت إغم لائ بنوا م كوفونتي بدوتى ب حقيقت مين ويكيك ووينا مرين شل الحكول وكويالهين - يرسارے وكوروسارے بكيرے ووناين المائيات المان الكار الله المعالى بن زندكى بنوتو على بنين جب فأل عان بروادر والراج ودكر دروى شك كرونو نبين أتى بياك متحنول من وم بعد رسي محرب الرجب وم بنين و مجد بي بنين جب بربان غابت بولى كدوند كي جين سعد منين كندرتي واب او هرسے نظر كرني ها بيد كراري كى حالت بين رفيح انسانى كوا يك خاص قسم كى تستى جين اورتسكين كيو كرحاص بوكم اسكا حاصل ہونا روح كے واسط صرورى بت غوركرنے ادرسونجے سے معلوم ہوا كه خالق زمين وأسمان في أن وقتون منطيفون - اورشكات وملكوف اور اد بھانے اور برد انت کے کے واسط جو ہمیند (ندکی کے ارد گردر ہے بین نے كواس قم كالآت واك اورطافتين بخش ركهي بين كرجيك سهار اورزور النان كي رج كوايد قتم كي خاص تعكين-آرام اور تاز كي اور فتح ولفرت اور كاسابي عاصل بوتى ربتى سيط بنجله اون الات قوائى اورطا قتون كما يك قرت صابرہ بی براس نا درادر فردری وت کے سہار کراور درلیہ سے ان بری و لا يخل مشكلون اور وقتون كومل كرليتا بها اكرچرا و سكوكسيسي بي اكاميا بيان الخ

گراس ما تت نادره کی برکت وساری سے اوی سربرکبری ترکبری کامیانی کامبارک على ركباب جاتا مى - اكرضوات لايزال افي قدرت كالمه اور حكمت بالغيس النا كى ذات مين قرت صابره ووليت ندكرتا تونخلف وقتون مي كليفون ما كاسيابون اورما يوسيون كے صوف اور كوق اوراد على عدم الخلال سے الشان كا ايك دم تك جيامنكل بوجاتا - إنسان كونخلف كليفون - ناكاميا بيون معالات اورامورا كالبش أناس امركو بوضاحت ابت كرتاب كرقت صابره كي نهايت ضرورت تقى عبرے النان كوجوجو فوائدا ورآرام طاصل ہوتے بین وہ روزمرہ بخریت كالمنس فا برين - المركميل فمون فاك ك بالاختصار جدا يسف فا كري و ا بى عوبت كے لحاظ سے اور فائدون برفتوى من نذر ناظرت كرا بول -(١) عرص النان كول من بمت - التقامة اور وصله بدا بولا ب جس سے رونق ترقی اور کامیال کی ڈگری ملتی ہے۔ (٢) مرك افتارك عالنان دار اعال على اوجات مرك ونات ر کم سواے مخت مشقت اور وصل کرنے کے کامیابی منین ہوتی -وم الرانسان مخلف الا بيون اور مالوك دن يا يحب ومعا الا ت كوه اور وقع کے وقت عربے کام نہ کے قداد مکا جینا کال ہوجا ہے وہ کو عبرہے المكتنا برافائه وماصل بوا-وم) مرکفے سے ان ان کی طبعت من تھی اور تا بن کے طاقت بدا ہوجانی ہے اوريات ال ليكي ب كرونيا كي يحده الورات اور لا تجل سالات بروري ا قاورُ اصر بوتا ب كر وتحل اور شال بو-(٥) مركزة سان الزارات ساد الاساش كوكاسال سي كالتانا ا لیتاب اور اینین دونون با تون برات ان کارتیکی کی برتری کا ماری -

لغت مین تفظ تناعت کی سفے محور ی جزیرراضی ہونے کے بین اور اصطلاح اخلاق من تناعت سے انسان کے دہ عمدہ اور خروری صفت یاطر بن عل مراد كدجبكي مرويا وربيعه سنت النان ايك خاص وزن ياايك خاص حالت كوبلاكسي قسيم نغرض غلکی کمزوری اورب زندی کے کام مین لاسکتا ہے صبراور قناعت کواکٹولو رزاد ن فيال كرت بين اكرين غلطي ير نهون قويرى را عين يه فيال قريع ا نيين ہے لفظ صبر كے لنزى معنے سمار إنكے بن اور لفظ تناعت كے سفے محورى جزير راضي ہونے كے بين قطع نظر إصطلاحي معنون كے اختلات كا ال لغرى عنون ين بهي كسي تسم كا اتحاد اور تراد ث بهنين بها أران دولون مثيائن المعاني لفظوت العمة اون قرارون كورفت المعنوم كي صليت اورهقيت برغوركها في تعقد غلطى منوتى حبطح يربجنه صبركوا كبطبعي صفت يا قرت قرار ديا عقا أسيطح : را سے مین صفت فناعت بھی السّان کی ایک طبعی صفت اوکسی مین کم ہے اوکسی رياده كوني اس عده صفت سے سعقول طور بركام ليتاب اور سيكي غفلت اور يجي سے بطار ٹری ہے۔ ہماری راے مین ان ان کوا ک عمدہ اور ضروری صفت کو لازى طوريركام لينا جا بيئے - اسكوكام ياعلى بين لانے سے اسان ذنركى كے ليم رنے کے واسط ایک قابل تنکیس نکل آتی ہے جولوگ دنیا اور دنیا کے ریخوال ى حالت اورروز مره كى اندرونى ا در سرونى وا دقعات اورمعامات كو يخرب اور يخور ك نكا وسع وليست بن او مكو بخرال معلوم بن كرونيا اورونيا كر بن والون اور واقعات كاحال يكسان بنين بصدادتام آدى يكسان مالت كين اورنداد كي متعلقه واقعات اورمعا لات ایک صورت کے بین ساری دنیا اور دنیا کے پیغ وا و حدار سے خاص کر ایک آوی کی حالت اور متعلقہ واقعات بنی کیسان منین ہوگ اوركبي لجدكسي الك حالت كوتيام بنين جب يربات تابت بولى كدونيا وروناك रिक्ट रिए हे निक्ष के कि के कि कि कि कि कि कि कि कि कि سے لادم آئے ہے کہ ابنالان کو مخاف مخفوص در لان کی حالتین عاصل ہون او صفت تفاعت كى ربيرى اور مرديه النان اون مختلف محضوص الاوزال لو او بدكسي تسم كے لغزش كمزورى غلطى اورب ترتيبى كے كام بين لاك -اگران ا كے على كا قدم اس جا وہ متقبم سے اسٹ كررا ہ كے برجا برا بال قربالحضوص فرواوى كروا عط اوريالعموم اورون كے ليے سخت قباحتين بيدا بونكى - اكثر برائيان ور معیوب افعال لوگون سے کمیواسط مرزو ہوئے بین کردہ فیاعت کے فروری ور لازى قاعدون اوراعولون كوعده طوريه إلى لمؤط تنين ركيتي قاعتك صروري قاعدون كو لمحوظ ركهني سے اكثر برائيان اور قباتين جرس جائي بين اور ين المخط ركني سے اكثر فيا حين اور برائيان بدا بوط في بين - فرض كروك ويدك بكركي ضلع تح ويلى كشنرف إنح رؤيه ابواري يراؤكردكها زوف ا كم مينالك المكاسوج استعفاروياكه إخ روسين اوسكالذاره شين والالالها فيان نے واری سے قراستعفار دو وا گر کذارہ جلائے کے واسطے ایم تقبی والفل کو ترک كركے رینوت لينی شروع کوی وید نے ان دولون صور تون پر اوس مال دمین مل لناشرع كياك جب اوسك ول ساح قناعت كي خرورى اورسوق ل قوا عد كالحاط اورا عنباراوي كي الرويرف عت كفرورى اوربيس ويون كوبراكا وفيالا اوسطول مين بدايي شروعة تناعت توبكويه سكهاتي بعدكهم بالخروبيين كذاره كرين اوراسي مخضوص وزن إرتم سه اوسوقت كريس والإطور برترقى ل كون اوكسيل إلغ ذرة ك كام فكالين - كرجب فن عد كرج وزكر الوقع خيالة ين منيل بو كي اور قيا حون ك اوركيا إلا ربي بارب خيالات

يرى افراورنتجر و لا كرا قريم زياده روزي كي تارش مين خراب بوق برنگاوريا رستوت لينا اور مال حوام كالخياكن الشريع كردينك الم ضم كج يؤك خيالات رى در ما دور ما و و ما سبارك كوجه وكها بليك كه جس سع بهاري ع.ت بزرگي و ي اور شرت إلكل دور إلوجائي البتداريم ايك محفوص اورها صل بفده وزن بالت پرتناعت كرك ما زومسلون سے رق ل كومشش كرتے و كچو بران نهى كيو كلم النان كائرتى مرات اورتبديل عالت كواسط مائز وسبلون س كرشش وري ارنا قناعت کے مخالف منین ہے قناعت بھوا می ضروری کو مفتون سے بینین اللقة إن المائز وسلون وكام من لاستم سع عزور و كيتم و ناجا يزوسيون وكا ين لا في المعناون وق أجا أب الرائد المعنون عالى وق ونين أألما اكرزيريا بخرقبيل وكرى برقناعت اوركفات كركة تن كالمشش كرات وكالم ب داوی سے فناعت میں کوئی کمروری اور فرق بنین آسکن کر اگر داری جورو يكسى اورناجاز طريقيد سعاني اتمرني كربرها مي وقناعت مين المعظيم الفلاس مُرْ وَمُلْعِنْدُ بِرَائِيا لِ اور فِياحِيْنَ بِيرَائِهِ لَى وَيُعَالِبُ أَنِي اور البِينَ لواحقر فاولا ادراورلوكون كردكر اور تكليف ميونيتي بصادر سركارى قانون كم مخالفت كيحال ب ان دونان مثالون برکیا روقوت ب اور البی سیکرون مثالین بین کرهنمونا لا عالم المان المعالمة عنون المعالمة المعالمة المعالية ال المرازكرفين النان كوفتك بالبؤن اورتباحة ن كالقابد كرنابية اسعوم يزويتكو بالحفوص وزن كى عالت عاصل سيتداوسكو شاكستى اورسنديب اور معقول ترتیب اور سلیقه سے کام بین لاؤ ماصل شده حالت کوا بنے نفروان فبقسدين ركه كركوث ش كروكه ملوا يكسا ورجد مدهالت جوبيلي هالت سع براه كر امر ماصل ہوجائے پیلے مخفوص اور حاصل مثدہ طالت کو اپنے تبغند لقرب میں رکھ

اور عده مد مدمالت کی توش کرنے سے قناعت کا بارک وائن ا تھ سے بنین ينتا كريد عفوس اورهاصل خده حالت كوجور ويني سے دائن قنا خت إلى اع مانا ب الراك خاص وزن إخاص حالت كي شي سے بارا كام بنين ويكنا الا يبضرور بنين بهاكريم اوسكوهمورون اوسكوهمور وينصب سواي اسكي اوركيا خال بو كاكه بم فواه مخواه منت بنائي الواع و إقسام كى بلاؤن اور بكه بشرون مين ستبلا الوجاريك - وورا ندليتى اوروا نائى معين بهكداوس حاصل شده محفوص الوقبول كركے جا مُزطر ليقون سے اور جد معالت كريد اكرنے كى توائل اور كوشش كي الرويداك والمع يرمنون بوك وادبيريد لازم بنين بي كراوى الكروالا لوبى وكويا فونى تسمت والخ لك جلىب رايكان ديدى - ويدار ايك رونى و الذران منين كرسك واوس لازم بكداد سكواف قابويين لاكرادر رويون كى توش كري اس صورت بين بيلے ماصل شده روئي بني اپنے قبصنداور قابوس كي اور شايداور روتيان من لمحالمن - كراكريد بهلى مقبوضدروني افي لقرت اور تبغیرے اللہ کرکے اور ویٹون کی تو ش کو کا و سواے خرابی کے اور کیا حاصل ہوتا ہے یا بیکررونی عقبوضہ کو اپنے تقرف مین رکھ کرنا جا برطور پر اور روشیا ن توش كري اس صورت بين اول سع بي زياده خراني كا اندنشه اي ناجا زوكسيله ك توش كزنا د واى صورتون ير بوسكتاب يا لة زبر دستى اورياكسى فاند وفريب الد چری سے یہ دونون معربین فود زیرا درادرابالے جنس کے فی مین مضراور نقطا رسان بن دیکھے ایک قناعت کے جوڑنے سے کسفدر کمیٹرون مین بینسنا بڑا اكرقناعت كوفائ ركه كرماز طور يرحد مرحالت كاصل كرن كي كوستش كيمان و العدر كمير عليون و كمن برت وب بين سے كذرتى - يج بوجه وطلع ا جائز صد بغض اور جرى جارى كاوجود ب اوسوقت فا برجوا ب كرب ال

قاعت كسليم اورسيه بررائ كوجيور كركمنام اورشرطها رائسة افتيار كولياب الك قناعت كواضتيار كراوطع لفنانى ناجائز حدلبض اورجورى كانام ونشان درسكايس عالذركى منونى بميرا اورمذوكه اور شريخ م الروايني في رج بسيارة باندك ايراحت إش فراسنده شائلي اسين ب كالقوضه في إما صل شده عالت براكره في قدر اور تهوري ي بوق عت كيادي إن خوشی اور فرصته ای اور ای من دور اندلیشی اور دانانی متوری یا کم قدر شے یا جا برقناعت ندرنا اورنا جائز طور يرارد كرد الحة مارناهمق ادرجهالت كاكام بع يطرف على النيا آب كورى اورا ورون كونهي تطبيعت اورد كم مبيونيا آب اورطح طرح كى برایون کے ارفاب کی جرأت ولا تاہے ۔اننان کواس نا بارک طریق عل سے كليظه احترازا وراعواض كرنا حاميه بعض لوكون كاخيال به كراكر فناعت كيجاد واس سے انسان ترتی شین کرسکتا کیونکر تناعت قربین یہ سکہاتی ہے کرج ينته ياجوهالت اور درجه تكوماصل بهاوس برلس اوركفايت كرد اورتري أو ہوتی ہے کے جب آگے بڑھنے کے اسماب اوروسائل ہم ہونی الے جائین - ترتی اور قناعت ایک منزل نهین بهونچا تین دو اون کی منزل مقصود صدا جدام اگر قناعت اختياركرين وترقى معدوم اوراكرترتي كي تلاث كرين لوقناعت بفقود يرك راكين بوفيال صدافت أميز بنين ب الرقناعت كي حقيقي منون ور اصلى مفهوم يرغور اورنظر كيحامة لوا يست فيالات بيدا بون أى مشعل بين اس ضم کے کمزور خیالات اونسیصورت مین بیدا ہوتے بین کرجب انسان خا كحقيقى معنون اور اصلى مفهوم برغور اور نظر بنين كرنا - قناعت كي يعني بنيا كدانسان رقى كروسائل كي تلاس سے بازرہے يا يركه اپنے الجواك بي كا يرقا للمركهني كوشش كراء آكے بڑھنا اوراعلى درجى حالت ماسل كاحرا يجي

ج شخص قناعت كوان معنون مع تبيركرتا م بعده ورقيقت ايك بري بهاري غلفاً كي بردى كرراب قناعت بكويهنين سكهاتي كرا كرسروش يا وحالت بهين ما مبولی ما بل گئی اوسی برنس اور گفامیت کرین اور اعلی حالت کی تلاش نذکرین قناعیت اقد بكويسكمان بكروطالت إوفية ولي شمت سع ماري تفرت اور فيعنين ب اوسكرائي فبضداور لفرت بين ركور عدى اور حقوليت الله الدن اورجائن وسلون سے اور اعلی عالت کے عاصل رنے کے افغاسی اور کوشش کران میکیا وانانى بك كداعلى حالت كى وصن مين تقرضه حالت كوي والرخراب بوتيدين-لبى دىنين اوركبى عاسدكبى ربزن اوركبى فاجر- قرقى عاصل كفي الحيا اصول ہے کوائی بہلی حالت کو ترک کرے جدید حالت کے وعن من خراب ہوئے مجرنا عزيزه بي اصول النان ويك سيرا اورايد سيدبنانا باس محفوظ بنادر يخ الربي المن أو نائن ادرصافت عانى بل طاع كام ليته ورجا بزوسيلون سے اعلى حالت حاصل كرفى كوشش كرو فنا و يائيون ترقى العادروع عان اوروز في المنان عن والمان على المان في إبهل حالت كوقبضه من ركة كركسي اوراعلى حالت كي بنجوا ورعاض كو عزيرة يه منهارى غلطى بى كرنم قناعت اور ترقى كودوستيائن عالقين خيال كرتية وفناعت رق كا بين فيم به الأنان كرون رق ك عدم فناع علوورة فاكر كاون كي والسط فناعت بنزلد في قراور لوند كي بي كياعه واو س بعاتی بات و کرخ سفراور لوٹ مائے لوا در ترقی کرو قن عت باکولسی اوزار العرامينين ولها في وقال باك لينا فارم يرور عن كان واشاره كرقى ب عزيزدو فض فناعت كرز في كرن وْ خيال كرنا بنا وه سجان كي بيروي منين كرتا اوسكى كمزور با قان بردها ن اور رعتبار شاكر و مقبوضه اورها صل شده صالبون برثا

اور عالم اور عبد اعلى ورج كما لتون كم جائزو سيون سامل كي سى اور كوشش كرد او خذا توايين فضل وكرم سيرسب بها يون كوسي وكرم مير اور او مکو صداقین اور تقیقتون کے قبول کرنے او مکو سار کرنے کی بجت اورطاقت ہ لعنت ين لفظ رضاء كے سف فوش ہونی کے بین اور علم اخلاق فی محقوصہ اصطلاول كروسة النان كي ده خاص مالت مراوب كر فولح ق اور صدوث مخلف يو فكيفون الوسيون اوراكاميا بيوان كح وقت المحاص درجراورخاص قد يلم فبوليت اور شطوري خالي ازشكاية كيسار من خام بربوتي ب- انساري حالت برفوراورلفركرت ساسطوم بواب كرجب تك ده ال دنياسين ربتا براه اكد بنين صديات كليفون هيستون اور وقتون كاسات اوبطالم كرنا برتا براين لبفن يبئين اوركايفين والجاي ابنا عبش كالخدع ببوجي بن اربعن فرمنس كم المرسع بعن مينين اور كليفين الاقتم ل بوق بين كرووارداد لای و برجانی مین گرف برش اون کا سواست چشدا تفاتی صور اوان کی اور کولی؟ ياموجب منين معلوم وشا اورشراس افوع كي تصيمتون اور تكليفون كرروكني ان وقدرى بوتى به ين ورقم في معينون كران في ورات في روس ورائي المتعالى - اور تري ق و ق الى معينون ك أم عدوم يا لتيرك و الحالية يبلي دوقع كي معينة في اور فليفين بي النان وقت اورفكا عداك كمان でというからなんらいいりとうというとうないはいいい بن تيري سمي عليفين اور مينين النان كي عليول اور فدرت عابرين اونكر او يك بالمرك إن النان مين طارت يا بهت بنين بالماقة اور عدم إستظاعتي كارصل إعت يرسيفاراس لاعتال في المعدد (رك فلور ما حديد

كوساك النان كالقرت اور مح سعام بوقين النان اون وسطون وال اس قسم كي صيبتون كروود كراصل إعت بوتي بين السيطور برحان بنين سكتا كداد كليدا فغت يرقادرا وركانياب بوك جس برام تسليم كياك مع ونيان ال لوني النان بي معستون اور مليفون سے تحفوظ اور فعالى بنيوں رہا اليدى المراح كرولوق معائد ادرزول مصاعب كوقت النان كي قرارا در فعطر سول مين الك خاص فتم كى طافت اورتفعي تسليم آميز بداكر ويتى بين آوى أل إليه لوط عاج كر تخير إلى الهي صيتين اول بولي بن كراوس الدوق ال ادن صيرتون كي صورف يا نزول كوتسليمي الفاظ مين فيا بركرنا ب يريت فيال اس عده وت كووت رضائيك ام عدوروم يا تعبيرك الحاسية بروت اسايره ے ایک میا قرشہ و قرت ما رہ کو على من مرف معاعب اور تكاليف وغير باكا سهارا اوراو کا ابواس زان شکایت بندسن بوتی اورناسلم وقبولیت منطورى خابركياتى ب برخلات اسكم قرت رضائد كعل من با وجود سهار في ادر اوتھائے کے زبان شکایت بندا در تعلیم و تبولیت و نظوری شامل ہوتی ہے۔ قة صرفها بدايك اعلى وجركى لطيف اورنفنيس قة سير الراسر فراسابي عابة آجا في قداو على مالت من فرق الدافقلاب أكر إلكل كمزورى اورضعت وعدم وب وب براب يدا بوطاتا على بعث بكربادجووا علكم وقت اور قولة ل كے طح فطراق ہے اور سراك آوى كى ذات مين كروريا دہ إلى جاتى سے كرجيرت اسكاكال إكلى فرركسى بى كسى من إجازب حيطح أكينه بركروياسى يرف سے اوسكى العكاسى قرف مين كرورى يا فرق أجاتا ہے إسمطح يراك اونى عابى قت رضائه كرورات كفين نوراوراورى وفرالاراداد

الحاب آجائے کے طریق ایک بنین بین کئی رستون اورکئی صور لون سے آجائے الين ين اول سارى صورون كريان كرنابنين جائم او منين سے چيد صور تين این سینه این و الشته کی بوجب ایک سیدهی اور آسان راه بتادی ب او بر الله عصف والانزل عقود برابع عاليا -(بالى صورت) جب النان بركوني مصيبة نادل بوتى ياكوني تكليف اليصفا كل ب الدور عدل ووراع اور رج براي صدر بدا به اور صدر وانيان الدوقواري اور فعطراني كروائره عن أبرجاعب بقراري اوراضطرال كابر والمان المان المان كامان كامان والمان كواد المان كواد ا واوراد اورستوروشي كشرع كيامات ورحقيق تسلى دينه والعاماون وق الما يُرك المدورووادلوغين في المواجات الم وقت المان في الرئاب كريراكون شلى د بنده اور معاول أنين بي وا فلواشي معديو كدايد وقتون كالتلي وبنده اورساون وقدرت فاوك 一年かるといいていい الراندان كى دلى تكبين إضطراب كى تاريكى سے اندھى نه بوجائين ويالى وست المحداد اور سال المراس قد ل تعلى دون و اور ذالي معاول سے تعلى اور سادن ماصل رف کواسط بقراری اورافطاب کادور کرنالازم جسب إسطاب دور موجا ويكاتونيم خود بخود أى اس قدرتي ستايات تسلى عاصل الريد كے واسط در فواست كر نيك - بيقرارى اوراضطراب كر دور كرنے ليك ال اصول كوببت برسته اور غرمتغر مجد لينا ضرعدي باكركوني معيب الدى فسم في كليف إصطراب اورمقراري سے بنے بندن سكتے۔ الربم لا كه برس تك

الك معيب كے لوق سے جلاتے رون اور كم وصلكي فلا مركرين بت بى كچو مهو اورافاد بنو كاجب لوق صاعب كووت مارے ول من فيطراب كاجن حادل منين كريكا فربوش و واس اورعقل و ذبين كے درست اور سيجے رہنے كى حالت ہم اس قرق تسلی دہندہ کے فیوض سے فیفیا ہے ہو نگے ۔ جو ہماری بہتری در استفائت طبعت كالوصي بوكا -(دومرى صورت) لحوق مصاعب اور نزول مصائب كوفت بملوقبل ازيتيا اور مضطرب الحال بولم كيميد شد لاحق كي فيت ير قوركر في ما ينف - لاحق إن ووطال ع خالى نبين بونكى إلواد كالصدراور منبع كسى انان إحيواللق ى ذات بوكى يا الح ظهورا ورصروت كي اعت قدرت سي متعلق بوسكے -اكراونكاموجب كوائي نان وغيره بولوسمج ليناجا بيئة كدا وسكاياته يااوسلي ويت بهاری بقراری اوراضواب سے وکر نغیر سکیلی فاحب وہ مکوانے فعل کی ا سے مضطرب الحال رکیسگا لواور بھی اہتے ہو ٹرفغل کے اظہار بین زور دیگا ہاں الأبم استقامت سے قرت روشائیہ کے زورسے مصاعب لاحقہ کو سرصرررو تعلیم محدوا راه بن مے آئیے فرہاری اپنی حالت بھی متقیم رہی اور جاری فحالفون كولبى معلوم بوما وبكاكريم اصطاب سے كام بنين كرتے بلك تسليم اور رضائية الرسائب وارده كا باعث إساب قدرتى مون وفيعلى اسان معجايها قدرتيه بادے إلى من المين بن اور بارى عقلون كو و إلى أك رسال منين او بهرادك كسباب كمتناعج في فلوريا ورودكواه طراب سي مثا وكي كوشش كرنا - كف فضول بنين بربله وكريها في التي من كروريفست كامقا بدكرا ما بالتيان مِلْبِي مِرِيز مُنين بِولا قدرت إلاري أو وزاري سے شد فروسكتي ہے اور شا في كا لتى جى يولى ي معيت زوه بولناده بايرائي كامين لكي جات

النان كا إلى ورك بى سك إروكا جاسكتاب كرقدرت كا الحدر أكسكاو شرو كا جاسك ہے - ہم فدرت اور اوسط قوانین كے تابع بین وہ بمیر ہرایا۔ طرف سے محط اور ہرای جہت سے غالب اور تقرب ہو اوسطے اسباب کوالفاق يا فهورت مضرط بالحال بوكراد سك عفت بوى طاقت قوت رضايد كوج اب يمينا إلى ع فتى ادركم وصلى به - قرت رضائيه بكوج اب منين دينى اورنهارا سائد جورناجا بتى سبع بم فرداى اوسكوجواب ديت اور فوداى جورشة ين فلد ن و اوساد مين ون به ري سايون ي بون كو واسط بدار كيمار جبمون اوررك ورنشيرين ركهاب أأربم اي اوس سے اور كا منصبى كام زلين ف المراوسكا اوراوسم موجد قدرت كاليا قصوري -(نتیری صورت) مصاعب اور کیفون کے وار دادرلاق بریافے کے وقت ال الك لفرسي الني الوائد بوجودات كوبرى ورور كمدي والميكا كوسي تى منين بكرول اور توركى أكمهوك سے اس ضرورى اور دلى منابره تر عيب ورد انان بريرات كها بع مذجا بكا بلا يخلف زنده اور كذا شنه نظرون سع نابت موجا ویکی کدونیا کے بروہ بربوجودات کاکول فردبری مخلف معین بتون اور صدبون کے ا وروث سے محقوظ منین رہا اور پرکسب موجودات ایک محتقامت سے تسلیم البا ين كرادب كارته كا عربي بين - اور يوبودات كا أيك فرد دوم ي فردون سے بجمارہ ہے کہ بیان اولعے کی سکت بنین اگر جون وجرا کرون کے و کھی فار میں اللہ بلكه اولط تكويى وانظ عا ويكا اورتهين أى سب لوگ كوابت كي نفرت و كوينيك اور تویی قرانین فقدت کی ہے او بی کرنے والا پھا جا ویکا سایک ننی و وہری نے کو طال کی زبان سے بھار کھ رہی ہے۔ ویکن ہادیا نیس گاہ برنم پخریہ کے اوفناك سيال من لا الح الح يو ابي شف ديا اور في كيديان بن بهلاي قدم

ركه عاكر فدرت في آن الني كى نفر على مان و على تحكر وى اور قود يرك المناكرين جارطايا- يد الموكر يراعات في والطائر الله المال نفري كر قراسى ك فا فاك سان من بيلاى قدار كفية بجريد كار الم فيدوزة ال كى را معينة ن كا الله اور كليفون كے كار دورون سے برى اور بيطا كا فع ين المراس على الراس ول المافر الدي مال بدارة في يدان かいしんじゃにしとこりタナーとりにからいらうかけん كريب بين فرب عاشرق كراور شال سے جوب كارك في فرول إليا يى وكها دو بارے حزد فنن كول الي تك قسمت جزد بى تكالد وك جاس آوا ين الرعيف فرن اورفان الال وي - وورا لولي بوقرواب وسي وال いいかいいとらいいまではいいまでとういかはっし الهي جان ادركوني اليا وجود منين محكرة اول سے آفر ك إسال عا اور خوش را برو - كول كسى مِن رفنار اوركولي كسى مين يك والى بوكريد كهوكم عادر مطاق في اس بلكون جيت كيني وكسى وجودكوبي لوري ساستى كالمالك منين بنايا) ولوالون يه توسو فؤكراكر بكوسى لورى سائتى لفيب مول توليا ہماوس کاریا ہے جیکیا کا ورفترتی اینے نے بھی بنایا ہے کہ ہوتی ہم تواس الاركم الحك بنا في بوع بليان بن بكويوري الاسى ساكيا مروكار جس طال بين بواوسي برڪر واور قدرت نے تلوایک ذاتی معاون جوعظا اليا بدجا عم وت رضائه باويكي مفيد شورون يرطور الرتين وت رضا فدن ربروال ماون كوان بردارى نول قرة ورى افي والم اورية

جع کے کے مرکب سجے جاؤ کے ۔ عوبرو تو جودات کی اس بھر واو بلا کو نفول اور بميعنى شخيال كرو بلكه اوسكم بيان يرغور كروكيونكه اوسكى ولسوربيان سي تكواكم كا نيا علم أى ماصل بنين بوتا بلكه أيك برا فرلت بعض مع بهارئ زانل اورلغ بش غرره دلون عصلون اور يم تون كے سنجل جانے كے قری اميد لیجاسکتی ہے۔ عویزومین دوبارہ قصصاس امرکے بیان کرنے کی اجازت الگ بون كه دنیا كاكرس مح معینتون اور تكیفون اور فخلف از مائیون كاكرب ا كرك مقبقى الى سبافى في حب اوسكو فيو كالتجوركها بها لو هرن إك زان سعة الفاظ بوك عظ اوراون الفاظ كويد فقرت سے بتر يركنده كرديا بتا -اے اس کمرین داخل ہوئے والے ول کے کان کمولکر اس آوازکوئن کواس کم مين محكو ضرورداخل بوناب اوريه يا دركه كهجواس كمرين واخل بواب يصفراوسكي الجربه كارسر يرخلف مصيبتون اكاسيابيون الوسيون الديكليفون كارجوركهاجا ليكال بتح يادري وكيسام عطاك كيسابي شوروش ك العجويز الراران والأواران والكالماس وصلى بيمتى كرجوم بن بجلو يرد الى سزاد كامكى كريمي سارى دودات بيوصله ع يمت بي استقات الانتي اورمتنرلزل الحالت كبيكي تيري مينياني يريتري اوري دبان كي مو**اود** ين يه جلد للهاجا يُكاكريه على خلواني خداك قالون كاسقا بدرا اوراو كموتوناجاتها تساموه وات كاوني خروانان كربيح برشيار بواورائلهين كهول يغروري بوجه سربرر کھے بے ہمتی ہے استقلاقی چو بنین ہوتا تیری دات بن منواک الساعجب أورا ورعبوط برزه ركهديا سي كدج النسب وارده افون معيدون ا كاميا بيون الإسيون كرتسليم كدا رس بين ليجا كراو مفاسك بي برى فرد اور إضطراب كواني مضبوط وكرك يط بحكوا يك مبري الروكها يكا الروادس

معنوط يرزه كانام ونشان يوجهنا جائي ويحكو يادولا ياجاتاب كريج روز آفرنیش سے اوسکانام (قوت رضائی رکھدیاہے) اگرتواس فدرتی معاول كے زورى جلا تو تيرے واسطے فتح يا سون لفرت وعورت فوستى الى كا سارك بوارً لهل جائيگا اگر مجمد كوني عم اور فكر بهى بوكى او وه بهى فوشى معلوم ويكي سيميار. إدركه اورد لوسقم اور فيهوط بنا- جورو دنيا كيم كيم براوسط إنى في جولكم ويا اوركنه وكرويات اوسكوتمن يرم اوركس لياس، وه كتبهاوا والخدينين صاف صاف كدر إب كاس ونياس النان كي يك كوسوا اع آرام اور آسان کی وکری بنین منی کدوه مراکه دیرا کی اور صیب تا گورا المرالاللوكاء-عزيزه برايك صيبت كي واروبرو كي وقت وصله اور كتفاعت كولا ترسيخود بلدوصله اور معتقاست كى ربيرى سے قرت رضائيد كے جرارسيانى كوسا عرايكر ولى وين سے واروسيستون اور كليفون كاسقا لمركو-ان الفاظ عرايد نشا، ننين بي كداس كرين اكرك اور فوسي أين ملت بلديد كريمزورى كمرازام او تحليف دولؤن كاكرى كراس كريك رسوم علا ين كراس كرين الترك كي مستنين وارو بوتي بن الترك قالمت الرك والمول كانبروارا بي وك اوركات ورية ورا المطرية وي المح القويد نظرآن ب اور دوسرى طرف اوسط بولوير الك تكلمت كي وراه في صورت ولها ويق ب وفي كوانان بت جلدى قبول أواب كرسوست ول حرائم والرا مانتا ب كروسيت وارد بوتى ب و وال زماي كر بوصل دو نين ليته ي اليعبى وقعون كمواسط فذاتها لح في النان في ذات من قوت رضائيه وود الركى ب عزوى بى كانسان منا بى بوشياى ساد كارستال كوس بم انتے ہین کرانسان کی دارے مین بوصلی کا ماروہی ہے وہ بھی اوسکو ہنگا كے یا بہ سے كرانے كے واسطے بھے كى بنين كرنا كر يا وركمو كو إدسكوا بني فات بن اى استقلال منين بوتا برك عزورب كرست جلدى كعنادر ياكول بيطرمانا ب جسباق و رضائيه كا دور آنام و اوسكوفودى في كامزه علمنا يرط تا س بحوصلی سے بملو کھے فائدہ منین ہوی بلکہ ہما رسے معا ال ت اور ہادے کا كلى ون برن برن برائد اورخراب بدور جائية وارس ول كراسان برماية اورناميدى كالكما كالى كمناجا جان بسيام حران اور يربي ن موكروادى جو كاركسته ليتيان كربرطرت المي وت رفيا سيكا على سع بارك داون بن هو ايكساسليم أينزه صله اور كمتقاحت بدايد في ساوى سعيمارك سالات اور كام كاي مين ايك ميدا ورسيختي را برحالي بعرب معاملات اورجن اور مين مكوسخت جراني اور محت يونينان بي بدق بيء ده بي ايك اليي تشال بزما مين ييش آل بين كريمين بحائ بيوصل اور يكريت بوف كي خاص ايك فتم كى تسيلم أبيز إستفاست اور إستقلال جامل بإدجا تا مصر بمثقاست كيون طلا راول با اوسكوكون لامًا ب يه توبيح صلى كابرك عن جب كر تح ابليكم على أكف إن يا وركموكم يد اوسى قرت رضا ميدك صدوف الورفلوركا ببالك أزاع ساركين وه لوگ كه وسش آمره معينون كوبنايت وصارع برد بغشار ياين اورا ونكو وت رضائيه كى برريك لينظين - قرت رضائيه كى سروى سع بهارايهما مغين مها كالنبان معيبت وأرده كي مراقعت في كوشش ادر بخور ذكر ب منين إ بهارا منشار لوید بو کدب وصلی کوچ وز کرنسیام ایمز استها ت کوستار با نا با بسیک سليم كوششون اورضرورى بخريزون كحرما لف المين الروار وصيبتين لهادكا رفعشول اورخاص بحويزون سے دور بوسكتي اول افلام من لاؤ

كيو كدهديد كا ما فنت كي كشش اور تخريز كرنا بهران كا السطيعي فاصدى كمريم وشنين اورير تجريزن اكرب وصلى عدكام مين لاؤك ويهل سربى برهكر رسواتی اورکم وری بوگی بان اگرقت رضایه کوساته لیکرداین سیاعی اور تخاویز كووست دوك لواليد فوى ب كه عزور لهارى ومشون اور في يزون كي ودو كوعده ميل للين كے اور تم اپني ناميدول كے اروكروكا سابوك اوراب كهار ويمرك فدامرا يك فخص كورضا أميز وصله اور إسقامت عطاك-عرزواس بات كوسمح لوكه مارس جارون طون قدرت في كراكيا سے اور اوس كارفانك يانى نے مكوائى قدرت كى زىخىرون بن جاوركما بى قدرت ہاری اوب بی کرتی ہے اور جکو ہزارون لغنون صدی بزرگیون کے سارک لناره برلبى ليماتى بعلم جانت بوكه قدرت كى سجيسوجم قدرت كافعل عارى سمج برجم إلا يعل سع كهين زياده ترمعقول اور حكمت الميز ب- جب ايا-فالن حكيم كا فعل حكمت وخالى نهين بوئا وحكيمون كي عليم كا فعل اورقا ون تريم ليون خالي اورموز طبت بونے لگا- قدرت بها رے مقالد بن ابهار و واسط ج بجه کران ہے وہ عین حکمت اور عین ضروری صلحت ہے ہاری طاقت اور ہاری المت ننين كريم اوسمين وم ارسكين اور نه فررت اورصاحب فررت كي صديا الطاف اورغايات اورخاص وجهات بمكواس امرى اجادت وتيح بين كريم لفرا لنمت كرك وسكم فغلون حكمت عليون كي فهور اور حدوث ي يحين اور بقرار ہور بچوسلے اور عدم تسلیم کی صورت کا اخمار کریں جو کھے اوسکی طوت سے ہوتا اور موراج بعرا فرض بے کداو کو نیاسول سے تشایم کن - بان اگرہم نمات الكماداور تذلل عصاحب فدرت كح ياكروروا ده برسرطيك كرابني فاست على كا عراف اوراو اركر كرد كور اورفضل ورج كے فراستگار بول ويدور

بات برية ندلل اورا كسار انسا منيت كالازمه بلكه ايك خاص خاصه بردانسان كي فياز مروتت قدرت كرسائ بالكل عاجز اورقاصرين اوسكي بإكردركا ومن موب خاكسارى اور تذلل اوركمال ورجه كالشايم آميز فروتني كي اور مجوم قبول ومنظور يرو كيالك ملى كارتن كمصاركوكه سكتا بوك وفي عجكو الساكيون بنايا مركز بنين برتن كاكيا بقدوراور وصل ب كديه كله مخدس فكاف اوسكو تريي لازم ب كريرو ا ہے موجد کے سامنے بنایت عاجزی اور ترال سے سر مجباط نے رکھے خدالی درا مين بي ام م سب كى عرق بين - مكوليى برابرى اورنوت كى دم جرف كا كوني وصله اورطاقت بنين -تعنت بن لفظ مناركے معنے سياس اور ثناكے بين اور صطلاح علم اخلاق مين نگرسے انسان کا وہ سیا بیان یا وہ فعل یا دہ خیال مراد ہے کہ جوایک دوسری فرات بارجود كالفامات يا إصان مروث رجمت فبضض ادرجر إنى كرمقا بدمن يا بركدى فاعل كے اليے فعل كے مقا بار مين وكسى دوسرى ذات يا وجود كے في بين كرج بت سے دلی خواہش یا دلی رضامندی یا دلی البدبراری یا ولی فومشنودی کا باعث ہو ظا بركيا يا على مين لا يا جا يا مع - عام اس سعكه وه الغام - إحسان مردت رحمت بخشش مهرباتي كسي طربق اوريسطح سي فلورين آئے يا لال كني بو- شرادروت كياحا تاب جبكه الغام ووت فيشش جهر باني اصان رحمت كاوج دخورين أماءكم بلا طورا مح مذ شكرنه خاكر ند شكورك بالحكوا وران خاص مالات ادر صور ون كادود البعين لازم مزوم ب- صدائے المان كو من الطبع اورصاحب اعتباج بيداكيا ب الشان بالطبع اس امر کی موت ما کی بے کودہ اور ابنا ہے جنس کے ساتھ ل جل کروہ شهرون اورجېوني برى بستون كا آباد بونا النان كى مدى الطبع بونے كى ايك برى

كيو كرصدر كم ما فعت كي كشش اور بخريز كرنا بهران كا ايك طبعي خاصر كالمريم كوشفين اور يرتجويزن الرب وصلى على مين لاؤك ويداع بى برهكر رسوانی اورکم وری بوگی بان اگرفت رضایه کوسا تد لیکرداین مساعی اور تخاویز كورست دوك لواليدوى بكر عزور فهارى كمنشون اور فحريزون كيودو كوعمه محل للين كے اور تم اپني ناميدول كے ارد كروكا سابول اور اس كهار ويمرك فدامرا يك فخف كورضا أيزوصل اور إسقات عطاك-عريزواس مات كوسمح لوكه عارب جارون طون قدرت في كهداكيا ب اور اوس كارخانك يانى نے مكوانى قدرت كى زېخىرون بين جاوركما ب قدرت على اوب بى كرنى ب اور جكوبزارون لغنون صدي بزرگيون كے سارك كناره برلهي ليحاتى بع م جائف موكر قدرت كي سمج سوجه قدرت كا فعل عارى سجج بوج الحارع فعل سے کمین زیادہ ترمعقول اور حکمت البزہے جب ایک فانى حكيم كانعل حكمت وخالى نهين بوئا وحكيمون كي حكيم كانعل اورقا وان قدر ليون خالي اورموز حكمت بوف لكا- قدرت بها را مقالم الدين المارى واسط ج کھ کراتے وہ عین حکت اور عین ضروری صلحت ہی ہاری طاقت اور ہاری كت بنين كريم اوسمن دم ارسكين اور نه فررت اورصاحب قررت كي صدا الطاف اورعنايات اورخاص وجهات بمواس امركي اجازت وتي بين كم بمافل لنمت ركاوم فغلون حكمت عليون كفهورا ورحدوث سيحين اوريقرار ہوكر بچھلے اور عدم تسليم كي صورت كا الجاركر بن جو كھ اوسكي طوت سے ہوتا اور بورباب بارافض ب كراوكونيك ولى التاليم كن - إن الرام نهاية الكاراور تذلل عصاحب قرت كے إكروروا ده يرم طاكرا بني شامت اعال كاعترات اوراور كرك وركذرا وفضل ورهم كے فواستگار بول توب دوس

بات برية ندلل اورا كمارانسا منيت كالازمه بلكه ايك خاص خاصه برانسان كي فا مروقت قدرت كے سائے بالكى عاجز اور قاصرين اوسكى باك دركا ه من سوب خاکساری اور تذلل اور کمال درجه کی شایم آمیز فروتنی کی اور کچیر مقبول در مظور تیزیج كيالك ملى كارتن كمصاركوكه سكتام كدون عجكوالياكيون بنايا مركز بنين برتن کاکیا بقدوراور وصل ہے کہ یہ کلم منصب نکانے اوسکو تو ہی لازم ہے کہ برد ا ہے روجد کے سامنے نهایت عاجوی اور ترال سے سرمجباطا نے رکے خدالی درا مین ہی، م فر سبتی کے برقن بن - ہموہی برابری اور نوت کے دم بحرفے کا كرفي وصله اورطاقت بنين -تعنت بن لفظ مناركے منے سیاس اور ثنا کے بین اور صطلاح علم اخلاق مین نگرسے النبان کا وہ سجا بیان یا وہ فعل یا دہ خیال مراد ہے کہ جوایک دوسری فرات يا دجود كالفامات يا إصان مروت رجمت فخضض اورجر إنى كرمقا بدمن يا بركنى فاعل كاليع فعل كے مقابل مين وكسى دوسرى ذات يا وجود كے في بن كى جبت سے دلی خواہش یا دلی رضامندی یا دلی اسمبراری یا دل فومشنودی کا یا عق بو ظاہرکیا یا علی بین لایا جاتا ہے - عام اس سے کہ وہ الفام - احسان مردت رجمت بخشش مهرباتي كسي طريق اوريعطع سے فلورين آئے يا لال كني ہو۔ شكرادسوت ليا ما تاست جبكه الغام روت فيشش جهر باني احسان رحمت كا وجود خورين أناء كي بلا طورا مك مذ شكرنه خاكر ند شكورك بالحكرا وران ماص مالات ادر مور ون كادود البعين لازم مازوم ب- صداف إلىان كومن الطيع اورصاحب اعتياج بيداكياب النان بالطبع اس امر کی موت ما کی بے کودہ اور ابنا ہے جنس کے سانے ل جل کروہ شهرون اورجهونی بری بستون کا آباد بونا انسان کی مدن الطبع بونے کی ایک برای وس وليل الدالنان في طبعيت بين يعده اوركام آيوالا جرية ووليت كيام ہم لا پر مشراورآبادیاں نظر شآئیں یہ الوزع وا شام کی ترقیاں اورطع طح کے رونقيناي قدرتي جركافراورتعوبين مراك النان بيان كرتااوركها كرميرا اليلط ول بنين لكما مين تن تنها اود اس ربتا بون تن تنهاريت سي مرنا بيترب برحرت ببرے الفاظ ولدوزجروف الشان كے منے سے كيون فيلي ين اسيواسط كراوسكول ودواع من منى الليع بون كاميارك وشى برايرواب النان كالبي ومض منين رك كتا قدرتي وش كيونكر وكع الطفيط رويوي طروروش ماريكا مزورا بي نكرة أركوعالم بن يسل كيكا يسط النان كوك المرون ليقون كے آباد كرنے كوكها كيف ال ترقيون كاج ش دلايا -كولي اورت محا مرت بي مدنى جوش اور وزرتى ما ده مطا النيان جب اول بسي اول ونيامين الماقروه التي يرافياني الدراف كالوكوكوك عنت جران بواكمان جائ إورك الح-جل اوربابان لاور مرون برندون إو يون جماريون نے روك د كيے ية او كاربان اور بولى منين ماننا كس سے لفتكورے اوركس سے ول بسكا جالارتزاد كما تك عدرة في ورند ورند ورائ اورجان كما ي ين درخت س سان کوئے ہیں بھر اور بھاڑون کی اونجی ٹیر حی جٹانین دریا ہے ميلانين من منون بن وين محنف اور بلكا بحس و وكف بوري بدية أسمان ودر والن كوكرسال المر موازن اور كوسے كي افتى ي اندن فيل من كرے كرے مورسا المراث الا المرات المرا ألى جب وولون كى أنكبين مار بوش ورت المراك ويمر عبود ل كيفي المدوري في طات دور على إدر دوكركما كرا الماء السرصيب من كرفتارين ا دواي ما الكاري واليلاين ستاري مها در فيالي المعنى ووالتا المن والخديم كالن الدكد مروائين - طاف المديد لع

ادر جبار الله مرا الله من برا مرا من الله من ا مكويار بالهنين كساكرتم سب كرب بلب بوكرر بو دونون كي تلمين كه كنين اوردو يدايك دوسركى مدوسه ايك جكريراكن ربنا مغروعك إلى بيجروع- تواور جكريريها ماطركرا يرحة برحة ميدان كاسدان الخرين في ايتوايك يواد آبادی نظرات ملی در ندے بی دارنے لگے اور پر فدچر ندیبی کام دینے لگے درخدادر بہری کا مین آئے اور موائین بی کام کی سلوم ہونے لگین سب نے یکد نعہ كهدويا كريدايك كانون آباد برواب اسى بنياد بربرك برك ستهرون اورتصان كى بنيادين يوكئين اوران سبكانام النالان كالبتيان ركهاكيا -النان كا مراني الطبع بونا إسواسط ضروري مفاكه اوسكي كردن برختلف ضرورو اوراصبًا عات كا جواركها كيا مقا الرده مرني الطبع بنومًا وادسك نازك كردن وي بدج سے ضرور لوٹ مباقی اور وہ تمال اور اجر ہو کوموت سے با مقافات ہے سنى الطي بوسف كابى الراورعده نتيجرب كدده ايك منفاست واس وى كد أكفاك بوسي و جبكه يه بات ابت بدول كرانسان موالطبع اورصاحبتاني ب و الدام آیاکدایک انسان دورسدانان کما تدادی درفواست يا فود اى كسى فرورى اورشاسب موقعه برا بناطون سے كوفى ايا كام ياعل فود ين لاو سه كدو اوسطوق بن ايك احدان يا مددى ووت جر يافي لفسلم كا درج رك - اشان ك حالت يرخيال رف سے تابت بوتا ہے كدا و كل جاء ف سوسا علیون بن پرواج ہا اگران ان دورے النان کے ساتھا اسان مروت خاتی مر بان اعدروی رئا ہے ۔جاراضان مروت وغرہ کا علدرا مر دابيم ال امرك الحالى اجازت الله ون كرا إحمال موت مرافية المدتدي الفالم ع و كورياد في كا حالت ين يا د فيع كم بعد بهى كونى الميافان یا خاص علیہ یا بنین کے جگو لوراکر الازی اور خروری ہواور اگر کوئی الیا خالع إخاص على إوراكا إدراكن كيك ومهان إلان اورا كي سقاهات كاجوز ایم نبروار دیے بن تاکہ اوری وطراحت ہو-جى ذات كى مان سے كسى دركسرى دات ياشخص كے مقابر مين كسي تسم كاكران ا مردت العام بمرردي مرباني لوجه فاص عل بن لافي جاتى ب اوسكم عل من ال یالانے کی دومورتین ہوتی ہیں۔ ایک بلاکسی غرض اور معاے خاص کے اور ایک كسى غوض اورمد عام خاص سے بہلی شق كوعل خاص إعلى مقد كها جا تا ہے اور دوسرى تن كوامر بالغرض كتي بين-ان دولان شقون كے ظهور يا و فيع سے يات مرف ایک بی شخص یا ایک بی وات اور یا اوسے وسیلہ سے اور النفاطق فرد ات اور دجود بی شافر بوتی بن اس خاص تا نیرسے (فواہ وات واحدسے تعلق او اور فوا أو دوات سے سافر إسافرين كى داتى حالت إحالتون مين الكيسم خاص تغريدا بوتاب جس سے ابنى بہلى حالت و درسرى حالت بر آنا يوتا ہج اس تغیر مالت سے لازم آیا ہے کوئت فیرالی لت اوس شخفی کے احسالیات انعالیا مروتون مر إغيون اور وجهات كاولى اعرّات كرم - كرهيك مرولت اوكي طا مين ايك مجمود انقلاب دافعه موا- الركوني كي كمتغير الحالت بربرولي اعترات كيون لازم اور فردرى ب وجواب اسكايه بكرية ولى اعرات السال كاطبعي فبد كيموانق بيكونى صورت موانسان اوس طبعي عذب كيموا فق اس ولى اعترات لو عالم طور من لانا ہے یا یہ دل میں ہا اعراف کرلتیا ہے جب کسی انان کوکون ووسرااتنان كوفى برى بات ياكونى براكله كتاب واوسكا ول مين ايك كرابت اور لغزت اورصورت بزارى بيدابوتى ب الرجي النان كيمانى بروبارا ورسليم العجفا

كرتبهى وه كسي تخص كى زبان ساكون برا بالفرث اليز كل مشكر عزورا بنه ولات يرًا ما نبطار موقع بو كالوقائل كوربان يا با ترسية بجماليكا ور الإلى أمان مراحم وولا يوري راعتار الكاكيون ايك شخص دور الم تخفول وا كلمات اوركرده الفاظ سے كثيره خاطر اور رئيده طبعيت بوجاتا ب كيون اوكى يشاني اورما ع يرسوسوبل يرسق بين سيواسط كرده بايتن اورد ه مرده الفاظ اوسط طبعی جذب فال در بواتے بین فواہ کونی سی طور برکسی دو رسے شخص کی سبت برس على إبرك الفاظ اطلاق كرك اوريا حوية طورير كرجيراني إفا اطلاق کیے جا دیا وہ وردی اپنے دل مین رنجیدہ ہو گا اگران ن کا علی ا بنوتانوى بالون عدو كوعفد في الرحي مح جانا ہے۔ الربط لا عزوراى أك بكولا بوجا كابت جس طالت بن برك أور بكروه الفاظ كر رطلاق سے إن كى طبعى عذب من المدوق آسك بعد برجب اوسك مقابلة ت كسى دوريك ذا ت كى طرت سے كى دان يكى على بن آئے قو فرور بے كراو بطيال ين اوسك اعرّاف كاوش اور خيال بيدا بواوسي جيش اور خيال لا نام عاري جكه منكركرنا بى ان كالك طبي عذبه و ليكها جا ويكا كه طبعي عذبه وكتان دور نهين بوسكا برلعض انسان الثاركيون بوتين جواب اسكايه ب كعف ان الذن كي نا عكم أون سي مثار ك طبعي جذب بو في مين كوني فرق بنين آيا-جبيا النان كے اورطبعی حبذبون برختلف حجاب اور پر دے آجاتے بین اعرج ابريى بردون كات مكن ب راى ۽ بات كردوع باكو تر ت تون اوراؤ كي دور کوزی کی ترکیب، کوسواسطا مخفرواب یہ سے کیجب انسان کے دلین خود غرضی اور مطاب براری اور لقور کفران تعمت منقش ہوجاتی ہے تربیر شکر کے

طبعی جذب برای برده آجا اجادرانسان این دل مین خیال را است که این كام الكل آيا إ فلان ذات كى طرت سے جمہونا ہوا نا بھا ہو ہوا أيا إب اوسك افرات كى فروت بواكين في افرات كيا وبرلان أيكا كرين المراس كا كرويده بون اوريديرى وت كے خلات في بت بوكا- الي تحابون كے دوركر في كى يربت عده تركيب ہوكہ فوو غرضى اور سحاكيمنظ اور كھزان لغت كے رُوسیات كوول من جدنه ويحاوس فووغضى اوربحاكمت اس تركيب ووعل المسطقة كدديا بن كوالي اليان ان ان النين ب كدوكسي محس اورفياض و فيره كالرديرة جب ماس معندون سے جو ان مان سے اللہ مکوکیا ضرورت وکر ڈاہ تواہ اس ضروری الموجووگرو برگی کومعیوب خیال کرین -الناك كيمقا لمرس عواسال اورمروت اور الغام وعروعل مين لاياجا تاسيعوه ووصورات برنقم ہے ایک توفود انسانون کی طرف سے دو مری انسانون بر ہوتا ا ورا ک خداء ند کریم کی فرف سے ان دونون صور ان من لازم سے کوالنا ن محن کے مقابل میں نہایت نگ نیتی سے شکر کی زبان کہ دے اور وطراقتے اور جو اواے عالی کے بن وہ علی بن لائے۔ أكرانان ماكي بزيان ابني حيثيت اورحالت برغرك نظرك نواوكو الموصلوم ہوجا کی کدار کی حیثیت اور حالت جیروہ ونیا کے بڑے بڑے کا مون اور جا کو أور كمهيرون كوسريرا وسفاتات اورائ واسط السي مضبوط بنيا وين كهري كا ہے کہ جواد سے ذات کے موافق دنیا کے اخبر کے کام دلیکنی اِ لکی ناکارہ اور والك كاغذا وراك إوى لأوى اوراك منى كى افيك كى زيا وه مضبوطي اورنسا و

بهن به گراوس مالت اور شیبت کی کوئی بنیا د بنین بونی ذراسے در دیاا یک بیوی سى نوسى انسان زندگى كوايك دبال خيال رئا بى مذه صلدر بها بى زېمت بېراد و کی بہاری شجاء ن کی شجاعت اصحاب مم کی ہمت عالمون کی علیت فاضلون کے ففينكما فلاسفون كي فلسفيت عليمون كي حكمة طبيبون كي طبابت إ عاكمون كي مكوستليدم كا فور برومان ب، اوني اوني سهار، بڑے بڑے مضبوط و سيط خیال کمانے ہین عفل وفراست جران کے وادی برفوت بن وصلے کہاتے ببرقع اليانقلاب تابت كرت بين كانسان كى بنيا دين برى بى صعيف اور بودی شی اورانسان بسته ی طبدی منست اورنا بود بهوجانے والی شے ہ ر جب النان كا يد حال سے تو گھے تا اور تكبر ناروا كے بيخ و بنيا داوكر گئى- ان الح لازم بتدخدا کے باک در کا رسن بڑے انکسا دا در تذلل اور ولی فروتنی سے شکریے كاسر جوك براء وم الجوري نهين تفاارسي كي خاص عنا بتون سے دنیا کے نبدان ين آكرنسان كهلايا اوسى كى ازىي توج مصوه اورون كى منبت الثرن الخلوقات با - سررا و سکے اختون افضال استاہی کا دریاب بردم اوسکی عنابتن اور توجت اینالطف و کهاری بین کتے عیب اور کتنے کفران نعمت کی بات ہے لهم بإدر اسقدراحيانات اورالغامات كرخاموش ببوربين - كجوبهي قدر فركي جوىكوم غدما كمرادر جو ملوك اپنے الك اور جو غلام اپنے آقا اور جوكرو مدہ جا الشخيرو في و ندر کھے وہ النان کي حيوان بي نتين سے کيو کر حوال بي البخان لو يادر جين کسي پرکون مربان کرتا ہے قدوہ اوسکوم تے دم کر بنين بول فيدا عكر كرم جورولي مولي صورتين بين بم اونكو مديه فاظرين كرتے بين اور صورتين و على جا أ-(١) ابنى محفوصه اوقات مين سے كوئى وقت ضاكى عبادتوادا وك والماص كرنا اورا وسوقت خاص مين البضخان في جمر إبنون لوباوك البوزنے لازی اور خروری بنین ہے کہ ہم سے دل سے اپنی اطاعت اور فرما برواری كوطا بركرين كام الناون كرول و زور ساكراي وظي كرمزور بكوايني طرف فرانبرداري اوراطاعت كرني عامية جبكه ايك بندروزه مالك في عابلين بهارايم صال اورید خیال ب (براوس قادر مطلق ی در ایم مالاللک کو دو بروب اگر يم إين الود إوسة والعول ورسم كونة مكابين واورك أفي السابهم كو بور اكرين الرانسانون من الساكون جبية ول والا اور بين الطبعية بهي كبوبغارت كاخيال ركمتاب ويقين ما نوكه ادسك دل كودائي فياش اطبعي كفران نعت كاجزم بوكياب وواس قابل بنين كرادسكواسان كهاجادب-دم) خدانے اپنی تغمتون نین سے انسان کوجو کچمرعطاکیا ہے اوس سے اور مجا ينون كے نخلف طرافيون سے مردر نابى ايك قسم كا شكرا آسى به عبادل ا مدنی اور روحانی شکریت اور خداکی دی بوتی تغمتون مین مصاورون کی مرد کرناایک مالی اور علی شکرے۔روحانی شکرے صرف اپنی ذات کر بھی کا کرہ بیونی ہے گڑی أور مالى شكرسے اور ابناسے جنس كوبى ايك خاص قسم كا فائدہ اور مدد حاصل ولئ ہے یہ ندخیاں کروکہ شکرالہی صرف زبان اور روح سے بی اوا سے ہو سکتا ہو منظرا الرتم يرخيال كروك او برى مجل مين برطبا وك- زبان باتم مآل كلام وجدوفيره سے بھی شکری ڈیوٹی اوار اور پوری ہوتی ہے ضرا کے بخشی ہوتی تعمول میں كسى دورسكى مدوكرتابي ايك اعلى درجه كاشكرب كويا صاحب لغمت بيظام الرئاب كالمنع عقيقى نے جمكود ولغمتين عطاكى بين مين ادنكوب سے ہضم كرنا بنين عابها بلكه اوسمين اورون كوبهى شريك كرنا جابها بدن منع حقيقي كي دريان ليعمل ايك اعلى درجه كا شكرخيال كياجا ويكا اكرچينع حقيقي كحفاص وات كواس كل الحراف مارا اور فا مره سنين كراسين مجم شاك بنين كرده ايس علون بروش اور راضى سے كيونكه ادسكى قدرت كا يد تقنفا بوكد بيرے الفام اور إفضال كو محدود شركها جاوے - (٣) كسى دورك كفيحت كرنايا اوسكم سابقتى بمدود كزنابهي ايك شكرالهي ب خداف ايك النان كوج تذريتي اورعقل وعلم كففيلت اورلنمت عطاكى باومكا تقتفنايه بهونا جابيت كداورون كولبى اوسمين عص وياجا وسع جعب وينابهي ب كداونك سائق بمدردي كيحاك اورضروري مثورو اورنفيحة ل سے او مكو محوم ندركها جا و سے ایک عالم یا ایک فلاسفی یا ایک و ندارجو وورب وكون وفينحت كرتاب وه وراص الك براسكر الاكرياب والالاد مال كا شكر تو كچه محدود وي يشكرتوان دونون سے كئى درج براها مواہے زبان اور ال كا خارجد و ان كے بعد معدوم ہوجا تاہے گراس شار كى مضبوط براوس مالا السقام اور المراق بين-ووسراسوال يرب كرايك النان كادومران الكيونكر فكراول كرس - راي الك يحص بركوني دوسرافعف كسي تم كى مهر بان إعنات بالوصراص كريداول شخص كولا دوم ب كراوس عاب اورة جرخاص كاسيح ول سها واركرب اوروه وال محض فوشا مراور مغتا وى عابلوسى كاب منونه بنو للداو مين سجالي رائتي كوط كالا بهرى بومرت لبون اورزبان سے بى بنو بكه دل اور روح كے اقرار سے بدنشار ين كنعم مجازى كي سائن مراثيون كيطيح كوني لبني جورى مجاجت آييز لقر بركيجا وسالكم اليي ساد كى سے كوشع بازى كو توكياسارے ويكنے والے كو آئيند فاحواب من سے فكركا برف لمادي اورس لوگ اس عقاد يرجم جائين كه فلان شخص كسى خال امان مروت مربانی کورالگان نمین دیتا شکر کرنے والے دل اور آگھیں میٹیانیا جداى دوقى بين كول كمتابرتائ كوفلان فلان في مجر وجدا ورجريان كي المين رتاوی تاب کرو بتاب کدفان عصر مراعن بدست فیال کردکرمین مکورای فكريد سے بندكرا بون بنين بنين مين اس راومين بنين جلناجا بتا يرا معاقديم ب كريميشه ده بات سجى معلوم مواكرتي سے جوسادہ ہو لجاجت آبيز گفتگواور خوشامري تقرير الرج برا عيد عنوالم ميزالفاظ اورعاجزا مع جاون سے يربوارتى بىكم اوسمين او مقدر بهي تا بنر بنبن بوني كه حبقدر اس سا ده ادر سيح جلے بين بوتي اي منيرا دل اوررس آب كي هريا نيون كي قدر بنين كرسكتا- اس فتم كي فروتني ايرافيا اور بھے وہ کام کرجائے ہیں کونعم مجازی سیانی کی بشرکہ بیونخ جا آ ہے بروی ہے تعيدس بناف منويان كنى سرايا تاركرن جوت كاتبلا بنان بوالي مقوائد كه بعيشه برئا شرموارق به كه جار ديواري كه ا نرداي ا اربيشور وغوغا مج كرما برخا أرْق ب واى تعسير عا بناني والعالى فيد كالح الحرية برسة بين اس عاد بهتريه بمقاكد خاموشي مبعاضيار كرين بقين جالؤج رث ليد الفاظ نيك تافير خالى مواكرتے بين-لبض مجازي سعون كى بهي يہ فواہش رہتي ہے كروہ اپني عنايات ك الراركوبرك براس الفاظمين ظامر رانا جاست بن بم او كى مدست بن عل كرديد إن كروه اس فوائش سے درگاري ساري دينا براق منيان ہے ك لبت تصدر کمکر آب کے العام واکرام کا اعترات کرین اگر مفید دوستون الیاف كى دىي شكريد سے راضى فو غني منين بوتى و بير آپ اپنے الغام اكرام كو بنظون اور ميرانيون سے ہى خاص دكيے كسى فيد بوش بيط مانس كو اسكى ماجت نهين -(٣) ایک ان ان جب کسی دورس ان ان پریمریانی یا وجر را اب و دواراده سے کڑا ہے یا فو ستدیا انسانی مدردی کی راہ سے یہ دونون راہین ہریک ورد لويش أسف والى بن بمكولازم ب كدارًا يك وقت بمارك سالخ كسي الشالية كونى احمان ياسلوك كياب وبهم بهى اوسط سائة كسى بوقع براهبان ياسلوك في كوتيارين يركهم اوس قتم كا احمال إمروت بنين كرسكة الك اور بات وجيا

سے ہوسکے والیا ہی ہمکو کرنا ما ہیے بان ماکہ ہم طاقت سے بہت ہی کم درجہ بر كرين لة بيرضروركمان فاسرب- ايني محن كے سابق بهي كسي يوقع براحسان ازا ایک قسم کا سیا شکرے۔ رس جب كونى غن كسى برامان كراب توادسى كونى خاص غرض بواكرتى بر لینے احمال کسی فاص محل برکیا ما تاہے بے محل بنین ہواکر تا جیراحال انا اوسكولازم بحريحل مسال كوائخ ست ندوسه الرائخ ست ويديكا لوتهركويا وه الشكر فات بولا اكر عارا يحن في مكوا كد كوراسواري كي والتطويا برقي اوسكوقاربازي كے واسطے تيس روييہ كوديج والا ہمارا بيعل كمال ورج كي اشكركا بردلالت راب اس على عصرت بارى الشارى اور بقدرى بى ابت بنین ہوتی بلداسے ساتھ محس کی ہے بھی برہی ایک دلیل قائم ہوتے ہے لوك خيال كرت بين كوعن احمان كى تيزكرنى منين أن اسى ك ضمن من يرسى مجولوكه الزيم ابنى حبماني طاقتون اور قولون كوج قادر مطلق ك بموعطا في بن عين او على مركز يراجعال دريك وبم ضاكى وركاه بين النكر مخريك خداف بهكوج طاقتين عطائي بين وه اسواسط بنين بين كه اونكو حاطر يركمتالين لاياما وع بلك اسواسط بن كهاولت وي كام اور ويي فرين لیمائن کرچکے واسطے قدرت نے اونکو ہماری محدود اورنالود ہونے والے اجمام من ووليت كردكها ي-ضداى متم الاموركا فرار بزارت كد نصف ل كما اطلاق حمرى ختم براغقر. انشاالت بفيه حصص برابي فضياس مخلف ضايين جبوكرال خطيثا لفين

قي اوال عاج الالحا يا يا بالناب أنزل مولوى كسيا يرطيف بارير أيك الازم الردن بناريق ال بالاجرية وجالا الريال الالاح الرائدة والماري ما الماري المار はいいいはいいはいかりまというはいいいはいいいのではから 行行地方的人的人的人的人们的人们的 ما وال كا الراق الموال في المعالم المع 如此以外分分分子 是这种人的人的人们的一个人的一个人的一个人的 Jacie 1060年以上中国公司是公司是公司的公司 地域は今日のようけいのではないではないはなりではなりましているできる Sevingelie view seriel established for a をいるないといういといいというとうしていいれるというし ووقع كالمان يتحول والمنافية في الرجلس - اوري محمول والم कार्षायुक्त कार्या कार्या है। المرافق والمرافق والمعادي والمعادي والمعادي والمعادية ILLEBERTORSUM

